

Французська мова і література_магістр_фаховий_2020

базовий рівень

1. Elle l'... de travailler en lui répétant chaque matin de prendre son temps.

- a. empêchais
- б. empêcheras
- в. a empêchée
- г. empêchait

2. J'ai eu juste le temps de lever le bras pour arrêter un taxi qui me

- a. dépassait
- б. ai dépassé
- в. a dépassée
- г. dépasserais

3. Les cours à l'institut ... à neuf heures.

- a. commençaient
- б. commençons
- в. commencer
- г. commençais

4. Le troisième étage ... à un assez long couloir.

- a. aboutirais
- б. aboutis
- в. as abouti
- г. aboutissait

5. Avant de me coucher je ... des journaux et des revues.

- a. lisais
- б. as lu
- в. lisent
- г. lisaient

6. L'année passée il ... à l'usine et maintenant il est étudiant de première année.

- a. travaillais
- б. a travaillé
- в. travaillons
- г. travaillerez

7. Les manifestants ... des pancartes réclamant l'augmentation de salaire.

- a. porterait
- б. portent
- в. portaient
- г. as porté

8. Ce discours me ... en mémoire les discours qu'il avait prononcés jadis.

- a. remettait
- б. remis
- в. remettrais
- г. remettais

9. Ce jeune homme ... son loyer aux jours convenus.
- a. réglait
 - б. réglais
 - в. réglâmes
 - г. règles
10. Il est irrité que tu le ... à tout propos.
- a. contredis
 - б. contredisais
 - в. contrediras
 - г. contredises
11. Elle ... chaque samedi dans de riches maisons pour prendre le linge sale.
- a. se rendait
 - б. s'est rendu
 - в. rendrais
 - г. s'était rendus
12. Il m'a dit qu'il ... de visiter Paris.
- a. décidera
 - б. avait décidé
 - в. va décider
 - г. viens de décider
13. Le chef a annoncé que notre équipe ... le concours.
- a. gagna
 - б. gagneras
 - в. avait gagné
 - г. viens de gagner
14. Cet étudiant français a appris que la révolution orange ... en Ukraine au mois de novembre.
- a. s'était passée
 - б. se passe
 - в. se passerais
 - г. vas se passer
15. Cette femme a beaucoup grossi car elle ... trop de croissants.
- a. avait avalé
 - б. va avalé
 - в. avalera
 - г. avales
16. Madame Rolin a dit qu'elle ... ce vieux monsieur avant- hier dans la soirée.
- a. avais rencontré
 - б. avait rencontré
 - в. rencontrera
 - г. va rencontrer
17. Le professeur était mécontent car les étudiants ... leurs devoirs.
- a. ne préparent pas
 - б. n'avait pas préparé

- b. n'avaient pas préparé
г. ne préparons pas
18. Elle était très déprimée depuis qu'elle ... son mari.
- a. avait perdu
б. va perdre
в. perdra
г. vient de perdre
19. Ils craignent que leurs amis ne ... pas s'acquitter de leur mission.
- a. peuvent
б. pouvaient
в. puissent
г. pourraient
20. La cuisinière a jeté tous les champignons vénémeux que nous
- a. ramassons
б. ramasserons
в. allons ramasser
г. avions ramassés
21. Ils sont allés au cinéma, mais avant ils ... le ménage.
- a. faisons
б. avons fait
в. allons faire
г. avaient fait
22. Ils ne sont pas venus parce qu'ils ... un accident de voiture.
- a. avaient eu
б. avais eu
в. avait eu
г. ont
23. On vient ... dans le bureau du directeur.
- a. à l'appeler
б. de l'appeler
в. le d'appeler
г. a appelé
24. Mon père m'a lu sa lettre, il vient
- a. la recevoir
б. l'a reçue
в. de l'est reçue
г. de la recevoir
25. Nous ... de raconter à nos amis cette histoire, elle est très drôle.
- a. allons
б. voulons
в. venons
г. avons
26. Vous venez ... à traduire un texte bien difficile. C'est déjà pas mal.

- a. de réussir
 - б. réussir
 - в. à réussir
 - г. par réussir
27. Mes collègues ... cette super proposition.
- a. veulent de me faire
 - б. viennent de me faire
 - в. vont de me faire
 - г. me viennent de faire
28. Il fait très chaud, nous venons ... dans la rivière.
- a. de baigner
 - б. baigner
 - в. nous de baigner
 - г. de nous baigner
29. Le professeur vient ... ces phénomènes d'une autre manière.
- a. de nous expliquer
 - б. nous d'expliquer
 - в. nous a expliqué
 - г. nous avons expliqué
30. Tous s'indignent que tu ... de cette façon.
- a. agiras
 - б. agis
 - в. agisses
 - г. agissais
31. Vous venez ... quelque chose de très beau: un coucher du soleil violet.
- a. à voir
 - б. de voir
 - в. avoir
 - г. pouvoir
32. Mon directeur vient ... la proposition d'aller en mission.
- a. à me faire
 - б. de me faire
 - в. en me faire
 - г. avait me faire
33. Nous venons ... de quoi elle est capable.
- a. vous de montrer
 - б. à vous montrer
 - в. vous montrez
 - г. de vous montrer
34. Elle espérait que cette fois-là nous ... la compétition.
- a. gagnerons
 - б. ont gagné
 - в. avons gagnés
 - г. gagnerions

35. Elle annonça à son frère qu'elle ne ... que fin octobre.
- a. reviendrais
 - б. reviendrait
 - в. revient
 - г. revenais
36. Je doute que cette fois-ci tu ... raison.
- a. aies
 - б. as
 - в. avais
 - г. aie
37. Je ne savais pas qu'il ... dans les montagnes pour si longtemps.
- a. partai
 - б. partis
 - в. partirait
 - г. partirais
38. J'espérais que vous ... me voir le soir même.
- a. viens
 - б. viendriez
 - в. venez
 - г. est venu
39. Il a bien compris qu'après cette chute, l'enfant ... en larmes .
- a. éclatais
 - б. avais éclatée
 - в. éclates
 - г. éclaterait
40. Le médecin était sûr que le malade ... vite.
- a. s'étais rétablis
 - б. se rétablissaient
 - в. se rétablirait
 - г. as rétablit
41. Il m'a dit qu'il me ... avant son départ.
- a. téléphonerait
 - б. téléphoneras
 - в. ont téléphoné
 - г. avait téléphonée
42. Elle pense que nous ... faire un tour en ville.
- a. puissions
 - б. pourraient
 - в. pouvons
 - г. pourront
43. Il les a prévenus qu'il ne ... pas venir les prendre à la gare.
- a. aurais pu
 - б. pourrait

- v. pouvais
- г. peux

44. Pierre nous a dit qu'il ... cette pièce la semaine suivante.

- a. verrait
- б. verront
- v. voyait
- г. verait

45. Si tu faisais une fête, ce...samedi ou dimanche?

- a. serait
- б. seras
- v. a été
- г. aura été

46. Si vous tombez malade, vous ... les cours. Et c'est tellement difficile de rattraper!

- a. a manqué
- б. manqueriez
- v. manquerez
- г. manquez

47. Si je parlais très tôt, j'... les embouteillages.

- a. éviterais
- б. évite
- v. éviterai
- г. ai évité

48. Si tu envoyais une enveloppe timbrée à notre adresse, tu ... un catalogue.

- a. as reçu
- б. recevrais
- v. aurait reçu
- г. recevras

49. Si tu changeais de pays, où ...-tu?

- a. partirais
- б. es parti
- v. seras parti
- г. partira

50. Il est désirable que tu y ... ce soir.

- a. vas
- б. aille
- v. ailles
- г. allais

51. Si j'achetais un journal, je le ... dans le bus.

- a. vais lire
- б. lirais
- v. lise
- г. lirai

52. S'il n'avait pas autant de travail, il ... me voir plus souvent.

- a. venait
- б. viendra
- в. va venir
- г. viendrait

53. Si tu bois trop de vin, demain tu ... mal à la tête, c'est sûr.

- a. vas avoir
- б. ais
- в. auras
- г. aurais

54. Si tu n'avais pas profité de cette occasion, tu ... une grande bêtise.

- a. aurais fait
- б. feras
- в. avais fait
- г. vas faire

55. Nous ... très contents si vous étiez venus avec nous.

- a. serions
- б. aurions été
- в. soyons
- г. serons

56. Si vous aviez la possibilité, vous ... rentrer en France.

- a. avez dû
- б. devriez
- в. devrez
- г. devez

57. Vous ... la fenêtre si vous aviez eu froid.

- a. fermez
- б. fermeriez
- в. fermiez
- г. auriez fermé

58. Il faut que tu ... une décision rapide.

- a. prendra
- б. prennes
- в. prends
- г. prenais

59. ... la lettre de son amie elle l'a lue seule dans sa chambre.

- a. a reçu
- б. ayant reçu
- в. est reçu
- г. recevant

60. Le train ... de Paris part dans quelques minutes.

- a. a arrivé
- б. arrivé
- в. arrivera
- г. arrivée

61. Parmi ceux qui ont pris part à la rencontre il y avait des étudiants ... leur stage à Paris.

- a. font
- б. ayant fait
- в. faites
- г. feront

62. Le garçon ... une demi-heure dans la cour est rentré à la maison.

- a. a joué
- б. joue
- в. joué
- г. ayant joué

63. ... sa chambre, elle se rendit sur la véranda.

- a. étant quitté
- б. ayant quittée
- в. ayant quitté
- г. a quitté

64. Je propose que tout le monde se ... chez moi.

- a. réunit
- б. réunisse
- в. réunis
- г. réunissait

65. ... attentivement le garçon, Simon s'est mis à surveiller les autres.

- a. ayant écouté
- б. a écouté
- в. écouterà
- г. ayant écoutée

66. Georges tâchait de cacher son sourire ... le discours indigné de son frère.

- a. a écouté
- б. ayant écouté
- в. écouterà
- г. écoute

67. Je ne pouvais pas m'endormir ... une bonne tasse de café après le dîner.

- a. a pris
- б. avait pris
- в. ayant pris
- г. avais pris

68. ... de chez mes parents, je me suis tout de suite dirigé vers le bureau.

