

Польська мова і література_магістр_фаховий_2019

базовий рівень

1. Prawidłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:

- a. kwiatek – 3 samogłoski
- б. Trąbalski – 4 samogłoski
- в. podziękowanie – 7 samogłosek
- г. ciasteczko – 3 samogłoski

2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:

- a. słowniki
- б. wyrazy
- в. głoski
- г. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- б. ą, ę
- в. ż, j
- г. ś, ź

4. Wyraz “szczeka” liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 4 głosek
- г. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- б. s
- в. rz
- г. h

6. Wyraz “przesiedlenie” liczy:

- a. 9 spółgłosek
- б. 5 spółgłosek
- в. 6 spółgłosek
- г. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- б. p, b
- в. w, f
- г. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- б. 7 liter

- B. 8 liter
- Г. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- б. 8 samogłosek
- B. 7 samogłosek
- Г. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- б. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- B. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- Г. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentują następującą grupę spółgłosek:

- a. z, s, rz, sz
- б. g, k, b, p
- B. dz, c, dż, cz
- Г. l, ł, m, n

12. Ubezdźwięcznienie międzywarazowe nastąpiło w grupie wyrazów:

- a. stóg siana
- б. kompot porzeczkowy
- B. kartka od mamy
- Г. wynik egzaminu

13. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krzesło
- б. brzoza
- B. liczba
- Г. pasztet

14. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. hejże
- б. zróbże
- B. także
- Г. lulajże

15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:

- a. drzewo
- б. pierścioneł
- B. ludzki
- Г. przyczyna

16. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. gdyński
- б. warszawski
- B. kielecki
- Г. łódzki

17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:

- a. Wyszedł z poza krzaków
- б. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo
- в. Ze wsząd dochodziły różne dźwięki
- г. Wogóle o tym nie myślał

18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:

- a. przedostatnią
- б. ostatnią
- в. trzecią od końca
- г. pierwszą

19. Wyraz „pierścień” składa się z:

- a. 1 sylaby
- б. 3 sylab
- в. 2 sylab
- г. 4 sylab

20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:

- a. nazwy zwierząt wielką literą
- б. „rz” po spółgłoskach
- в. „nie” łącznie z czasownikiem
- г. „u” gdy wymienia się na „o”

21. Wyraz jednosylabowy to:

- a. więzień
- б. bzdurstwo
- в. chrząszcz
- г. kręgiel

22. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:

- a. od
- б. rzu
- в. to
- г. wy

23. W wyrazie „miesięcznik” jest:

- a. 4 samogłoski
- б. 5 samogłosek
- в. 3 samogłoski
- г. 2 samogłoski

24. Spółgłoski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:

- a. kreski nad literą
- б. nawiasu
- в. kropki nad literą
- г. ogonka pod literą

25. Wyraz „miąsz” składa się z:

- a. 4 sylab
- б. 1 sylaby

- b. 3 sylab
- g. 2 sylab

26. Polski system interpunkcyjny liczy:

- a. 6 znaków
- b. 8 znaków
- b. 10 znaków
- g. 7 znaków

27. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?

- a. dwie grupy narządów mowy
- b. trzy grupy narządów mowy
- b. cztery grupy narządów mowy
- g. jedna grupa narządów mowy

28. Małą literą piszemy:

- a. imiona
- b. nazwy kontynentów
- b. nazwy mieszkańców miast
- g. nazwy planet

29. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:

- a. wiązadła głosowe
- b. nasada
- b. język
- g. płuca

30. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:

- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- b. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
- b. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- g. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski

31. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labilizowana?

- a. [o]
- b. [e]
- b. [u]
- g. [a]

32. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabilizowana to samogłoska:

- a. [a]
- b. [o]
- b. [e]
- g. [u]

33. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:

- a. [ń]
- b. [n]
- b. [ś]
- g. [ż]

34. W języku polskim akcent jest:
- a. ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
 - б. ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
 - в. ekspiratory, stały, nieruchomy, dynamiczny
 - г. stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
35. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy pada?
- a. na drugą sylabę od końca
 - б. na trzecią sylabę od końca
 - в. na czwartą sylabę od końca
 - г. na pierwszą sylabę od końca
36. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
37. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- a. analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
 - б. rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
 - в. odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
 - г. wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
38. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- a. analizie fleksyjnej
 - б. analizie słowotwórczej
 - в. analizie morfemowej
 - г. analizie składniowej
39. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:
- a. przed tematem słowotwórczym
 - б. po temacie słowotwórczym
 - в. między tematami słowotwórczymi
 - г. w każdej z wymienionych pozycji
40. Mężczyzna z Danii to:
- a. Dun
 - б. Duńczyk
 - в. Dańczyk
 - г. Dunek
41. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:
- a. gr + acz
 - б. inny wariant
 - в. gracz + Ø
 - г. gra + cz
42. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:

- a. -ca
- б. -nik
- в. -ec
- г. -ownik

43. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:

- a. jezdnia
- б. pokój
- в. łazienka
- г. sala

44. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:

- a. zostały utworzone od tej samej części mowy
- б. zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
- в. należą do tej samej kategorii słowotwórczej
- г. spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)

45. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:

- a. prefiksem
- б. interfiksem
- в. sufiksem
- г. postfiksem

46. Zaznacz zrost:

- a. półfinał
- б. południe
- в. dobranoc
- г. wieczne pióro

47. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:

- a. frazeologia
- б. fonetyka
- в. fleksja
- г. składnia

48. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:

- a. miły
- б. kamienny
- в. zły
- г. tani

49. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:

- a. pieka-rz
- б. dzbanusz-ek
- в. zwycięż-ca
- г. paję-czyna

50. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:

- a. lwi
- б. lwiczy

- B. lwiany
- Г. lwowy

51. Wybierz przysłówek stopniujący się w sposób opisowy:

- a. elegancko
- б. źle
- B. dobrze
- Г. pięknie

52. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:

- a. drożej
- б. weselej
- B. dobrzej
- Г. szybciej

53. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:

- a. za-
- б. bez-
- B. na-
- Г. prze-

54. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. głoskowiec
- б. literowiec
- B. sylabowiec
- Г. grupowiec

55. W przypadku Polskiej Farmacji (Polfa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. sylabowiec
- б. grupowiec
- B. głoskowiec
- Г. literowiec

56. Słowotwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:

- a. warstwą brzmieniową języka
- б. analizą budowy wyrazów
- B. odmianą wyrazów
- Г. budową zdań i wypowiedzi

57. Na jakie elementy słowotwórcze dzielą się wyrazy pochodne?

- a. temat słowotwórczy i formant
- б. głoski i litery
- B. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
- Г. samogłoski i spółgłoski

58. Co to jest formant?

- a. element słowotwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
- б. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
- B. rozszerzony temat fleksyjny
- Г. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna

59. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:

- a. sufiks
- б. prefiks
- в. infiks
- г. interfiks

60. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:

- a. nóż, łyżka, widelec
- б. słowo, przysłowie, słownik
- в. dobry, lepszy, zły
- г. wozić, chodzić, przyjść

61. Co oznacza słowo „bieżnia”:

- a. miejsce
- б. czynność
- в. abstrakcyjną cechę
- г. rzeczownik żeński

62. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:

- a. spieszczenia
- б. zgrubienia
- в. zdrobnienia
- г. złożenia

63. Kategorię słowotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:

- a. -arka, -nik, -Ø
- б. -arnia, -nia, -alnia
- в. -ec, -ik, -Ø
- г. -ość, -stwo, -ota

64. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:

- a. -ica
- б. -ini
- в. -ka
- г. -owa

65. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:

- a. nauczycielstwo
- б. kłamstwo
- в. pastwisko
- г. panisko

66. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):

- a. ciemność, wysokość, złość
- б. palba, kośba, groźba
- в. suszarka, wiertarka, kosiarka
- г. mędrzec, głupiec, malec

67. Zaznacz w którym wariantcie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:

- a. palić – palenie
- б. palić – palarnia
- в. palić – palacz
- г. palić – palnik

68. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):

- a. przyrzeczenie
- б. parostatek
- в. odpytywanie
- г. rozporządzenie

69. Podaj zestawienie:

- a. językoznawca
- б. jadłospis
- в. owczarek niemiecki
- г. naramiennik

70. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:

- a. stomatologini
- б. przestępczyni
- в. skoczkinie
- г. gospodyni

71. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:

- a. ładny
- б. duży
- в. gorzki
- г. mały

72. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:

- a. -ej
- б. -szy
- в. -ejszy
- г. wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników

73. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:

- a. lżejszy, najlżejszy
- б. lepszy, najlepsz
- в. bardziej lekki, najbardziej lekki
- г. ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu

74. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:

- a. ciemnozielony
- б. jasnożółty
- в. białoniebieski
- г. wszystkie złożenia są zapisane poprawnie

75. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:

- a. zdrowo
- б. pięknie

- b. brzydko
- g. wszystkie podlegają stopniowaniu

76. Podaj przysłówek stopniujący się nieregularnie:

- a. jasno
- b. krótko
- c. mało
- d. chudo

77. Którego formantu używamy, aby stworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:

- a. arcy-
- b. prze-
- c. naj-
- d. hiper-

78. Podaj skrótowiec:

- a. par
- b. mgr
- c. skok
- d. lot

79. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":

- a. wydzielone miejsce w bibliotece
- b. miejsce, gdzie panuje cisza
- c. miejsce, gdzie się czyta
- d. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy

80. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":

- a. uczyć
- b. nauczać
- c. uczeń
- d. nauczanie

81. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:

- a. dół
- b. dołek
- c. dolina
- d. dolny

82. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):

- a. literowiec
- b. sylabowiec
- c. głoskowiec
- d. grupowiec

83. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu wyszkolenie:

- a. szkoła
- b. szkolić
- c. wyszkolony
- d. wyszkolić

84. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":

- a. kwiaciak-ka
- б. kwiacia-rka
- в. kwia-ciarka
- г. kwiaci-arka

85. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:

- a. interfiks
- б. rdzeń
- в. prefiks
- г. sufix

86. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:

- a. formant
- б. rdzeń
- в. podstawa słowotwórcza
- г. oboczność

87. Który z podanych wyrazów ma dwa podstawy słowotwórcze:

- a. kątomierz
- б. cyrkiel
- в. linijka
- г. ekierka

88. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "piłkarski":

- a. piłkars-ki
- б. piłk-arski
- в. piłkar-ski
- г. piłka-rski

89. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:

- a. mów-ka
- б. mów-ca
- в. mow-a
- г. mów-nica

90. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu szklanka:

- a. szklaneczka
- б. szklany
- в. szkiełko
- г. szklić

91. Przyrostek to formant:

- a. dołączany za podstawą słowotwórczą
- б. dołączany przed podstawą słowotwórczą
- в. nie zmieniający się
- г. łączący dwie podstawy słowotwórcze

92. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:

- a. czerwień, żółć, biel, czerń
- б. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc

- b. oddać, zabrać, przemówić, zamilknąć
- g. szlachetny, podły, życzliwy, małostkowy

93. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) a : e, t : c' :

- a. góra – górzysty
- b. las – lesisty
- b. kwiat – kwiecisty
- g. złoto – złocisty

94. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słowotwórczym:

- a. nos-i-wod-a
- b. dobr-a-noc
- b. list-o-pad
- g. jasn-o-włos-a

95. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:

- a. biegacz
- b. bieg
- b. bieganie
- g. biegać

96. W którym wyrazie znajduje się interfiks:

- a. częstokroć
- b. Białystok
- b. Wielkanoc
- g. listonosz

97. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:

- a. kotka
- b. kot
- b. kociaka
- g. kociątko

98. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantu:

- a. no-so-ro-żec
- b. noso-roż-ec
- b. nosoroż-ec
- g. nos-o-rożec

99. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:

- a. bok, boczek, boczny, przyboczny
- b. morze, morski, nadmorski, marynarski
- b. kwiat, kwiatek, kwiaciarnia, kwietnik
- g. lek, leczyć, wyleczyć, lekarski

100. Który z skrótowców jest głoskowcem:

- a. PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
- b. żelbet (żelbeton)
- b. PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
- g. spec służby (służby specjalne)

101. Jaką funkcję pełni cząstka „za” w wyrazie zadomowić:

- a. podstawa słowotwórcza
- б. przedrostek
- в. przyrostek
- г. nie pełni ładnej funkcji

102. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerzego do najwęższego zakresu znaczeniowego:

- a. tygrys, ssak, kot
- б. człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
- в. Przekrój, tygodnik, czasopismo
- г. samochód, pojazd, Fiat

103. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:

- a. rzeczownik
- б. przysłówki
- в. przymiotnik
- г. liczebnik

104. Rzeczowniki nie nazywają:

- a. rzeczy
- б. stanów
- в. zwierząt
- г. zjawisk

105. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:

- a. okulary, widły, rajtuzy
- б. mamy, baby, damy
- в. muchy, osy, pchły
- г. ryby, koty, psy

106. Rzeczownik nieodmienny to:

- a. radio
- б. metro
- в. kakao
- г. wszystkie są nieodmienne

107. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciół" to:

- a. przyjacieli
- б. przyjaciół
- в. przyjaciół
- г. przyjaciół

108. Przymiotniki nazywają:

- a. procesy
- б. stany
- в. czynności
- г. cechy

109. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:

- a. sympatyczne pany
- б. sympatyczne panowie

- b. sympatyczni panowie
- g. sympatyczni pany

110. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:

- a. siedzący
- b. gorący
- b. czytający
- g. modlący się

111. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:

- a. zdrowi pacjenci
- b. zdrowe pacjenty
- b. zdrowi pacjenty
- g. zdrowych pacjentów

112. Liczebnik to część mowy, która nazywa:

- a. procesy
- b. cechy
- b. rzeczy
- g. relacje liczbowe

113. Wskaż fałszywą grupę liczebników:

- a. główne
- b. przypadkowe
- b. zbiorowe
- g. nieokreślone

114. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwóch mężczyzn
- b. dwaj mężczyźni
- b. żadna forma nie jest prawidłowa
- g. obie formy są prawidłowe

115. Liczebnik zbiorowy to:

- a. dwa
- b. drugi
- b. dwoje
- g. podwójny

116. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:

- a. pięcioro
- b. pięć
- b. piąty
- g. pięcioraki

117. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisanym w tekście cyfrą arabską:

- a. przecinek
- b. myślnik
- b. dwukropek
- g. kropkę

118. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:

- a. które w naturze występują parzyście
- б. które oznaczają istoty niedorosłe
- в. które mają tylko liczbę pojedynczą
- г. które mają tylko liczbę mnogą

119. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:

- a. czworo mężczyzn
- б. czworo drzwi
- в. czworo kobiet
- г. czworo krzesel

120. Wyrażenie utworzone błędnie to:

- a. troje domów
- б. troje dzieci
- в. troje piskląt
- г. troje kociąt

121. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:

- a. rzeczowników
- б. przymiotników
- в. przyimków
- г. liczebników

122. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:

- a. ja, ty, on
- б. coś, ktoś, jakoś
- в. moje, twoje, nasze
- г. ów, owa, owo

123. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:

- a. ja, ty, on
- б. ten, ta, to
- в. jaki, taki, czyj
- г. jak, gdzie, kiedy

124. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:

- a. co?, kto?, jak?
- б. ten, ta, to
- в. mój, twój, wasz
- г. my, wy, oni

125. Podstawową formą czasownika jest:

- a. forma zakończona na -no, -to
- б. imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
- в. bezokolicznik zakończony na -c, -ć
- г. imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne

126. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:

- a. strona
- б. tryb

- b. przypadek
- г. aspekt

127. Wskaż prawidłową formę 1. osoby l. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":

- a. umię
- б. umie
- в. umiem
- г. umiemy

128. Czas, którego nie mają polskie czasowniki, to:

- a. czas przyszły prosty
- б. czas przyszły złożony
- в. czas przeszły
- г. czas zaprzeczony

129. Wskaż czasownik niedokonany:

- a. oddychać
- б. oddać
- в. odczekać
- г. odjąć

130. Wskaż czasownik nieprzechodni:

- a. tańczyć
- б. wieźć
- в. śpiewać
- г. wyjść

131. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:

- a. byłbym zjadł
- б. zjadłszy
- в. został zjedzony
- г. niech zje

132. Czasownik przechodni to:

- a. złapać
- б. iść
- в. jechać
- г. dążyć

133. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:

- a. oznajmujący
- б. pytający
- в. przypuszczający
- г. rozkazujący

134. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:

- a. czytać
- б. myć
- в. zrobić
- г. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną

135. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:

- a. mówiący
- б. pytający
- в. siedzący
- г. gorący

136. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:

- a. czytelny
- б. czytankowy
- в. czytany
- г. czytano

137. Wskaż przysłówkę:

- a. na dworze
- б. na lekcji
- в. na pewno
- г. na nodze

138. Wskaż grupę przyimków:

- a. nad, pod, bez
- б. ale, lecz, zaś
- в. nie, czy, tak
- г. tu, tutaj, tak

139. Grupa przyimków złożonych to:

- a. znad, spod, ponad
- б. pod(e), nad(e), od(e)
- в. przy, przez, przed
- г. z, w, o

140. Partykuła jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. odmienną i niesamodzielną
- в. nieodmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

141. Wyraz z partykułą wzmacniającą to:

- a. Boże!
- б. może
- в. wzmoże
- г. lulajże

142. Wykrzyknik jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. nieodmienną i niesamodzielną
- в. odmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

143. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowy przymiotnikowe czynne, to:

- a. -ny, -na, -ne
- б. -ący, -ąca, -ące

- B. -ty, -ta, -te
- Г. -łszy, -wszy

144. Grupa imiesłówów przysłówkowych współczesnych to:

- a. grany, gotowany, chodzony
- б. pisząc, sprząając, myśląc
- B. grano, gotowano, chodzono
- Г. grać, gotować, chodzić

145. Czas przyszły złożony mają czasowniki:

- a. wszystkie
- б. dokonane
- B. żaden
- Г. niedokonane

146. Grupa spójników to:

- a. więc, zatem, toteż
- б. na, po, ze
- B. niech, niechaj, niechajże
- Г. li, czy, nie

147. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:

- a. oj, aj, ach
- б. halo, hola, hej
- B. puk, stuk, bum
- Г. brak takich wykrzykników

148. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:

- a. odmianą wyrazów
- б. brzmieniem wyrazów
- B. deklinacją i koniugacją
- Г. opisem form wyrazów

149. Przez przypadki nie odmienia się:

- a. liczebnik
- б. przymiotnik
- B. przysłówek
- Г. rzeczownik

150. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:

- a. młody
- б. młode
- B. młodzi
- Г. młoda

151. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:

- a. buta
- б. bucie
- B. butem
- Г. but

152. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:

- a. lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
- б. mądry, cierpliwy, pokorny
- в. pracowity, dobry, uczynny
- г. najciekawszy, najładniejszy, największy

153. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:

- a. drewniany
- б. odporny
- в. mocny
- г. czerwony

154. Imiesłów bierny od czasownika "zobojętnić" to:

- a. zobojętnij
- б. zobojętniony
- в. zobojętniały
- г. zobojętniwszy

155. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:

- a. paniom
- б. pani
- в. panią
- г. panie

156. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:

- a. biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
- б. dęby, chłopci, krzewy, tułowie
- в. rumieńce, zawodowcy, samcy, piloci
- г. Amerykanie, reporterzy, reportaże, tatuaże

157. Wskaż nieodmienne części mowy:

- a. przyimek, przysłówki, partykuła
- б. czasownik, przymiotnik, przysłówki
- в. rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
- г. spójnik, partykuła, zaimek

158. Rzeczownik odmienia się przez:

- a. tryby i strony
- б. osoby i czasy
- в. przypadki i liczby
- г. rodzaje

159. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:

- a. kakao, kiwi, boa
- б. drzwi, nożyce, spodnie
- в. ulica, szkoła, miasto
- г. miłość, wiara, wiedza

160. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:

- a. nauczyciel, lekarz, aktor
- б. mistrz, dramaturg, poeta

- в. pedagog, pediatra, stomatolog
- г. kucharz, ekspedient, pływak

161. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":

- a. rękami, ręcami
- б. rękami, rękoma
- в. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- г. rękoma, ręcami

162. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:

- a. narysuję, przeczyta, poleży
- б. zrobię, przyjadę, napiszę
- в. rysowałem, czytała, leżał
- г. zrobiłem, przyjechał, napisałem

163. Aspekt dokonany ma czasownik:

- a. krzyczała
- б. krzyknę
- в. krzyczano
- г. krzycząc

164. Wskaż grupę imiesłówów biernych:

- a. zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
- б. robiony, pisany, mówiony
- в. robiąc, pisząc, mówiąc
- г. robiący, piszący, mówiący

165. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:

- a. grać, pisać, być
- б. grałem, pisałem, byłem
- в. grywać, pisywać, bywać
- г. zagram, napiszę, będę

166. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:

- a. pięcioro kobiet
- б. pięcioro krzesel
- в. pięcioro drzwi
- г. pięcioro mężczyzn

167. Od czasownika "skakać" nie pochodzi imiesłów:

- a. skacząc
- б. skoczywszy
- в. skaczący
- г. skakany

168. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodzi mężczyźny
- г. młodych mężczyzn

169. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowe pacjenty
- б. zdrowi pacjenci
- в. zdrowych pacjentów
- г. zdrowi pacjenty

170. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodych mężczyzn
- г. młodzi mężczyźny

171. W celowniku l.mn. wyrażenie zdrowy pacjent ma formę:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowym pacjentam
- в. zdrowym pacjentom
- г. zdrowych pacjentów

172. Deklinacja to:

- a. odmiana przez czasy
- б. odmiana przez przypadki
- в. odmiana przez osoby
- г. odmiana przez tryby

173. Koniugacja to:

- a. odmiana przez przypadki
- б. odmiana przez osoby
- в. odmiana przez liczby
- г. odmiana przez rodzaje

174. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:

- a. mamusia
- б. prababcia
- в. wojewoda
- г. kobieta

175. Rzeczownikiem nie jest wyraz:

- a. brzdąc
- б. grając
- в. zając
- г. wszystkie są rzeczownikami

176. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:

- a. okupant, marynarz, strażak
- б. broda, ulica, ścieżka
- в. krew, młodzież, odzież
- г. jajko, gardło, oko

177. Wskaż rzeczownik, którego nie można zaliczyć do deklinacji męskiej:

- a. pstrąg
- б. głąb

- B. gołąb
- Г. krąg

178. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:

- a. kupiec
- б. chwast
- B. mężczyzna
- Г. Internet

179. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":

- a. mentory
- б. mentorowie
- B. mentorzy
- Г. wszystkie formy

180. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":

- a. aptekarzy
- б. aptekarzowie
- B. aptekarze
- Г. wszystkie formy

181. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":

- a. talerze
- б. talerza
- B. talerzy
- Г. wszystkie formy

182. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":

- a. kuchni
- б. kuchnia
- B. kuchnie
- Г. wszystkie formy

183. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":

- a. wojewody
- б. wojewodzy
- B. wojewodzi
- Г. wojewodowie

184. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":

- a. hrabie
- б. hrabowie
- B. hrabi
- Г. wszystkie formy

185. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":

- a. idę
- б. szłam
- B. chodziłem
- Г. szedłem

186. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "pleść":

- a. plecię
- б. plotę
- в. pletę
- г. pletłam

187. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":

- a. mogę
- б. móge
- в. mogę
- г. możem

188. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":

- a. czeszem
- б. czeszę
- в. cioszę
- г. czesę

189. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":

- a. czeszę się
- б. cieszę się
- в. ciesę się
- г. czesę się

190. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":

- a. płakam
- б. płaczę
- в. płaczesz
- г. płakała

191. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":

- a. muszę
- б. musisz
- в. muse
- г. muszem

192. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":

- a. widziałyśmy
- б. widzieliśmy
- в. widzieliśmy
- г. widzialismy

193. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":

- a. płyłyśmy
- б. płynąłyśmy
- в. płynęliśmy
- г. płynaliśmy

194. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":

- a. szłyśmy
- б. szedłyśmy

- В. szliśmy
- Г. szedliśmy

195. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":

- а. nieśliśmy
- б. niesłyśmy
- В. niesliśmy
- Г. nieśliśmy

196. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:

- а. dyskutujący
- б. dyskutując
- В. dyskutujący
- Г. dyskutowany

197. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:

- а. pochwalający
- б. pochwaląc
- В. pochwaliwszy
- Г. pochwalony

198. Wskaż zaimki nieokreślone:

- а. ja, ty, on
- б. moje, twoje, nasze
- В. ów, owa, owo
- Г. coś, ktoś, jakoś

199. Wskaż zaimki wskazujące:

- а. my, ty, on
- б. ów, owa, owo
- В. ich, twoje, nasze
- Г. coś, ktoś, jakoś

200. Liczebnik porządkowy to:

- а. dwa
- б. dwoje
- В. podwójny
- Г. drugi

201. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:

- а. miejscowniku
- б. narzędniku
- В. celowniku
- Г. wołacz

202. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:

- а. narzędniku
- б. celowniku
- В. mianowniku
- Г. dopełniaczu

203. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:

- a. złożone imenne
 - б. złożone inne niż imienne
 - B. proste czasownikowe
 - Г. proste nieosobowe
204. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone imenne
 - B. złożone inne niż imienne.
 - Г. proste nieosobowe
205. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":
- a. złożone imenne
 - б. złożone inne niż imienne
 - B. proste czasownikowe
 - Г. proste nieosobowe
206. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne.
 - B. proste nieosobowe
 - Г. złożone imenne
207. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":
- a. złożone imenne
 - б. proste czasownikowe
 - B. złożone inne niż imienne
 - Г. proste nieosobowe
208. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne
 - B. złożone imenne
 - Г. proste nieosobowe
209. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne
 - B. proste nieosobowe
 - Г. złożone imenne
210. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":
- a. proste czasownikowe
 - б. proste nieosobowe
 - B. złożone imenne
 - Г. złożone inne niż imienne.
211. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantałyku":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone imenne

- b. proste nieosobowe
- г. złożone inne niż imienne

212. Podstawowe rodzaje podmiotu to:

- a. domniemany, szeregowy
- б. gramatyczny, nieosobowy
- b. logiczny i gramatyczny
- г. logiczny, prosty, złożony

213. Podmiot może być wyrażony:

- a. każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
- б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
- b. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
- г. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem

214. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:

- a. logiczny
- б. gramatyczny
- b. szeregowy
- г. wielowyrazowy

215. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:

- a. wielowyrazowy
- б. jednowyrazowy
- b. logiczny
- г. towarzyszący

216. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:

- a. logiczno-gramatyczny
- б. brak podmiotu
- b. gramatyczny
- г. logiczny

217. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:

- a. Zaproszenie na bal
- б. Zaczyna się przedstawienie
- b. Nastąpiło opóźnienie
- г. wszystkie wymienione wyżej

218. Sposoby wyrażania przydawki to:

- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
- б. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
- b. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
- г. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła

219. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- b. przyimkową
- г. osobliwą

220. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:

- a. przymiotna
 - б. dopełniaczowa
 - в. przyimkowa
 - г. osobliwa
221. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:
- a. rzeczowną dopełniaczową
 - б. przyimkową
 - в. przymiotną
 - г. osobliwą
222. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. rzeczowną dopełniaczową
 - в. rzeczowną przyimkową
 - г. osobliwą
223. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
224. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
225. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:
- a. dopełniaczową
 - б. przyimkową
 - в. przymiotną
 - г. osobliwą
226. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy podmiotu
 - б. dwu grup
 - в. grup innych członów zdania
 - г. grupy orzeczenia
227. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:
- a. każdą częścią mowy
 - б. rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
 - в. przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
 - г. przyimkiem, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
228. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:
- a. osobliwe
 - б. bliższe

- b. dalsze
- g. przechodnie

229. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:

- a. bliższe
- b. osobliwe
- b. dalsze
- g. przechodnie

230. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:

- a. dalsze
- b. przechodnie
- b. bliższe
- g. osobliwe

231. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:

- a. bliższe
- b. przechodnie
- b. osobliwe
- g. dalsze

232. W wyrażeniu "Bołą mnie uszy" dopełnienie jest:

- a. dalsze
- b. przechodnie
- b. bliższe
- g. osobliwe

233. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:

- a. grupy orzeczenia
- b. dwu grup
- b. grupy podmiotu
- g. grup innych członów zdania

234. W wyrażeniu "Przyszedeł szybko i punktualnie" okolicznik jest:

- a. miejsca
- b. sposobu
- b. czasu
- g. przyczyny i celu

235. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:

- a. miejsca
- b. czasu
- b. sposobu
- g. przyczyny i celu

236. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- b. rozkazujące
- b. oznajmujące
- g. pytające

237. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:

- a. kwitną
- б. białe
- в. konwalie
- г. żonkile

238. Podmiot w zdaniu określa:

- a. okolicznik
- б. orzeczenie
- в. przydawka
- г. dopełnienie

239. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":

- a. stary
- б. rolnik
- в. pole
- г. orze

240. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:

- a. Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
- б. Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej
- в. Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
- г. Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej

241. W składni polskiej nie ma okolicznika:

- a. chwili
- б. miejsca
- в. sposobu
- г. czasu

242. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:

- a. do sklepu
- б. po chleb
- в. poszedłem
- г. dzisiaj

243. Dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:

- a. Policja aresztowała złodzieja
- б. Mama zrobiła zakupy
- в. Ojciec jeździ samochodem
- г. Robotnicy budują most

244. Zdanie musi zawierać:

- a. przymiotnik
- б. czasownik
- в. przysłówek
- г. rzeczownik

245. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:

- a. Byliśmy już na tym spektaklu
- б. Nie chcemy na was czekać

- в. Jesteśmy zdolnymi studentami
- г. Tęskniłem za domem rodziców

246. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:

- a. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
- б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
- в. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
- г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.

247. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:

- a. czasu
- б. przyczyny
- в. przyzwolenia
- г. miejsca

248. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:

- a. Mam wiele problemów
- б. Rozpoczęto prace remontowe
- в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
- г. Powiedział to w tajemnicy

249. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym jest:

- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
- б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
- в. Mam temperaturę, więc idę do lekarza
- г. Idę do lekarza, on może sprawdzić stan mojego zdrowia

250. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:

- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
- б. Jestem tym, kim jestem
- в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyacie
- г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny

251. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" розпочинається:

- a. гімн Польщі
- б. один з сонетів А. Міцкевича
- в. один з віршів Ю. Словацького
- г. гімн України

252. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано:

*"jak powój co pragnie się wić,
jak zieleń rozhukana w maju,
jak woda, co brzegi rwie,
jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie":*

- a. анафору
- б. метонімію
- в. епіфору
- г. риторичне запитання

253. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:

- а. герой романтизму
- б. герой позитивізму
- в. герой модернізму
- г. герой епохи Середньовіччя

254. Автором збірки "Кримські сонети" є:

- а. А. Міцкевич
- б. Ю. Словацький
- в. Г. Сенкевич
- г. М. Конопницька

255. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодї Польщі
- г. постмодернізму

256. Термін "powieść" українською перекладається як:

- а. роман
- б. новела
- в. оповідання
- г. нарис

257. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодї Польщі

258. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

259. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

260. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

261. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
- б. "Про Леха, Чеха і Руса"

- в. "Про Добро, Зло і Красу"
- г. "Про Варста та Саву"

262. "Środki literackie" – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

263. Biały wiersz – це:

- а. сонет
- б. поема
- в. верлібр
- г. роман

264. Etos, liryka, dramat – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

265. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

266. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:

- а. метафори
- б. анафори
- в. епітети
- г. порівняння

267. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:

- а. Нобелівська премія
- б. Шевченківська премія
- в. Ніка
- г. Премія Костельських

268. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:

- а. у 70-х роках XVIII століття
- б. у 20-х роках XVIII століття
- в. у 30-х роках XIX століття
- г. у 20-х роках XIX століття

269. Кому належить найкращий переклад "Пана Тадеуша" українською мовою:

- а. М.Рильському
- б. В.Щурату
- в. Д.Павличку
- г. Ю.Андруховичу

270. Юліуш Словацький народився в:

- а. Кременці
- б. Вільнюсі
- в. Варшаві
- г. Кракові

271. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. Т.Ленартовичу
- г. М.Романовському

272. Сонети Адама Міцкевича складаються з таких частин:

- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
- б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
- г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"

273. Кому з польських романтиків приписували авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького

- а. Юлішу Словацькому
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимиру Сосюрі

274. 1863 рік - це умовне завершення:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. модернізму

275. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:

- а. Фредерік Шопен
- б. Франц Шуберт
- в. Людвіг ван Бетховен
- г. Ніколо Паганіні

276. Романтики заперечували:

- а. розум
- б. почуття
- в. ідеалізм
- г. метафізику

277. Адам Міцкевич спочатку був похований у:

- а. Франції
- б. Італії
- в. Росії
- г. Україні

278. Січневе повстання розпочалося в:

- а. 1863
- б. 1683

- в. 1821
- г. 1831

279. Керівником Січневого повстання був:

- а. Ромуальд Траугутт
- б. Ян Казимир
- в. Тадеуш Костюшко
- г. Юзеф Пілсудський

280. Pisarka Orzeszkowa -це:

- а. письменниця Еліза Ожешко
- б. письменниця Віслава Шимборська
- в. письменниця Леся Українка
- г. письменниця Ліна Костенко

281. Сучасний польський письменник - це:

- а. Януш Вишневський
- б. Тара Шевченко
- в. Адам Міцкевич
- г. Юліуш Словацький

282. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:

- а. "Три покоління"
- б. "Лялька в театрі"
- в. "Життя після повстання"
- г. "Кохання ляльки"

283. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:

- а. історичним
- б. психологічним
- в. філософським
- г. тенденційним

284. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"?

- а. вчителькою
- б. лікаркою
- в. прачкою
- г. прибиральницею

285. Яке з понять НЕ є ознакою реалізму:

- а. містицизм
- б. наука
- в. реальність
- г. дійсність

286. Г. Сенкевич є автором роману:

- а. "Вогнем і мечем"
- б. "Чорна рада"
- в. "Тигролови"
- г. "Тіні забутих предків"

287. Головну героїню роману "Марта" звати:

- а. Марта
- б. Оксана
- в. Юстина
- г. Йоанна

288. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

289. Нерон є героєм твору Г. Сенкевича:

- а. "Quo vadis"
- б. "Чорна рада"
- в. "Тигролови"
- г. "Тіні забутих предків"

290. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:

- а. Марією Конопницькою
- б. Віславою Шимборською
- в. Ольгою Токарчук
- г. Ліною Костенко

291. Література "війни та окупації" - це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

292. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. Ч.Мілош
- б. Т.Ружевич
- в. Ст.Лем
- г. Т.Парницький

293. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у місті:

- а. Львів
- б. Москва
- в. Варшава
- г. Краків

294. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

295. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:

- а. "Чорна рада"
- б. "Тигролови"

- в. "Тіні забутих предків"
- г. "Правік і інші часи"

296. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською -це:

- а. Тарас Прохасько
- б. Тарас Шевченко
- в. Іван Франко
- г. Леся Українка

297. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:

- а. танго
- б. сонет
- в. драма
- г. ліро-епос

298. Віслава Шимборська - це:

- а. польська письменниця
- б. українська письменниця
- в. білоруська письменниця
- г. американська письменниця

299. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:

- а. Кременець
- б. Київ
- в. Чернівці
- г. Тернопіль

300. Юліуш Словацький народився на території сучасної:

- а. України
- б. Польщі
- в. Чехії
- г. Угорщини

301. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

302. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського

- а. Адам Міцкевич
- б. Вальтер Скотт
- в. Францішек Карпінський
- г. Наполеон Бонапарт

303. Який твір належить авторству З. Красінського

- а. "Лялька"
- б. "Медальйони"
- в. "Іридйон"
- г. "Пан Тадеуш"

304. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський

- а. Львів
- б. Париж
- в. Варшава
- г. Вроцлав

305. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності"

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Генрик Сенкевич
- г. Вальтер Скотт

306. Що трапилося з I-ою частиною "Дзядів"?

- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
- б. була загублена
- в. взагалі не була написана
- г. увійшла у склад II-ої частини

307. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"?

- а. у Сопліцові
- б. у Смеречинцях
- в. у Корчинові
- г. немає конкретно вказаного місця

308. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":

- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
- б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
- в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
- г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"

309. Філомати – це були:

- а. пошановувачі науки і знань
- б. пошановувачі жіночої краси
- в. пошановувачі вишуканої літератури
- г. пошановувачі вишуканих манер

310. Епоха романтизму у польській літературі розвивалася у:

- а. XVII століття
- б. XVI століття
- в. XX століття
- г. XIX століття

311. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:

- а. орієнталізмом
- б. байронізмом
- в. фольклористикою
- г. екзотикою

312. Для романтичного героя властиві такі риси, як:

- а. індивідуальність, чуттєвість
- б. раціоналізм
- в. підлабузництво
- г. пихатість

313. Назва драми "Не-Божественна комедія" З. Крастнського пов'язана з твором "Божественна комедія" авторства:

- а. Данте
- б. Гете
- в. Шекспіра
- г. Байрона

314. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:

- а. "Рибка"
- б. "Світязянка"
- в. "Дзяди"
- г. "Романтичність"

315. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:

- а. для балад Адама Міцкевича
- б. для "Ляльки" Болеслава Пруса
- в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
- г. для всіх перелічених творів

316. Перша збірка поезій " Poezje" Том I. А.Міцкевича побачила світ у:

- а. 1822 р.
- б. 1825 р.
- в. 1821 р.
- г. 1829 р.

317. Густав–Конрад є героєм:

- а. поеми "Дзяди" А.Міцкевича
- б. балади "Романтичність" А.Міцкевича
- в. балади " Рибка" А.Міцкевич
- г. балади "Світязь" А.Міцкевича

318. Які поети входять до "української школи" польських романтиків:

- а. С. Гоцинський, Б. Залеський, А. Малчевський
- б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
- в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
- г. С. Виспянський, С. Пшебешевський

319. Хто є автором поеми "Марія"

- а. А.Мальчевський
- б. Т. Падура
- в. С.Гоцинський
- г. Б.Залеський

320. Прозові твори доби польського Романтизму це:

- а. “Старий переказ”, “Уляна” Ю.І.Крашевського
- б. “Пан Тадеуш”, “Гражина” А.Міцкевича
- в. “Канівський замок” С.Гошинського, “Марія” А.Малчевського
- г. “Беньовський”, “Кордіан” Ю.Словацького

321. Польський прозаїк доби Романтизму це:

- а. Ю.І.Крашевський
- б. А.Міцкевич
- в. Ю.Словацький
- г. А.Фредро

322. Хто є автором комедії “Помста за мур пограничний”:

- а. А.Фредро
- б. З.Красинський
- в. Т.Ленартович
- г. В.Богуславський

323. Панкрацій це герой твору:

- а. “Не–Божественна комедія” З.Красинського
- б. “Пан Тадеуш” А.Міцкевича
- в. “Кордіан” Ю.Словацького
- г. “Земста...” А.Фредро

324. “Оду до молодості” А.Міцкевич написав в:

- а. 1820
- б. 1831
- в. 1825
- г. 1840

325. Переклад “Пана Тадеуша” А. Міцкевича українською мовою здійснив:

- а. М.Рильський
- б. Леся Українка
- в. Д.Павличко
- г. Ю.Андрухович

326. Дія поеми А.Міцкевича "Пан Тадеуш" відбувається протягом:

- а. 1811–1812
- б. 1800–1892
- в. 1800–1807
- г. 1800–1813

327. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:

- а. П. Гулаком–Артемовським
- б. Панасом Мирним
- в. Г. Квіткою–Основ’яненком
- г. І. Франком

328. Юліуш Словацький провів студентські роки у:

- а. Кременці
- б. Вільно

- в. Москві
- г. Варшаві

329. Протагій це герой твору:

- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
- б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
- в. "Ангеллі" Ю.Словацького
- г. "Земста..." А.Фредро

330. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":

- а. Ц.К.Норвід
- б. Ю.Словацький
- в. А.Фредро
- г. Ю.І.Крашевський

331. 18 поезій А.Міцкевича входять до збірки:

- а. "Балади і романси"
- б. "Сонячні кларнети"
- в. "З халупи"
- г. "Зів'яле листя"

332. Які твори належать перу Ю.Крашевського:

- а. "Мачуха", "Уляна"
- б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
- в. "Рибка", "Світязь"
- г. "Марія", "Канівський замок"

333. Юліуш Словацький – це поет:

- а. польський
- б. український
- в. білоруський
- г. англійський

334. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:

- а. "Дівочі обітниці"
- б. "Дзяди"
- в. "Кордіан"
- г. "Пан Тадеуш"

335. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. В. Шимборській
- г. А.Аснику

336. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:

- а. "Світезянка"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Світязь"

337. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:

- а. "Кордіан"
- б. "Гуго"
- в. "Монах"
- г. "Ксьондз Марек"

338. Слова: "*Miej serce i patrzaj w serce!*": належать герою твору:

- а. А.Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинського
- г. Г. Сенкевича

339. Хто є автором твору "Канівський замок":

- а. Б. Залеський
- б. С. Гощинський
- в. Фр. Карпінський
- г. А. Малчевський

340. З якого твору слова "Litwo! Ojczyzna moja..."

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Балладина"
- в. "Дзяди"
- г. "Марія"

341. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму

- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
- б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
- в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
- г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича

342. Хто з польських романтиків перебував у еміграції

- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
- б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
- в. Зигмунт Красінський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
- г. Теофіль Ленартович, Северин Гощинський, Генрик Сенкевич

343. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків

- а. Адам Міцкевич, Северин Гощинський, Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
- в. Юліуш Словацький, Зигмунт Красінський, Рішард Капустинський
- г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз

344. Які жанри домінували у романтизмі

- а. поема, балада, драма
- б. ліро-епічна поема, балада, есе
- в. поема, сонет, новела
- г. дума, ода, роман

345. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:

- а. заслання у Росії
 - б. еміграції в Парижі
 - в. заслання в Польщі
 - г. еміграції у Вільно
346. Священик Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:
- а. Адама Міцкевича
 - б. Юліуша Словацького
 - в. Генрика Сенкевича
 - г. Станіслава Виспянського
347. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до
- а. історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів
 - б. фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
 - в. фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
 - г. фольклору, історичного минулого, опису природи
348. Що означає слово "дзяди"
- а. нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
 - б. нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
 - в. християнський звичай ушанування померлих
 - г. християнський звичай, пов'язаний з весіллям
349. Джерелом яких творів став фольклор
- а. "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
 - б. "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
 - в. "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
 - г. "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"
350. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"
- а. Іван Франко
 - б. Тарас Шевченко
 - в. Адам Міцкевич
 - г. Олександр Пушкін
351. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка
- а. Адаму Міцкевичу
 - б. Юліушу Словацькому
 - в. Зигмунду Красінському
 - г. Северину Гощинському
352. Повна збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:
- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
 - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
 - в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
 - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
353. Телімена – це героїня твору
- а. "Пан Тадеуш"
 - б. "Дзяди"

- в. "Світязь"
- г. "Романтичність"

354. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Алексадра Фредро

- а. "Дівочі обітниці ..."
- б. "Земста або ..."
- в. "Чоловік і жінка або ..."
- г. "Велике кохання або ..."

355. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму

- а. "Канівський замок"
- б. "Соляріс"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Чорна рада"

356. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"

- а. Юлішу Словацькому
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимирі Сосюрі

357. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"

- а. Адаму Міцкевичу
- б. Юліушу Словацькому
- в. Ципріану Камілю Норвіду
- г. Александру Федро

358. Хто з письменників-романтиків був також художником

- а. Ципріан Каміль Норвід
- б. Бруно Шульц
- в. Станіслав Виспянський
- г. Бруно Ясенський

359. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік

- а. 1863
- б. 1822
- в. 1850
- г. 1900

360. З кількох частин складається твір "Дзяди"

- а. чотирьох
- б. двох
- в. трьох
- г. п'яти

361. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:

- а. Січневого повстання
- б. Листопадового повстання
- в. Весни народів
- г. Першої світової війни

362. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філоматів і філаретів"

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Зигмунд Красінський
- г. Генрик Сенкевич

363. Тадеуш - це герой твору

- а. Адама Міцкевича
- б. Юліуша Словацького
- в. Зигмунда Красінського
- г. Генрика Сенкевича

364. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"

- а. Зигмунд Красінський
- б. Адам Міцкевич
- в. Юліуш Словацький
- г. Генрик Сенкевич

365. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич?

- а. Олександром Пушкіним
- б. Федором Достоевським
- в. Мариною Цвєтаєвою
- г. Михайлом Булгаковим

366. Які літературні роди поєднані у баладі?

- а. Епос, лірика, драма
- б. Епос, лірика
- в. Драма, лірика
- г. Епос, драма

367. Кого у польській літературі називають "пророками" романтизму?

- а. Антоні Мальчевський, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич
- б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
- в. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський

368. Романтичний герой це:

- а. Кордіан
- б. Ю.Охоцький
- в. Р. Траугутт
- г. Марта

369. Представники романтизму заперечували:

- а. основні ідеї та догми класицизму
- б. основні ідеї та догми романтизму
- в. основні ідеї та догми позитивізму
- г. основні ідеї та догми модернізму

370. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:

- а. середньовіччя
- б. просвітництва

- в. позитивізму
- г. модернізму

371. Епоха польського романтизму завершується:

- а. Січневим повстанням
- б. Листопадовим повстанням
- в. поразкою Наполеона
- г. Третім поділом Польщі

372. Автором польського гімну є:

- а. Ю. Вибіцький
- б. Г. Сенкевич
- в. А. Міцкевич
- г. Ю. Словацький

373. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Поль
- г. Теофіль Ленартович

374. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Поль
- г. Теофіль Ленартович

375. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:

- а. квіти
- б. машини
- в. звірів
- г. каміння

376. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":

- а. епістолярна
- б. фрагментарна
- в. хроніка
- г. потік свідомості

377. Романтична драма характеризується:

- а. поєднанням реального та фантастичного
- б. єдністю дії, місця і часу
- в. фрагментарною формою
- г. відкритим фіналом

378. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:

- а. "Марія"
- б. "Канівський замок"
- в. "Гражина"
- г. "Пан Тадеуш"

379. Адама Міцкевича було перепоховано в:

- а. Парижі
- б. Римі
- в. Кракові на Вавелі
- г. Вільно

380. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш" як і А. Міцкевич навчався у місті:

- а. Вільно
- б. Парижі
- в. Петербурзі
- г. Києві

381. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:

- а. Яцек Сопліца
- б. Кордіан
- в. Марія
- г. Поет

382. Перед смертю священик Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:

- а. братом судді
- б. братом Яцека Сопліци
- в. братом Тадеуша
- г. братом Телімени

383. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося та Тадеуш:

- а. заручилися
- б. поїхали на навчання
- в. розійшлися
- г. посварилися

384. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:

- а. внучкою Стольника Горешка
- б. донькою Телімени
- в. донькою Яцека Сопліци
- г. сестрою Тадеуша

385. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:

- а. сином Яцека Сопліци і його дружини
- б. сином Яцека Сопліци і Телімени
- в. сином Гевразія та його дружини
- г. братом Зосі

386. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала

- а. Тадеуша
- б. суддю
- в. Яцека Сопліцу
- г. Гевразія

387. Інвокацією розпочинається твір:

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Дзяди"

- в. "Марія"
- г. "Не-Божественна комедія"

388. "Степи Акерманські", "Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:

- а. сонети А. Міцкевича
- б. балади А. Міцкевича
- в. поеми Ю. Словацького
- г. драми К. Норвіда

389. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:

- а. в Одесі
- б. в Івано-Франківську
- в. у Коломиї
- г. у Львові

390. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:

- а. А. Міцкевичу
- б. З. Красінському
- в. Т. Шевченку
- г. О. Пушкіну

391. У перекладі з латинської слово "cor" означає:

- а. серце
- б. кохання
- в. страждання
- г. кордон

392. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:

- а. романтичної
- б. античної
- в. символічної
- г. реалістичної

393. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:

- а. серце
- б. печінка
- в. легені
- г. очі

394. Батько Ю. Словацького був:

- а. викладачем польської літератури
- б. викладачем історії
- в. лікарем
- г. адвокатом

395. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:

- а. З. Красінським
- б. А. Міцкевичем
- в. А. Мальчевським
- г. К. Свідзінським

396. Хто з наведених письменників-романтиків не був в еміграції:

- а. В. Сирокомля
- б. А. Міцкевич
- в. Ю. Словацький
- г. К. Ц. Норвід

397. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. Дж. Байрона
- г. В. Гюго

398. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі

- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
- б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
- в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
- г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант

399. Август Бекю – це:

- а. вітчим Ю. Словацького
- б. батько З. Красінським
- в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
- г. брат А. Міцкевича

400. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітничі або" Алексадра Фредро:

- а. "Магнетизм серця"
- б. "Земста"
- в. "Чоловік і жінка"
- г. "Велике кохання"

401. Чотири частинини цього твору писалися автором не в арифметичній послідовності – мова йде про:

- а. "Дзяди"
- б. "Селяни"
- в. "Сонети Кримські"
- г. "Медальйони"

402. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філолатів"

- а. Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич
- в. Ян Четот
- г. Томаш Зан

403. "Марія" належить перу:

- а. А. Мальчевського
- б. С. Гощинського
- в. В. Сірошевського
- г. Т. Ленартовича

404. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького

- в. З. Красінського
- г. В. Поля

405. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. середньовіччя
- г. античності

406. Батько Ю. Словацького працював у:

- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
- б. Краківській академії мистецтв
- в. Варшавському університеті
- г. Львівському університеті

407. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

408. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:

- а. Г. Герлінга-Грудзинського
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. С. Лема

409. "Pokolenie bez przeszłości" це інша назва:

- а. літературного покоління "Колумби"
- б. літературного покоління "Нова хвиля"
- в. літературного покоління "Сучасність"
- г. немає правильної відповіді

410. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

411. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:

- а. літературного покоління "Колумби"
- б. літературного покоління "Нова хвиля"
- в. літературного покоління "Сучасність"
- г. немає правильної відповіді

412. Епіграф, яким Г. ГерлінгГрудзинський розпочинає "Інший світ":

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Це люди людям підготували долю"
- г. "Встигнути перед Богом"

413. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":

- а. Т.Боровський
- б. Ч.Мілош
- в. З.Налковська
- г. О.Токарчук

414. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. В. Шимборська
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковська
- г. О. Токарчук

415. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":

- а. "Медальони"
- б. "Правік та інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

416. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

417. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабці:

- а. "Бохінь"
- б. "Підземна ріка, підземні птахи".
- в. "Малий Апокаліпсис"
- г. "Новий Світ і околиці"

418. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":

- а. Львів
- б. Москва
- в. Варшава
- г. Краків

419. Інша назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

420. Інша назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

421. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П.Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"

- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

422. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Шахиншах", "Футбольна війна"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

423. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

424. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніка
- г. Коронація слова

425. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
- г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк

426. "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

427. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнєва Герберта:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш
- в. Пан Твардовський
- г. Пан Володийовський

428. Епіграф, яким З.Налковська розпочинає "Медальйони":

- а. "Це люди людям підготували долю"
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Інший світ. Записки советські"
- г. "Встигнути перед Богом"

429. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:

- а. драма
- б. роман
- в. новела
- г. есе

430. Які твори належать перу Ч.Мілоша:

- а. "Долина Ісси", "Поневолений розум"
- б. "Солярис", "Високий замок"
- в. "Інший світ", "Вейзер Давідек"
- г. "Два театри", "Німці"

431. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський:

- а. належали до літературного покоління "Колумби"
- б. належали до літературного покоління "Нова хвиля"
- в. належали до літературного покоління "Сучасність"
- г. не належали до жодного з вищевказаних поколінь

432. Хто є автором цих слів:

"Nas nauczano. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywcem wykluto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. Ч.Мілош
- в. Зб.Герберт
- г. Т.Ружевиц

433. Визначте, що означає поняття "турпізм" у поезії:

- а. використання мотивів бридоти, каліцтва
- б. використання урбаністичних мотивів
- в. використання мотивів фантастичних
- г. використання моральних сентенцій

434. Визначте твори, написані Р.Капустинським:

- а. "Імперія", "Шахиншах", "Імператор"
- б. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

435. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:

- а. Тадеуш Новак
- б. Корнель Філіпович
- в. Марек Хласко
- г. Єжи Стемповський

436. Хто був редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура":