- a. est sorti
- б. sorti
- в. étais sorti
- г. suis sorti

69. Je suis sûr que Daniel ...un chat, il détèste les chiens.

- a. achètes
- б. as acheté

- v. a achetée
- г. a acheté

70. Cette action ... ne t'aidera jamais à résoudre tes problèmes.

- a. compromettante
- б. compromettant
- v. compromis
- г. compromet

71. N'y allez pas à pied, prenez l'escalier

- a. roulant
- б. roulante
- v. roulé
- г. roulants

72. Ses résultats ... ne surprennent personne, elle s'entraîne beaucoup.

- a. étonnants
- б. étonnantes
- v. étonné
- г. étonnante

73. Cette année on projette des films ... dans le cadre de notre petit festival.

- a. passionnants
- б. passionnantes
- v. passionnant
- г. passionnante

74. Je ne croyais pas que les Français ... si fiers de leur histoire.

- a. soient
- б. sont
- v. seront
- г. étaient

75. Il admirait les cheveux ... de cette femme mystérieuse.

- a. tombant
- б. tombants
- v. tombantes
- г. tombante

76. Grâce à ses réponses tout à fait ... il a réussi son examen de grammaire.

- a. satisfaisantes
- б. satisfaisants
- v. satisfaisant
- г. satisfaisante

77. Tout le monde se souvenait de cette femme

- a. pleurantes
- б. pleurante
- v. pleurant
- г. pleurants

78. C'est impossible d'oublier leur conduite

- a. provocante
- б. provocants
- в. provocantes
- г. provocant

79. J'insiste pour qu'il ... un autre endroit pour ses expériences.

- a. choisit
- б. choisisse
- в. choisis
- г. choisira

80. Tout le monde était étonné par l'... prononciation de cette étrangère.

- a. excellents
- б. excellente
- в. excellentes
- г. excellents

81. Nicolas, ... à son nouveau poste?

- a. tu t'es habituée
- б. s'est-il habitué
- в. t'es-tu habituée
- г. t'est-tu habitué

82. Tu ... à ce problème, c'est curieux.

- a. ne t'intéresses pas
- б. te n'intéresses pas
- в. ne s'intéresse pas
- г. ne nous intéressons pas

83. Veux-tu ... de cette affaire importante ?

- a. s'occuper
- б. t' occuper
- в. t' occupes
- г. s' occupe

84. Si vous voulez savoir les détails, ... au chef.

- a. adressez-vous
- б. adresse-toi
- в. adressons
- г. adressez

85. A quelle heure vous ... d'habitude le samedi? On fait la grasse matinée ?

- a. levons-nous
- б. levez-vous
- в. vous lever
- г. se lever

86. On n'a pas le temps de discuter, il faut ... !

- a. dépêcher-vous
- б. se dépêcher
- в. dépêcher
- г. nous dépêchons

87. Je ... à la peinture française, c'est trop compliqué pour moi.
- a. ne m'intéresse pas
 - б. ne pas m'intéresse
 - в. me n'intéresse pas
 - г. ne m'intéresses pas
88. Pourquoi tu ne veux pas ... à l'examen de chimie? Tu as des problèmes ?
- a. se présenter
 - б. se présente
 - в. te présenter
 - г. te présentes
89. Je voudrais prendre encore une photo, ... sur ce banc !
- a. installe-toi
 - б. t'installe
 - в. s'installe
 - г. installes-toi
90. Elle est épuisée. Qu'elle ... malade, cela ne me surprend pas.
- a. tombait
 - б. tombe
 - в. tombera
 - г. tomberait
91. Ils ... de leurs rêves d'enfance. C'est bien triste.
- a. ne se souviennent plus
 - б. ne se souvient plus
 - в. se ne souviennent plus
 - г. ne se plus souviennent
92. Vos enfants ... plus tard le samedi?
- a. se couchent-ils
 - б. se couche-t-il
 - в. se coucher
 - г. nous coucher
93. Tu as raison de ne pas ... de ce problème, c'est dangereux !
- a. t'occuper
 - б. s'occuper
 - в. t'occupes
 - г. s'occupe
94. Ce point de vue ... par tous les délégués.
- a. a partagé
 - б. avait partagé
 - в. était partagée
 - г. est partagé
95. Pendant la récréation la cantine ... d'étudiants.
- a. a été remplie
 - б. a rempli

- v. est rempli
- г. remplit

96. Il est chagriné que ce soit lui que l'on ... toujours.

- a. punisse
- б. punit
- v. punis
- г. punira

97. Mes amies ... à la gare en voiture.

- a. sont conduits
- б. seront conduites
- v. conduit
- г. ont été conduit

98. Il vaut mieux que vous l'... vous-mêmes.

- a. emportez
- б. emportiez
- v. emporterez
- г. emporteriez

99. Ces professeurs ... de tous les élèves.

- a. ont aimé
- б. aiment
- v. sont aimé
- г. sont aimés

100. Tous les papiers doivent ... avant le premier septembre.

- a. être présentés
- б. être présentées
- v. être présenté
- г. être présenter

101. Dépêche-..., tu vas être en retard.

- a. elles
- б. me
- v. leur
- г. toi

102. En automne, les jours deviennent plus

- a. longs
- б. longues
- v. court
- г. courts

103. Il habite ... France depuis son enfance.

- a. à
- б. avec
- v. de
- г. en

104. S'il fait mauvais, je viendrai

- a. venir avec nous
 - б. cherche vous
 - в. vous chercher en voiture
 - г. prendrai vous
105. . Il a lu tous
- a. les romans de Balzac
 - б. les nouvelles
 - в. l'automne et tout le printemps
 - г. entier
106. Je voyais qu'il avait
- a. l'arrivée
 - б. honte
 - в. des rires
 - г. la honte
107. Nous l'avons ratée, elle ne nous avait pas prévenus
- a. à son départ
 - б. rien dire
 - в. des idées
 - г. de son arrivée
108. Il est rentré tard
- a. dans la nuit
 - б. dans la vie
 - в. d'eux
 - г. pour une heure
109. Tel qui rit vendredi
- a. rira encore
 - б. dimanche pleurera
 - в. sera heureux
 - г. soit malheureux
110. Qui prend ... aux compétitions sportives?
- a. part
 - б. question
 - в. devoir
 - г. voix
111. Je pense tout le temps
- a. de mes examens
 - б. à mes examens
 - в. parce que je suis occupé
 - г. en Crimée
112. Les parents ... ont les enfants
- a. heureux
 - б. heureuses
 - в. heurux
 - г. heureus

113. Nous ... cette pierre dans l'eau pour voir les ronds.
- a. jetera
 - б. jètons
 - в. jetons
 - г. jettons
114. Tu ... ce devoir et tu peux sortir.
- a. achever
 - б. achèves
 - в. achèvent
 - г. achéves
115. Je n'ai eu avec lui qu'une ... rencontre.
- a. brève
 - б. bref
 - в. brèfe
 - г. breve
116. Elles ont mit de ... robes pour cette cérémonie de mariage.
- a. novels
 - б. nouveaux
 - в. nouvelles
 - г. nouvelle
117. Pouvez-vous me montrer les gestes ... que vous connaissez ?
- a. amical
 - б. amicals
 - в. amicâls
 - г. amicaux
118. Je m'en ... parfaitement bien.
- a. rappellerait
 - б. rappèle
 - в. rappelle
 - г. rappelons
119. Venise est célèbre par ses
- a. canal
 - б. canalls
 - в. canaux
 - г. canale
120. Nous savons que sa femme est de taille
- a. moyenne
 - б. moyen
 - в. moienne
 - г. moiene
121. Son frère fait ses études à l'université, il est
- a. étudiante
 - б. étudiantes

- в. étudiant
- г. étudiants

122. Chantal est une ... précieuse.

- a. collaborateur
- б. collaboratrice
- в. collaborateur
- г. collaboratrice

123. Mon ... bien aimée sait bien cuisiner.

- a. époux
- б. épouse
- в. époux
- г. épouse

124. Cet enfant est maladif, il a souvent des ... de tête.

- a. mals
- б. maux
- в. maus
- г. males

125. . C'est notre vieille ... qui cultive ces roses merveilleuses.

- a. jardinière
- б. jardinier
- в. jardinière
- г. jardinières

126. Je voudrais bien visiter les ... de la Loire.

- a. châteaux
- б. château
- в. châteaux
- г. châteaux

127. Elle s'inquiète que le médecin ... longtemps à venir.

- a. met
- б. mette
- в. mettrait
- г. mettra

128. Tout le monde aime les

- a. carnivals
- б. carnavaux
- в. carnavaux
- г. carnavales

129. C'est dommage qu'il n'y ... plus de place pour nous.

- a. ait
- б. ais
- в. a
- г. avait

130. La ... de la maison est très gentille.

- a. maître
- б. maîtresse
- в. maîtresse
- г. maîtresses

131. Nous aimerions que les choses ... claires entre nous.

- a. sont
- б. soient
- в. seront
- г. soyons

132. J'ai mon téléphone sur moi afin que tu ... m'avertir.

- a. pouvais
- б. peux
- в. pourras
- г. puisses

133. Nous voulons apprendre encore

- a. une langue européenne
- б. une langue europénne
- в. une langue européenne
- г. une langue européen

134. Kyïv est une ville très

- a. ancienne
- б. ancienne
- в. ancien
- г. ancinne

135. . Lucie est ma ... amie.