- а. Єжи Гедройц
- б. Чеслав Мілош
- в. Станіслав Вінценз
- г. Симон Терлецький

437. Техніка біхевіоризму передбачає:

- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
- б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
- в. опис та пояснення людського характеру
- г. відтворення думок та внутрішніх переживань

438. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:
- а. "Медальйони"
 - б. "Прощання з Марією"
 - в. "Границя"
 - г. "Встигнути перед паном Богом"
439. Автором лінгвістичної поезії був:
- а. М. Бялошевський
 - б. З. Герберт
 - в. Ч. Мілош
 - г. А. Стасюк
440. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:
- а. оксюморон
 - б. метафора
 - в. епітет
 - г. зіставлення
441. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:
- а. полоністику
 - б. міжнародні відносини
 - в. право
 - г. бойові мистецтва
442. Повна назва твору "Інший світ":
- а. "Інший світ"
 - б. "Інший світ. Записки тюремні"
 - в. "Інший світ. Записки советські"
 - г. "Інший світ. Записки польські"
443. Автором твору "Інший світ" є:
- а. Г. ГерлінгГрудзинський
 - б. Є. Анджеєвський
 - в. М. Хласко
 - г. Р. Братни
444. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:
- а. 1939
 - б. 1945
 - в. 1956
 - г. 1976
445. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:
- а. драматурги
 - б. поети
 - в. художники
 - г. архітектори
446. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":
- а. Ева Ліпська
 - б. Роман Братни

- в. Каміль Бачинський
- г. Тадеуш Гайци

447. Станіслав Лем є автором твору:

- а. "Соляріс"
- б. "Фараон"
- в. "Попіл і діамант"
- г. "Пан Тадеуш"

448. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:

- а. М. Хласко
- б. Т. Боровський
- в. З. Налковська
- г. Є. Анджеєвський

449. Л. Кручковський є автором драми:

- а. "Німці"
- б. "Малий апокаліпсис"
- в. "Танго"
- г. "Два театри"

450. Є. Шанявський є автором драми:

- а. "Два театри"
- б. "Німці"
- в. "Малий апокаліпсис"
- г. "Танго"

451. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:

- а. "Битва під Грюнвальдом"
- б. "Прошу панства до газу"
- в. "Люди, що йшли"
- г. "День на Гармензах"

452. Хто є автором вірша "Ars poetica"

- а. З. Герберт
- б. Ч. Мілош
- в. О. Токарчук
- г. М. Бялошевський

453. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:

- а. оскарженням щодо знищення євреїв
- б. осудженням жорстокості усіх людей
- в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками
- г. зверненням до подій Першої світової війни

454. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:

- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

455. Який художній засіб використав поет у своєму вірші "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

456. У Гданську розгортаються події з твору

- а. "Правік та інші часи"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

457.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości. Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет
- в. порівняння
- г. метафора

458. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

459. Хто є автором епопеї "На високій полонині"

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоевський
- г. Анджей Кійовський

460. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
- б. флюяри
- в. флейти
- г. кобзи

461. Для якої книги Ришарда Капустинського історія розпаду СРСР стала основою фабули:

- а. "Imperium"
- б. "Cesarz"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

462. У якому романірепортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

463. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":
- а. Чеслав Мілош
 - б. Збігнєв Герберт
 - в. Теодор Парницький
 - г. Ян Парандовський
464. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:
- а. Ян Твардовський
 - б. Тадеуш Ружевич
 - в. Антоній Слонімський
 - г. Мірон Бялошевський
465. Про започаткування християнства йдеться у романі:
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Хрестоносці"
 - г. "Янко музикант"
466. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"?
- а. Куди йдеш
 - б. Для чого йдеш вперед
 - в. Чому повертаєшся
 - г. До боротьби
467. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"?
- а. Слава переможеним
 - б. Горе переможеним
 - в. Горе переможцям
 - г. Слава переможцям
468. Які літературні епохи європейської літератури є відповідниками польського позитивізму?
- а. Реалізм і натуралізм
 - б. Реалізм
 - в. Натуралізм
 - г. Ранній модернізм
469. Кому належить поезія "Do młodych"?
- а. Адаму Аснику
 - б. Марії Конопницькій
 - в. Ципріяну Норвіду
 - г. Габріелі Запольській
470. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Хрестоносці"
471. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:

- а. Адольф Дигасинський
 - б. Болеслав Прус
 - в. Генрік Сенкевич
 - г. Адам Асник
472. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму
- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
 - г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання
473. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:
- а. Російської імперії
 - б. Австро-Угорської імперії
 - в. Пруської імперії
 - г. усіх трьох імперій
474. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:
- а. Ромуальда Траугутта
 - б. Яна Казимира
 - в. Тадеуша Костюшка
 - г. Юзефа Пілсудського
475. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко
- а. "Над Німаном"
 - б. "Хам"
 - в. "Марта"
 - г. "Gloria victis"
476. Кому із письменників-позитивістів належить поезія "Рота"
- а. Марії Конопницькій
 - б. Адаму Аснику
 - в. Віславі Шимборській
 - г. Станіславу Виспянському
477. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі
- а. Січневим
 - б. Листопадним
 - в. Першою світовою війною
 - г. Другою світовою війною
478. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "За хлібом"
 - г. "Добра пані"
479. Хто з польських письменників був номінований разом з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію
- а. Еліза Ожешко
 - б. Болеслав Прус

- в. Адам Асник
- г. Александр Свентоховський

480. У 1905 році Нобелівську премію отримав

- а. Г. Сенкевич
- б. Е. Ожешко
- в. Болеслав Прус
- г. Ч. Мілош

481. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала

- а. "Пан Володійовський"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Quo vadis"

482. Хто з героїв роману (згідно тексту) Г.Сенкевича похований у Станіславові:

- а. Володійовський
- б. Нерон
- в. Богдан Хмельницький
- г. Вокульський

483. Чому у творах епохи позитивізму часто використовувалася "езопова мова" :

- а. щоб оминати цензуру
- б. щоб надати творам стилістичної забарвленості
- в. щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
- г. такі твори призначалися виключно для дітей

484. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії" авторства:

- а. Огюста Комта
- б. Фрідріха Ніцше
- в. Анрі Бергсона
- г. Емануїла Канта

485. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму:

- а. Александр Свентоховський
- б. Кажімеж Вика
- в. Генрик Маркевич
- г. Тадеуш Буйницький

486. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький є героями позитивістичного роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"
- в. "Фараон"
- г. "Весілля"

487. Хронологічні межі літератури доби польського позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.

- в. 1830–1856 pp
- г. 1890–1918 pp.

488. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. назва казки

489. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:

- а. "А...В...С"
- б. "Добра пані"
- в. "Тадеуш"
- г. "Gloria victis"

490. Новела, в якій піднята тема еміграції польського селянства це:

- а. Г.Сенкевич "За хлібом"
- б. Б.Прус "Камізелька"
- в. Е.Ожешко "Gloria victis"
- г. Г.Сенкевич "Сахем"

491. Марія Конопницька була редактором часопису:

- а. "Світанок"
- б. "Нива"
- в. "Атенеум"
- г. "Муха"

492. Казка була важливою сферою літературної творчості

- а. М. Конопницької
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковської
- г. В. Шимборської

493. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:

- а. "Лялька"
- б. "Над Німаном"
- в. "Фараон"
- г. однієї з новел Пруса

494. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:

- а. Ян і Цицилія
- б. Юстина і Ян
- в. Павел та Франка
- г. невідомі люди

495. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:

- а. Болеслава Пруса
- б. Адама Асника
- в. Юліуша Словацького
- г. Зигмунта Красінського

496. Під псевдонімом Litwos друкувався:

- a. Генрик Сенкевич
- б. Адам Асник
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

497. Крептонімом Е...лу підписував свої поетичні твори:

- a. Адам Асник
- б. Генрик Сенкевич
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

498. Г. Сенкевич є автором статті:

- a. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

499. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:

- a. "До молодих"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Contra spem spero"

500. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:

- a. позитивізму
- б. романтизму
- в. середньовіччя
- г. Молодої Польщі

основний рівень

1. Prawidłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:

- a. kwiatek – 3 samogłoski
- б. Trąbalski – 4 samogłoski
- в. podziękowanie – 7 samogłosek
- г. ciasteczko – 3 samogłoski

2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:

- a. słowniki
- б. wyrazy
- в. głoski
- г. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- б. ą, ę
- в. ż, j
- г. ś, ź

4. Wyraz "szczeka" liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 4 głosek
- г. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- б. s
- в. rz
- г. h

6. Wyraz „przesiedlenie” liczy:

- a. 9 spółgłosek
- б. 5 spółgłosek
- в. 6 spółgłosek
- г. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- б. p, b
- в. w, f
- г. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- б. 7 liter
- в. 8 liter
- г. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- б. 8 samogłosek
- в. 7 samogłosek
- г. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- б. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- в. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- г. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentuje następująca grupa spółgłosek:

- a. z, s, rz, sz
- б. g, k, b, p
- в. dz, c, dż, cz
- г. l, ł, m, n

12. Ubezdźwięcznienie międzywarazowe nastąpiło w grupie wyrazów:

- a. stóg siana
- б. kompot porzeczkowy

- b. kartka od mamy
- g. wynik egzaminu

13. Wskaż wyraz, w którym odbywa się ubezdźwięcznienie:

- a. krzesło
- b. brzoza
- b. liczba
- g. pasztet

14. W którym z niżej podanych wyrazów odbywa się udźwięcznienie:

- a. hejże
- b. zróbże
- b. także
- g. lulajże

15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:

- a. drzewo
- b. pierścioneł
- b. ludzki
- g. przyczyna

16. Uproszczenia w grupie spółgłoskowej odbywa się w wyrazie:

- a. gdyński
- b. warszawski
- b. kielecki
- g. łódzki

17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:

- a. Wyszedeł z poza krzaków
- b. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo
- b. Ze wszad dochodziły różne dźwięki
- g. Wogóle o tym nie myślał

18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:

- a. przedostatnią
- b. ostatnią
- b. trzecią od końca
- g. pierwszą

19. Wyraz „pierścień” składa się z:

- a. 1 sylaby
- b. 3 sylab
- b. 2 sylab
- g. 4 sylab

20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:

- a. nazwy zwierząt wielką literą
- b. „rz” po spółgłoskach
- b. „nie” łącznie z czasownikiem
- g. „u” gdy wymienia się na „o”

21. W wyrazie „matematyka” akcent pada na:

- a. ma – te – MA – ty – ka
- б. MA – te – ma – ty – ka
- в. ma – te – ma – TY – ka
- г. ma – te – ma – ty – KA

22. Wyraz jednosylabowy to:

- a. więzień
- б. bzdurstwo
- в. chrząszcz
- г. kręgiel

23. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:

- a. od
- б. rzu
- в. to
- г. wy

24. Wyraz „pauza” podzielimy na sylaby w następujący sposób:

- a. to wyraz niepodzielny na sylaby
- б. pa – u – za
- в. pau – za
- г. to wyraz monosylabowy

25. Zasada konwecjonalna to inaczej zasada:

- a. morfologiczna
- б. historyczna
- в. umowna
- г. fonetyczna

26. Na końcu zdania nie możemy postawić:

- a. wykrzyknika
- б. przecinka
- в. kropki
- г. pytajnika

27. W grupie języków słowiańskich język polski należy do:

- a. zachodnich
- б. wschodnich
- в. południowych
- г. północnych

28. Proszę podać definicję litery. Litera to:

- a. graficzny odpowiednik głosu
- б. pojedynczy dźwięk mowy ludzkiej
- в. najmniejsza część wyrazu posiadająca znaczenie
- г. grupa głosek, której ośrodkiem jest samogłoska

29. Samogłoskami nosowymi są:

- a. ą, ę
- б. m, n

- B. e
- Г. m', n

30. Tylko głoski bezdźwięczne znajdują się w szeregu:

- a. b, m, s
- б. g, j, t
- В. t, p, z
- Г. c, k, f

31. Wyraz „dziesięć” liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- В. 8 głosek
- Г. 10 głosek

32. Spółgłoska bezdźwięczna to:

- a. ch
- б. r
- В. j
- Г. l

33. W wyrazie „miesięcznik” jest:

- a. 4 samogłoski
- б. 5 samogłosek
- В. 3 samogłoski
- Г. 2 samogłoski

34. Swego bezdźwięcznego odpowiednika nie posiada spółgłoska:

- a. r
- б. w
- В. dz
- Г. ż

35. Spółgłoski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:

- a. kreski nad literą
- б. nawiasu
- В. kropki nad literą
- Г. ogonka pod literą

36. Prawidłowo zapisano skrót w zdaniu:

- a. To był prof. Kowalski
- б. Przyszedł mgr. Zawadzki
- В. Idę do dr-a Nowaka
- Г. Nie znam dra. Pajęczka

37. Partykulę „nie” piszemy łącznie z:

- a. czasownikiem
- б. przyimkiem
- В. przymiotnikiem w stopniu równym
- Г. przysłówkiem w stopniu wyższym

38. Następujące cechy artykulacyjne „dźwięczna, twarda, boczna, przedniojęzykowa, dźwięczna, sonorna” posiada spółgłoska:

- a. g
- б. r
- в. p
- г. l

39. Do spółgłosek wargowo-zębowych należy grupa:

- a. cz, sz
- б. s, z,
- в. w, f
- г. dz, dż

40. Spółgłoski półotwarte (sonorne) reprezentuje grupa:

- a. m, n, ń
- б. d, t, g
- в. ś, ź, j
- г. sz, cz, rz

41. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krab
- б. rak
- в. pies
- г. kot

42. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. liczba
- б. trzy
- в. ławka
- г. drożdże

43. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. Zaleska
- б. Zamojska
- в. Walewska
- г. Kaczorska

44. Wyraz „miąsz” składa się z:

- a. 4 sylab
- б. 1 sylaby
- в. 3 sylab
- г. 2 sylab

45. Błąd ortograficzny jest zawarty w zdaniu:

- a. Przygląda się chmuże
- б. Zdjął czapkę
- в. Wzięty cukierki
- г. Uklękli na kolana

46. Akcent pada na trzecią sylabę od końca w grupie wyrazów:

- a. siedemset, osiemset, dziewięćset
- б. biologia, geografia, historia
- в. korniszon, ogórek, kabaczek
- г. dwukropek, przecinek, wykrzyknik

47. Zestrojem akcentowym jest:

- a. na pewno
- б. nareszcie
- в. naprawdę
- г. naprędce

48. W sylabie otwartej mamy do czynienia z sylabą zakończoną:

- a. spółgłoską miękką
- б. samogłoską
- в. spółgłoską twardą
- г. grupą spółgłoskową

49. Liczba zasad, które regulują polską ortografię, to:

- a. 4
- б. 3
- в. 5
- г. 6

50. Na pisownię wyrazu „Polak” wpływa zasada:

- a. konwencjonalna
- б. fonetyczna
- в. morfologiczna
- г. etymologiczna

51. Polski system interpunkcyjny liczy:

- a. 6 znaków
- б. 8 znaków
- в. 10 znaków
- г. 7 znaków

52. Spośród zaznaczonych języków słowiańskich najbliższy językowi polskiemu jest:

- a. słowacki
- б. rosyjski
- в. ukraiński
- г. bułgarski

53. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?

- a. dwie grupy narządów mowy
- б. trzy grupy narządów mowy
- в. cztery grupy narządów mowy
- г. jedna grupa narządów mowy

54. Małą literą piszemy:

- a. imiona
- б. nazwy kontynentów

- b. nazwy mieszkańców miast
- c. nazwy planet

55. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:

- a. wiązadła głosowe
- b. nasada
- c. język
- d. płuca

56. Błędnie napisany jest wyraz:

- a. wyżeł
- b. spojrzal
- c. prężność
- d. pacierz

57. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:

- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- b. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
- c. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- d. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski

58. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labializowana?

- a. [o]
- b. [e]
- c. [u]
- d. [a]

59. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabializowana to samogłoska:

- a. [a]
- b. [o]
- c. [e]
- d. [u]

60. Samogłoska nosowa, średnia, przednia, nielabializowana to samogłoska:

- a. [ɥ]
- b. [ɛ]
- c. [ɶ]
- d. [i]

61. Prawidłowo określono cechy głoski:

- a. [z] – dźwięczna, ustna, miękka
- b. [j] – dźwięczna, ustna, twarda
- c. [ń] – dźwięczna, nosowa, miękka
- d. [m] – bezdźwięczna, nosowa, twarda

62. Samogłoska ustna, wysoka, przednia, nielabializowana to samogłoska:

- a. [i,y]
- b. [e]
- c. [i]
- d. [o]

63. Wymowa samogłosek nosowych jako nosowych występuje przed spółgłoskami:
- w, f, ch (h), s, z, sz, ż (rz), ś, ź
 - s, z, sz, t, c, ż, ź, dż
 - w, f, ch (h), b, p
 - w, f, s, z, sz, ch (h), k, g
64. Upodobnienie fonetyczne, które występuje w wyrazie "kładka", określimy jako:
- postępowe
 - progresywne
 - wsteczne
 - udźwięcznienie
65. Spółgłoska wargowa, wargowo-zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, zmiękczona to spółgłoska:
- [b']
 - [f']
 - [w']
 - [p']
66. Spółgłoska przedniojęzykowa, dźwięczna, sonorna, drżąca to spółgłoska:
- [l]
 - [n]
 - [r]
 - [g]
67. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:
- [d]
 - [z]
 - [s]
 - [k]
68. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:
- [ń]
 - [n]
 - [ś]
 - [ź]
69. Spółgłoska tylnojęzykowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:
- [ch]
 - [f]
 - [g]
 - [k]
70. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, zwarta, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:
- [t]
 - [d]
 - [dz]
 - [k]
71. Nieprawidłowo postawiono przecinek w zdaniu:
- Czytała książkę, ale nudziła się
 - Pije mleko, więc szybko rośnie

- b. Tańczyła, śmiała się, i bawiła się przez cały wieczór
- g. Wolał o pomoc, jednak nikt go nie słyszał

72. W Polsce nie występuje dialekt:

- a. małopolski
- b. opolski
- b. mazowiecki
- g. śląski

73. Spółgłoska środkowo-językowa, zwarto-szczelinowa, bezdźwięczna to spółgłoska:

- a. [ć]
- b. [ń]
- b. [ż]
- g. [ś]

74. Za pomocą jakich znaków poznamy miękkość spółgłosek w języku polskim:

- a. znaków diakrytycznych, litery "i"
- b. znaków diakrytycznych
- b. litery j
- g. litery i, litery j

75. Zjawisko koartykulacji to:

- a. nakładanie artykulacji jednej głoski na artykulację innej głoski
- b. artykulacja pojedynczej głoski
- b. artykulacja szeregu głosek
- g. wspólna artykulacja dwu głosek

76. Asymilacje (upodobnienia) żywe można podzielić na:

- a. pod względem dźwięczności, miękkości, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
- b. pod względem dźwięczności, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
- b. pod względem dźwięczności, miękkości, stopnia zbliżenia narządów mowy
- g. pod względem miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy, miękkości

77. Zjawisko dysymilacji można spotkać:

- a. w historycznych procesach zmian fonetycznych oraz w gwarach polskich
- b. tylko w historycznych procesach zmian fonetycznych
- b. we współczesnym języku polskim
- g. we wszystkich wymienionych zakresach

78. Przed jakimi spółgłoskami tracą dźwięczność spółgłoski dźwięczne:

- a. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz w wygłosie
- b. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi
- b. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz r, l, ł, m, n
- g. tylko po spółgłoskach bezdźwięcznych

79. Spółgłoski bezdźwięczne udźwięczniają się przed:

- a. spółgłoskami dźwięcznymi
- b. spółgłoskami dźwięcznymi oraz w nagłosie
- b. spółgłoskami dźwięcznymi z wyjątkiem r, l, l', ł, m, m', n, ń
- g. we wszystkich wymienionych zakresach

80. Przykładem żywej redukcji głosek jest fonetyczna postać:
- a. przymiotnika "miejski"
 - б. rzeczownika "Andrzej"
 - в. liczebnika "sześćset"
 - г. we wszystkich wymienionych przykładach
81. Wymowę [brad oica], [już iutro], [počonteg roku] można usłyszeć:
- a. na Mazowszu, Podlasiu i Pomorzu
 - б. w Wielkopolsce i na Śląsku
 - в. w Małopolsce
 - г. tylko na Mazowszu
82. W języku polskim akcent jest:
- a. ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
 - б. ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
 - в. ekspiratory, stały, nieruchomy, dynamiczny
 - г. stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
83. Czy iloczasy pełni funkcję dystynktywną w języku polskim?
- a. tak
 - б. nie
 - в. częściowo
 - г. nie wiadomo
84. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy - pada?
- a. na drugą sylabę od końca
 - б. na trzecią sylabę od końca
 - в. na czwartą sylabę od końca
 - г. na pierwszą sylabę od końca
85. Akcent w wyrazach: siedemset, czterysta, kilkakrotnie - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
 - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - г. na ostatnią sylabę od końca wyrazu
86. Akcent w wyrazach: chodziłybyście, oglądałybyście, dyskutowałybyście - pada?
- a. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - б. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
 - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - г. na trzecią sylabę od końca wyrazu
87. Akcent w wyrazach: prezydent, matematyka, fizyka - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
88. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu

- В. na drugą sylabę od końca wyrazu
- Г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu

89. Przyimki jednosylabowe są akcentowane, gdy występują:

- а. przed rzeczownikami jednosylabowymi
- б. przed wszystkimi rzeczownikami
- В. przed rzeczownikami dwusylabowymi
- Г. przed rzeczownikami wielosylabowymi

90. Na partykułę przeczącą "nie" akcent pada, gdy ona występuje:

- а. przed jednosylabowymi formami czasowników
- б. przed rzeczownikami jednosylabowymi
- В. przed wyrazami jednosylabowymi
- Г. przed czasownikami

91. W wyrazach: bankowy, Kongo - mamy do czynienia z asymilacją:

- а. pod względem miękkości
- б. pod względem miejsca tworzenia
- В. pod względem dźwięczności
- Г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy

92. W wyrazach: pięć, płynąć, zdjąć, zdjęcia - mamy do czynienia z asymilacją:

- а. pod względem miejsca tworzenia
- б. pod względem dźwięczności
- В. pod względem miękkości
- Г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy

93. W wyrazach: prośba, jednakże, ćwierkać, ławka, babka - mamy do czynienia z asymilacją:

- а. pod względem miękkości
- б. pod względem dźwięczności
- В. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
- Г. pod względem miejsca tworzenia

94. Podlegają alternacjom spółgłoski, które znajdują się:

- а. na końcu tematu oraz w temacie wyrazu
- б. w temacie wyrazu
- В. na końcu tematu wyrazu
- Г. w żadnej z wymienionych pozycji

95. O obecności lub braku alternacji decyduje:

- а. typ końcówki dodanej do tematu wyrazu
- б. przypadek
- В. wymiany spółgłosek i samogłosek
- Г. inne czynniki

96. Funkcjonalnie miękkie spółgłoski to:

- а. b, p, r, l
- б. ż, ś, ć, dź, ń
- В. c, dz, cz, dż, sz, ż (rz), l
- Г. n, w, f, d

97. Błąd ortograficzny znajduje się w zdaniu:

- a. Zagłosował w brew wszystkim
- б. Wówczas podjął wyzwanie
- B. W ogóle nie liczył się z krytyką
- Г. Nade wszystko cenił zdanie rodziców

98. Alternacje samogłoskowe polegają na wymianie:

- a. jednych samogłosek na inne lub na zaniku samogłoski
- б. na wymianie samogłoski na zero dźwięku
- B. jednych samogłosek na inne
- Г. samogłosek na spółgłoski

99. Alternacjom samogłoskowym podlegają samogłoski w:

- a. temacie i rdzeniu
- б. rdzeniu
- B. temacie
- Г. końcówce

100. Typem alternacji z południa: ze wschodu jest alternacja:

- a. samogłoskowa, ilościowa, automatyczna, we fleksji,
- б. samogłoskowa, jakościowa, automatyczna, we fleksji,
- B. samogłoskowa, jakościowa, automatyczna, we fleksji,
- Г. spółgłoskowa, jakościowa, automatyczna, we fleksji,

101. Typem alternacji kolega: koledze jest alternacja:

- a. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
- б. spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
- B. spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
- Г. spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa

102. Typem alternacji grypa: o grypie jest alternacja:

- a. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
- б. spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
- B. spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
- Г. spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa

103. Typem alternacji pisać: piszę (s:sz) jest alternacja:

- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji
- б. spółgłoskowa, we fleksji
- B. spółgłoskowa, we derywacji
- Г. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji

104. Typem alternacji skakać:skoczyć (a:o) jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, w derywacji,
- б. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
- B. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
- Г. spółgłoskowa, jakościowa, w derywacji,

105. Typem alternacji lato: w lecie (a : e) jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, w derywacji,
- б. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,

- b. spółgłoskowa, jakościowa, we fleksji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,

106. Typem alternacji dzień:dnia (dż:d) jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, w derywacji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
- b. spółgłoskowa, we fleksji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,

107. Typem alternacji nasz:nasi jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
- b. spółgłoskowa, we derywacji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji, produktywna

108. Typem alternacji doktor:doktorzy jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, we derywacji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
- g. spółgłoskowa, we fleksji,

109. Typem alternacji męka:mąk jest alternacja:

- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
- b. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. spółgłoskowa, w derywacji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,

110. Typem alternacji suknia:sukien(ó:e) jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. samogłoskowa, ilościowa, w derywacji,
- b. spółgłoskowa, w derywacji, produktywna
- g. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji,

111. Typem alternacji w Anglii:we Włoszech jest alternacja:

- a. samogłoskowa, ilościowa,
- b. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. spółgłoskowa, w derywacji,
- g. spółgłoskowa, w derywacji,

112. Typem alternacji noga:nodze jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, w derywacji,
- b. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,

113. Typem alternacji głowa:głowie jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, we fleksji,
- b. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
- b. spółgłoskowa, w derywacji,
- g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,

114. Typem alternacji szłyśmy:szliśmy jest alternacja:

- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - B. spółgłoskowa, w derywacji,
 - Г. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
115. Typem alternacji zając:zający jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, w derywacji,
 - B. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - Г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
116. Typem alternacji mogła:mógł jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - B. spółgłoskowa, we derywacji,
 - Г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
117. W kolejności alfabetycznej są ułożone wyrazy:
- a. włos, wyżeł, wóz
 - б. brzoza, burza, byk
 - B. rana, różga, rozeń
 - Г. lina, lek, lustro
118. Poprawnym zapisem fonetycznym wyrażenia "nie rób tego" jest:
- a. [ńe rub tego]
 - б. [ńerup tego]
 - B. [ńerób tego]
 - Г. [nie rup tego]
119. W języku polskim najbardziej rozbudowana jest korelacja:
- a. nosowe: ustne samogłoski
 - б. dźwięczne : bezdźwięczne spółgłoski
 - B. twarde: miękkie spółgłoski
 - Г. miękkie:twarde spółgłoski
120. Definicja wyrazu podstawowego to:
- a. wyraz od którego tworzymy wyraz pochodny
 - б. część wyrazu wspólna dla wyrazu podstawowego i pochodnego
 - B. wyraz utworzony od innego wyrazu za pomocą odpowiedniego formantu
 - Г. żadna z powyższych odpowiedzi nie jest poprawna
121. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- a. analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
 - б. rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
 - B. odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
 - Г. wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
122. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- a. analizie fleksyjnej
 - б. analizie słowotwórczej

- в. analizie morfemowej
- г. analizie składniowej

123. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:

- a. przed tematem słowotwórczym
- б. po temacie słowotwórczym
- в. między tematami słowotwórczymi
- г. w każdej z wymienionych pozycji

124. Mężczyzna z Danii to:

- a. Dun
- б. Duńczyk
- в. Dańczyk
- г. Dunek

125. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:

- a. gr + acz
- б. inny wariant
- в. gracz + Ø
- г. gra + cz

126. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:

- a. –ca
- б. –nik
- в. –ec
- г. –ownik

127. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:

- a. jezdnia
- б. pokój
- в. łazienka
- г. sala

128. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:

- a. zostały utworzone od tej samej części mowy
- б. zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
- в. należą do tej samej kategorii słowotwórczej
- г. spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)

129. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:

- a. prefiksem
- б. interfiksem
- в. sufiksem
- г. postfiksem

130. Zaznacz zrost:

- a. cudzoziemiec
- б. południe
- в. dobranoc
- г. wieczne pióro

131. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:
- a. frazeologia
 - б. fonetyka
 - в. fleksja
 - г. składnia
132. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:
- a. miły
 - б. kamienny
 - в. zły
 - г. tani
133. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:
- a. pieka-rz
 - б. dzbanusz-ek
 - в. zwycięż-ca
 - г. paję-czyna
134. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:
- a. lwi
 - б. lwiczy
 - в. lwiany
 - г. lwowy
135. Wybierz przysłówek stopniujący się w sposób opisowy:
- a. elegancko
 - б. źle
 - в. dobrze
 - г. pięknie
136. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:
- a. drożej
 - б. weselej
 - в. dobrzej
 - г. szybciej
137. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:
- a. za-
 - б. bez-
 - в. na-
 - г. prze-
138. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. głoskowiec
 - б. literowiec
 - в. sylabowiec
 - г. grupowiec

139. W przypadku Polskiej Farmacji (Polfa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. sylabowiec
 - б. grupowiec
 - в. głoskowiec
 - г. literowiec
140. Słowotwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:
- a. warstwą brzmieniową języka
 - б. analizą budowy wyrazów
 - в. odmianą wyrazów
 - г. budową zdań i wypowiedzeń
141. Na jakie elementy słowotwórcze dzielą się wyrazy pochodne?
- a. temat słowotwórczy i formant
 - б. głoski i litery
 - в. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
 - г. samogłoski i spółgłoski
142. Co to jest formant?
- a. element słowotwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
 - б. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
 - в. rozszerzony temat fleksyjny
 - г. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna
143. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:
- a. sufixs
 - б. prefiks
 - в. infiks
 - г. interfiks
144. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:
- a. nóż, łyżka, widelec
 - б. słowo, przysłowie, słownik
 - в. dobry, lepszy, zły
 - г. wozić, chodzić, przyjść
145. Co oznacza słowo „bieżnia”:
- a. miejsce
 - б. czynność
 - в. abstrakcyjną cechę
 - г. rzeczownik żeński
146. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:
- a. spieszczenia
 - б. zgrubienia
 - в. zdrobnienia
 - г. złożenia
147. Kategorię słowotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:
- a. -arka, -nik, -Ø
 - б. -arnia, -nia, -alnia

- В. -ec, -ik, -Ø
- Г. -ość, -stwo, -ota

148. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:

- a. -ica
- б. -ini
- В. -ka
- Г. -owa

149. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:

- a. nauczycielstwo
- б. kłamstwo
- В. pastwisko
- Г. panisko

150. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):

- a. ciemność, wysokość, złość
- б. palba, kośba, groźba
- В. suszarka, wiertarka, kosiarka
- Г. mędrzec, głupiec, malec

151. Zaznacz w którym wariancie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:

- a. palić – palenie
- б. palić – palarnia
- В. palić – palacz
- Г. palić – palnik

152. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):

- a. przyrzeczenie
- б. parostatek
- В. odpytywanie
- Г. rozporządzenie

153. Podaj zestawienie:

- a. językoznawca
- б. jadłospis
- В. owczarek niemiecki
- Г. naramiennik

154. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:

- a. stomatologini
- б. przestępczyni
- В. skoczkinie
- Г. gospodyni

155. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:

- a. ładny
- б. duży

- b. gorzki
- g. mały

156. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:

- a. -ej
- б. -szy
- в. -ejszy
- г. wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników

157. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:

- a. lżejszy, najlżejszy
- б. lepszy, najlepszy
- в. bardziej lekki, najbardziej lekki
- г. ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu

158. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:

- a. ciemnozielony
- б. jasnożółty
- в. białoniebieski
- г. wszystkie złożenia są zapisane poprawnie

159. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:

- a. zdrowo
- б. pięknie
- в. brzydko
- г. wszystkie podlegają stopniowaniu

160. Podaj przysłówkę stopniującą się nieregularnie:

- a. jasno
- б. krótko
- в. mało
- г. chudo

161. Którego formantu używamy, aby stworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:

- a. arcy-
- б. prze-
- в. naj-
- г. hiper-

162. Podaj skrótowiec:

- a. par
- б. mgr
- в. skok
- г. lot

163. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":

- a. wydzielone miejsce w bibliotece
- б. miejsce, gdzie panuje cisza
- в. miejsce, gdzie się czyta
- г. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy

164. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":

- a. uczyć
- б. nauczać
- в. uczeń
- г. nauczanie

165. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:

- a. dół
- б. dołek
- в. dolina
- г. dolny

166. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):

- a. literowiec
- б. sylabowiec
- в. głoskowiec
- г. grupowiec

167. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu "wyszkolenie":

- a. szkoła
- б. szkolić
- в. wyszkolony
- г. wyszkolić

168. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":

- a. kwiaci-ar-ka
- б. kwiacia-rka
- в. kwia-ciarka
- г. kwiaci-arka

169. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:

- a. interfiks
- б. rdzeń
- в. prefiks
- г. sufix

170. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:

- a. formant
- б. rdzeń
- в. podstawa słowotwórcza
- г. oboczność

171. Który z podanych wyrazów ma dwie podstawy słowotwórcze:

- a. kątomierz
- б. cyrkiel
- в. linijka
- г. ekierka

172. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "piłkarski":

- a. piłkars-ki
- б. piłk-arski

- В. piłkar-ski
- Г. piłka-rski

173. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:

- а. mów-ka
- б. mów-ca
- В. mow-a
- Г. mów-nica

174. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu "szklanka":

- а. szklaneczka
- б. szklany
- В. szkiełko
- Г. szklić

175. Przyrostek to formant:

- а. dołączany za podstawą słowotwórczą
- б. dołączany przed podstawą słowotwórczą
- В. nie zmieniający się
- Г. łączący dwie podstawy słowotwórcze

176. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:

- а. czerwień, żółć, biel, czerń
- б. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc
- В. oddać, zabrać, przemówić, zamilknać
- Г. szlachetny, podły, życzliwy, małostkowy

177. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) а : е, т : с' :

- а. góra – górzysty
- б. las – lesisty
- В. kwiat – kwiecisty
- Г. złoto – złocisty

178. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słowotwórczym:

- а. nos-i-wod-a
- б. dobr-a-noc
- В. list-o-pad
- Г. jasn-o-włos-a

179. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:

- а. biegacz
- б. bieg
- В. bieganie
- Г. biegać

180. W którym wyrazie znajduje się interfiks:

- а. częstokroć
- б. Białystok
- В. Wielkanoc
- Г. listonosz

181. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:

- a. kotka
- б. kot
- в. kociaka
- г. kociątko

182. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantu:

- a. no-so-ro-żec
- б. noso-roż-ec
- в. nosoroż-ec
- г. nos-o-rożec

183. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:

- a. bok, boczek, boczny, przyboczny
- б. morze, morski, nadmorski, marynarski
- в. kwiat, kwiatek, kwiaciarnia, kwietnik
- г. lek, leczyć, wyleczyć, lekarski

184. Który z skrótowców jest głoskowcem:

- a. PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
- б. żelbet (żelbeton)
- в. PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
- г. spec służby (służby specjalne)

185. Jaką funkcję pełni częśćka „za” w wyrazie zadomowić:

- a. podstawa słowotwórcza
- б. przedrostek
- в. przyrostek
- г. nie pełni żadnej funkcji

186. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerszego do najwęższego zakresu znaczeniowego:

- a. tygrys, ssak, kot
- б. człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
- в. Przekrój, tygodnik, czasopismo
- г. samochód, pojazd, Fiat

187. Jak się nazywa formant występujący przed podstawą słowotwórczą:

- a. oboczność
- б. rdzeń
- в. przyrostek
- г. przedrostek

188. Zaznacz szereg wyrazów pochodnych:

- a. ziemniak, pyra, kartofel
- б. ziemniak, ziemniaczek, ziemniaczany
- в. ziemniak, kartofel, ziemniaczany
- г. ziemniak, ziemniaczek, kartoflisko

189. Jakie pojęcie opisuje ogół przedmiotów nazywanych danym wyrazem:

- a. zakres wyrazu
- б. treść wyrazu

- В. synonimy
- Г. homonimy

190. Kiedy używa się w złożeniach przymiotnikowych myślnika:

- а. zawsze
- б. gdy człony złożenia są równorzędne znaczeniowo
- В. nigdy
- Г. gdy jeden z członów modyfikuje całościowe znaczenie złożenia

191. Który z podanych wyrazów posiada najszerszy zakres:

- а. człowiek
- б. Europejczyk
- В. Białorusin
- Г. nauczyciel

192. Szereg wyrazów: dom, domek, domeczek, domowy, domownik - określa się mianem:

- а. rodziny wyrazów
- б. rodziny oboczności
- В. rodziny homonimów
- Г. rodziny antononimów

193. Jak nazywają się wyrazy o pozytywnym nacechowaniu emocjonalnym:

- а. zgrubienia
- б. neutralne
- В. zdrobnienia
- Г. wulgaryzmy

194. Który szereg zawiera zbiór wyrazów nacechowanych ujemnie:

- а. paluszek, milutki, córunia, mamusia
- б. babsko, matczyisko, nochał, kocisko
- В. oczyska, tatuś, Michałek
- Г. matka, babsko, laska, synalek

195. Jak nazywają się wyrazy nie będącymi złożonymi:

- а. zapożyczenia
- б. zestawienia
- В. złożenia
- Г. zrosty

196. Co jest częścią wspólną wyrazu podstawowego i pochodnego:

- а. formant
- б. przyrostek
- В. przedrostek
- Г. podstawa słowotwórcza

197. Dokończ zdanie – Im bardziej ogólna jest nazwa wyrazu:

- а. tym szerszy zakres obejmuje
- б. tym węższy zakres obejmuje
- В. tym bogatsza treść
- Г. tym więcej synonimów

198. Część mowy podlegająca koniugacji to:

- a. liczebnik
- б. rzeczownik
- в. przymiotnik
- г. czasownik

199. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:

- a. rzeczownik
- б. przysłówki
- в. przymiotnik
- г. liczebnik

200. Rzeczowniki nie nazywają:

- a. rzeczy
- б. stanów
- в. zwierząt
- г. zjawisk

201. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:

- a. okulary, widły, rajtuzy
- б. mamy, baby, damy
- в. muchy, osy, pchły
- г. ryby, koty, psy

202. Rzeczownik nieodmienny to:

- a. radio
- б. metro
- в. kakao
- г. wszystkie są nieodmienne

203. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciół" to:

- a. przyjacieli
- б. przyjaciół
- в. przyjaciół
- г. przyjaciół

204. Przymiotniki nazywają:

- a. procesy
- б. stany
- в. czynności
- г. cechy

205. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:

- a. sympatyczne pany
- б. sympatyczne panowie
- в. sympatyczni panowie
- г. sympatyczni pany

206. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:

- a. siedzący
- б. gorący

- B. czytający
- Г. modlący się

207. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowe pacjenty
- B. zdrowi pacjenty
- Г. zdrowych pacjentów

208. Liczebnik to część mowy, która nazywa:

- a. procesy
- б. cechy
- B. rzeczy
- Г. relacje liczbowe

209. Wskaż fałszywą grupę liczebników:

- a. główne
- б. przypadkowe
- B. zbiorowe
- Г. nieokreślone

210. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwóch mężczyzn
- б. dwaj mężczyźni
- B. żadna forma nie jest prawidłowa
- Г. obie formy są prawidłowe

211. Liczebnik zbiorowy to:

- a. dwa
- б. drugi
- B. dwoje
- Г. podwójny

212. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:

- a. pięcioro
- б. pięć
- B. piąty
- Г. pięcioraki

213. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisanym w tekście cyfrą arabską:

- a. przecinek
- б. myślnik
- B. dwukropek
- Г. kropkę

214. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:

- a. które w naturze występują parzyście
- б. które oznaczają istoty niedorosłe
- B. które mają tylko liczbę pojedynczą
- Г. które mają tylko liczbę mnogą

215. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:

- a. czworo mężczyzn
- б. czworo drzwi
- в. czworo kobiet
- г. czworo krzeseł

216. Wyrażenie utworzone błędnie to:

- a. troje domów
- б. troje dzieci
- в. troje piskląt
- г. troje kociąt

217. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:

- a. rzeczowników
- б. przymiotników
- в. przyimków
- г. liczebników

218. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:

- a. ja, ty, on
- б. coś, ktoś, jakoś
- в. moje, twoje, nasze
- г. ów, owa, owo

219. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:

- a. ja, ty, on
- б. ten, ta, to
- в. jaki, taki, czyj
- г. jak, gdzie, kiedy

220. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:

- a. co?, kto?, jak?
- б. ten, ta, to
- в. mój, twój, wasz
- г. my, wy, oni

221. Podstawową formą czasownika jest:

- a. forma zakończona na -no, -to
- б. imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
- в. bezokolicznik zakończony na -c, -ć
- г. imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne

222. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:

- a. strona
- б. tryb
- в. przypadek
- г. aspekt

223. Wskaż prawidłową formę 1. osoby l. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":

- a. umię
- б. umie

- В. umiem
- Г. umiemy

224. Czas, którego nie mają polskie czasowniki, to:

- а. czas przyszły prosty
- б. czas przyszły złożony
- В. czas przeszły
- Г. czas zaprzeczony

225. Wskaż czasownik niedokonany:

- а. oddychać
- б. oddać
- В. odczekać
- Г. odjąć

226. Wskaż czasownik nieprzechodni:

- а. tańczyć
- б. wieźć
- В. śpiewać
- Г. wyjść

227. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:

- а. byłbym zjadł
- б. zjadłszy
- В. został zjedzony
- Г. niech zje

228. Czasownik przechodni to:

- а. złapać
- б. iść
- В. jechać
- Г. dążyć

229. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:

- а. oznajmujący
- б. pytający
- В. przypuszczający
- Г. rozkazujący

230. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:

- а. czytać
- б. myć
- В. zrobić
- Г. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną

231. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:

- а. mówiący
- б. pytający
- В. siedzący
- Г. gorący

232. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:

- a. czytelny
- б. czytankowy
- в. czytany
- г. czytano

233. Wskaż przysłówkę:

- a. na dworze
- б. na lekcji
- в. na pewno
- г. na nodze

234. Wskaż grupę przyimków:

- a. nad, pod, bez
- б. ale, lecz, zaś
- в. nie, czy, tak
- г. tu, tutaj, tak

235. Grupa przyimków złożonych to:

- a. znad, spod, ponad
- б. pod(e), nad(e), od(e)
- в. przy, przez, przed
- г. z, w, o

236. Partykuła jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. odmienną i niesamodzielną
- в. nieodmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

237. Wyraz z partykułą wzmacniającą to:

- a. Boże!
- б. może
- в. wzmoże
- г. lulajże

238. Wykrzyknik jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. nieodmienną i niesamodzielną
- в. odmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

239. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowy przymiotnikowe czynne, to:

- a. -ny, -na, -ne
- б. -ący, -ąca, -ące
- в. -ty, -ta, -te
- г. -łszy, -wszy

240. Grupa imiesłów przysłówkowych współczesnych to:

- a. grany, gotowany, chodzony
- б. pisząc, sprzątając, myśląc

- В. grano, gotowano, chodzono
- Г. grać, gotować, chodzić

241. Czas przyszły złożony mają czasowniki:

- а. wszystkie
- б. dokonane
- В. żaden
- Г. niedokonane

242. Grupa spójników to:

- а. więc, zatem, toteż
- б. na, po, ze
- В. niech, niechaj, niechajże
- Г. li, czy, nie

243. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:

- а. oj, aj, ach
- б. halo, hola, hej
- В. puk, stuk, bum
- Г. brak takich wykrzykników

244. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:

- а. odmianą wyrazów
- б. brzmieniem wyrazów
- В. deklinacją i koniugacją
- Г. opisem form wyrazów

245. Przez przypadki nie odmienia się:

- а. liczebnik
- б. przymiotnik
- В. przysłówek
- Г. rzeczownik

246. Wskaż wyraz, który nie odmienia się przez liczby:

- а. wiadro
- б. cyganeria
- В. komputer
- Г. słońce

247. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:

- а. młody
- б. młode
- В. młodzi
- Г. młoda

248. Przez czas odmieniają się:

- а. rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki
- б. tylko rzeczowniki
- В. tylko czasowniki
- Г. tylko przymiotniki

249. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:

- a. buta
- б. bucie
- в. butem
- г. but

250. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:

- a. lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
- б. mądry, cierpliwy, pokorny
- в. pracowity, dobry, uczynny
- г. najciekawszy, najładniejszy, największy

251. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:

- a. drewniany
- б. odporny
- в. mocny
- г. czerwony

252. Imiesłów bierny od czasownika "zobojętnić" to:

- a. zobojętnij
- б. zobojętniony
- в. zobojętniały
- г. zobojętniwszy

253. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:

- a. paniom
- б. pani
- в. panią
- г. panie

254. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:

- a. biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
- б. dęby, chłopci, krzewy, tułowie
- в. rumieńce, zawodowcy, samcy, piloci
- г. Amerykanie, reporterzy, reportaże, tatuaże

255. Wskaż nieodmienne części mowy:

- a. przyimek, przysłówki, partykuła
- б. czasownik, przymiotnik, przysłówki
- в. rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
- г. spójnik, partykuła, zaimek

256. Rzeczownik odmienia się przez:

- a. tryby i strony
- б. osoby i czasy
- в. przypadki i liczby
- г. rodzaje

257. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:

- a. kakao, kiwi, boa
- б. drzwi, nożyce, spodnie

- в. ulica, szkoła, miasto
- г. miłość, wiara, wiedza

258. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:

- а. nauczyciel, lekarz, aktor
- б. mistrz, dramaturg, poeta
- в. pedagog, pediatra, stomatolog
- г. kucharz, ekspedient, pływak

259. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":

- а. rękami, rękoma
- б. rękami, rękoma
- в. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- г. rękoma, rękami

260. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:

- а. narysuję, przeczyta, poleży
- б. zrobię, przyjadę, napiszę
- в. rysowałem, czytała, leżał
- г. zrobiłem, przyjechał, napisałem

261. Aspekt dokonany ma czasownik:

- а. krzyczała
- б. krzyknę
- в. krzyczano
- г. krzycząc

262. Wskaż grupę imiesłówów biernych:

- а. zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
- б. robiony, pisany, mówiony
- в. robiąc, pisząc, mówiąc
- г. robiący, piszący, mówiący

263. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:

- а. grać, pisać, być
- б. grałem, pisałem, byłem
- в. grywać, pisywać, bywać
- г. zagram, napiszę, będę

264. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:

- а. pięcioro kobiet
- б. pięcioro krzeseł
- в. pięcioro drzwi
- г. pięcioro mężczyzn

265. Od czasownika "skakać" nie pochodzi imiesłów:

- а. skacząc
- б. skoczywszy
- в. skaczący
- г. skakany

266. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodzi mężczyźny
- г. młodych mężczyzn

267. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowe pacjenty
- б. zdrowi pacjenci
- в. zdrowych pacjentów
- г. zdrowi pacjenty

268. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodych mężczyzn
- г. młodzi mężczyźny

269. W celowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowym pacjentom
- в. zdrowym pacjentom
- г. zdrowych pacjentów

270. Deklinacja to:

- a. odmiana przez czasy
- б. odmiana przez przypadki
- в. odmiana przez osoby
- г. odmiana przez tryby

271. Koniugacja to:

- a. odmiana przez przypadki
- б. odmiana przez osoby
- в. odmiana przez liczby
- г. odmiana przez rodzaje

272. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:

- a. mamusia
- б. prababcia
- в. wojewoda
- г. piękisia

273. Do deklinacji żeńskiej nie należy rzeczownik:

- a. mamusia
- б. artysta
- в. prababcia
- г. piękisia

274. Rzeczownikiem nie jest wyraz:

- a. brzdąc
- б. grając

- B. zając
- Г. wszystkie są rzeczownikami

275. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:

- a. okupant, marynarz, strażak
- б. broda, ulica, ścieżka
- B. krew, młodzież, odzież
- Г. jajko, gardło, oko

276. Który z rzeczowników nie należy do deklinacji męskiej:

- a. pstrąg
- б. głąb
- B. gołąb
- Г. krąg

277. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:

- a. kupiec
- б. chwast
- B. mężczyzna
- Г. Internet

278. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":

- a. mentory
- б. mentorowie
- B. mentorzy
- Г. wszystkie formy

279. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":

- a. aptekarzy
- б. aptekarzowie
- B. aptekarze
- Г. wszystkie formy

280. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":

- a. talerze
- б. talerza
- B. talerzy
- Г. wszystkie formy

281. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":

- a. kuchni
- б. kuchnia
- B. kuchnie
- Г. wszystkie formy

282. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":

- a. wojewody
- б. wojewodzy
- B. wojewodzi
- Г. wojewodowie

283. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":

- a. hrabie
- б. hrabowie
- B. hrabi
- Г. wszystkie formy

284. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":

- a. idę
- б. szłam
- B. chodziłem
- Г. szedłem

285. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "pleść":

- a. plecieę
- б. plotę
- B. pletę
- Г. pletł

286. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":

- a. mozę
- б. mógę
- B. mogę
- Г. możem

287. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":

- a. cieszem
- б. cieszę
- B. cioszę
- Г. czesę

288. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":

- a. cieszę się
- б. cieszę się
- B. ciesę się
- Г. czesę się

289. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":

- a. płakam
- б. płaczę
- B. płaczesz
- Г. płakała

290. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":

- a. muszę
- б. musisz
- B. musę
- Г. muszem

291. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":

- a. widziałyśmy
- б. widzieliśmy

- В. widzieliśmy
- Г. widzialiśmy

292. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":

- а. płyłyśmy
- б. płynąłyśmy
- В. płynęliśmy
- Г. płynaliśmy

293. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":

- а. szłyśmy
- б. szedłyśmy
- В. szliśmy
- Г. szedliśmy

294. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":

- а. nieśliśmy
- б. niosłyśmy
- В. niosliśmy
- Г. nieśliśmy

295. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:

- а. dyskutuwujący
- б. dyskutując
- В. dyskutujący
- Г. dyskutowany

296. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:

- а. pochwalający
- б. pochwaląc
- В. pochwaliwszy
- Г. pochwalony

297. Wskaż zaimki nieokreślone:

- а. ja, ty, on
- б. moje, twoje, nasze
- В. ów, owa, owo
- Г. coś, ktoś, jakiś

298. Wskaż zaimki wskazujące:

- а. my, ty, on
- б. ów, owa, owo
- В. ich, twoje, nasze
- Г. coś, ktoś, jakiś

299. Liczebnik porządkowy to:

- а. dwa
- б. dwoje
- В. podwójny
- Г. drugi

300. Liczebnik wielokrotny to:

- a. dwa
 - б. podwójny
 - в. dwoje
 - г. drugi
301. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwanaście" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. dwanastu mężczyzn
 - б. dwunastu mężczyzn
 - в. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. obie formy są prawidłowe
302. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. czterech mężczyzn
 - б. czterej mężczyźni
 - в. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. obie formy są prawidłowe
303. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "dziecko":
- a. pięciu dzieci
 - б. pięcioro dzieci
 - в. pięć dzieci
 - г. wszystkie formy są prawidłowe
304. Wskaż prawidłową formę liczebnika "sześć" z rzeczownikiem "pan":
- a. sześć panów
 - б. sześciu panów
 - в. sześcioro panów
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
305. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "myśliwy":
- a. czterech myśliwych
 - б. czterej myśliwi
 - в. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. obie formy są prawidłowe
306. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. pięć mężczyznów
 - б. pięciu mężczyzn
 - в. pięć mężczyzn
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
307. Według składni klasycznej równoważnikiem zdania jest:
- a. Słuchaj!
 - б. Słuchać muzyki.
 - в. Cała Polska słucha muzyki klasycznej.
 - г. Posłuchaj nowej muzyki.
308. Zdaniem złożonym nie jest:
- a. Towarzyszyli mu kardynałowie, urzędnicy, miejscowi książęta, posłowie obcych państw.
 - б. Obraz wprowił wszystkich w zdumienie i napełnił łękiem.
 - в. Karol Wojtyła był pierwszym papieżem, który tak często opuszczał Watykan i wyruszał na

dalekie, a z czasem coraz bardziej męczące pielgrzymki.
r. Jan XXIII patrzył wprost w obiektyw i uśmiechał się.