- a. plus bone
- б. meilleur
- в. plus bonne
- г. meilleure

136. Les vendeurs sont prêts avant que les premiers clients n'... .

- a. arrivent
- б. arrivaient
- в. arriveront
- г. arrivions

137. Mes amis ont visité beaucoup de musées

- a. intéressants
- б. intéressantes
- в. intéressents
- г. intéressentes

138. Dans ces ... parcs il y a toujours de jolies fleurs.

- a. beaux
- б. belles
- в. baux
- г. bels

139. Ce monument historique se trouve sur ces ... collines.
- a. beaux
 - б. bels
 - в. belles
 - г. beles
140. J'aime beaucoup la cuisine
- a. grec
 - б. grecque
 - в. greque
 - г. grece
141. – Avez-vous beaucoup de choses à faire? – Oui, nous ... avons beaucoup.
- a. que
 - б. en
 - в. le nôtre
 - г. y
142. Elle ne peut pas l'oublier, elle pense ... chaque jour.
- a. à lui
 - б. dont
 - в. le sien
 - г. qui
143. L'enfant a eu pour son anniversaire un vélo ... il est très fier.
- a. dont
 - б. qui
 - в. que
 - г. en
144. La langue étrangère ... il aime le plus est le français.
- a. qui
 - б. la
 - в. que
 - г. dont
145. Vous intéressez-vous à ce problème? Oui, je m' ... intéresse beaucoup.
- a. en
 - б. y
 - в. la tienne
 - г. qui
146. L'appartement ... nous avons acheté se trouve au centre de la ville.
- a. qui
 - б. le nôtre
 - в. que
 - г. dont
147. Le jeune homme ... je me suis adressé m'a conseillé de prendre cette rue.
- a. qu'
 - б. le

в. à qui

г. y

148. L'homme qui entre est ...que nous attendons.

a. que

б. celui

в. y

г. lui

149. . Mon écriture ressemble à ... de mon père.

a. celle

б. ceux

в. celui

г. en

150. Prends mon parapluie, tu as perdu

a. le

б. le tien

в. dont

г. en

151. Qui ... tout ce bruit ?

a. faire

б. fais

в. fait

г. font

152. Qu'est ce qu'ils ... ici ?

a. font

б. faire

в. font

г. font

153. ...- vous de la campagne?

a. vont

б. venir

в. vient

г. venez

154. Ils ... encore le temps de tout terminer.

a. ont

б. a

в. avoir

г. as

155. Mes copains se sont acquittés de leur mission et maintenant ils ... prendre des vacances.

a. peuvent

б. peuvent

в. peuvent

г. peuvent

156. Elles ... savoir si la jeunesse de province est comme celle de Paris.

- a. veulent
- б. veut
- в. vouloir
- г. veulent

157. Ils ne m' ... plus depuis qu'ils sont partis à l'étranger.

- a. écrive
- б. écrivent
- в. écrit
- г. écrit

158. Nous ne voulons pas qu'ils... de notre absence.

- a. s'apercevons
- б. s'aperçoivent
- в. nous aperçons
- г. nous apercevons

159. Je ... finir ce travail aujourd'hui.

- a. dois
- б. devoir
- в. doie
- г. doit

160. Je ... le temps en les attendant.

- a. perdre
- б. pers
- в. perds
- г. perde

161. J'... à Paris dans un petit studio.

- a. habiteras
- б. habiterez
- в. habiterai
- г. habitera

162. Mon frère ... beaucoup d'argent.

- a. aurai
- б. auras
- в. aura
- г. aurat

163. Après le déjeuner ...-vous la poussière dans votre chambre?

- a. essuieriez
- б. essayerons
- в. essuyerez
- г. essuierons

164. Je ne crois pas qu'il nous aider.

- a. veut
- б. voudrais
- в. veuille
- г. voulait

165. Je crois qu'il y ... une autre solution.
- a. ait
 - б. a
 - в. soit
 - г. est
166. Demain nous ... à sept heures et demie.
- a. nous levions
 - б. nous lèverons
 - в. nous lèverions
 - г. lèverons
167. Vous ... assez bien français dans six mois.
- a. parliez
 - б. parlerez
 - в. avez parlé
 - г. aurez parlé
168. Tu ... ton déjeuner à la cantine dans une heure.
- a. prendrait
 - б. prenais
 - в. prendras
 - г. a pris
169. Si vous attendez qu'elle ait le temps de réfléchir, elle ... tous les devoirs correctement.
- a. ferais
 - б. fait
 - в. a fait
 - г. fera
170. Quand la ...-vous? Demain ou après-demain?
- a. verra
 - б. verrez
 - в. verrai
 - г. verrons
171. On dirait que dans quelques minutes il ... pleuvoir.
- a. vais
 - б. va
 - в. vient
 - г. viens
172. Tu ... lui dire ce que nous pensons de lui.
- a. va
 - б. viens
 - в. vient
 - г. vas
173. Elles ... recevoir de l'argent pour ce travail, c'est sûr.
- a. vont
 - б. viennent

- v. venir
- г. aller

174. Est-il le seul qui ... comment installer ce logiciel?

- a. savait
- б. sache
- v. sait
- г. save

175. Mes camarades vont ... des vacances dans deux jours.

- a. reviennent
- б. revenir
- v. revénons
- г. revient

176. J'espère que vous ... ma position.

- a. comprendrez
- б. comprenez
- v. compreniez
- г. comprenez

177. Il est préférable qu'elle ... ce qu'elle veut comme cadeau.

- a. dit
- б. dise
- v. dira
- г. disait

178. J'ai l'impression que tu ... de plus en plus sûr de toi.

- a. devient
- б. deviennes
- v. deviens
- г. deviennent

179. Je n'ai pas l'impression que vous ... bien attentifs.

- a. serez
- б. étiez
- v. êtes
- г. soyez

180. Faites attention, vous ... renverser le vase.

- a. aller
- б. alliez
- v. allez
- г. allons

181. Nous ... le Louvre la semaine passée.

- a. ont visité
- б. avez visité
- v. as visité
- г. avons visité

182. L'été dernier j'... des vacances et j' ... mon appartement.

- a. ont pris; ont repeint
- б. a pris, a repeint
- в. avons pris; ai repeint
- г. ai pris; ai repeint

183. N'...- vous pas ... les dernières nouvelles?

- a. avons entendu
- б. avez entendu
- в. ont entendu
- г. avez entendus

184. Ces dames ... du village accompagnées de leurs enfants.

- a. ont sortit
- б. ont sortis
- в. sont sortis
- г. sont sorties.

185. Nous ... au bureau avec deux agents.

- a. nous sommes retourné
- б. sommes retournés
- в. avons retournés
- г. nous avons retourné

186. La fois passée Claire nous ... du café.

- a. ont offert
- б. a offert
- в. ait offert
- г. aura offert

187. Hier soir nous ... plus tard que d'habitude.

- a. sommes partis
- б. serons partis
- в. avons partis
- г. partons.

188. Un homme et une femme ... d'une voiture blanche.

- a. est descendu
- б. ont descendu
- в. sont descendues
- г. sont descendus

189. La fille ... à pleurer.

- a. s'est mise
- б. s'a mis
- в. vais se mettre
- г. s'est mis

190. Ils ne ... qu'échanger des regards.

- a. pouvait
- б. pourrons
- в. ont pus
- г. pouvaient

191. Les cours à l'université ... à neuf heures.
- a. commençaient
 - б. commençons
 - в. commencer
 - г. commençais
192. Nous ... au foyer d'étudiants.
- a. dînions
 - б. dîneront
 - в. dînez
 - г. dînaient
193. Irène m'a rendu le livre dont j' ... besoin.
- a. avais
 - б. as
 - в. ont
 - г. a
194. Ce discours me ... en mémoire les discours qu'il a prononcés jadis.
- a. remettait
 - б. remet
 - в. remettrais
 - г. remettais
195. Chaque jour je ... à sept heures.
- a. me levait
 - б. me levais
 - в. me lèvent
 - г. m'est levée
196. Nous ... de l'institut à la même heure.
- a. sommes revenu
 - б. revenions
 - в. revenir
 - г. reviendront
197. A la leçon de grammaire théorique tous les étudiants ... des notes.
- a. prenait
 - б. prennent
 - в. prenions
 - г. prenaient
198. Il nous ... de ne pas le déranger le matin.
- a. demandait
 - б. demandons
 - в. ont demandé
 - г. demanderont
199. S'étant assis devant le bureau, il
- a. réfléchissait
 - б. réfléchisse

- b. réfléchir
- г. réfléchait

200. Les voyageurs ... à leurs chambres par ce garçon.

- a. ont été conduits
- б. conduisaient
- в. sont conduit
- г. ont conduit

201. Êtes-vous contents de sa réponse? – Non, nous ne ... sommes pas contents.

- a. dont
- б. laquelle
- в. qui
- г. en

202. Avez-vous beaucoup de choses à faire? – Oui, nous ... avons pour toute la journée.

- a. que
- б. en
- в. le nôtre
- г. y

203. Il pense souvent à son oncle. Il pense ... avec beaucoup de respect.

- a. à lui
- б. dont
- в. le sien
- г. qui

204. Elle tient à cet homme. Elle tient beaucoup

- a. dont
- б. y
- в. le mien
- г. à lui

205. Il ne faut pas faire attention à cet enfant gâté. Il ne faut pas faire attention

- a. à lui
- б. en
- в. y
- г. ceux

206. Elle croit à nos promesses. Elle ... croit sincèrement.

- a. en
- б. dont
- в. celles
- г. y

207. Tu dois faire attention à ton écriture. Tu dois ... faire attention.

- a. en
- б. que
- в. y
- г. la

208. Vous occupez-vous de cette affaire? Non, je ne m' ... occupe pas encore.

- a. en
- б. y
- в. laquelle
- г. la

209. Consentez-vous à nous accompagner à cette exposition ? Oui, j' ... consens.

- a. y
- б. en
- в. dont
- г. celle

210. Est-ce que votre professeur s'opposera à ce projet ? Non, il ne s' ... opposera pas.

- a. en
- б. dont
- в. y
- г. le nôtre

211. Pour son anniversaire l'enfant a eu un vélo ... il est très fier.

- a. le sien
- б. dont
- в. que
- г. en

212. Ton frère peut te donner sa voiture ... il ne se sert plus.

- a. celui
- б. y
- в. dont
- г. qui

213. Je m'intéresse à la mode ... on discute tant à Paris.

- a. qui
- б. les
- в. y
- г. dont

214. Voici les compositions ... je suis content.

- a. en
- б. lesquels
- в. ceux
- г. dont

215. Je m'installe devant la télé ... est près de la fenêtre.

- a. que
- б. la mienne
- в. qui
- г. dont

216. Je réveille les enfants ... refusent de se lever.

- a. quoi
- б. les
- в. dont
- г. qui

217. Pierre parle de sa famille ... est assez nombreuse.
- a. dont
 - б. qui
 - в. la sienne
 - г. y
218. Je veux parler d'un article ... j'ai lu.
- a. que
 - б. qui
 - в. le vôtre
 - г. en
219. Leurs enfants ont des animaux domestiques ... ils aiment bien.
- a. qui
 - б. en
 - в. qu'
 - г. celui
220. Nous préférons visiter cette ville ... nous aimons beaucoup.
- a. qui
 - б. quoi
 - в. leur
 - г. que
221. Il a plusieurs amis ... il joue souvent au football.
- a. avec qui
 - б. leur
 - в. les tiennes
 - г. en
222. Je vois ... vous êtes fatigué.
- a. qu'
 - б. que
 - в. en
 - г. dont
223. Je ne sais pas ... il est allé au cinéma.
- a. en
 - б. celui
 - в. avec qui
 - г. leur
224. La mère a pris le vase ... était sur la table.
- a. quoi
 - б. le sien
 - в. qui
 - г. la
225. L'homme qui entre est ... que nous attendons.
- a. que
 - б. celui