309. Wypowiedzeniem oznajmującym jest:

- a. Zaczynij wreszcie żyć.
- б. Zaczyniesz wreszcie żyć?
- B. Zacznę wreszcie żyć.
- г. Nie odkładaj życia na później.

310. Przykładem zdania pojedynczego jest:

- a. Jan i Wisława pójda dołem.
- б. Jan pójdzie górą, a Wisława – dołem.
- B. Jan górą, Wisława dołem.
- г. Jan pójdzie górą, a Wisława pójdzie dołem.

311. W którym zdaniu nie ma dopełnienia?

- a. Kasia uczyła się gry na harfie.
- б. Dziewczyna założyła ją dzisiaj.
- B. Harfa nie ma jednej struny.
- г. Struna znowu pękła.

312. Termin WYPOWIEDZENIE do składni polskiej wprowadził:

- a. W. Doroszewski
- б. St. Szober
- B. Z. Klemensiewicz
- г. St. Jodłowski

313. Wypowiedzenie "Od miesiąca codziennie po osiemnastej Magda uczy się gry na swoim fortepianie" składa się z:

- a. 5 członów zdania
- б. 11 członów zdania
- B. 7 członów zdania
- г. 8 członów zdania

314. Zdaniotwórczym elementem jest:

- a. podmiot razem z orzeczeniem
- б. podmiot
- B. orzeczenie
- г. przydawka

315. Związek gramatyczny wyrażen "wysoki dom, szeroka ulica, wielkie okno" to:

- a. związek główny
- б. związek rzędu
- B. związek przynależności
- г. związek zgody

316. Przydawka nie występuje w zdaniu:

- a. U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
- б. Z lirą w dłoni szedł Orfeusz skroś ciemności piekielne
- B. Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani.
- г. Przeczyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia

317. W którym zdaniu przymiotnik występuje w roli podmiotu?

- a. Bronisław udaje chorego.
- б. Chory czeka cierpliwie w kolejce do lekarza.
- в. Artur przyszedł wczoraj chory do pracy.
- г. Mikołaj od tygodnia jest chory.

318. Zdanie "Letni wieczór był ciepły" zawiera:

- a. 4 przydawki
- б. 3 przydawki
- в. 2 przydawki
- г. 1 przydawkę

319. W zdaniu "PRZECZYSTE dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia" wyróżniony wyraz jest:

- a. okolicznikiem
- б. podmiotem
- в. przydawką
- г. dopełnieniem

320. Co nazywa okolicznik?

- a. wykonawcę czynności
- б. przedmiot czynności
- в. sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
- г. czynność wykonywaną

321. W którym wypowiedzeniu podmiot wystąpił w dopełniaczu?

- a. Trzej studenci stworzyli nowy projekt.
- б. Wykład rozpoczyna się bez studentów.
- в. Tych studentów nie ma dzisiaj.
- г. Wśród studentów znalazł się lektor.

322. W zdaniu "Grupa uzbrojonych ludzi w wojskowych mundurach opanowała w nocy lotnisko w mieście" podmiotem jest wyraz:

- a. ludzi
- б. grupa
- в. lotnisko
- г. uzbrojonych ludzi

323. W zdaniu "Należąca do brytyjskiego operatora sieć przygotowuje się do otwarcia swojego sklepu w naszym kraju" związkiem głównym jest:

- a. należąca firma
- б. sieć przygotowuje się
- в. otwarcia sklepu
- г. przygotowuje się do otwarcia

324. W zdaniu "Władzę ustawodawczą w Rzeczypospolitej Polskiej sprawują Sejm i Senat" szeregiem jest:

- a. władzę ustawodawczą
- б. Sejm i Senat
- в. w Rzeczypospolitej Polskiej
- г. władzę sprawują

325. Zdanie "Podróż Europy oznacza zatem mityczny związek starożytnego Egiptu ze starożytną Grecją" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:
- a. podróż
 - б. Egiptu
 - в. związek
 - г. mityczny
326. Stosunek składniowy może być:
- a. współrzędny
 - б. współrzędny, podrzędny oraz równorzędny
 - в. współrzędny i podrzędny
 - г. regularny
327. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: krzesło z drewna, samochód brata, znać ją:
- a. przynależności
 - б. zgody
 - в. rzędu
 - г. główny
328. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: bardzo cicho, iść szybko, pójść prosto:
- a. rzędu
 - б. zgody
 - в. przynależności
 - г. główny
329. Jakie są rodzaje orzeczeń ze względu na budowę?
- a. pojedyncze i imienne
 - б. proste i złożone
 - в. proste, złożone i imienne
 - г. wielowyrazowe i jednowyrazowe
330. RÓWNOWAŻNIK (wg polskiej składni tradycyjnej) to:
- a. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
 - б. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
 - в. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
 - г. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
331. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: rodzice przyjechali, kocię spało, lektor mówi:
- a. rzędu
 - б. przynależności
 - в. zgody
 - г. główny
332. Wypowiedzenie "Jaki on zarozumiał" (wg nowej składni polskiej) to:
- a. równoważnik
 - б. zdanie
 - в. zawiadomienie
 - г. wykrzyknienie
333. Orzeczenie złożone składa się z:

- a. orzecznika
- б. łącznika i orzecznika
- в. orzecznika i łączenia
- г. tylko z łącznika

334. Czym nie zajmuje się składnia?

- a. funkcjami wyrazów w zdaniu
- б. odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
- в. sposobami łączenia wyrazów w wypowiedzeniu
- г. budową wypowiedzeń

335. Nie jest zdaniem:

- a. równoważnik zdania
- б. wypowiedzenie zawierające tylko orzeczenie
- в. zdanie składowe wypowiedzenia złożonego
- г. wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika

336. Składnię nazywamy inaczej:

- a. syntaktyka
- б. odmiennia
- в. głosownia
- г. morfologia

337. Zdaniem pojedynczym jest wypowiedzenie:

- a. Stacja.
- б. Postój wzbroniony.
- в. Zatrzymaj się.
- г. Dzieci stanęły w odpowiednim miejscu i czekały.

338. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- б. rozkazujące
- в. oznajmujące
- г. pytające

339. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:

- a. kwitną
- б. białe
- в. konwalie
- г. żonkile

340. Podmiot w zdaniu określa:

- a. okolicznik
- б. orzeczenie
- в. przydawka
- г. dopełnienie

341. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":

- a. stary
- б. rolnik

- В. pole
- Г. orze

342. W której odpowiedzi prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:

- а. Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
- б. Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej
- В. Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
- Г. Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej

343. W składni polskiej nie ma okolicznika:

- а. chwili
- б. miejsca
- В. sposobu
- Г. czasu

344. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:

- а. do sklepu
- б. po chleb
- В. poszedłem
- Г. dzisiaj

345. dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:

- а. Policja aresztowała złodzieja
- б. Mama zrobiła zakupy
- В. Ojciec jeździ samochodem
- Г. Robotnicy budują most

346. Zdanie musi zawierać:

- а. przymiotnik
- б. czasownik
- В. przysłówek
- Г. rzeczownik

347. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:

- а. Byliśmy już na tym spektaklu
- б. Nie chcemy na was czekać
- В. Jesteśmy zdolnymi studentami
- Г. Tęskniłem za domem rodziców

348. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:

- а. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
- б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
- В. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
- Г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.

349. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:

- а. czasu
- б. przyczyny
- В. przyzwolenia
- Г. miejsca

350. Schematem zdania złożonego współrzędnie wynikowego jest:

- a. 1.. =..2
- б. 1.. >..2
- в. 1..<..>..2
- г. 1..>..

351. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:

- a. Mam wiele problemów
- б. Rozpoczęto prace remontowe
- в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
- г. Powiedział to w tajemnicy

352. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym czasu jest:

- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
- б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
- в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
- г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia

353. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:

- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
- б. Jestem tym, kim jestem
- в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
- г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny

354. Wypowiedzenie "Gdy nadchodzi noc, opowiadamy straszne historie" jest:

- a. zdaniem podrzędnie złożonym
- б. równoważnikiem zdania
- в. zdaniem pojedynczym rozwiniętym
- г. zdaniem współrzędnie złożonym

355. Zdaniem złożonym wielokrotnie jest:

- a. Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
- б. Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
- в. Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
- г. Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy tak radykalnie wpłynie na całe życie naszego chłopca.

356. Jakich znaków interpunkcyjnych trzeba koniecznie użyć, gdy posługujemy się w piśmie mową niezależną:

- a. przecinków
- б. nawiasów
- в. cudzysłowu
- г. wielokropka

357. Równoważnikiem wg składni tradycyjnej jest:

- a. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
- б. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
- в. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
- г. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika

358. Zdaniem współrzędnie złożonym wynikowym jest wypowiedzenie:

- a. Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
- б. Uczyłem się, więc dostałem piątkę
- в. Padało, bo już od wczoraj się chmurzyło
- г. Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził

359. Zjawisko akomodacji to:

- a. związki składniowe, mechanizm których polega na uzgodnieniu form członów wypowiedzenia
- б. wszelkie możliwe związki składniowe
- в. związki składniowe, mechanizm których polega na wymaganiu formy przez nadrzędnik
- г. brak wszelkich zależności składniowych

360. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" dopełnieniem jest:

- a. obrazek
- б. dzieci
- в. starannie
- г. kolorowymi

361. Ze względu na budowę można wyróżnić następujące rodzaje orzeczenia:

- a. proste, złożone i imienne
- б. wielowyrazowe i jednowyrazowe
- в. proste i złożone
- г. pojedyncze i wielowyrazowe

362. Z czego składa się orzeczenie złożone to:

- a. orzecznik i łączenie
- б. łącznik i orzecznik
- в. orzeczenie i łącznik
- г. orzecznik i część imienna

363. Wskaż równoważnik zdania:

- a. Rozpoczęcie roku szkolnego
- б. Nadchodzi jesień
- в. Jest późno
- г. Dzisiaj mam urodziny

364. W zdaniu orzecznik może być wyrażony:

- a. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
- б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
- в. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
- г. najczęściej rzeczownikiem i przymiotnikiem (imiesłowem)

365. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:

- a. mieszcowniku
- б. narzędniku
- в. celowniku
- г. wołaczu

366. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:

- a. narzędniku
- б. celowniku

- b. mianowniku
- g. dopełniaczu

367. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:

- a. złożone imenne
- b. złożone inne niż imienne
- c. proste czasownikowe
- d. proste nieosobowe

368. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone imenne
- c. złożone inne niż imienne.
- d. proste nieosobowe

369. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":

- a. złożone imenne
- b. złożone inne niż imienne
- c. proste czasownikowe
- d. proste nieosobowe

370. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne.
- c. proste nieosobowe
- d. złożone imenne

371. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":

- a. złożone imenne
- b. proste czasownikowe
- c. złożone inne niż imienne
- d. proste nieosobowe

372. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne
- c. złożone imenne
- d. proste nieosobowe

373. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne
- c. proste nieosobowe
- d. złożone imenne

374. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":

- a. proste czasownikowe
- b. proste nieosobowe
- c. złożone imenne
- d. złożone inne niż imienne.

375. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantafiku":

- a. proste czasownikowe
- б. złożone imenne
- в. proste nieosobowe
- г. złożone inne niż imienne

376. Podstawowe rodzaje podmiotu to:

- a. domniemany, szeregowy
- б. gramatyczny, nieosobowy
- в. logiczny i gramatyczny
- г. logiczny, prosty, złożony

377. Podmiot może być wyrażony:

- a. każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
- б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
- в. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
- г. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem

378. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:

- a. logiczny
- б. gramatyczny
- в. szeregowy
- г. wielowyrazowy

379. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:

- a. wielowyrazowy
- б. jednowyrazowy
- в. logiczny
- г. towarzyszący

380. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:

- a. logiczno-gramatyczny
- б. brak podmiotu
- в. gramatyczny
- г. logiczny

381. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:

- a. Zaproszenie na bal
- б. Zaczyna się przedstawienie
- в. Nastąpiło opóźnienie
- г. wszystkie wymienione wyżej

382. Sposoby wyrażania przydawki to:

- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
- б. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
- в. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
- г. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła

383. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową

- В. przyimkową
- Г. osobliwą

384. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:

- а. przymiotna
- б. dopełniaczowa
- В. przyimkowa
- Г. osobliwa

385. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:

- а. rzeczowną dopełniaczową
- б. przyimkową
- В. przymiotną
- Г. osobliwą

386. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. rzeczowną dopełniaczową
- В. rzeczowną przyimkową
- Г. osobliwą

387. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. dopełniaczową
- В. przyimkową
- Г. osobliwą

388. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. rzeczowną dopełniaczową
- В. przyimkową
- Г. osobliwą

389. Wyrażenie "sklep odzieżowy" zawiera przydawkę:

- а. rzeczowną dopełniaczową
- б. rzeczowną przyimkową
- В. przymiotną
- Г. osobliwą

390. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:

- а. dopełniaczową
- б. przyimkową
- В. przymiotną
- Г. osobliwą

391. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:

- а. grupy podmiotu
- б. dwu grup
- В. grup innych członów zdania
- Г. grupy orzeczenia

392. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:

- a. każdą częścią mowy
 - б. rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
 - B. przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
 - Г. przyimkiem, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
393. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:
- a. osobliwe
 - б. bliższe
 - B. dalsze
 - Г. przechodnie
394. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:
- a. bliższe
 - б. osobliwe
 - B. dalsze
 - Г. przechodnie
395. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:
- a. dalsze
 - б. przechodnie
 - B. bliższe
 - Г. osobliwe
396. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:
- a. bliższe
 - б. przechodnie
 - B. osobliwe
 - Г. dalsze
397. W wyrażeniu "Bołą mnie uszy" dopełnienie jest:
- a. dalsze
 - б. przechodnie
 - B. bliższe
 - Г. osobliwe
398. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy orzeczenia
 - б. dwu grup
 - B. grupy podmiotu
 - Г. grup innych członów zdania
399. W wyrażeniu "Przyszedł szybko i punktualnie" okolicznik jest:
- a. miejsca
 - б. sposobu
 - B. czasu
 - Г. przyczyny i celu
400. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:
- a. miejsca
 - б. czasu

- b. sposobu
- g. przyczyny i celu

401. Wskaż prawidłową formę liczebnika "trzy" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. trzech mężczyzn
- b. trzech mężczyźni
- c. żadna forma nie jest prawidłowa
- d. obie formy są prawidłowe

402. Prawidłowe połączenie liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "student":

- a. czterech studenci
- b. czterej studentów
- c. żadna forma nie jest prawidłowa
- d. czterej studenci

403. Prawidłowe połączenie liczebnika "trzynaście" z wyrazem "dziecko":

- a. trzynastu dzieciów
- b. trzynaścioro dzieci
- c. trzynaście dzieciów
- d. wszystkie formy są prawidłowe

404. Podaj poprawną formę połączenia liczebnika "dziesięć" z rzeczownikiem "kobieta":

- a. dziesięć kobiety
- b. dziesięć kobiet
- c. dziesięciu kobiet
- d. żadna forma nie jest prawidłowa

405. Wskaż poprawnie użyty liczebnik z rzeczownikiem:

- a. dwóch profesorowie
- b. dwaj profesorów
- c. żadna forma nie jest prawidłowa
- d. dwaj profesorowie

406. Poprawnie połączony liczebnik z rzeczownikiem:

- a. pięć uczestnicy
- b. pięciu uczestników
- c. pięciorga uczestnicy
- d. żadna forma nie jest prawidłowa

407. Równoważnik zdania to:

- a. Dziewczyna jest piękna!
- b. Dziewczyna piękna.
- c. Piękna dziewczyna słucha muzyki klasycznej.
- d. Posłuchaj nowej muzyki, piękna dziewczyno.

408. Zdanie złożone to:

- a. Obraz wprowadził wszystkich w zdumienie.
- b. Obraz wprowadził wszystkich w zdumienie i napełnił lękiem.
- c. Obraz wprowadził wszystkich w zdumienie, smutek i spokój.
- d. Obraz i muzeum wprowadziły wszystkich w zdumienie.

409. Podaj przykład wypowiedzenia oznajmującego:

- a. Zaczynij wreszcie pracować nad sobą.
 - б. Zaczyniesz wreszcie pracować nad sobą?
 - B. Zacznę wreszcie pracować nad sobą.
 - Г. Nie odkładaj pracy na potem.
410. Zdanie współrzędnie złożone przeciwstawne to:
- a. Piotr i Agnieszka pójda dołem.
 - б. Piotr pójdzie górą, a Agnieszka pójdzie dołem.
 - B. Piotr górą, Agnieszka dołem.
 - Г. Piotr pójdzie górą, Agnieszka pójdzie dołem.
411. W którym zdaniu nie ma przydawki?
- a. Kasia uczyła się gry na harfie.
 - б. Dziewczyzna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
 - B. Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
 - Г. Struna znowu pękła.
412. W którym zdaniu nie ma okolicznika?
- a. Kasia wczoraj uczyła się gry na harfie.
 - б. Dziewczyzna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
 - B. Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
 - Г. Struna znowu pękła.
413. Ile jest członów w zdaniu "Magda nie zrobiła jednego zadania domowego":
- a. 5 członów zdania
 - б. 11 członów zdania
 - B. 7 członów zdania
 - Г. 8 członów zdania
414. Wypowiedzenie w składni polskiej uważa się za zdanie, jeśli zawiera:
- a. podmiot razem z orzeczeniem
 - б. tylko podmiot
 - B. orzeczenie
 - Г. tylko okolicznik
415. Wskaż związek gramatyczny wyrażen "wysoki budynek, szeroka droga, wielkie pole" to:
- a. związek główny
 - б. związek rzędu
 - B. związek przynależności
 - Г. związek zgody
416. Wskaż zdanie, w którym nie ma przydawki:
- a. U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
 - б. Z lirą szedł Orfeusz wśród ciemności
 - B. Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani głębokiej
 - Г. Przeczyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia
417. Podaj zdanie, w którym podmiot wyrażony poprzez przymiotnik?
- a. Bronisław od tygodnia jest chory.
 - б. Chory został dzisiaj w domu.

- b. Chory Artur przyszedł wczoraj do pracy.
- g. Mikołaj udaje chorego.

418. W zdaniu "Letni piękny wieczór był bardzo ciepły" są:

- a. 4 przydawki
- b. 3 przydawki
- c. 2 przydawki
- d. 1 przydawkę

419. Wyróżniony wyraz w zdaniu "Dźwięki LIRY odbijały się echem o skały" jest:

- a. okolicznikiem
- b. podmiotem
- c. przydawką
- d. dopełnieniem

420. Co nazywa podmiot?

- a. wykonawcę czynności
- b. przedmiot czynności
- c. sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
- d. czynność wykonywaną

421. Wskaż wypowiedzenie, w którym jest podmiot logiczny?

- a. Trzech studentów nie ma dzisiaj.
- b. Wykład rozpoczyna się bez studentów.
- c. Ci studenci stworzyli nowy projekt.
- d. Wśród studentów znalazł się lektor.

422. Podmiot w zdaniu "Grupa żołnierzy opanowała lotnisko" to:

- a. żołnierze
- b. grupa
- c. lotnisko
- d. opanowała

423. Związek główny w zdaniu "Grupa studentów przyszła na lotnisko":

- a. Grupa studentów
- b. Grupa przyszła
- c. przyszła na lotnisko
- d. studentów przyszła

424. W zdaniu "Sejm i Senat przyjęły nowe ustawy w tym roku" szeregiem jest:

- a. nowe ustawy
- b. Sejm i Senat
- c. przyjęły nowe ustawy
- d. ustawy w tym roku

425. Zdanie "Nowe ustawy zostały przyjęte przez Sejm i Senat" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:

- a. zostały
- b. Sejm i Senat
- c. przyjęte
- d. ustawy

426. Związki rządu podane w zestawie:

- a. śpiewa piosenkę, idzie pieszo, maluje obraz
- б. ogląda telewizję, piękna dziewczyna, mała klasa
- в. śpiewa piosenkę, je kaszę, maluje obraz
- г. śpiewa piosenkę, je kaszę, mówi cicho

427. Związek gramatyczny: okno z drewna, samochód matki, znać go - to:

- a. przynależności
- б. zgody
- в. rządu
- г. główny

428. Związek gramatyczny wyrażen: śpiewa pięknie, idzie szybko:

- a. rządu
- б. zgody
- в. przynależności
- г. główny

429. Jakie są rodzaje podmiotów ze względu na budowę?

- a. pojedyncze i imienne
- б. proste i złożone
- в. proste, złożone i imienne
- г. wielowyrazowe i jednowyrazowe

430. Podaj poprawną definicję równoważnika zdania:

- a. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
- б. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
- в. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
- г. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia

431. Podać rodzaj związku gramatycznego wyrażen: przyjaciele przyszli, kocię grało się, profesor mówi:

- a. rządu
- б. przynależności
- в. zgody
- г. główny

432. Wypowiedzenie "Jaka ona piękna" to:

- a. równoważnik
- б. zdanie
- в. zawiadomienie
- г. wykrzyknienie

433. Części składowe orzeczenia złożonego to:

- a. orzecznik
- б. łącznik i orzecznik
- в. orzecznik i partykuła
- г. tylko łącznik

434. Czym zajmuje się składnia?

- a. funkcjami wyrazów w zdaniu
- б. odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
- в. sposobami łączenia liter w wyrazie
- г. poprawnym zapisem wyrazów

435. Zdanie to inaczej:

- a. równoważnik zdania
- б. orzecznik
- в. wykrzyknienie
- г. wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika

436. Synonim do wyrazu składnia to:

- a. syntaktyka
- б. leksykologia
- в. głosownia
- г. morfologia

437. Zdanie pojedyncze podano w odpowiedzi:

- a. Stół.
- б. Postój wzbroniony.
- в. Zrób to.
- г. Dzieci siedziały na ławce i czekały rodziców.

438. Informację o pytaniu nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- б. rozkazujące
- в. oznajmujące
- г. pytające

439. W wypowiedzeniu "białe konwalie i tulipany" wyrazem podrzędnym jest:

- a. konwalie
- б. białe
- в. tulipany
- г. nie ma wyrazu podrzędnego

440. Człon zdania zależny od podmiotu to:

- a. okolicznik
- б. orzecznik
- в. przydawka
- г. dopełnienie

441. Podmiot w zdaniu "Stary rolnik orze pole":

- a. stary
- б. rolnik
- в. pole
- г. orze

442. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:

- a. Maluję obraz. – 3 osoba liczby pojedynczej
- б. Grali w piłkę nożną. – 2 osoba liczby mnogiej

- b. Wracamy jutro. – 3 osoba liczby mnogiej
- g. Zrobiłeś zadanie domowe. – 2 osoba liczby pojedynczej

443. W składni polskiej nie ma przydawki:

- a. podmiotowej
- б. rzeczownej
- b. przymiotnej
- г. dopełniaczowej

444. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik czasu:

- a. do sklepu
- б. po chleb
- b. poszedłem
- г. dzisiaj

445. Dopełnienia bliższego nie ma w zdaniu:

- a. Policja aresztowała złodzieja
- б. Mama zrobiła zakupy
- b. Ojciec jeździ samochodem
- г. Robotnicy budują most

446. Część mowy, która tworzy zdanie to:

- a. przymiotnikowy imiesłów
- б. czasownik
- b. przyimek
- г. liczebnik

447. Zdanie z podmiotem domyślnym to:

- a. Dziewczyny już były na tym spektaklu
- б. Rodzice nie chcieli na nas czekać
- b. Jesteśmy teraz w Polsce
- г. Olga tęskniła za domem rodziców

448. Wskaż zdanie, w którym poprawnie (wielkimi literami) podano podmiot w zdaniu:

- a. Słuchaczy mocno dotknęły SŁOWA mówcy.
- б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
- b. Na ulicy STALI chłopcy z drugiej klasy.
- г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.

449. Wskaż rodzaj okolicznika w zdaniu "Za górami zobaczyliśmy piękny wielki dom":

- a. czasu
- б. przyczyny
- b. przyzwolenia
- г. miejsca

450. Zdanie złożone współrzędnie wynikowe to:

- a. Nie mam pieniędzy, więc nie pojadę na urlop latem
- б. Nie mam pieniędzy i nie pojadę na urlop latem
- b. Nie mam pieniędzy, ale nie pojadę na urlop latem nie przez to
- г. Nie mam pieniędzy lub pojadę na urlop latem

451. Zdanie bezpodmiotowe to:

- a. Mam dużo przyjaciół
 - б. Zrobiono przebudowę domu
 - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
 - г. Powiedział to w tajemnicy
452. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym celu jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
 - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
 - в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
 - г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia
453. Zdanie złożone z podrzędnym okolicznikowym przyczyny to:
- a. Jestem z tym, kto mnie potrzebuje
 - б. Jestem tym, kim jestem
 - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
 - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny
454. Zdanie "Nadchodzi noc i zaczynamy opowiadać straszne historie" jest:
- a. zdaniem podrzędnie złożonym
 - б. równoważnikiem zdania
 - в. zdaniem pojedynczym rozwiniętym
 - г. zdaniem współrzędnie złożonym
455. Zdanie złożone dwukrotnie to:
- a. Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - б. Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - в. Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
 - г. Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy, który wydarzył się w życiu naszego syna, tak radykalnie wpłynie na całe jego życie.
456. Znaki interpunkcyjne, których używamy w końcu zdań:
- a. przecinki
 - б. nawiasy
 - в. kropki
 - г. cudzysłów
457. Zawiadomienie to:
- a. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
 - б. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
 - в. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika i bez możliwości jej wprowadzenia
 - г. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
458. Zdaniem współrzędnie złożonym przeciwstawnym jest wypowiedzenie:
- a. Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
 - б. Uczyłem się, więc dostałem piątkę
 - в. Padało, bo już od wczoraj się chmurzyło
 - г. Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził
459. Brak akomodacji w związkach:

- a. przynależności
- б. rządu
- B. zgody
- Г. nie ma poprawnej odpowiedzi

460. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" okolicznikiem jest:

- a. obrazek
- б. dzieci
- B. starannie
- Г. kolorowymi

461. Rodzaje orzeczeń to:

- a. proste, złożone i imienne
- б. wielowyrazowe i jednowyrazowe
- B. proste, złożone, imienne i inne niż imienne
- Г. pojedyncze i wielowyrazowe

462. Część imienna orzeczenia złożonego to inaczej:

- a. orzecznik
- б. łącznik
- B. orzeczenie
- Г. partykuła

463. Zdanie, które nie ma podmiotu to:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- B. Jest późno
- Г. Dzisiaj Ania ma urodziny

464. Zdanie z podmiotem ukrytym:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- B. Jest późno
- Г. Dzisiaj mam urodziny

465. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Olga jest staranną studentką!" jest orzeczenie:

- a. złożone imienne
- б. złożone inne niż imienne
- B. proste czasownikowe
- Г. proste nieosobowe

466. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Spóźniłam się na zajęcia!" jest orzeczenie:

- a. złożone imienne
- б. złożone inne niż imienne
- B. proste czasownikowe
- Г. proste nieosobowe

467. Rodzajem orzecznika w wypowiedzeniu "Problem został rozwiązany!" jest:

- a. orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
- б. orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku

- b. orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
- g. orzecznik przysłówkowy

468. Określić rodzaj orzecznika w wypowiedzeniu "Ostatni rok szkolny był bardzo trudnym etapem jej życia":

- a. orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
- b. orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku
- b. orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
- g. orzecznik przysłówkowy

469. Orzeczenie w wypowiedzeniu "Był taki wielki":

- a. złożone imenne
- b. złożone inne niż imienne
- b. proste czasownikowe
- g. proste nieosobowe

470. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko zaczęło płakać":

- a. wielowyrazowe
- b. złożone inne niż imienne
- b. proste nieosobowe
- g. złożone imenne

471. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dom został zbudowany":

- a. złożone imenne
- b. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne
- g. proste nieosobowe

472. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto palić papierosów":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne
- b. złożone imenne
- g. proste nieosobowe

473. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Ta książka jest bardzo popularna":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone inne niż imienne
- b. proste nieosobowe
- g. złożone imenne

474. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Lubimy śpiewać piosenki":

- a. proste zaimkowe
- b. proste nieosobowe
- b. złożone imenne
- g. złożone inne niż imienne.

475. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Rozmawiam przez telefon":

- a. proste czasownikowe
- b. złożone imenne
- b. proste nieosobowe
- g. złożone inne niż imienne

476. Rodzaje podmiotu ze względu na budowę:
- a. domniemany, szeregowy
 - б. gramatyczny, nieosobowy
 - в. jednowyrazowy i wielowyrazowy
 - г. logiczny, prosty, złożony
477. Podmiot może być:
- a. szeregowy i towarzyszący
 - б. przymiotnikowy i rzeczownikowy
 - в. imienny i inny niż imienny
 - г. osobowy i nieosobowy
478. W wypowiedzeniu "Wody w Wiśle ubywa" podmiot jest:
- a. logiczny
 - б. gramatyczny
 - в. szeregowy
 - г. wielowyrazowy
479. Wypowiedzenie "Adam z bratem poszli do babci" zawiera podmiot:
- a. wielowyrazowy
 - б. jednowyrazowy
 - в. logiczny
 - г. domniemany
480. Wypowiedzenie "Nie wolno palić" zawiera podmiot:
- a. logiczno-gramatyczny
 - б. brak podmiotu
 - в. gramatyczny
 - г. logiczny
481. Zawiadomieniem jest wypowiedzenie:
- a. Sok pomarańczowy
 - б. Zaczyna się przedstawienie
 - в. Nastąpiło opóźnienie
 - г. wszystkie wymienione wyżej
482. Rodzaje przydawki to:
- a. rzeczowna, okolicznikowa, dopełniaczowa
 - б. rzeczowna, dopełniaczowa, przyimkowa
 - в. rzeczowna, przysłówkowa, celownikowa
 - г. przymiotnikowa, liczebnikowa, czasownikowa
483. Wyrażenie "książka nauczyciela" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
484. W wyrażeniu "bransoletka ze złota" przydawka jest:
- a. przymiotna
 - б. dopełniaczowa

- в. przyimkowa
- г. osobliwa

485. Wyrażenie "Pokój pod dachem" zawiera przydawkę:

- а. rzeczowną dopełniaczową
- б. przyimkową
- в. przymiotną
- г. osobliwą

486. Wyrażenie "lekarz dentysta" zawiera przydawkę:

- а. rzeczowną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

487. Wyrażenie "droga do domu" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

488. Wyrażenie "spacery pod deszczem" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

489. Wyrażenie "sklep z odzieżą" zawiera przydawkę:

- а. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

490. Wyrażenie "słowa matki" zawiera przydawkę:

- а. dopełniaczową
- б. przyimkową
- в. przymiotną
- г. osobliwą

491. Dopełnienie należy do:

- а. grupy podmiotu
- б. dwu grup
- в. grup innych członów zdania
- г. grupy orzeczenia

492. Dopełnienie może być:

- а. bliższe i złożone
- б. bliższe i dalsze
- в. bliższe, dalsze i przechodnie
- г. bliższe, zwrotne

493. W wyrażeniu "nauczyciel prowadzi zajęcia" dopełnienie jest:

- a. osobliwe
- б. bliższe
- в. dalsze
- г. przechodnie

494. Rodzaj dopełnienia w wyrażeniu "myślę o ukochanej" to:

- a. bliższe
- б. osobliwe
- в. dalsze
- г. przechodnie

495. Wyrażenie "Anna myje samochód" zawiera dopełnienie:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

496. Wyrażenie "On ucieka od odpowiedzialności" zawiera dopełnienie:

- a. bliższe
- б. przechodnie
- в. osobliwe
- г. dalsze

497. W wyrażeniu "Boli mnie głowa" dopełnienie jest:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

498. Okolicznik to:

- a. drugorzędny człon zdania nazywający stany
- б. drugorzędny człon zdania nazywający cechy
- в. drugorzędny człon zdania nazywający czynności
- г. drugorzędny człon zdania nazywający osoby

499. W wyrażeniu "Zaczął pracę wczoraj po południu" okolicznik jest:

- a. miejsca
- б. sposobu
- в. czasu
- г. przyczyny i celu

500. Wyrażenie wyróżnione wielkimi literami "PRZEZ CHOROBE nie mógł pójść do pracy" to okolicznik:

- a. przyzwolenia
- б. czasu
- в. sposobu
- г. przyczyny

501. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" розпочинається:

- a. гімн Польщі
- б. один з сонетів А. Міцкевича

- в. один з віршів Ю. Словацького
- г. гімн України

502. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано: *"jak powój co pragnie się wić, jak zieleń rozhukana w maju, jak woda, co brzegi rwie, jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie"*:

- а. анафору
- б. метонімію
- в. епіфору
- г. риторичне запитання

503. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:

- а. герой романтизму
- б. герой позитивізму
- в. герой модернізму
- г. герой епохи Середньовіччя

504. Автором збірки "Кримські сонети" є:

- а. А. Міцкевич
- б. Ю. Словацький
- в. Г. Сенкевич
- г. М. Конопницька

505. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодї Польщі
- г. постмодернізму

506. Термін "powieść" українською перекладається як:

- а. роман
- б. новела
- в. оповідання
- г. нарис

507. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодї Польщі

508. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

509. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

510. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

511. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
- б. "Про Леха, Чеха і Руса"
- в. "Про Добро, Зло і Красу"
- г. "Про Варста та Саву"

512. "Środki literackie" – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

513. Biały wiersz – це:

- а. сонет
- б. поема
- в. верлібр
- г. роман

514. Etos, liryka, dramat – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

515. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

516. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:

- а. метафори
- б. анафори
- в. епітети
- г. порівняння

517. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:

- а. Нобелівська премія
- б. Шевченківська премія

- в. Ніка
- г. Премія Костельських

518. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:

- а. у 70-х роках XVIII століття
- б. у 20-х роках XVIII століття
- в. у 30-х роках XIX століття
- г. у 20-х роках XIX століття

519. Кому належить найкращий переклад "Пана Тадеуша" українською мовою:

- а. М.Рильському
- б. В.Щурату
- в. Д.Павличку
- г. Ю.Андруховичу

520. Юліуш Словацький народився в:

- а. Кременці
- б. Вільнюсі
- в. Варшаві
- г. Кракові

521. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. Т.Ленартовичу
- г. М.Романовському

522. Сонети Адама Міцкевича складаються з таких частин:

- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
- б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
- г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"

523. Кому з польських романтиків приписували авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького:

- а. Юлішу Словацькому
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимиру Сосюрі

524. 1863 рік - це умовне завершення:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. модернізму

525. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:

- а. Фредерік Шопен
- б. Франц Шуберт
- в. Людвіг ван Бетховен
- г. Ніколо Паганіні

526. Романтики відкидали:

- а. розум
- б. почуття
- в. ідеалізм
- г. метафізику

527. Адам Міцкевич спочатку був похований у:

- а. Франції
- б. Італії
- в. Росії
- г. Україні

528. Січневе повстання розпочалося в:

- а. 1863
- б. 1683
- в. 1821
- г. 1831

529. Керівником Січневого повстання був:

- а. Ромуальд Траугутт
- б. Ян Казимир
- в. Тадеуш Костюшко
- г. Юзеф Пілсудський

530. Один з віршів польського поета Ю. Словацького розпочинається словами:

- а.
"Kiedy ranne wstają zorze..."
- б.
"Jeżeli kiedy w tej mojej krainie..."
- в.
"Jeszcze Polska nie zginęła"
- г.
"Litwo! Ojczyzno moja..."

531. Сучасний польський письменник - це:

- а. Януш Вишневський
- б. Болеслав Прус
- в. Адам Міцкевич
- г. Юліуш Словацький

532. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:

- а. "Три покоління"
- б. "Лялька в театрі"
- в. "Життя після повстання"
- г. "Кохання ляльки"

533. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:

- а. історичним
- б. психологічним
- в. філософським
- г. тенденційним

534. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"

- а. вчителькою
- б. лікаркою
- в. прачкою
- г. прибиральницею

535. Яке з понять не є ознакою реалізму:

- а. містицизм
- б. наука
- в. реальність
- г. дійсність

536. Г. Сенкевич є автором роману:

- а. "Вогнем і мечем"
- б. "Фараон"
- в. "Бохінь"
- г. "Над Німаном"

537. Головну героїню роману "Марта" звати:

- а. Марта
- б. Оксана
- в. Юстина
- г. Йоанна

538. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

539. Нерон є героєм твору:

- а. "Quo vadis"
- б. "Фараон"
- в. "Пан Володийовський"
- г. "Над Німаном"

540. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:

- а. Марією Конопницькою
- б. Віславою Шимборською
- в. Ольгою Токарчук
- г. Ліною Костенко

541. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

542. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. Ч. Мілош
- б. Т. Ружевич

- в. З. Герберт
- г. Я. Вишневецький

543. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":

- а. Львів
- б. Москва
- в. Варшава
- г. Краків

544. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

545. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:

- а. "Долина Ісси"
- б. "Границя"
- в. "Бохінь"
- г. "Правік і інші часи"

546. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською -це:

- а. Тарас Прохасько
- б. Степан Процюк
- в. Степан Пушик
- г. Євген Баран

547. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:

- а. танго
- б. вальс
- в. гопак
- г. полонез

548. Віслава Шимборська - це:

- а. представник сучасної польської літератури
- б. лауреат Нобелівської премії
- в. авторка низки поетичних збірок
- г. усі відповіді правильні

549. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:

- а. Кременець
- б. Київ
- в. Чернівці
- г. Тернопіль

550. Юліуш Словацький народився на території сучасної:

- а. України
- б. Польщі
- в. Чехії
- г. Угорщини

551. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський:

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

552. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського

- а. Адам Міцкевич
- б. Вальтер Скотт
- в. Францішек Карпінський
- г. Наполеон Бонапарт

553. Який твір належить авторству З. Красінського

- а. "Лялька"
- б. "Медальйони"
- в. "Іридйон"
- г. "Пан Тадеуш"

554. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський

- а. Львів
- б. Париж
- в. Варшава
- г. Вроцлав

555. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності":

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Генрик Сенкевич
- г. Вальтер Скотт

556. Що трапилося з I-ою частиною "Дзядів"?

- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
- б. була загублена
- в. взагалі не була написана
- г. увійшла у склад II-ої частини

557. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"

- а. у Сопліцові
- б. у Смеречинцях
- в. у Корчинові
- г. немає конкретно вказаного місця

558. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":

- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
- б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
- в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
- г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"

559. Філомати – це були:

- а. пошановувачі науки і знань
- б. пошановувачі жіночої краси
- в. пошановувачі вишуканої літератури
- г. пошановувачі вишуканих манер

560. Епоха романтизму у польській літературі розвивалася протягом:

- а. XVII століття
- б. XVI століття
- в. XX століття
- г. XIX століття

561. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:

- а. орієнталізмом
- б. байронізмом
- в. фольклористикою
- г. екзотикою

562. Для романтичного героя властиві такі риси, як:

- а. індивідуальність, чуттєвість
- б. раціоналізм
- в. підлабузництво
- г. пихатість

563. Одним із джерел назви драми "Не-Божественна комедія" був твір:

- а. Данте
- б. Гете
- в. Шекспіра
- г. Байрона

564. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:

- а. "Рибка"
- б. "Світязянка"
- в. "Дзяди"
- г. "Романтичність"

565. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:

- а. для балад Адама Міцкевича
- б. для "Ляльки" Болеслава Пруса
- в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
- г. для всіх перелічених творів

566. Перша збірка поезій А. Міцкевича побачила світ у:

- а. 1822 р.
- б. 1825 р.
- в. 1821 р.
- г. 1829 р.

567. Густав–Конрад є героєм:

- а. поеми "Дзяди" А. Міцкевича
- б. балади "Романтичність" А. Міцкевича

- в. балади “Рибка” А.Міцкевич
- г. балади “Світязь” А.Міцкевича

568. Які поети входять до “української школи” польських романтиків:

- а. С. Гощинський, Б. Залеський, А. Малчевський
- б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
- в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
- г. С. Виспянський, С. Пшебешевський

569. Хто є автором поеми “Марія”:

- а. А.Мальчевський
- б. С.Гарчинський
- в. С.Гощинський
- г. Б.Залеський

570. Прозові твори доби польського Романтизму це:

- а. “Старий переказ”, “Уляна” Ю.І.Крашевського
- б. “Пан Тадеуш”, “Гражина” А.Міцкевича
- в. “Канівський замок” С.Гощинського, “Марія” А.Малчевського
- г. “Беньовський”, “Кордіан ” Ю.Словацького

571. Польський прозаїк доби Романтизму це:

- а. Ю.І.Крашевський
- б. А.Міцкевич
- в. Ю.Словацький
- г. А.Фредро

572. Хто є автором комедії “Помста за мур пограничний”:

- а. А.Фредро
- б. З.Красинський
- в. Т.Ленартович
- г. В.Богуславський

573. Панкрацій це герой твору:

- а. “Не–Божественна комедія” З.Красинського
- б. “Пан Тадеуш” А.Міцкевича
- в. “Кордіан” Ю.Словацького
- г. “Земста...” А.Фредро

574. “Оду до молодості” А.Міцкевич написав в:

- а. 1820
- б. 1831
- в. 1825
- г. 1840

575. Переклад “Пана Тадеуша” А. Міцкевича українською мовою здійснив:

- а. М.Рильський
- б. Леся Українка
- в. Д.Павличко
- г. Ю.Андрухович

576. Дія поеми А.Міцкевича "Пан Тадеуш" відбувається протягом:

- а. 1811–1812
- б. 1800–1892
- в. 1800–1807
- г. 1800–1813

577. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:

- а. П. Гулаком–Артемовським
- б. Панасом Мирним
- в. Г. Квіткою–Основ'яненком
- г. І. Франком

578. Юліуш Словацький провів студенські роки у:

- а. Кременці
- б. Вільно
- в. Москві
- г. Варшаві

579. Протазій це герой твору:

- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
- б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
- в. "Ангеллі" Ю.Словацького
- г. "Земста..." А.Фредро

580. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":

- а. Ц.К.Норвід
- б. Ю.Словацький
- в. А.Фредро
- г. Ю.І.Крашевський

581. 18 поезій А.Міцкевича входять до циклу:

- а. "Балади і романси"
- б. "Сонячні кларнети"
- в. "З халупи"
- г. "Зів'яле листя"

582. Які твори належать перу Ю.Крашевського:

- а. "Мачуха", "Уляна"
- б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
- в. "Рибка", "Світязь"
- г. "Марія", "Канівський замок"

583. Польська письменниця, похована на Личаківському кладовищі у Львові, це:

- а. Марія Конопницька
- б. Віслава Шимборська
- в. Еліза Ожешко
- г. Марія Бартусувна

584. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:

- а. "Дівочі обітниці"
- б. "Пан Гельдхаб"

- в. "Дами і гусари"
- г. "Пан Йовальський"

585. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. В. Шимборській
- г. А.Аснику

586. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:

- а. "Світезянка"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Світязь"

587. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:

- а. "Кордіан"
- б. "Гуго"
- в. "Монах"
- г. "Ксьондз Марек"

588. Слова: *"Miej serce i patrzaj w serce!"*: належать герою є твору:

- а. А.Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинського
- г. Г. Сенкевича

589. Хто є автором твору "Канівський замок":

- а. Б. Залеський
- б. С. Гощинський
- в. Фр. Карпінський
- г. А. Малчевський

590. З якого твору слова *"Litwo! Ojczyzna moja..."*:

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Балладина"
- в. "Дзяди"
- г. "Марія"

591. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму:

- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
- б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
- в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
- г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича

592. Хто з польських романтиків перебував в еміграції

- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
- б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко

- в. Зигмунт Красінський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
- г. Теофіль Ленартович, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич

593. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків:

- а. Адам Міцкевич, Северин Гоцинський, Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
- в. Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський, Ришард Капустинський
- г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз

594. Які жанри домінували у романтизмі

- а. поема, балада, драма
- б. ліро-епічна поема, балада, есе
- в. поема, сонет, новела
- г. дума, ода, роман

595. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:

- а. заслання у Росії
- б. еміграції в Парижі
- в. заслання в Польщі
- г. еміграції у Вільно

596. Священик Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:

- а. Адама Міцкевича
- б. Юліуша Словацького
- в. Генрика Сенкевича
- г. Станіслава Виспянського

597. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до:

- а. історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів
- б. фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
- в. фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
- г. фольклору, історичного минулого, опису природи

598. Що означає слово "дзяди"

- а. нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
- б. нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
- в. християнський звичай ушанування померлих
- г. християнський звичай, пов'язаний з весіллям

599. Джерелом яких творів став фольклор:

- а. "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
- б. "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
- в. "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
- г. "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"

600. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"

- а. Іван Франко
- б. Тарас Шевченко
- в. Тарас Прохасько
- г. Василь Симоненко

601. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка:

- а. Адаму Міцкевичу
- б. Юліушу Словацькому
- в. Зигмунду Красінському
- г. Северину Гоцинському

602. Повна збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:

- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
- б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
- г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"

603. Телімена – це героїня твору

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Дзяди"
- в. "Світязь"
- г. "Романтичність"

604. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Алексадра Фредро

- а. "Дівочі обітниці ..."
- б. "Земста або ..."
- в. "Чоловік і жінка або ..."
- г. "Велике кохання або ..."

605. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму

- а. "Канівський замок"
- б. "Соляріс"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Чорна рада"

606. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"

- а. Юліушу Словацькому
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимирі Сосюрі

607. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"

- а. Адаму Міцкевичу
- б. Юліушу Словацькому
- в. Ципріану Камілю Норвіду
- г. Александру Фредро

608. Хто з письменників-романтиків був також художником

- а. Ципріан Каміль Норвід
- б. Бруно Шульц
- в. Станіслав Виспянський
- г. Бруно Ясенський

609. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік:

- а. 1863
- б. 1822
- в. 1850
- г. 1900

610. З кількох частин складається твір "Дзяди"

- а. чотирьох
- б. двох
- в. трьох
- г. п'яти

611. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:

- а. Січневого повстання
- б. Листопадового повстання
- в. Весни народів
- г. Першої світової війни

612. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філолатів і філаретів"

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Зигмунд Красінський
- г. Генрик Сенкевич

613. Тадеуш - це герой твору:

- а. Адама Міцкевича
- б. Юліуша Словацького
- в. Зигмунда Красінського
- г. Генрика Сенкевича

614. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"

- а. Зигмунд Красінський
- б. Адам Міцкевич
- в. Юліуш Словацький
- г. Генрик Сенкевич

615. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич

- а. Олександром Пушкіном
- б. Федором Достоевським
- в. Мариною Цветаєвою
- г. Михайлом Булгаковим

616. Які літературні роди поєднані у баладі

- а. Епос, лірика, драма
- б. Епос, лірика
- в. Драма, лірика
- г. Епос, драма

617. Кого у польській літературі називають "пророками" романтизму

- а. Антоні Мальчевський, Северин Гошинський, Генрик Сенкевич
- б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко

- в. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський

618. Романтичний герой це:

- а. Кордіан
- б. Ю.Охоцький
- в. Р. Траугутт
- г. Марта

619. Романтики заперечували:

- а. основні ідеї та догми класицизму
- б. основні ідеї та догми романтизму
- в. основні ідеї та догми позитивізму
- г. основні ідеї та догми модернізму

620. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:

- а. середньовіччя
- б. просвітництва
- в. позитивізму
- г. модернізму

621. Епоха польського романтизму завершується:

- а. Січневим повстанням
- б. Листопадовим повстанням
- в. поразкою Наполеона
- г. Третім поділом Польщі

622. Автором польського гімну є:

- а. Ю. Вибіцький
- б. Г. Сенкевич
- в. А. Міцкевич
- г. Ю. Словацький

623. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Поль
- г. Теофіль Ленартович

624. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Поль
- г. Теофіль Ленартович

625. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:

- а. квіти
- б. машини
- в. звірів
- г. каміння

626. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":

- а. епістолярна
- б. фрагментарна
- в. хроніка
- г. потік свідомості

627. Романтична драма характеризується:

- а. поєднанням реального та фантастичного
- б. єдністю дії, місця і часу
- в. фрагментарною формою
- г. відкритим фіналом

628. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:

- а. "Марія"
- б. "Канівський замок"
- в. "Гражина"
- г. "Пан Тадеуш"

629. Адама Міцкевича було перепоховано в:

- а. Парижі
- б. Римі
- в. Кракові на Вавелі
- г. Вільно

630. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш", як і А. Міцкевич навчався у місті:

- а. Вільно
- б. Парижі
- в. Петербурзі
- г. Києві

631. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:

- а. Яцек Сопліца
- б. Кордіан
- в. Марія
- г. Поет

632. Перед смертю священник Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:

- а. братом судді
- б. братом Яцека Сопліци
- в. братом Тадеуша
- г. братом Телімени

633. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося та Тадеуш:

- а. заручилися
- б. поїхали на навчання
- в. розійшлися
- г. посварилися

634. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:

- а. внучкою Стольника Горешка
- б. донькою Телімени

- в. донькою Яцека Сопліци
- г. сестрою Тадеуша

635. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:

- а. сином Яцека Сопліци і його дружини
- б. сином Яцека Сопліци і Телімени
- в. сином Гевразія та його дружини
- г. братом Зосі

636. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала:

- а. Тадеуша
- б. суддю
- в. Яцека Сопліцу
- г. Гевразія

637. Інвокацією розпочинається твір:

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Дзяди"
- в. "Марія"
- г. "Не-Божественна комедія"

638. "Степи Акерманські", Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:

- а. сонети А. Міцкевича
- б. балади А. Міцкевича
- в. поеми Ю. Словацького
- г. драми К. Норвіда

639. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:

- а. в Одесі
- б. в Івано-Франківську
- в. у Коломиї
- г. у Львові

640. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:

- а. А. Міцкевичу
- б. З. Красінському
- в. Т. Шевченку
- г. О. Пушкіну

641. У перекладі з латинської слово "cor" означає:

- а. серце
- б. кохання
- в. страждання
- г. кордон

642. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:

- а. романтичної
- б. античної
- в. символічної
- г. реалістичної

643. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:

- а. серце
- б. печінка
- в. легені
- г. очі

644. Батько Ю. Словацького був:

- а. викладачем польської літератури
- б. викладачем історії
- в. лікарем
- г. адвокатом

645. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:

- а. З. Красінським
- б. А. Міцкевичем
- в. А. Мальчевським
- г. К. Свідзінським

646. Хто з наведених письменників-романтиків НЕ був в еміграції:

- а. В. Сирокомля
- б. А. Міцкевич
- в. Ю. Словацький
- г. К. Ц. Норвід

647. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинськог
- г. немає правильної відповіді

648. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі:

- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
- б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
- в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
- г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант

649. Август Бекю – це:

- а. вітчим Ю. Словацького
- б. батько З. Красинського
- в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
- г. брат А. Міцкевича

650. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітничі" Алексадра Фредро:

- а. "Магнетизм серця"
- б. "Земста"
- в. "Чоловік і жінка"
- г. "Велике кохання"

651. Чотири частинини цього твору писалися автором не в арифметичній послідовності – мова йде про:

- а. "Дзяди"
- б. "Селяни"

- в. "Сонети Кримські"
- г. "Медальйони"

652. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філолатів"

- а. Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич
- в. Ян Четот
- г. Томаш Зан

653. "Марія" належить перу:

- а. А. Малчевського
- б. С. Гощинського
- в. В. Сірошевського
- г. Т. Ленартовича

654. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красінського
- г. В. Поля

655. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. середньовіччя
- г. античності

656. Батько Ю. Словацького працював у:

- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
- б. Краківській академії мистецтв
- в. Варшавському університеті
- г. Львівському університеті

657. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

658. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:

- а. Г. Герлінга-Грудзинського
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. С. Лема

659. "Pokolenie bez przeszłości" це інша назва:

- а. літературного покоління "Колумби"
- б. літературного покоління "Нова хвиля"
- в. літературного покоління "Сучасність"
- г. немає правильної відповіді

660. Літературний період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

661. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:

- а. літературного покоління "Колумби"
- б. літературного покоління "Нова хвиля"
- в. літературного покоління "Сучасність"
- г. немає правильної відповіді

662. Г. ГерлінгГрудзинський розпочав роман "Інший світ..." епіграфом:

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Це люди людям підготували долю"
- г. "Встигнути перед Богом"

663. Представник покоління "Колумбів" - це:

- а. Т.Боровський
- б. Ч.Мілош
- в. З.Налковська
- г. О.Токарчук

664. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. В. Шимборська
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковська
- г. О. Токарчук

665. Назвіть твори польських письменників, що належать до "літератури факту":

- а. "Медальони"
- б. "Правік та інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

666. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:

- а. Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

667. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабусі:

- а. "Бохінь"
- б. "Підземна ріка, підземні птахи".
- в. "Малий Апокаліпсис"
- г. "Новий Світ і околиці"

668. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у:

- а. Львові
- б. Москві

- в. Варшаві
- г. Кракові

669. Інша назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

670. Інша назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

671. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

672. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Шахиншах, "Футбольна війна"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

673. Назву літературного покоління "Колумби" запозичено з твору:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

674. Польською національною премією у галузі літератури є:

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніка
- г. немає правильної відповіді

675. Представниками т.зв. "гданського феномену" є:

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
- г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк

676. Літературний "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

677. Герой відомого циклу віршів Збігнева Герберта це:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш
- в. Пан Твардовський
- г. Пан Володийовський

678. З.Налковська розпочала "Медальйони" епіграфом:

- а. "Це люди людям підготували долю"
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Інший світ. Записки советські"
- г. "Встигнути перед Богом"

679. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:

- а. драма
- б. роман
- в. новела
- г. есе

680. Які твори належать перу Ч.Мілоша:

- а. "Долина Ісси", "Поневолений розум"
- б. "Солярис", "Високий замок"
- в. "Інший світ", "Вейзер Давідек"
- г. "Два театри", "Німці"

681. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський

- а. належали до літературного покоління "Колумби"
- б. належали до літературного покоління "Нова хвиля"
- в. належали до літературного покоління "Сучасність"
- г. не належали до жодного з вищевказаних поколінь

682. Хто є автором цих слів:

"Nas nauczone. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywcem wykluto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. Ч.Мілош
- в. Зб.Герберт
- г. Т.Ружевич

683. Визначте, що означає поняття "турпізм" у поезії:

- а. використання мотивів бридоти, каліцтва
- б. використання урбаністичних мотивів
- в. використання мотивів фантастичних
- г. використання моральних сентенцій

684. Визначте твори, написані Р.Капустинським:

- а. "Імперія", "Шахиншах", "Імператор"
- б. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"

- в. "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

685. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:

- а. Тадеуш Новак
- б. Корнель Філіпович
- в. Марек Хласко
- г. Єжи Ставинський

686. Хто був редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура":

- а. Ежи Гедройц
- б. Чеслав Мілош
- в. Станіслав Вінценз
- г. Симон Терлецький

687. Техніка біхевіоризму передбачає:

- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
- б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
- в. опис та пояснення людського характеру
- г. відтворення думок та внутрішніх переживань

688. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:

- а. "Медальйони"
- б. "Прощання з Марією"
- в. "Границя"
- г. "Встигнути перед паном Богом"

689. Автором лінгвістичної поезії був:

- а. М. Бялошевський
- б. З. Герберт
- в. Ч. Мілош
- г. А. Стасюк

690. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:

- а. оксюморон
- б. метафора
- в. епітет
- г. зіставлення

691. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:

- а. полоністику
- б. міжнародні відносини
- в. право
- г. бойові мистецтва

692. Правильна назва твору "Інший світ":

- а. "Інший світ"
- б. "Інший світ. Записки тюремні"
- в. "Інший світ. Записки совєтські"
- г. "Інший світ. Записки польські"

693. Автором твору "Інший світ" є:

- а. Г. ГерлінгГрудзинський
- б. Є. Анджеєвський
- в. М. Хласко
- г. Р. Братни

694. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:

- а. 1939
- б. 1945
- в. 1956
- г. 1976

695. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:

- а. драматурги
- б. поети
- в. прозаїки
- г. архітектори

696. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":

- а. Ева Ліпська
- б. Роман Братни
- в. Каміль Бачинський
- г. Тадеуш Гайци

697. Станіслав Лем є автором твору:

- а. "Соляріс"
- б. "Фараон"
- в. "Попіл і діамант"
- г. "Пан Тадеуш"

698. З'їзд польських літераторів у Щеціні, на якому було висунуто низку вимог, що унеможливлювали оригінальність творчості, а насаджували необхідність підпорядкування певним ідеям, відбувся у:

- а. 1939
- б. 1949
- в. 1956
- г. 1968

699. Лауреатом Нобелівської премії 1996 року визнано:

- а. В.Шимборську
- б. Ч.Мілоша
- в. Т.Ружевича
- г. В.Реймонта

700. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:

- а. М. Хласко
- б. Т. Боровський
- в. З. Налковська
- г. Є. Анджеєвський

701. Л. Кручковський є автором драми:

- а. "Німці"
- б. "Малий апокаліпсис"
- в. "Танго"
- г. "Два театри"

702. Є. Шанявський є автором драми:

- а. "Два театри"
- б. "Німці"
- в. "Малий апокаліпсис"
- г. "Танго"

703. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:

- а. "Битва під Грюнвальдом"
- б. "Прошу панства до газу"
- в. "Люди, що йшли"
- г. "День на Гармензах"

704. Хто є автором вірша "Ars poetica"

- а. З. Герберт
- б. Ч. Мілош
- в. О. Токарчук
- г. М. Бялошевський

705. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:

- а. оскарженням щодо знищення євреїв
- б. осудженням жорстокості усіх людей
- в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками
- г. зверненням до подій Першої світової війни

706. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:

- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

707. Який художній засіб використано у фразі "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

708. У Гданську розгортаються події з твору:

- а. "Правік та інші часи"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

709.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości. Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет
- в. порівняння
- г. метафора

710. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

711. Хто є автором епопеї "На високій полонині":

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Юліуш Словацький
- г. Ярослав Івашкевич

712. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
- б. фляри
- в. флейти
- г. кобзи

713. Для якої книги Ришарда Капустинського історія розпаду СРСР стала основою фабули:

- а. "Imperium"
- б. "Cesarz"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

714. У якому романірепортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

715. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнев Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

716. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

717. Про започаткування християнства йдеться в романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

718. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"

- а. Куди йдеш
- б. Для чого йдеш вперед
- в. Чому повертаєшся
- г. До боротьби

719. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"

- а. Слава переможеним
- б. Горе переможеним
- в. Горе переможцям
- г. Слава переможцям

720. Які літературні епохи європейської літератури є відповідниками польського позитивізму?

- а. Реалізм і натуралізм
- б. Реалізм
- в. Натуралізм
- г. Ранній модернізм

721. Кому належить поезія "Do młodych"?

- а. Адаму Аснику
- б. Марії Конопницькій
- в. Ципріяну Норвіду
- г. Габріелі Запольській

722. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Хрестоносці"

723. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:

- а. Адольф Дигасинський
- б. Болеслав Прус
- в. Генрік Сенкевич
- г. Адам Асник

724. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму

- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
- г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання

725. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:

- а. Російської імперії
- б. Австро-Угорської імперії

- в. Пруської імперії
- г. усіх трьох імперій

726. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:

- а. Ромуальда Траугутта
- б. Яна Казимира
- в. Тадеуша Костюшка
- г. Юзефа Пілсудського

727. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко:

- а. "Над Німаном"
- б. "Хам"
- в. "Марта"
- г. "Gloria victis"

728. Кому із письменників-позитивістів належить поезія "Рота"

- а. Марії Конопницькій
- б. Адаму Аснику
- в. Віславі Шимборській
- г. Станіславу Виспянському

729. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі

- а. Січевим
- б. Листопадковим
- в. Першою світовою війною
- г. Другою світовою війною

730. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "За хлібом"
- г. "Добра пані"

731. Хто з польських письменників був номінований одночасно з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію

- а. Еліза Ожешко
- б. Болеслав Прус
- в. Адам Асник
- г. Александр Свєнтоховський

732. У 1905 році Нобелівську премію отримав:

- а. Г. Сенкевич
- б. Е. Ожешко
- в. Болеслав Прус
- г. Ч. Мілош

733. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала

- а. "Пан Володйовський"
- б. "Вогнем і мечем"

- в. "Потоп"
- г. "Quo vadis"

734. Хто з героїв роману (згідно тексту) Г.Сенкевича похований у Станіславові

- а. Володійовський
- б. Нерон
- в. Богдан Хмельницький
- г. Вокульський

735. Чому у творах епохи позитивізму часто використовувалася "езопова мова"

- а. щоб оминати цензуру
- б. щоб надати творам стилістичної забарвленості
- в. щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
- г. такі твори призначалися виключно для дітей

736. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії" авторства:

- а. Огюста Комта
- б. Фрідріха Ніцше
- в. Анрі Бергсона
- г. Емануїла Канта

737. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму

- а. Александр Свєнтоховський
- б. Кажімеж Вика
- в. Генрик Маркевич
- г. Тадеуш Буйницький

738. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький є героями позитивістичного роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"
- в. "Фараон"
- г. "Весілля"

739. Хронологічні межі літератури доби польського позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.
- в. 1830–1856 рр.
- г. 1890–1918 рр.

740. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. партизанський загін

741. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:

- а. "А...В...С"
- б. "Добра пані"
- в. "Тадеуш"
- г. "Gloria victis"

742. Новела, у якій піднята тема еміграції польського селянства це:

- а. Г.Сенкевич "За хлібом"
- б. Б.Прус "Камізелька",.
- в. Е.Ожешко "Gloria victis"
- г. Г.Сенкевич "Сахем"

743. Марія Конопницька була редактором часопису:

- а. "Світанок"
- б. "Нива"
- в. "Атенеум"
- г. "Муха"

744. Казка була важливою сферою літературної творчості:

- а. М. Конопницької
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковської
- г. В. Шимборської

745. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:

- а. "Лялька"
- б. "Над Німаном"
- в. "Фараон"
- г. однієї з новел Пруса

746. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:

- а. Ян і Цицилія
- б. Юстина і Ян
- в. Павел та Франка
- г. невідомі люди

747. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:

- а. Болеслава Пруса
- б. Адама Асника
- в. Юліуша Словацького
- г. Зигмунта Красінського

748. Під псевдонімом Litwos друкувався:

- а. Генрик Сенкевич
- б. Адам Асник
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

749. Крептонімом Е...ly підписував свої поетичні твори:

- а. Адам Асник
- б. Генрик Сенкевич
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

750. Г. Сенкевич є автором статті:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"

- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

751. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:

- а. "До молодих"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Contra spem spero"

752. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:

- а. позитивізму
- б. романтизму
- в. середньовіччя
- г. Молодої Польщі

753. Еліза Ожешко познайомилася під час навчання у Варшаві з:

- а. Марією Конопницькою
- б. Марією Бартусовною
- в. майбутньою дружиною Г. Сенкевича
- г. Габрієлою Запольською

754. В основу написання "Quo vadis" лягли враження від картини "Учта Нерона" художника:

- а. Генрика Семірадзького
- б. Яна Матейка
- в. Сальвадора Далі
- г. Клода Моне

755. До трилогії Г. Сенкевича не належить книга:

- а. "Хрестоносці"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Пан Володийовський"

756. Перша назва твору "Вогнем і мечем" була:

- а. "Вовче гніздо"
- б. "Козацьке повстання"
- в. "Хмельницький"
- г. "Три покоління"

757. Герой твору "Quo vadis" апостол Петро був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

758. "Ліхтарник" – це новела:

- а. психологічна
- б. філософська
- в. романтична
- г. написана методом потоку свідомості

759. Авторм поезії "Рота" є:

- а. Марія Конопницька
- б. Адам Асник
- в. Віслава Шимборська
- г. Станіслав Виспянський

760. Марек Едельман - реальний прототип героя роману Х.Краль

- а. "Встигнути перед Богом"
- б. "На високій полонині"
- в. "Соляріс"
- г. "Бохінь"

761. Події твору "Вейсер Давідек" розгортаються в місті:

- а. Освенцім
- б. Познань
- в. Гданськ
- г. Люблін

762. Е. Ожешко є автором статті:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

763. Вкажіть художника, картина ("Імпресія. Схід сонця") якого була основою формування імпресіонізму

- а. Клод Моне
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

764. Хто з наведених мислителів був теоретиком інтуїтивізму

- а. Анрі Бергсон
- б. Артур Шопенгауер
- в. Фрідріх Ніцше
- г. Зигмунд Фройд

765. Хто з польських письменників є прототипом головного героя у "Весіллі" С. Виспянського

- а. Луціан Ридель
- б. Стефан Жеромський
- в. Станіслав Виспянський
- г. Станіслав Пшебишевський

766. Перу Бруно Шульца належать:

- а. "Динамонові крамниці"
- б. "Фердидурка"
- в. "Транс-Атлантик"
- г. "Соляріс"

767. Хто був засновником поетичної групи Краківський Авангард:

- а. Тадеуш Пайпер
- б. Бруно Ясенський

- в. Владислав Броневський
- г. Леон Хвістек

768. Які поети входили до поетичної групи "Скамандр":

- а. Ярослав Івашкевич, Юліан Тувім
- б. Адам Асник, Марія Конопницька
- в. З. Герберт, М. Бялошевський
- г. Ян Каспрович, Кажімеж Пшерва-Тетмаєр

769. Хто з польських драматургів створив теорію "чистої форми":

- а. Станіслав Віткевич
- б. Габрієля Запольська
- в. Єжи Шанявський
- г. Вітольд Гомбрович

770. Яка назва відомого маніфесту польських Авангардистів:

- а. "Місто.Маса.Машина"
- б. "Нове діло"
- в. "Нове мистецтво"
- г. "Масова культура"

771. Бруно Шульц описав у своїй книзі "Цинамонові крамниці" місто:

- а. Дрогобич
- б. Львів
- в. Самбір
- г. Борислав

772. Професор Зонненбрух є героєм твору:

- а. Л.Кручковського "Німці"
- б. З.Налковської "Медальони"
- в. Х.Краль "Встигнути перед Богом"
- г. Ст. Хвіна "Ганеманн"

773. Який твір у сучасній польській літературі написаний на підставі українського фольклорно-етнографічного матеріалу:

- а. Ст. Вінценз "Правда старовіку"
- б. Є. Стемповський "Від Бердичева до Риму"
- в. Вол. Одоєвський "Оксана"
- г. Г. Грінберг "Дрогобич, Дрогобич..."

774. Хто з польських письменників створив популярні науковофантастичні романи:

- а. Ст. Лем
- б. Я. Івашкевич
- в. М. Хласко
- г. Т. Конвицький

775. У період війни та окупації для польської літератури були характерні два напрями розвитку:

- а. література конспіраційна та література еміграційна
- б. література національна та література еміграційна
- в. література національна та література конспіраційна
- г. література воєнна та література цивільна

776. Jan Syguć – це псевдонім:

- а. К. Каміля-Бачинського
- б. Т. Гайци
- в. Ч. Мілоша
- г. В. Шимборської

777. В Ефіопії розгортається дія роману:

- а. "Імперія"
- б. "Імператор"
- в. "Правік і інші часи"
- г. "Бохінь"

778. Хто є автором цих слів:

"W Rzymie na Campo di Fiori
Kosze oliwek i cytryn,
Brak opryskany winem
Iodłanki kwiatów.
Różowe owoce morza
Sypią na stoły przekupnie,
Naręcza ciemnych winogron
Padają na puch brzoskwini..."

- а. Ч. Мілош
- б. Т. Ружевич
- в. Зб. Герберт
- г. В. Шимборська

779. Слово "екстермінація" означає:

- а. знищення певних груп людей (напркл., євреїв)
- б. переселення певних груп людей
- в. помилування певних груп людей
- г. переслідування певних груп людей

780. Знищення варшавського Гетто 1943 року лягло в основу твору:

- а. Х. Кралль "Встигнути перед Богом"
- б. Т. Конвіцького "Бохінь"
- в. З. Налковської "Медальйони"
- г. К. Мочарського "Розмова з катом"

781. "Wideński badacz snów" ("Два театри") – це:

- а. З. Фройд
- б. А. Бергсон
- в. О. Комт
- г. Ф. Ніцше

782. Автором низки романів, жанр яких дослідники визначають як репортаж, є:

- а. С. Хвін
- б. Р. Капустинський
- в. О. Токарчук
- г. М. Хласко

783. Фрагмент "podŁOGO-błOGOSŁAW – błOGOsław – błOGO – ŁOGO..." є вірцем:

- а. поезії турпістичної
- б. поезії лінгвістичної
- в. поезії символічної
- г. пейзажної лірики

784. Хто з авторів працював у Główniej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich

- а. Х. Краль
- б. З. Налковська
- в. О. Токарчук
- г. М. Едельман

785. Яка історична подія відбулася у межах періоду "Сучасна польська література"

- а. Весна народів
- б. Січневе повстання
- в. Друга світова війна
- г. Грунвальдська битва

786. Хто є автором вірша "Moja wierna mowa":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Мірон Бялошевський
- г. Ян Твардовський

787. У якому романі Чеслава Мілоша використані автобіографічні мотиви та спогади дитинства:

- а. "Dolina Issy"
- б. "Człowiek wśród skorpionów"
- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

788. Поняття "сильвічний" у польському літературознавстві охарактеризував:

- а. Р. Нич
- б. П. Чаплинський
- в. Г. Маркевич
- г. А. Міцкевич

789. Хто є автором збірки есе "Від Бердичева до Риму":

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

790. У якому університеті з 1960 року викладав історію словянських літератур Чеслав Мілош у США:

- а. Берклі
- б. Стенфорд
- в. Гарвард
- г. Йельський

791. Найбільш активні осередки польської еміграційної сучасної літератури (часописи "Культура" і "Відомості") були в:

- а. Варшаві та Кракові
- б. Лондоні і Парижі
- в. Парижі та Москві
- г. Парижі та Києві

792. Вкажіть художника, автора картин "Станьчик", "Битва під Грунвальдом", "Люблінська унія":

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

793. Вкажіть художника, автора полотна "Музи на Парнасі" (завіси у Львівській опері):

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

794. За що Казимеж Мочарський, автор книги "Розмови з катом", був засуджений до страти:

- а. за участь у діяльності АК (Armia krajowa)
- б. за літературну діяльність
- в. за антипольську пропаганду
- г. за співпрацю з німцями

795. Хто є автором слів:

"Nas nauczone. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywcem wykluto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. М. Конопницька
- в. Зб.Герберт
- г. Т. Ружевич

796. Оберіть синонім до слова Відродження

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Ренесанс
- г. Романтизм

797. Час тривання "військового стану" в Польщі:

- а. 1981-1983
- б. 1939-1945
- в. 1914-1918
- г. 1939-1944

798. Період "жовтневого перевороту" і краху соцреалізму у сучасній польській літературі це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

799. Огюст Комт є автором праці:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

800. Якому літературному напрямку були притаманні: прагнення вразити читача, пишна метафоричність, підкреслена схильність до контрасту й антитези?

- а. романтизму
- б. символізму
- в. бароко
- г. реалізму

801. Провідною темою літератури бароко є:

- а. людина і світ
- б. людина і влада
- в. людина і суспільство
- г. людина і кохання.

802. Слово бароко з італійської мови перекладається як:

- а. занепад
- б. перлина неправильної форми
- в. класичний
- г. красивий

803. Складна метафорика, поєднання непокєднуваного, суперечливість думок – характерні ознаки:

- а. романтизму
- б. класицизму
- в. рококо
- г. бароко

804. У поезіях польського бароко домінували:

- а. Проблема героїчних вчинків у світі
- б. метафізична проблематика
- в. боротьба героя та суспільства;
- г. конфлікт між героєм і суспільством.

805. Термін "бароко" означає:

- а. краса
- б. гармонія
- в. перлина неправильної форми
- г. кохання

806. Батьківщиною бароко вважається:

- а. Франція
- б. Італія
- в. Німеччина
- г. Англія

807. Розквіт бароко припадає на:

- а. XV століття
- б. XVI століття
- в. XVII століття
- г. XVIII століття

808. Оберіть синонім поняття Ренесанс

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Відродження
- г. Романтизм

809. Визначте представників доби Відродження у Польщі:

- а. М.Рей, Я.Кохановський
- б. П.Скарга, А.Морштин
- в. В.Потоцький, К.Янітський
- г. А.Міцкевич, С.Грабовецький

810. Назвіть домінантні ідеї доби Відродження:

- а. теоцентризм
- б. антропоцентризм
- в. класицизм
- г. життя і смерть

811. Як називають добу Відродження у Польщі?

- а. "століття занепаду"
- б. "піднесення християнських принципів"
- в. "занепад"
- г. "золотий вік"

812. Основні риси літератури Відродження :

- а. синтез античного життєлюбства та середньовічної духовності
- б. культурні впливи античного світу і філософії Сходу
- в. заглиблення в ірраціональне
- г. формування катастрофічної свідомості

813. Літературні жанри доби Відродження:

- а. гімн, поема, казка
- б. оди, трени, фрашки, псалми
- в. оповідання, повчання, сонети
- г. трагедія, комедія, історія, трактат

814. Який твір належить авторству Яна Кохановського

- а. "Трени"
- б. "Гліада"
- в. "Пісня про Роланда"
- г. "Життя"

815. Кому Ян Кохановський присвятив "Трени"

- а. сестрі
- б. матері

- в. померлій дочці
- г. державі

816. Який твір належить авторству Миколи Рея

- а. "Гімн"
- б. "Трени"
- в. "Богородиця"
- г. "Коротка бесіда між трьома особами: Паном, Війтом і Плебаном"

817. Представником якого літературного напрямку був Францішек Карпінський

- а. Сентименталізм
- б. Класицизм
- в. Імпресіонізм
- г. Романтизм

818. У якому віці Францішек Карпінський видав першу збірку віршів

- а. 23 р.
- б. 40р.
- в. 57р.
- г. 30 р.

819. Який твір належить Ф.Карпінському

- а. автобіографія "Історія мого віку та люди, з якими я жив"
- б. драма "Не-божественна комедія"
- в. поема "Гражина"
- г. балада "Світязь"

820. Хто опублікував у газеті "Зоря Галицька" вільний переклад українською мовою поезії Ф. Карпінського "До Юстини" та "Туга на весну" ?

- а. Тарас Шевченко
- б. Яків Головацький
- в. Іван Вагилевич
- г. Маркіян Шашкевич

821. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський ?

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

822. Вкажіть часові рамки європейського середньовіччя:

- а. 5-15 ст.
- б. 1 -8 ст.
- в. 2 ст. до н.е -15 ст.н.е.
- г. 5-10 ст.

823. В епоху середньовіччя домінували жанри:

- а. казка, містерія;
- б. епіграма, діаріуш;
- в. хроніки, житія святих;
- г. сонет, білий вірш.

824. Основу філософських концепцій середньовіччя формували:

- а. Платон і Геродот
- б. Шевченко й Котляревський
- в. Тома Аквінський і св.Августин
- г. Джон Донн і Рене Декарт

825. У "Щоденниках" Я.Пасек описав розваги:

- а. пересічного польського шляхтича
- б. пересічного польського аристократа
- в. польського лицаря
- г. польського селянина

826. Назвіть автора твору "Транзакція Хотинської війни":

- а. В.Потоцький
- б. Й.А.Морштин
- в. Я.Пасек
- г. Я.Кохановський

827. Хто із польських поетів у власній творчості використав маринізм?

- а. Я. А.Морштин
- б. Я.Пасек
- в. В.Коховський
- г. Б.Зиморович

828. Я.Х.Пасек описав буття шляхти у:

- а. "Щоденниках"
- б. "Поезіях"
- в. "Фрашках"
- г. "Фігліках"

829. Хто із польських поетів у власну творчість упровадив львівський колорит, українські слова

- а. Ш.Зіморівіц "Роксолянки або Руські панни"
- б. К. Твардовський "Купідонові лекції"
- в. В.Потоцький "Моралі"
- г. Я.Кохановський "Трени"

830. Із пануванням якого короля співпав культурний розвиток Польщі XVIII ст.?

- а. Станіслав Август Понятовський
- б. Сигізмунт III Ваза
- в. Казимир Великий
- г. Ягелло

831. Представником періоду зрілого бароко у польській літературі є:

- а. Я.Х.Пасек
- б. С.Понятовський
- в. В.Потоцький
- г. Я.А.Морштин

832. Назвіть поетів-метафізиків:

- а. Гроховський, Семп-Шажинський
- б. Беніславська, Дружбацька

- в. Карпінський, Жіморівіц
- г. Тардовський, Пасек

833. Назва “мариністичний напрям” у польській бароковій літературі походить від:

- а. прізвища італійського письменника Дж.Маріно
- б. поезії на морську тематику
- в. святої Маріанни
- г. напрямку в іспанській архітектурі

834. Де мешкала родина Зиморовичів?

- а. у Львові
- б. у Варшаві
- в. в Кракові
- г. В Станіславові

835. Вацлав Потоцький – автор твору:

- а. "Moralia"
- б. "Cztery pory roku"
- в. "Roksolanki"
- г. "Reduty"

836. У період якої культурної епохи виникла теорія сарматизму?

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Просвітництво
- г. Модернізм

837. Назвіть справжнє прізвище П.Скарги:

- а. Повенський
- б. Опалінський
- в. Ваза
- г. Совізжал

838. Який твір є сонетом Я.А.Морштина?

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Моралії"
- в. "До трупа"
- г. "Роксолянки"

839. Як ставилися до функції жінки-акторки у бароковому театрі?

- а. заборонялося допускати жінок до театральної гри
- б. активно залучали жінок до гри у театрі
- в. дозволяли гру жінок за певних умов
- г. допускали у театр тільки французжанок

840. Назвіть представника дворського напрямку у польському бароко:

- а. Й.Х.Пасек
- б. Ф.Моджевський
- в. Я.А. Морштин
- г. Микола Рей

841. П.Скарга - автор:

- а. "Відправа послів"
- б. "Казання сеймові"
- в. "Макбет"
- г. "Дзеркало"

842. Із чим Скарга в "Казаннях Сеймових" порівнює Батьківщину:

- а. із кораблем, що тоне
- б. із літаком, що падає
- в. із сонцем
- г. із хлібом

843. Хто у польській літературі є представником сарматизму:

- а. Ф.Карпінський
- б. Я.Матейко
- в. Я.Пасек
- г. Я.А.Морштин

844. Що було важливим культурним складником польського бароко?