- b. y
- г. lui

226. Quelle chambre choisiras-tu ? Je choisirai ... qui est la plus petite.

- a. celle
- б. en
- b. nous
- г. y

227. Voici deux articles: ... que vous devez lire est très informatif.

- a. ceux
- б. celui
- b. en
- г. dont

228. Quel vase vas-tu acheter ? Je vais acheter ... qui est plus petit mais beaucoup plus joli.

- a. celui
- б. ceux
- b. y
- г. les

229. Cette construction moderne n'est pas ... que je voulais vous montrer, cette dernière se trouve un peu plus loin.

- a. la
- б. celle
- b. en
- г. dont

230. Mon écriture ressemble à ... de mon père.

- a. celle
- б. ceux
- b. nous
- г. le

231. Vous vous trompez, cette serviette n'est pas ...

- a. qui
- б. la vôtre
- b. celle
- г. dont

232. Notre professeur est content de nos succès, et votre professeur est-il satisfait des ... ?

- a. en
- б. vôtres
- b. qui
- г. celui

233. Armelle est heureuse, le meilleur article est

- a. le sien
- б. leur
- b. en
- г. lui

234. Voici ma chambre et où est ... ?

- a. dont
- б. en
- в. la leur
- г. que

235. Prends mon parapluie, tu as oublié ... chez moi.

- a. le
- б. le tien
- в. dont
- г. en

236. Ton livre est là, celui-ci est... .

- a. la mienne
- б. nous
- в. le leur
- г. le

237. On m'a volé le porte-monnaie, surveille bien

- a. leur
- б. le tien
- в. y
- г. qui

238. Le chemin qu'il a pris était très facile, ... montait tout le temps.

- a. le mien
- б. nous
- в. dont
- г. celle

239. C'est ma décision, quelle est ... ?

- a. leur
- б. la vôtre
- в. celui
- г. en

240. Où achetez-vous vos livres ? Je ... achète à la librairie du quartier, c'est bien commode.

- a. les
- б. en
- в. y
- г. ceux

241. Avez-vous déjà vu le dernier film français ? Oui, je ... ai déjà vu.

- a. leur
- б. celui
- в. l'
- г. ceux

242. Elle dit son nom. Elle .. dit.

- a. en
- б. celles

- v. le
- г. que

243. Êtes-vous fiers de vos fils ? – Oui, nous sommes fiers

- a. de lui
- б. y
- v. celui
- г. dont

244. Je ne comprends pas en ... je pourrais vous être utile.

- a. laquelle
- б. quoi
- v. y
- г. lui

245. Quelles places préférez-vous ? Je préfère ... qui sont près de la cheminée.

- a. ceux
- б. celles
- v. moi
- г. dont

246. Tu sais mon adresse, mais moi, je ne sais pas ...

- a. leur
- б. dont
- v. la tienne
- г. En

247. Mes parents pensent à mon avenir et leurs parents pensent

- a. lui
- б. dont
- v. en
- г. au leur

248. Vous-aussi, vous avez manqué votre train ? Nous venons de manquer ...

- a. le nôtre
- б. la leur
- v. celle
- г. en

249. Ma fille est toute blonde, c'est ... qui est brune.

- a. dont
- б. celui
- v. y
- г. la leur

250. Pierre écrit à tes copains. Il ... écrit.

- a. le mien
- б. leur
- v. les
- г. qui

251. Il a peu d'amis ... il sort le dimanche.

- a. avec qui
- б. leur
- в. les tiennes
- г. en

252. Je vois ... vous êtes en train de refaire votre traduction.

- a. qu'
- б. que
- в. en
- г. dont

253. Je ne sais pas ... il a pu parler de vous.

- a. en
- б. celui
- в. avec qui
- г. leur

254. Qu'est-ce que tu ... d'habitude le matin?

- a. boire
- б. bois
- в. boit
- г. boie

255. D'habitude il ... son discours par une citation.

- a. conclure
- б. conclus
- в. conclut
- г. concluent

256. Vous ... être plus sérieux.

- a. devoir
- б. devez
- в. doivent
- г. doit

257. Je ... la lettre que j'ai reçue hier.

- a. lire
- б. lis
- в. lit
- г. lie

258. Elles ... savoir si vous êtes prêt à les accompagner.

- a. vouloir
- б. veut
- в. vont
- г. veulent

259. Je ne pense pas qu'ils m' ... tous les jours.

- a. écrire
- б. écrivent
- в. écrivent
- г. écritent

260. Il ... absolument y aller.

- a. falloir
- б. faut
- в. faue
- г. fait

261. Je ... mes vêtements dans la grande armoire.

- a. mettre
- б. met
- в. mets
- г. Mes

262. C'est ma mère qui ... la cuisine.

- a. faire
- б. fais
- в. faie
- г. fait

263. Nous ... la dictée chaque semaine.

- a. écrire
- б. écrivons
- в. sommes
- г. écrivons

264. Est-ce qu'ils ... contents d'être à Paris?

- a. être
- б. sont
- в. est
- г. es

265. Je ... ce film, il est magnifique.

- a. connaître
- б. connaît
- в. connais
- г. connaie

266. Les travaux ... leur plein, c'est une période bien chargée.

- a. battre
- б. battent
- в. bat
- г. batte

267. Nous ne ... de rien d'anormal dans cet endroit, tout est calme.

- a. s'apercevoir
- б. s'aperçons
- в. nous aperçons
- г. apercevons

268. Vous ... trop fort, c'est énervant.

- a. rire
- б. rions

- v. riez
- г. rions

269. Nous la ... à sa voix.

- a. reconnaître
- б. reconnaissez
- v. reconnaissons
- г. reconnaissent

270. Son coeur ... de joie.

- a. battre
- б. bas
- v. bat
- г. batte

271. Pourquoi ... - tu ? Dans cette situation il n'y a rien d'amusant.

- a. rire
- б. ris
- v. rie
- г. rit

272. En la voyant, ils ... à sa rencontre.

- a. courir
- б. couront
- v. courent
- г. coure

273. Il ne lui ... jamais, ils parlent au téléphone.

- a. écrire
- б. écris
- v. écrit
- г. ecrie

274. Je ... finir ce travail aujourd'hui, c'est n'importe quoi.

- a. devoir
- б. dois
- v. doie
- г. doit

275. Nous ... un temps précieux en refusant cette proposition.

- a. perdre
- б. perdons
- v. perdez
- г. perdre

276. Cela me ... , donc, j'accepte votre proposition..

- a. plaire
- б. plaît
- v. plaie
- г. plaise

277. Tout le monde sait que les poissons ... dans l'eau.

- a. vivre
- б. vive
- в. vivent
- г. vivont

278. Au printemps la nature ... et on se sent heureux.

- a. renaître
- б. renaisse
- в. renaît
- г. renais

279. Nous ... à notre ami d'aller voir cette exposition.

- a. dire
- б. disons
- в. disent
- г. dit

280. Qui est – ce que tu ..., assis comme ça sur ce vieux banc?

- a. attendre
- б. attend
- в. attends
- г. attende

281. Quand ils vont à Nice, ils ... la route la plus courte.

- a. prendre
- б. prend
- в. prennent
- г. prenons

282. Je ne ... pas acheter cette voiture, elle est trop chère pour moi.

- a. pouvoir
- б. peut
- в. peux
- г. peu

283. Quand ... - vous pour la France?

- a. partir
- б. partez
- в. partent
- г. partons

284. On ... partout des fleurs et de jolis petits bancs.

- a. voir
- б. vois
- в. voit
- г. voie

285. Quand nous ... l'autoroute, nous roulons plus vite.

- a. prendre
- б. prenons
- в. prenez
- г. prend

286. Ça fait déjà une heure que vous l'... .
- a. attendez
 - б. attendre
 - в. attend
 - г. attendre
287. Je leur ... toujours en français.
- a. écrit
 - б. écris
 - в. écrire
 - г. écrive
288. Ils ... ce soir pour Odessa.
- a. partir
 - б. partent
 - в. part
 - г. pars
289. Dès qu'ils auront terminé le roman, ils ... prendre des vacances.
- a. peut
 - б. pouvoir
 - в. peuvent
 - г. pourront
290. ... - vous la Suisse? C'est très beau, la-bà.
- a. connaître
 - б. connais
 - в. connaît
 - г. connaissez
291. Je ne sais pas pourquoi ils ne me ... pas.
- a. écrivent
 - б. écrive
 - в. écrit
 - г. écrire
292. ... - vous souvent vos amis pendant les vacances?
- a. voyez
 - б. voir
 - в. voit
 - г. vois
293. Nous ne ... pas que tu le dises au directeur.
- a. vouloir
 - б. voulons
 - в. voulez
 - г. veux
294. Quand il fait froid elle ... le manteau.
- a. mettre
 - б. mets

- v. met
- г. mettez

295. Je ... Catherine et son fiancé.

- a. connaître
- б. connais
- v. connait
- г. connait

296. Ils ... des journaux chaque jour.

- a. lire
- б. lisent
- v. lit
- г. lisent

297. Ils ... bien la route parce qu'ils sont de la région.

- a. connaître
- б. connais
- v. connaissent
- г. connaît

298. Je la ... chaque semaine au même endroit et à la même heure.

- a. vois
- б. voir
- v. voit
- г. voix

299. Nous ... un brouillard épais qui nous empêche d'avancer.

- a. voir
- б. voyons
- v. voyez
- г. vois

300. Ils ... le moteur en marche et la voiture démarre.

- a. mettre
- б. mettons
- v. mets
- г. mettent

301. Elle dit qu'elle ne l' ... pas dans la foule.

- a. apercevoir
- б. aperçoit
- v. aperçois
- г. aperçoivent

302. Il y a des gens qui ... leur café après le dîner.

- a. boire
- б. boient
- v. boivent
- г. boit

303. Je ne ... pas y penser.

- a. voit
 - б. vouloir
 - в. veut
 - г. veux
304. Il me ... trois paniers pour ramasser toutes les pommes.
- a. falloir
 - б. faut
 - в. faus
 - г. fait
305. Il nous a quittés dans un silence ... et sans dire un mot.
- a. complet
 - б. complete
 - в. complete
 - г. complète
306. Elle ne va pas te poser des questions, c'est une personne
- a. discrète
 - б. discrète
 - в. discrete
 - г. discret
307. Hier nous avons acheté un ... appartement pour notre fille.
- a. beau
 - б. belle
 - в. bel
 - г. bau
308. C'est notre fête
- a. nationale
 - б. national
 - в. nationaux
 - г. nationale
309. Mes parents sont passés dans la chambre
- a. voisine
 - б. voisin
 - в. voisine
 - г. voisins
310. Ce qui rend notre amitié encore plus sudée ce sont nos intérêts
- a. communs
 - б. commun
 - в. commune
 - г. communes
311. Les touristes ... sont arrivées en Ukraine il y a une semaine.
- a. américaines
 - б. américaines
 - в. américains
 - г. americains

312. Il m'a dit d'une ... que je n'avais pas raison.

- a. voix moquese
- б. moquese voix
- в. voix moquerice
- г. voix moqueur

313. Mon ami sentait toujours la présence ... de sa mère.

- a. protecteur
- б. protecteuse
- в. protectrice
- г. protecteur

314. Lucie est ma ... amie, je l'adore.

- a. plus bone
- б. meilleur
- в. plus bonne
- г. meilleure

315. Elle s'est installée près de la fenêtre avec

- a. une rêveuse expression
- б. un expression rêveur
- в. une expression rêveuse
- г. une expression rêveur

316. Ses paroles ... m'ont rassuré.

- a. consolateurs
- б. consolateuses
- в. consolateur
- г. consolatrices

317. Dans notre groupe toutes les etudiantes sont

- a. travailleuses
- б. travailleures
- в. travailleurs
- г. travailleurs

318. On a annoncé une lutte

- a. libérateuse
- б. libératrice
- в. libérateur
- г. libératelles

319. Ma chambre est ... que la tienne.

- a. plus grande
- б. grande
- в. grand
- г. petite

320. Il a blessé

- a. son lèvre supérieur
- б. sa supérieure lèvre

- v. sa lèvre supérieure
- г. son supérieur lèvre

321. Ces robes sont de

- a. qualité inférieure
- б. qualité inférieur
- v. qualité inférieure
- г. inférieure qualité

322. Pendant ces vacances d'hiver nous avons fait ... voyage en France.

- a. une longue
- б. de long
- v. un long
- г. une longe

323. C'est l'été, mais l'air est

- a. fraîche
- б. frèche
- v. fraise
- г. frais

324. Mon chien jouait sur l'herbe ... , il n'avait pas plu depuis un mois.

- a. sec
- б. seque
- v. sèche
- г. sèche

325. Sa réponse ... m'a mis en colère.

- a. sotté
- б. sot
- v. sote
- г. saute

326. Mon père m'a dit d'une voix ... que je n'avais pas raison.

- a. sec
- б. seque
- v. sèche
- г. sèche

327. Dans notre chambre il y a quatre chaises

- a. basses
- б. bas
- v. bases
- г. grands

328. Mon ami m'a annoncé une ... nouvelle.

- a. fausse
- б. fause
- v. faux
- г. fole

329. Les deux frères se ressemblaient beaucoup. Ils avaient tous les deux les nez...

- a. grecs
 - б. grèques
 - в. grèces
 - г. grec
330. Ils ont beaucoup fumé, la chambre était pleine d'une fumée
- a. épais
 - б. épaisse
 - в. épaie
 - г. épaisse
331. Pour arriver à temps les deux amis
- a. ont pris un taxi
 - б. sont montés à pied
 - в. j'ai pris l'avion
 - г. vont à l'étranger
332. Je vais au vestiaire
- a. pour acheter des légumes
 - б. pour prendre mon chapeau
 - в. pour prendre le train
 - г. pour monter la route
333. Je coupe la viande ... le couteau.
- a. à
 - б. avec
 - в. de
 - г. en
334. Comme je suis malade
- a. je dois rester à la maison
 - б. je peux aller en mission
 - в. tu dois rester à la maison
 - г. je peut rester à la maison
335. Elle s'est arrêtée pour
- a. nous écoutons le professeur
 - б. le lui montrer
 - в. sans hésitation
 - г. à faire à la maison
336. Le professeur dit que nous
- a. faisons des progrès
 - б. fais des progrès
 - в. est très intéressant
 - г. avez des progrès
337. J'ai passé mon ... de repos à la campagne.
- a. nuit
 - б. jour
 - в. nuits
 - г. jours

338. Votre ... de français est sévère.
- a. ami
 - б. manuel
 - в. professeur
 - г. texte
339. Les voyageurs passent ...
- a. dans la salle d'attente
 - б. de la salle de lecture
 - в. le jour de spectacle
 - г. le texte
340. Notre train va partir
- a. hier
 - б. dans quelques minutes
 - в. il y a deux heures
 - г. encore
341. En hiver la terre est couverte de... .
- a. fleurs
 - б. feuilles mortes
 - в. neige
 - г. sable
342. En automne la terre est couverte de...
- a. fleurs
 - б. feuilles mortes
 - в. neige
 - г. sable
343. Il ... les livres sur la table qui était à côté.
- a. posa
 - б. mis
 - в. pris
 - г. mets
344. J'ai vu mon ami qui ... la queue devant le guichet.
- a. est
 - б. fait
 - в. fit
 - г. faisait
345. Les élèves terminent leurs ... secondaires après 11 ans.
- a. étude
 - б. étudies
 - в. études
 - г. travail
346. Elle prend le savon et se dirige vers
- a. la salle de bains
 - б. la cantine

- b. la salle d'études
г. la chambre à coucher
347. S'il fait beau , je viendrai
a. venir avec nous
б. cherche vous
в. vous chercher en voiture
г. prendrai vous
348. Je travaille tous les jours
a. avec repos
б. sans hésitations
в. d'arrache-pied
г. sans travailler
349. Il a lu tous
a. les romans de Balzac
б. les nouvelles
в. l'automne et tout le printemps
г. tout entier
350. Elle nous a prévenus
a. de son départ
б. sans rien dire
в. des idées
г. à son arrivée
351. Дієслово se dépêcher стоїть в passé composé в реченні:
a. Viens-tu de te dépêcher de partir ?
б. Tu t'as dépêché de partir?
в. T'as-tu dépêché de partir ?
г. T'es-tu dépêché de partir?
352. Elle s'est _____ le visage.
a. essuyé
б. essuyée
в. essuié
г. essuiée
353. A mon avis, elle _____ ce matin.
a. ne pas se coiffée
б. ne s'est pas coiffée
в. ne s'a pas coiffée
г. ne s'est coiffée pas
354. Non, ce n'est pas votre "Bertrand chéri", vous ___ de numéro, Madame
a. êtes-vous trompé
б. vous avez trompé
в. vous êtes trompé
г. ne vous êtes pas trompé
355. Pour la Saint-Valentin, ils _____ une carte de vœux.

- a. s'est offert
 - б. se sont offri
 - в. se sont offerts
 - г. se sont offert
356. Question portant sur le COI: Nous avons pensé longtemps à cet inconnu.
- a. à qui
 - б. à quoi
 - в. qui
 - г. quoi
357. Après tout, nous ____ sans faire de ça un drame
- a. nous sommes quitté
 - б. nous avons quittés
 - в. nous sommes quittés
 - г. nous avons quitté
358. La question portant sur le COD dans la phrase Pierre cherche un stylo
- a. Qu'est-ce que Pierre cherche?
 - б. Est-ce que Pierre cherche un stylo?
 - в. Pierre cherche-t-il un stylo?
 - г. Qu'est-ce qui Pierre cherche?
359. Dans leur quartier ils s'occupent des _____.
- a. pauvres familles
 - б. pauvre familles
 - в. familles pauvre
 - г. familles pauvres
360. Vous avez _____.
- a. une jolie moderne lampe
 - б. une jolie lampe moderne
 - в. une moderne lampe jolie
 - г. une moderne jolie lampe
361. Après une lonque absence ... dans notre ville natale.
- a. nous sommes retourné
 - б. nous sommes retournés
 - в. nous avons retournés
 - г. nous avons retourné
362. Où avez-vous mis les billets? – Je ... sur votre bureau.
- a. leur ai laissé
 - б. les ai laissé
 - в. les laissais
 - г. les ai laissés
363. Lucie est ma ... amie mais je ne lui raconte pas tout.
- a. plus bone
 - б. meilleur
 - в. plus bonne
 - г. meilleure

364. La réponse à la question De quoi Paul a-t-il parlé à ses amis?

- a. Paul a parlé de ses études de ses amis.
- б. Paul a parlé de ses études à ses amis.
- в. Paul a parlé à ses amis avec ses amies.
- г. Paul a parlé de ses amis pour ses amis.