- а. сарматизм
- б. націоналізм
- в. просвітництво
- г. традиціоналізм

845. У якому творі Ф.Карпінського згадується м.Станиславів?

- а. "Історія мого віку"
- б. "До Юстини"
- в. "Коли ранкові встають зорі"
- г. "Лаура і Філон"

846. "Свентоянську пісню про Собутку" написав:

- а. М.Рей
- б. Я.Кохановський
- в. В.Кадлубек
- г. С.Понятовський

847. Хто упровадив жанр трену:

- а. Я. Кохановський
- б. М.Рей
- в. Ф.Моджевський
- г. Ф.Карпінський

848. Назвіть автора фігліків:

- а. М.Рей
- б. Я.Кохановський
- в. Я.А.Марштин
- г. П.Скарга

849. М.Рей у "Короткій розмові..." зобразив таких героїв:

- а. пан, вїт і плебан
- б. пан, слуга, монах

- в. пан, міщанин, поет
- г. поет, ремісник, співець

850. Яким словом можна замінити трен:

- а. плач
- б. крик
- в. любов
- г. молитва

851. Головна ідея "Тренів":

- а. жаль за втраченою дочкою
- б. радість від отриманої посади
- в. жаль за втраченими друзями
- г. смуток через швидкоплинність життя

852. Шимон Шимонович є автором поеми:

- а. "Трени"
- б. "Селяни"
- в. "Роксолянки"
- г. "Женці"

853. Першим "Трени" упровадив:

- а. Я. Кохановський
- б. М.Рей
- в. Ф.Моджевський
- г. Ф.Карпінський

854. Які прошарки польського суспільства доводили власну унікальність?

- а. шляхта
- б. дворяни
- в. селяни
- г. аристократія

855. Зі скількох творів складається цикл "Трени"?

- а. 19
- б. 20
- в. 10
- г. 6

856. У творі "Про Поправу Речі Посполитої" Ф. Моджевський намагався:

- а. змінити ситуацію в Польщі
- б. розважити поляків
- в. розказати про іноземні країни
- г. розказати про власний досвід

857. У "Тренах" автор висловив:

- а. еволюцію туги
- б. радість від отриманої посади
- в. жаль за втраченими друзями
- г. смуток через швидкоплинність життя

858. Хто передавав совізжальські твори в усній формі?

- а. шляхта
- б. аристократія
- в. король
- г. школярі, нищі клірики

859. Назвіть автора фрашок :

- а. Ян Кохановський
- б. Я.Морштин
- в. М.Рей
- г. А.Міцкевич

860. Хто із польських митців володів великими маєтками?

- а. Я.Кохановський
- б. В.Потоцький
- в. П.Скарга
- г. М.Рей

861. Чому повчає М.Рей людей у творі "Життя учтивої людини"?

- а. людських чеснот
- б. доброчинності
- в. помсти
- г. терпінню

862. Автором "Звіринця" є:

- а. В.Оркан
- б. Я.Морштин
- в. М.Рей
- г. А.Міцкевич

863. Маєтком у Чорноліссі володів:

- а. Я.Кохановський
- б. В.Потоцький
- в. П.Скарга
- г. М.Рей

864. Хто із поетів описав обряд на Івана Купайла:

- а. А. Яжембський
- б. Я.Кохановський
- в. М.Рей
- г. С.Понятовський

865. Яку назву мала збірка Дружбацької?

- а. "Пори року"
- б. "Моралії"
- в. "Трени"
- г. "Фрашки"

866. Ф.Карпінський народився у:

- а. Голоскові
- б. Любліні

- в. Вроцлаві
- г. Коломиї

867. Яку гірську річку у своїх поезіях оспівав Карпінський?

- а. Прут
- б. Черемош
- в. Віслу
- г. Дністер

868. У творчості Ф.Карпінського простежуються риси стилю:

- а. сентименталізму
- б. модернізму
- в. класицизму
- г. сюрреалізму

869. Кого оспівує Ф.Карпінський у поезії "Коли ранкові встають...":

- а. Бога
- б. птахів
- в. тварин
- г. людей

870. Збірка Ф. Карпінського має назву:

- а. "Пісні набожні"
- б. "Пісні про кохання"
- в. "Пісні про життя"
- г. "Пісні про природу"

871. Як називається гімн Польщі, написаний в епоху Просвітництва?

- а. "Марш польських легіонів в Італії"
- б. "Марш Досвідчинського"
- в. "Марш Турецького"
- г. "Марш Костюшки"

872. У якому році відбувся перший поділ Польщі?

- а. 1772
- б. 1773
- в. 1895
- г. 1774

873. Якої національності був перший учитель Миколи Досвідчинського?

- а. німець
- б. француз
- в. англієць
- г. росіянин

874. Хто є автором польського гімну "Марш Домбровського"?

- а. Ю.Вибіцький
- б. Ф.Князьнін
- в. Й.Шимановський
- г. Ф.Карпінський

875. Орієнталізм - це звернення письменників:

- а. до проблем людини
- б. до тематики Сходу
- в. до сенсу буття
- г. до метафізики

876. "Balon" - це:

- а. ода, опублікована у пам'ять польоту на повітряній кулі над Варшавою
- б. ода на честь спортивних змагань
- в. ода у пам'ять одруження короля Ягелла
- г. ода на честь перемоги поляків над татарами

877. У якій драмі Ф.Заблоцький створив конфлікт між людьми, що не можуть відкрито сказати про свої почуття?

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Фірцик у зальотах"
- в. "Повернення посла"
- г. "Суд удаваний або..."

878. Хто є автором твору "Фірцик на зальотах"?

- а. Ф. Заблоцький
- б. І. Красицький
- в. Я. Пасек
- г. Г. Коллонтай

879. "Фірцик на зальотах" – це комедія про:

- а. кохання
- б. патріотизм
- в. природу
- г. монахів

880. У якій байці І.Красицького "серед сердечних приятелів собаки зайця з'їли"?

- а. "\"Приятелі\""
- б. "\"Щур і кіт\""
- в. "\"Миші\""
- г. "\"Метелик і хрущ\""

881. Яким є завершення рядка відомої поезії Ф.Карпінського "Коли ранкові встають..."?

- а. зорі
- б. птахи
- в. тварини
- г. люди

882. Чому повчає Лев тварин у байці І.Красицького "\"Лев і тварини\""?

- а. найкращий той, хто не хвалиться
- б. найкращий той, хто кмітливий
- в. найкращий той, хто найрозумніший
- г. найкращий - найсильніший

883. Назвіть активних культурних діячів Польщі XVIII ст.:

- а. Конарський, Богомолець, Красицький
- б. Морштин, Рей, Кохановський

- в. Пасек, Богомолець, Скарга
- г. Красицький, Скарга, Рей

884. У якому році відбувся третій поділ Польщі?

- а. 1795
- б. 1772
- в. 1773
- г. 1993

885. Кого у комедії "Повернення посла" гостро критикує Ю.Немцевич:

- а. консерваторів
- б. просвітителів
- в. романтиків
- г. короля

886. Хто є автором поезії "Лаура і Філон"?

- а. Ф.Карпінський
- б. Ф.Князьнін
- в. Й.Шимановський
- г. А.Міцкевич

887. І.Красицький є автором:

- а. байок
- б. есе
- в. новел
- г. трактатів

888. Хто із польських поетів є автором "Монахомахії"?

- а. І.Красицький
- б. А.Нарушевич
- в. Ф.Князьнін
- г. Й.Шимановський

889. Який острів став утіленням ідеального утопічного суспільства у романі І.Красицького "Пригоди Миколи Досвідчинського"

- а. Ніпу
- б. Ельдорадо
- в. Сейшели
- г. Мадагаскар

890. Назвіть жанр твору "Modna zona" І.Красицького

- а. сатира
- б. байка
- в. політична комедія
- г. повість політична

891. Новий тип героя-авантюриста створений Ф. Заблоцьким у драмі:

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Фірчик у зальотах"
- в. "Повернення посла"
- г. "Суд удаваний або..."

892. У своїх поезіях Карпінський оспівав постать прекрасної:

- а. Юстини
- б. Марисі
- в. Беатріче
- г. Офелії

893. Який жанр був найбільш популярний у добу "Молодої Польщі"?

- а. драма
- б. епопея
- в. роман
- г. поема

894. Завершіть назву твору Стефана Жеромського "Бездомні...":

- а. люди
- б. діти
- в. мігранти
- г. звірі

895. Станіслава Бозовська, героїня з новели "Siłaczka" ("Сильна"), була:

- а. учителькою
- б. лікаркою
- в. піаністкою
- г. письменницею

896. Окрім Андрія Борицького у новелі "Розклюють нас круки, ворони..." гинуть:

- а. коні
- б. собаки
- в. батьки
- г. дружина

897. Мотивами молодопольського роману "Селяни" є:

- а. висвітлення народних звичаїв та культури
- б. пристрасне та неприховане кохання
- в. мотив братовбивства
- г. відкриті еротичні сцени

898. Одним із елементів модерністського світобачення є:

- а. естетизм
- б. народність
- в. фантастика
- г. натуралізм

899. Тематика сонетів "З халупи" Яна Каспровича це:

- а. змалювання села та життя селян
- б. вихвалання моральності та християнських догм
- в. переховування повстанців під час Січневого повстання
- г. переховування повстанців під час Листопадового повстання

900. Визначте хронологічні межі польської літератури доби "Молодої Польщі"

- а. 1890–1918
- б. 1918–1939

- в. 1822–1863
- г. 1863–1890

901. Якою збіркою дебютує Леопольд Стафф?

- а. “Сни про могутність”
- б. “День душі”
- в. “Птахам небесним”
- г. “Квітуча галузка”

902. Як звали наречену доктора Юдима (роман Ст. Жеромського “Люди бездомні”)?

- а. Іоася
- б. Анеля
- в. Марія
- г. Франка

903. Хто є автором циклу віршів “Кущ дикої рожі”?

- а. Ян Каспрович
- б. Леопольд Стафф
- в. Тадеуш Міцінський
- г. Володимир Тетмайєр

904. Які поезії належать перу Казімежа Пшерви-Тетмайєра?

- а. “Кінець віку XIX”, “Не вірю в ніщо”, “Моя коханка”
- б. “В халупі”, “Високі дерева”
- в. “Дусьолек”, “В кущах малини”
- г. “Осінній дощ”, “Коваль”

905. Які драматичні твори належать перу Г.Запольської?

- а. "Мораль пані Дульської", "Панна Малічевська"
- б. "Ляльковий дім", "Міст"
- в. "Дами і гусари", "Дівочі обігниці"
- г. "Несподіванка", "Будинок з привидами".

906. Ким був за фахом Томаш Юдим (роман "Люди бездомні")?

- а. лікар
- б. вчитель
- в. економіст
- г. співак

907. Визначте відомий вірш Леопольда Стаффа, в якому поет мріє про могутність:

- а. "Коваль"
- б. "Кущ шипшини"
- в. "День гніву"
- г. "Шалений сонет"

908. Яка новела НЕ належить С. Жеромському?

- а. "Розклюють нас круки, ворони..."
- б. "Сутінки"
- в. "Помилка"
- г. "Gloria victis"

909. В яких творах Стефан Жеромського використані автобіографічні мотиви?

- а. роман "Сизифова праця"
 - б. роман "Люди бездомні"
 - в. роман "Історія гріха"
 - г. роман "Напередодні весни"
910. Кого вважають найбільш визначним теоретиком літератури доби "Молодої Польщі"?
- а. Станіслава Пшибишевського
 - б. Стефана Жеромського
 - в. Владислава Станіслава Реймонта
 - г. Габріелю Запольську
911. Які драми Станіслава Виспянського написані на античну тематику?
- а. "Ахіллес", "Акрополіс"
 - б. "Мелеагр", "Легенда"
 - в. "Весілля", "Стара басня"
 - г. "Листопадова ніч", "Сафо"
912. Псевдоніми Маурици Зих і Юзеф Катерла використовували:
- а. С.Жеромський
 - б. С.Пшибишевський
 - в. Л.Стафф
 - г. Я.Каспрович
913. В кого закохалася Ягенка і за це була вигнана з Липок у романі Реймонта "Селяни"?
- а. у сина органіста
 - б. в коваля
 - в. в Антека Борину
 - г. у вйта
914. За жанром твір "Селяни" В.Реймонта є:
- а. роман-епопея
 - б. новела
 - в. повість
 - г. драма
915. З якого твору у польську літературу увійшли поняття "колтунерія" і "дульщизна"?
- а. "Мораль пані Дульської"
 - б. "Люди бездомні"
 - в. "Весілля"
 - г. "Сизифова праця"
916. Хто з відомих поетів доби "Молодої Польщі" став ректором Львівського університету?
- а. Ян Каспрович
 - б. Леопольд Стафф
 - в. Болеслав Лесьмян
 - г. Адам Асник
917. Станіслава Бозовска, героїня новели "Siłaczka" з'являється в іншому творі, а саме:
- а. "Бездомні люди"
 - б. "Селяни"

- в. "Весілля"
- г. "Лялька"

918. Хто з польських письменників не отримав Нобелівської премії?

- а. Бруно Шульц
- б. Генрик Сенкевич
- в. Владислав Реймонт
- г. Чеслав Мілош

919. У якому циклі віршів Яна Каспровича домінує натуралістична тематика та проблематика?

- а. "З халупи"
- б. "Гімни"
- в. "Кущ шипшини"
- г. "Мій світ"

920. Хто з польських письменників отримав Нобелівську премію?

- а. Ольга Токарчук
- б. Генрик Сенкевич
- в. Еліза Ожешко
- г. Марія Конопніцька

921. Хто з письменників "Молодої Польщі" написав цикл поезій на тему природи Татр ("Liryka Tatrzańska")

- а. Казимир Пшерва-Тетмайєр
- б. Ян Каспрович
- в. Леопольд Стафф
- г. Владислав Оркан

922. У якому році був виданий цикл статей Артура Гурського?

- а. 1900
- б. 1895
- в. 1898
- г. 1909

923. Темою твору "Селяни" є:

- а. праця і земля
- б. кохання і зрада
- в. Січневе повстання
- г. тяжка доля селян під гнітом пана

924. Які історичні події описані в романі Г.Сенкевича "Пан Володийовський":

- а. війна поляків зі шведами
- б. війна поляків із турками
- в. війна поляків з українським козацтвом
- г. війна із німецьким Тевтонським орденом

925. Які твори М.Конопницька написала для дітей:

- а. "Фарбований лис"
- б. "Червона шапочка"
- в. "Про гномів і сирітку Марисю"
- г. "Рота"

926. Тема еміграції польського селянства представлена у новелі:

- а. Болеслава Пруса "Камізелька"
- б. Е. Ожешко "Gloria victis"
- в. Г.Сенкевича "Сахем"
- г. Г.Сенкевича "За хлібом"

927. Який історичний роман належать перу Болеслава Пруса:

- а. "Потоп"
- б. "Хрестоносці"
- в. "Фараон"
- г. "Вогнем і мечем"

928.

"...Ja, kiedy usta ku twym ustom schylę,
nie samych zmysłów szukam upojenia
ja chcę, by myśl ma odmlała na chwilę,
chcę czuć najwyższą rozkosz – zapomnienia..." Наведений фрагмент з вірша Казимира Пшерви-Тетмаєра належить до:

- а. філософської лірики
- б. еротичної лірики
- в. громадянської лірики
- г. пейзажної лірики

929. Романний цикл "Селяни" літературознавці характеризують:

- а. селянським бунтом
- б. селянською епопеєю
- в. селянськими образками
- г. селянською есеїстикою

930. Чим зумовлена архітектоніка роману "Селяни" (чотири частини)

- а. щоб показати всестороннє життя селян, їх звичаї, побут протягом усіх пір року
- б. щоб показати життя чотирьох родин, які не знають одна одну
- в. щоб полегшити читання твору
- г. щоб полегшити публікацію твору (частинами)

931. Вкажіть, який художній засіб використано у наступних рядках з поезії "Кущ шипшини" Яна Каспровича Róża "skronie do zimnej tuli ściany"; Limba "spoczywa obok krzaku róży"

- а. епітет
- б. анафора
- в. епіфора
- г. антропоморфізація

932. Івано-Франківський письменник, який переклав "Правду старовіку" С.Вінценза українською -це:

- а. Тарас Прохасько
- б. Таня Малярчук
- в. Степан Прцюк
- г. Юрій Андрухович

933. Вкажіть рядок, у якому всі твори належать Болеславу Прусу:

- а. "Фараон", "Лялька", "Еманципатки"
- б. "Фараон", "Лялька", "Хрестоносці"
- в. "Фараон", "Лялька", "Дзяди"
- г. "Фараон", "Лялька", "Селяни"

934. Визначте рядок, у якому всі герої з твору Елізи Ожешко "Хам":

- а. Франка, Юліан, Данилко
- б. Франка, Нерон, Данилко
- в. Франка, Тадеуш, Данилко
- г. Франка, Павел, Данилко

935. Вкажіть рядок, у якому вказані романи належать Елізі Ожешко:

- а. "Над Німаном", "Хам", "Марта"
- б. "Марта", "Хам", "Лялька"
- в. "Хам", "Над Німаном", "Вогнем і мечем"
- г. "Хам", "Над Німаном", "Селяни"

936. Хто з героїв роману Г. Сенкевича був розумніший і талановитіший за Нерона

- а. його дружина
- б. Вініціуш
- в. Петроніуш
- г. Лігія

937. Рамзес, Сара, Херхор, Кама є героями роману:

- а. "Quo vadis"
- б. "Фараон"
- в. "Весілля"
- г. "Лялька"

938. Хто є автором польськомовного підручника "Позитивізм" для вищої школи:

- а. Генрих Сенкевич
- б. Генрих Маркевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Генрих Семірадський

939. Хто з польських поетів-позитивістів у 1890 був членом делегації, яка брала участь у перевезенні останків Адама Міцкевича з Парижа на Вавель

- а. Генрих Сенкевич
- б. Еліза Ожешко
- в. Адам Асник
- г. Болеслав Прус

940. Богдан Ступка зіграв роль Богдана Хмельницького (за мотивами роману Г. Сенкевича) у фільмі Анджея Вайди:

- а. "Потоп"
- б. "Quo vadis"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Пан Володійовський"

941. Хто з авторів-позитивістів написав низку новел, що увійшли до так званого "американського циклу"

- а. Марія Конопницька ("Дим", "Наша шкапа", "Мендель гданський")
- б. Болеслав Прус ("Камізелька", "Катаринка", "Антек")
- в. Еліза Ожешко ("Добра пані", "А...В...С...", "Юліанка")
- г. Генрик Сенкевич ("Сахем", "За хлібом", "Ліхтарник")

942. Літературний період "війни та окупації" – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

943. Інша назва літературної групи "Pokolenie czasu burz" це:

- а. "Колумби"
- б. "Нова хвиля"
- в. "Сучасність"
- г. "Прищаті"

944. Епіграф, яким Г. ГерлінГрудзинський розпочинає "Інший світ":

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Це люди людям підготували долю"
- г. "Встигнути перед Богом"

945. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":

- а. Т.Боровський
- б. Ч.Мілош
- в. З.Налковська
- г. О.Токарчук

946. Лауреатом Нобелівської премії з літератури є:

- а. В. Шимборська
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковська
- г. О. Токарчук

947. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":

- а. "Медальони"
- б. "Правік та інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

948. Події відбуваються в Іспанії XV століття у творі Є. Анджеєвського:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

949. З'їзд польських літераторів 1949 року, на якому було висунуто низку вимог щодо підпорядкування літератури певним догмам, відбувся у:

- а. Москві
- б. Щечіні

- в. Вазшаві
- г. Києві

950. Нобелівську премію у галузі літератури 1996 року присуджено:

- а. В.Шимборський
- б. Ч.Мілошу
- в. Т.Ружевичу
- г. В.Реймонту

951. Назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

952. Назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

953. Хлопчик, який товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

954. О.Токарчук є авторкою романів:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Шахиншах", "Футбольна війна"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

955. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

956. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніка
- г. Шевченківська премія

957. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
- г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк

958. "Період Радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

959. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнева Герберта:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш
- в. Пан Твардовський
- г. Пан Володийовський

960. Епіграф, яким З.Налковська розпочинає "Медальйони":

- а. "Це люди людям підготували долю"
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Інший світ. Записки советські"
- г. "Встигнути перед Богом"

961. Літературний твір "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:

- а. драма
- б. роман
- в. новела
- г. есе

962. Автор епопеї "На високій полонині" це:

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоевський
- г. Тарас Прохасько

963. Процес виготовлення трембіти описано у творі:

- а. "На високій полонині"
- б. "Долина Ісси"
- в. "Соляріс"
- г. "Брами раю"

964. Основний жанр творчості Ришарда Капустинського це:

- а. репортаж
- б. ода
- в. драма
- г. казка

965. Часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого описано в романі Ришарда Капустинського:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

966. Автором праці "Historia Literatury Polskiej. Do roku 1939" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт

- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

967. Відомий поет і драматург сучасної полької літератури, а також служитель католицької церкви це:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

968. Головною героїнею Володимира Одоєвського є українка у романі:

- а. "Oksana"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

969. Про зародження та розвиток християнства йдеться у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

970. Назва роману "Quo vadis" з латинської перекладається як:

- а. Куди йдеш
- б. Для чого йдеш вперед
- в. Чому повертаєшся
- г. До боротьби

971. Назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis" перекладається з латинської:

- а. Слава переможеним
- б. Горе переможеним
- в. Горе переможцям
- г. Слава переможцям

972. Основними напрямками польського літературного позитивізму були:

- а. реалізм і натуралізм
- б. реалізм
- в. натуралізм
- г. ранній модернізм

973. Авторм поезії "Do młodych" є:

- а. Адам Асник
- б. Марія Конопницька
- в. Ципріян Норвід
- г. Габрієла Запольська

974. Головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства у романі Г. Сенкевича

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Хрестоносці"

975. Антропоморфізацію та опис тварин у романі "Заєць" використовував:

- а. Адольф Дигасинський
- б. Болеслав Прус
- в. Генрик Сенкевич
- г. Адам Асник

976. Гаслами польського позитивізму є всі словосполучення у рядку:

- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
- г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання

977. У другій половині XIX століття польські землі перебували під окупацією:

- а. Російської імперії
- б. Австро-Угорської імперії
- в. Пруської імперії
- г. усіх трьох імперій

978. Е. Ожешко перевозила каретою пораненого:

- а. Ромуальда Траугутта
- б. Яна Казимира
- в. Тадеуша Костюшка
- г. Юзефа Пілсудського

979. "Мезальянс" - це робоча версія роману Елізи Ожешко:

- а. "Над Німаном"
- б. "Хам"
- в. "Марта"
- г. "Gloria victis"

980. Автором поезії "Рота" є:

- а. Марія Конопницька
- б. Адам Асник
- в. Віслава Шимборська
- г. Станіслав Виспянський

981. Початок позитивізму у польській літературі збігається із поразкою:

- а. Січневого повстання
- б. Листопадового повстання
- в. Першою світовою війною
- г. Другою світовою війною

982. Нерон споглядав на палаючий Рим у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "За хлібом"
- г. "Добра пані"

983. Разом із Г. Сенкевичем на здобуття Нобелівської премії у 1905 році висувалася кандидатура:

- а. Елізи Ожешко
- б. Болеслава Пруса
- в. Адама Асника
- г. Александра Свєнтоховського

984. Першу Нобелівську премію у польській літературі отримав:

- а. Г. Сенкевич
- б. Е. Ожешко
- в. Болеслав Прус
- г. Ч. Мілош

985. Баськи й Міхал - це закохана пара з роману Генрика Сенкевича:

- а. "Пан Володйовський"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Quo vadis"

986. У Станіславові загинув герой одного з романів Г. Сенкевича - це:

- а. Володйовський
- б. Нерон
- в. Богдан Хмельницький
- г. Вокульський

987. "Езопову мову" використовували у творах письменники-позитивісти, щоб:

- а. оминати цензуру
- б. надати творам стилістичної забарвленості
- в. нагадати про відомого байкаря Езопа
- г. такі твори читали діти

988. "Курс позитивної філософії" - це шеститомна праця:

- а. Огюста Комта
- б. Фрідріха Ніцше
- в. Анрі Бергсона
- г. Емануїла Канта

989. Автором маніфесту "Ми і Ви" є:

- а. Александр Свєнтоховський
- б. Кажімеж Вика
- в. Генрик Маркевич
- г. Тадеуш Буйницький

990. Вокульський, Охоцький, Жецький це герої роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"
- в. "Фараон"
- г. "Вогнем і мечем"

991. Межі літератури позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.

- в. 1830–1856 pp
- г. 1890–1918 pp.

992. Поезія М.Конопницької „Rota” означає:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. партизанській загін

993. Романи "Імператор", "Імперія", жанр яких дослідники визначають як репортаж, написав:

- а. С. Хвін
- б. Р. Капустинський
- в. О. Токарчук
- г. М. Хласко

994. "podŁOGO-bLOGOŚŁAW – bŁOGOśław – bŁOGO – ŁOGO..." - це наведено фрагмент:

- а. поезії турпістичної
- б. поезії лінгвістичної
- в. поезії символічної
- г. пейзажної лірики

995. Працюючи Głównej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich, письменниця написала "Медальйони". Це була:

- а. Х. Краль
- б. З. Налковська
- в. О. Токарчук
- г. М. Едельман

996. Початок літературного періоду "Сучасна польська література" збігається з початком:

- а. Весни народів
- б. Січневого повстання
- в. Другої світової війни
- г. Грунвальдської битви

997. Автором вірша "Moja wierna mowa" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Мірон Бялошевський
- г. Ян Твардовський

998. Автобіографічні мотиви та спогади дитинства наведено у романі Чеслава Мілоша:

- а. "Dolina Issy"
- б. "Człowiek wśród skorpionów"
- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

999. Автором збірки есе "Від Бердичева до Риму" є:

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

1000. Історію словянських літератур викладав у Берклі (США):

- а. Чеслав Мілош
- б. Адам Міцкевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Болеслав Прус

1001. Автором терміна "сильвічний" у польському літературознавстві вважають:

- а. Р. Нича
- б. П. Чаплинського
- в. Г. Маркевича
- г. А. Міцкевича