365. Marie, ... à te débrouiller seule dans une ville inconnue ?

- a. tu t'es habitué
- б. s'est-il habituée
- в. t'es-tu habituée
- г. t'es-tu habitué

366. Lessia est professeur de français ... l'Université Nationale :

- a. à
- б. pour
- в. dans
- г. en

367. Elle travaille ... l'Université Nationale:

- a. à
- б. dans
- в. en
- г. de

368. Trouvez une phrase correcte

- a. Je ne veux pas rien manger
- б. Je ne veux pas manger
- в. Je ne veux personne pas manger
- г. Je veux rien manger

369. Traduisez en français: Дощ вже більше не падав

- a. Il n'a pas plus plu
- б. Il n'a pas plu
- в. Il n'a plus plu
- г. Il ne pleuvait plus

370. Traduisez en ukrainien: Il n'a rien dit de précis

- a. Він нічого й не сказав
- б. Він нікому нічого не сказав
- в. Він нічого конкретного не сказав
- г. Він мені нічого важливого не сказав

371. Traduisez: quelque chose de plus clair

- a. щось ніжніше
- б. щось розумніше
- в. щось зрозуміліше
- г. щось світле

372. Traduisez: нічого схожого

- a. rien de même
- б. rien de précieux

- v. rien de pareil
- г. rien de bon

373. Quelle phrase est correcte?

- a. Tout le monde comprend qu'il se passe quelque chose anormal
- б. Avez-vous vus quelque chose d'intéressant à l'exposition?
- v. Je n'aime pas cette couleur, je voudrais quelque chose de plus clair.
- г. Cette robe est trop simple. Est-ce que tu ne peux pas mettre quelque chose à plus élégant pour sortir?

374. Choisissez la phrase correcte

- a. En ce moment nous ne savons rien précis sur ce qui s'est passé.
- б. Nous sommes au courant et tu ne nous racontes pas rien de nouvelle.
- v. La secrétaire n'a remarqué rien de spécial.
- г. Je n'ai rien dit des pareils.

375. Traduisez: Tu n'écoutes pas les nouvelles? — Non. — Tu n'as pas réveillé les enfants? — Si.

- a. Ти не слухав новини? — Ні. — А дітей розбудив? — Ні.
- б. Ти вже послухав новини? — Ні. — А дітей вже розбудив? — Так.
- v. Ти не слухаєш новини? — Ні. — А дітей не розбудив? — Розбудив.
- г. Ти не слухаєш новини? — Ні. — А дітей не розбудив? — Ні.

376. Donnez une réponse affirmative: Est-ce que votre frère ne joue pas au tennis?

- a. Si. Il y joue.
- б. Non. Il y joue.
- v. Si. Il n'y joue pas.
- г. Mais si. Il ne le fait pas.

377. Traduisez: Я не чув ніколи цієї пісні. — Ні, чув. Ти забув.

- a. Je n'ai jamais entendu cette chanson. — Non. Tu as oublié.
- б. Je n'ai jamais entendu cette chanson. — Si. Tu as oublié.
- v. Je n'ai jamais entendu cette chanson. — Oui. Tu as oublié.
- г. Je n'ai jamais entendu cette chanson. — Si. Tu ne l'as jamais entendu.

378. Наручний, або ж кишеньковий годинник

- a. une pendule
- б. une montre
- v. une horloge
- г. un réveil-matin

379. Traduisez: Il faut mettre le réveil à sept heures.

- a. Ставити будильник на сьому годину ранку
- б. Поставте будильник на сьому годину ранку
- v. Потрібно поставити будильник на сьому годину ранку
- г. Мені потрібно поставити будильник на сьому годину ранку

380. Trouvez la réponse correcte: Quelle heure est-il?

- a. Je vous attends à cinq heures moins quart.
- б. Il est huit heure et quart précis.
- v. Il est quatre heures et demie.
- г. Il est cinq heures moins le dix.

381. Traduisez: Зараз п`ять хвилин на дванадцятю.
- Il est midi et cinq.
 - Il est douze heures et cinq.
 - Il est onze heures cinq.
 - Il est onze heures moins cinq.
382. Traduisez: Ми прибули на вокзал без чверті одинадцята.
- Nous sommes arrivés à la gare à onze heures moins quart.
 - Nous sommes arrivés à la gare à onze heures sans le quart.
 - Nous sommes arrivés à la gare à onze heures moins le quart.
 - Nous sommes arrivés à la gare à onze heures sans quart.
383. Traduisez: Я повернувся зі школи рівно о пів на другу.
- Je suis revenu de l'école à une heure et demie précises.
 - Je suis revenu de l'école à une heure et demi précise.
 - Je suis revenu de l'école à une heure et demie précise.
 - Je suis revenu de l'école à une heures et demie précise.
384. Elle a _____ .
- de différentes manières
 - de la même manière
 - de riches manières
 - de bonnes manières
385. НАСИТИТИСЬ
- se jeter à sa faim
 - manger à sa faim
 - donner à sa faim
 - avoir faim
386. Approchez-vous _____ moi.
- de
 - vers
 - chez
 - à
387. Trouvez la bonne traduction de cette phrase "Він проковтнув свою канапку"
- Il ai avalé son tartine.
 - Il as avalé sa tasse.
 - Il a avalé sa tartine.
 - Il est avalé son tartine.
388. Trouvez la bonne traduction de cette phrase "Ціна бензину зросла"
- L'essence du prix ont augmenté.
 - Le prix de l'essence est augmenté.
 - Le prix de l'essence a augmenté.
 - La prix de l'ecense a augmenté.
389. Trouvez la bonne traduction de cette phrase "Наше дозвілля – важливе"
- Nos loisir est important.
 - Nous loisir sommes importants.

- в. Notre loisir est important.
г. Nos loisirs sont importantes.
390. Cette journée est pareille _____ toutes les autres journées.
- a. de
б. aux
в. avec
г. à
391. Je préfère _____ prendre une tasse de thé.
- a. –
б. de
в. à
г. tu
392. Nous ne savons _____ (нічого) d'intéressant.
- a. pas
б. plus
в. rien
г. jamais
393. Cet incident _____ les regards de tous les passants.
- a. attire
б. remarque
в. a
г. hésite
394. De combien votre montre _____ -t-elle?
- a. règle
б. remonte
в. reste
г. avance
395. Il prie sa secrétaire de le _____ au courant de ce conflit.
- a. revenir
б. venir
в. retourner
г. tenir
396. Je trouve que ses chances sont
- a. mieux
б. plus mieux
в. meilleures
г. plus meilleures
397. Les cours à l'institut ... à neuf heures
- a. commençaient
б. commençons
в. commencer
г. commençais
398. ціла година

- a. une pleine heure
- б. une heure entier
- в. une heure complète
- г. toute une heure

399. Avant de me coucher je ... des journaux et des revues

- a. lisais
- б. as lu
- в. lisent
- г. lisaient

400. не відвідувати заняття

- a. faire les cours
- б. manquer les cours
- в. suivre les cours
- г. rattraper les cours

401. Chaque matin les étudiants ... à la cantine de l'université

- a. mangeait
- б. mangeaient
- в. mangeons
- г. mangaient

402. Il rentre ... son père.

- a. devant
- б. avant
- в. près de
- г. jusqu'à

403. Elle m'a dit qu'elle ... de visiter Provence.

- a. décidera
- б. va décider
- в. avait décidé
- г. décide

404. Nous préférons...

- a. ne pas donner d'explications
- б. ne donner pas d'explications
- в. de ne donner pas d'explications
- г. de ne pas donner d'explications

405. Il est tellement ... que je ne veux pas l'inviter à notre soirée.

- a. possible
- б. agréable
- в. ennuyeux
- г. accueillant

406. Le profeseur était mécontent car les étudiants ... leurs devoirs.

- a. ne préparent pas
- б. n'avait pas préparé
- в. n'avaient pas préparé
- г. ne prépareront pas

407. Ma soeur ... parfois à dix heures du soir
- a. est rentrée
 - б. rentrera
 - в. rentrerait
 - г. rentrait
408. La cuisinière a jeté tous les champignons vénémeux que nous ...
- a. ramassons
 - б. ramasserons
 - в. allons ramasser
 - г. avions ramassés
409. Nous sommes allés au cinéma, mais avant nous ... la vaisselle.
- a. faisons
 - б. avons fait
 - в. allons faire
 - г. avaient fait
410. Ils ... avec appétit.
- a. mangeaient
 - б. mangaient
 - в. manguaient
 - г. mangeait
411. Nous ... nos repas quand tu as téléphoné.
- a. avons pris
 - б. prenions
 - в. venons de prendre
 - г. prenons
412. Mon père m'a lu une lettre, il vient ...
- a. la recevoir
 - б. l'a reçue
 - в. l'est reçue
 - г. de la recevoir
413. Nous ... de raconter cette histoire à nos amis, on s'est bien amusés.
- a. allons
 - б. voulons
 - в. venons
 - г. avons
414. Combien d'années avez-vous ... en France?
- a. passés
 - б. passé
 - в. passées
 - г. passée
415. J'ai eu ... chance de faire mes études dans cette école
- a. des
 - б. de la

- v. du
- г. la

416. Elle annonça à son frère qu'elle ne ... qu'à la fin d'octobre

- a. reviendrais
- б. reviendrait
- v. revient
- г. revenais

417. Qu'est-ce qui t'oblige ... vivre à la campagne ?

- a. –
- б. de
- v. à
- г. pour

418. Il a pris ... règle de ne pas poser de questions

- a. par
- б. pour
- v. –
- г. en

419. Parmi ceux qui ont pris part à la rencontre il y avait les étudiants ... leur stage à Paris

- a. font
- б. ayant fait
- v. faites
- г. feront

420. Tout ... la porte s'ouvre et je vois Marie avec une valise à la main.

- a. à têt
- б. à suite
- v. à coup
- г. à l'heure

421. Прислівник tout стоїть правильно в реченні:

- a. Je leur ai expliqué tout.
- б. Je leur ai tout expliqué.
- v. Je leur tout ai expliqué.
- г. J'ai leur tout expliqué.

422. Je ... faire le ménage, si tu t'occupes de mes enfants.

- a. peux
- б. pourai
- v. pouvait
- г. pourrai

423. Elle a pris ... rendez-vous pour cinq heures.

- a. un
- б. le
- v. –
- г. les

424. Marie, ... à tes nouveaux voisins? Ils semblent gentils.

- a. tu t'es habitué
б. s'est-il habituée
в. t'es-tu habituée
г. t'es-tu habitué
425. Tu ... empêches de travailler.
- a. lui
б. l'
в. t'
г. s'
426. Elle a pris sa fille ... le bras.
- a. dans
б. sur
в. par
г. vers
427. La réponse de Marie est prête
- a. d'ailleurs
б. d'elle-même
в. d'accord
г. d'avance
428. опитавши учнів
- a. ayant interrogé les élèves
б. en interrogeans les élèves
в. sans interroger les élèves
г. étant interrogé les élèves
429. Pardonnez- ... leur retard !
- a. les
б. le
в. lui
г. leur
430. Dépêche-..., tu vas être en retard
- a. elles
б. me
в. leur
г. toi
431. робота, яка займає весь час
- a. un travail occupé tout le temps
б. un travail occupant tout le temps
в. un travail ayant occupé tout le temps
г. un travail en occupant tout le temps
432. Quand il ... dehors, il respira avec soulagement.
- a. étais
б. eut
в. fut
г. a eu

433. непрохідні чагарники

- a. le bois
- б. le maquis
- в. la forêt
- г. la plaine

434. Lucie téléphone chaque soir à sa ... amie et elles parlent des heures.

- a. plus bone
- б. meilleur
- в. plus bonne
- г. meilleure

435. Il faisait très ... , presque 30 degrés au-dessus de zéro.

- a. frais
- б. chaud
- в. froid
- г. du brouillard

436. Où avez-vous mis les billets ? – Je ... sur votre bureau.

- a. leur ai laissé
- б. les ai laissé
- в. les laissais
- г. les ai laissés

437. Il ne voulait pas ... leur exemple.

- a. aller
- б. prendre
- в. suivre
- г. mettre

438. Pourquoi s'est-il fâché ... toi ?

- a. devant
- б. contre
- в. avant
- г. de

439. Vous ... bien français dans deux mois.

- a. parliez
- б. parlerez
- в. avez parlé
- г. aviez parlé

440. Elle ... a jeté un regard étonné.

- a. la
- б. lui
- в. le
- г. les

441. Voyez-vous cette jeune fille ... à mon père ?

- a. parlée
- б. parlante

- v. parlant
- г. en parlant

442. Дієслово recevoir в passé simple в реченні Ils les ... le jour même.

- a. ont reçu
- б. reçurent
- в. recevaient
- г. recevurent

443. ... -nous votre adresse.

- a. racontes
- б. parlez
- в. dites
- г. demande

444. Tu ne dois pas prendre ... sur tes études.

- a. du temps
- б. des leçons
- в. des repas
- г. des calculs

445. Si vous attendez une semaine, elle ... tous les devoirs correctement.

- a. ferais
- б. fait
- в. a fait
- г. fera

446. Elle sera ... de t'aider, elle est très gentille.

- a. mécontente
- б. enchantée
- в. indifférente
- г. convenable

447. ... dans le jardin, nous avons entendu des voix.

- a. Etant sorti
- б. Sortis
- в. Ayant sorti
- г. Sorti

448. провідати когось

- a. donner à manger
- б. prendre rendez-vous
- в. aller chercher
- г. aller voir

449. L'été dernier j'... des vacances et je ... mon appartement.

- a. ont pris; ont repeint
- б. a pris, a repeint
- в. avons pris; ai repeint
- г. ai pris; ai repeint

450. C'est ... ruse qu'elle obtient ce qu'elle veut.

- a. par
- б. à
- в. à l'aide
- г. avec

451. Ces dames ... du village seulement pour aller faire une petite promenade.

- a. ont sorti
- б. ont sortis
- в. sont sortis
- г. sont sorties

452. Les rues sont pleines ... monde

- a. de
- б. du
- в. au
- г. à

453. Nous ... au bureau après une petite pause midi.

- a. nous sommes retourné
- б. nous sommes retournés
- в. nous avons retournés
- г. nous aurons retourné

454. Elles se sont abritées ... pluie sous un arbre.

- a. de la
- б. à la
- в. la
- г. de

455. Claire nous ... du café la fois passée.

- a. ont offert
- б. a offert
- в. ait offert
- г. aura offert

456. Pour faire une pizza, il faut ___ farine, ___ fromage, ___ sel.

- a. la, le, le
- б. une, un, un
- в. de la, du, du
- г. de la, un, un

457. ___ neige est blanche.

- a. de la
- б. une
- в. –
- г. la

458. Qu'est-ce que vous prenez, Monsieur ? – Je prendrai ___ vin, une demi-bouteille de Bordeaux.

- a. du
- б. de
- в. le
- г. un

459. Buvez ___ eau, des jus de fruits: c'est bon pour la santé.
- a. de l'
 - б. l'
 - в. d'
 - г. un
460. Il ne met jamais ___ sucre dans son thé.
- a. du
 - б. de
 - в. le
 - г. un
461. Leur fille fait ___ peinture, elle peint des portraits et des paysages.
- a. la
 - б. une
 - в. de
 - г. de la
462. Cet été, il y a ___ pluie presque tous les jours.
- a. de la
 - б. la
 - в. de
 - г. une
463. Tu veux faire ___ sport ? – Oui, j'aime bien ___ sports de glisse.
- a. le, des
 - б. un, de
 - в. du, les
 - г. le, les
464. A côté de chez moi, il y a ___ boulangerie qui vend ___ pain délicieux.
- a. la, le
 - б. une, un
 - в. une, le
 - г. la, du
465. En gagnant à la loterie il a eu ___ chance de sa vie.
- a. la
 - б. de la
 - в. une
 - г. de
466. Ma mère voulait que je fasse ___ violon, mais j'ai préféré le piano.
- a. –
 - б. le
 - в. au
 - г. du
467. Il écoute ___ jazz et ___ soul.
- a. le, la
 - б. –, –

- v. du, de la
- г. un, une

468. Il faut ____ courage quand on fait du sport.

- a. de
- б. du
- v. le
- г. un

469. Il écoute un peu ____ jazz et prend des cours de guitare.

- a. de
- б. du
- v. d'un
- г. –

470. Il y a ____ tennis à la télé ce soir, un match de tennis important.

- a. le
- б. du
- v. un
- г. de

471. Je m'arrête à une station service. Je prends ____ essence, ____ gâteaux et quelques barres ____ chocolat.

- a. del', un, du
- б. l', des, du
- v. l', des, de
- г. de l', des, de

472. Ne prends pas ____ café noir, tu vas être très énervé.

- a. du
- б. le
- v. de
- г. un

473. Les Béliers ont ____ énergie, les Taureaux aiment ____ calme et les Vierges cachent ____ grande sensibilité.

- a. de l', le, une
- б. l', le, une
- v. de l', le, de la
- г. une, un, la

474. Je ne supporte pas bien ____ chaleur.

- a. de
- б. la
- v. de la
- г. une

475. Ce pays n'exporte pas ____ pétrole.

- a. du
- б. le
- v. –
- г. de

476. Certains étudiants ne ressentent jamais ____ angoisse au moment des examens.

- a. l'
- б. d'
- в. de l'
- г. une

477. La terre est couverte ____ neige.

- a. de
- б. de la
- в. la
- г. une

478. Faites-moi ____ thé, demanda-t-il.

- a. –
- б. de
- в. du
- г. le

479. Ne mettez pas ____ sel dans la soupe.

- a. du
- б. de
- в. –
- г. le

480. Où sont ____ pommes que j'ai achetées?

- a. –
- б. de
- в. des
- г. les

481. Tu n'as pas ____ patience d'attendre ton tour.

- a. de
- б. la
- в. une
- г. de la

482. Tu manges _____ appétit. Tu n'as pas faim ?

- a. sauf
- б. outre
- в. sans
- г. avec

483. Il reste toujours fidèle _____ sa parole.

- a. à
- б. de
- в. –
- г. sur

484. Apportez-moi _____ café, je déteste le thé.

- a. –
- б. de

- v. du
- г. le

485. Il faut mettre encore ___ sel dans la salade.

- a. de
- б. du
- v. le
- г. de la

486. Ne mettez pas _____ sucre dans mon café.

- a. de
- б. du
- v. le
- г. –

487. J'adore _____ pommes que tu as achetées!

- a. –
- б. des
- v. de
- г. les

488. Tu n'as pas _____ patience, il faut être plus calme à ton âge!

- a. –
- б. de
- v. la
- г. de la

489. Дієслово *inviter* є в пасивній формі в реченні:

- a. Nous avons été invités pour cette soirée.
- б. Nous sommes été invités pour cette soirée.
- v. Nous avons invité notre ami pour cette soirée.
- г. Nous voulons inviter notre ami pour cette soirée.

490. Je lui ai _____ de suivre leur exemple.

- a. recommandé
- б. servi
- v. renvoyé
- г. envoyé

491. Il ne _____ pas avec ses amis.

- a. se sert
- б. se jette
- v. se gêne
- г. se tient

492. La tête lui _____ .

- a. servait
- б. recommandait
- v. niait
- г. faisait mal

493. Vous _____ trop loin de la table.

- a. vous tenez
 - б. vous fâchez
 - в. vous servez
 - г. vous laissez
494. ...-vous ... malade la semaine dernière?
- a. avez été
 - б. ont été
 - в. as été
 - г. a été
495. Jean et Claude ... dans un taxi.
- a. ont montés
 - б. sont monté
 - в. sont montés
 - г. ont montés
496. Elle ... toute sa vie en Provence.
- a. est resté
 - б. a resté
 - в. as restée
 - г. est restée
497. Chérie, ...-tu ... à Paris à temps?
- a. est arrivée
 - б. es arrivée
 - в. est arrivé
 - г. es arrivé
498. Cet enfant est maladif, il a souvent des ... de tête.
- a. mals
 - б. maux
 - в. maus
 - г. males
499. Ce ... arbre fleurit tout le printemps.
- a. beau
 - б. belle
 - в. beaux
 - г. bel
500. C'est notre vieille ... qui cultive des roses blanches.
- a. jardinière
 - б. jardinier
 - в. jardinieuse
 - г. jardinières

основний рівень

1. L'activité de l'apprenant est une de ... composantes principales du processus de l'enseignement à la leçon.

- a. 4
- б. 3
- в. 2
- г. 5

2. La tâche principale de la méthodologie est

- a. éducatif
- б. pratique
- в. formative
- г. instructive

3. Le savoir est

- a. l'ensemble des connaissances acquises par l'étude
- б. l'assimilation de la structure générale d'une action
- в. l'ensemble des habitudes langagières
- г. l'habileté à réussir ce qu'on entreprend

4. L'assimilation de la structure générale d'une action, des procédés qui peuvent être appliqués à la réalisation d'autres tâches analogues c'est

- a. le savoir
- б. le savoir-être
- в. le savoir-vivre
- г. le savoir-faire

5. L'automatisme est

- a. acte ou geste accompli sans réflexion, par habitude ou après l'apprentissage
- б. acte ou geste accompli avec réflexion, sans habitude, pendant l'apprentissage
- в. acte ou geste accompli sans réflexion, par habitude de ou après l'apprentissage
- г. acte ou geste accompli avec réflexion, par habitude, sans apprentissage

6. Le contenu de l'enseignement des langues étrangères est prescrit par

- a. le plan thématique
- б. le programme scolaire
- в. le manuel de méthodologie
- г. le livre d'élève

7. Les composantes du contenu de l'enseignement des langues étrangères sont :

- a. les savoirs, les automatismes, les savoir-faire, le matériel, le manuel et les situations
- б. les domaines de communication, les thèmes et les situations, le livre d'élève et les situations
- в. les savoirs, les automatismes, les savoir-faire, le matériel, les domaines de communication, les thèmes et les situations
- г. les savoirs, les automatismes, les savoir-faire, le matériel, les domaines de communication, les thèmes et les livres d'élève

8. Le texte abstrait en forme d'une thèse courte qui a un sujet qu'il faut développer lors de l'activité verbale est

- a. le thème
- б. le matériel
- в. la situation
- г. le dialogue

9. La situation est

- a. un système dynamique des facteurs abstraits (objectifs et subjectifs) qui font l'homme entrer dans la communication
 - б. un système dynamique des facteurs abstraits (objectifs et subjectifs) qui font l'homme entrer dans la communication et déterminent le comportement dans le cadre d'un acte de communication
 - в. un système dynamique des facteurs concrets qui déterminent le comportement dans le cadre d'un acte non-verbal
 - г. un système dynamique des facteurs concrets (objectifs et subjectifs) qui font l'homme entrer dans la communication et déterminent le comportement dans le cadre d'un acte de communication
10. Les principes essentiels de l'enseignement des langues étrangères sont ...
- a. principe de l'étude par démonstration, principe de stabilité et d'inaccessibilité, principe de l'activité, principe de l'étude consciente, la continuité et la systématisation, principe de l'individualisation
 - б. principe de l'étude par démonstration, principe de stabilité et d'accessibilité, principe de l'activité, principe de l'étude consciente, la continuité et la systématisation, principe de l'individualisation
 - в. principe de l'étude par démonstration, principe de stabilité et d'accessibilité, principe de l'activité collective
 - г. principe de l'étude inconsciente, la continuité et la systématisation, principe de l'individualisation
11. Le travail pratique du professeur des langues étrangères prévoit le savoir-faire de la réalisation des fonctions:
- a. communicative et pédagogique, éducative, de développement, instructive, gnostique, de planification, poétique
 - б. communicative et pédagogique, éducative, métalinguistique, instructive, gnostique, de planification, d'organisation
 - в. communicative et pédagogique, éducative, de développement, fatigue, gnostique, de planification, d'organisation
 - г. communicative et pédagogique, éducative, de développement, instructive, gnostique, de planification, d'organisation
12. Les actions méthodologiques élémentaires dirigées à la réalisation d'une tâche concrète désignent
- a. les méthodes
 - б. les procédés
 - в. les techniques
 - г. les tests
13. Selon les aspects linguaux on distingue
- a. exercices phonétiques, exercices de vocabulaire, exercices de grammaire,
 - б. exercices phonétiques, exercices de vocabulaire, exercices de grammaire, exercices d'orthographe
 - в. exercices de vocabulaire, exercices de grammaire, exercices d'orthographe, exercices non-communicatifs
 - г. exercices phonématiques, exercices de vocabulaire, exercices de grammaire, exercices d'orthographe
14. Selon l'activité verbale on différencie

- a. exercices d'audition, exercices d'expression orale, exercices de lecture, exercices écrits
 - б. exercices d'audition, exercices d'expression écrite, exercices de parole, exercices écrits
 - в. exercices de parole, exercices de lecture, exercices d'expression orale, exercices écrits
 - г. exercices d'audition, exercices de compréhension orale, exercices de parole, exercices écrits
15. Selon les étapes du processus d'enseignement on distingue
- a. exercices de présentation, exercices de découverte, exercices non-communicatifs
 - б. exercices de présentation, exercices communicatifs, exercices de découverte
 - в. exercices de présentation, exercices d'entraînement ou d'explication, exercices communicatifs
 - г. exercices de présentation, exercices d'entraînement ou d'explication, exercices de découverte
16. Selon le lieu d'exécution on différencie
- a. exercices dans la classe, exercices à domicile, exercices d'entraînement
 - б. exercices hors la classe, exercices de découverte, exercices de laboratoire
 - в. exercices hors la classe, exercices à domicile, exercices de laboratoire
 - г. exercices dans la classe, exercices à domicile, exercices de laboratoire
17. Selon la quantité de langues dans l'exercice on distingue
- a. exercices bilingues, exercices multilingues
 - б. exercices monolingues, exercices bilingues, exercices trilingues
 - в. exercices bilingues, exercices trilingues, exercices multilingues
 - г. exercices monolingues, exercices bilingues
18. La méthode grammaire-traduction mettait ... à la base de l'enseignement.
- a. l'entraînement
 - б. la mémorisation
 - в. la démonstration
 - г. l'explication
19. La théorie normative ... une argumentation qui prône l'élégance.
- a. défend
 - б. accuse
 - в. attaque
 - г. dénonce
20. Le but principal de l'enseignement d'après la méthode directe est d'enseigner à
- a. lire
 - б. écrire
 - в. parler
 - г. comprendre
21. D'après H. Palmer il faut commencer l'enseignement par l'apprentissage
- a. du langage oral
 - б. de la traduction
 - в. de l'écriture
 - г. de la lecture
22. M. West a élaboré le système d'apprentissage
- a. de la lecture mental et silencieuse
 - б. de la lecture à haute voix
 - в. du langage parlé
 - г. de l'écriture

23. La méthode audio-lingual a été élaboré dans les années
- 70-80 du XX s.
 - 50-60 du XX s.
 - 80-90 du XX s.
 - 40-50 du XX s.
24. L'essentiel de la méthode audio-linguale : savoir la langue c'est savoir
- utiliser les mots
 - utiliser les structures
 - utiliser les phonèmes
 - utiliser les lettres
25. La méthode audio-visuelle s'appelle aussi
- audio-orale
 - audio-globale
 - structuro-globale
 - structuro-orale
26. Selon la méthode audio-visuelle le nouvel matériel est perçu par l'ouïe et on définit son sens à l'aide
- des livres
 - des films
 - des fiches
 - des BD
27. Selon la méthode communicative on organise
- le processus adéquate de communication réelle sans création des situations les plus fréquentes de la vie quotidienne
 - le processus adéquate de communication simulée grâce à la création des situations les plus fréquentes de la vie quotidienne
 - le processus adéquate de communication simulée malgré la création des situations réalistes de la vie quotidienne
 - le processus adéquate de communication réelle grâce à la création des situations les plus fréquentes de la vie quotidienne
28. D'après la méthode communicative l'enseignement est centré sur
- les besoins et les motivations de l'enseignant
 - les besoins et les motivations du ministère
 - les besoins et les motivations du directeur
 - les besoins et les motivations de l'apprenant
29. La méthode communicative. On choisi le matériel en se basant sur
- sa fonctionnalité et sa structure
 - sa situationnalité et sa structure
 - sa fonctionnalité et sa situationnalité
 - sa structure et sa ponctuation
30. La grammaire communicative est
- fonctionnelle et structurale
 - fonctionnelle et notionnelle

- v. notionnelle et structurale
- r. notionnelle et prescrite

31. La compétence lexicale c'est

- a. la connaissance et l'incapacité à utiliser le vocabulaire d'une langue
- б. la connaissance et la capacité à utiliser le vocabulaire d'une langue
- v. la connaissance du vocabulaire d'une langue
- r. la capacité à utiliser le vocabulaire d'une langue

32. Le vocabulaire minimum est

- a. un vocabulaire de base dont l'acquisition est indispensable à tous les élèves
- б. un vocabulaire qui est nécessaire pour lire des livres français
- v. un vocabulaire qui est indispensable pour écrire en français
- r. un vocabulaire qui est indispensable pour comprendre en français

33. Le matériel lexical dont les élèves doivent se servir pour exprimer leurs pensées en forme orale et écrite et comprendre les pensées des autres au cours de l'audition ou de la lecture c'est

- a. le vocabulaire passif
- б. le vocabulaire réel
- v. le vocabulaire potentiel
- r. le vocabulaire actif

34. Le vocabulaire réel contient

- a. le vocabulaire potentiel
- б. le vocabulaire actif
- v. le vocabulaire passif et le vocabulaire potentiel
- r. le vocabulaire actif et le vocabulaire passif

35. Le processus de l'enseignement du lexique comprend les étapes suivantes qui sont placées logiquement :

- a. présentation, emploi situationnel, assimilation
- б. présentation, assimilation, emploi situationnel
- v. assimilation, présentation, emploi situationnel
- r. assimilation, emploi situationnel, présentation

36. Quel procédé de décodage sans traduction n'est pas présent sur la liste : démonstration, contexte, analyse de la structure du mot, synonymie, antonymie ?

- a. paraphase
- б. définition en langue maternelle
- v. traduction
- r. interprétation en langue maternelle

37. Les exercices communicatifs productifs sont:

- a. dialogue simulé, monologue simulé, conversation simulée,
- б. dialogue simulé, monologue simulé, conversation spontanée, dialogue spontané, monologue spontané, description des images
- v. dialogue spontané, conversation spontanée, monologue spontané, monologue intérieur, description des images
- r. dialogue simulé, monologue simulé, monologue intérieur, dialogue spontané, monologue spontané, description des images

38. L'expression orale ou parlée est

- a. une activité reproductive orale qui est basée sur l'audition
 - б. une activité productive orale qui est basée sur l'audition
 - в. une sonorisation des textes écrits
 - г. une activité reproductive orale qui est basée sur la lecture
39. Le but de formation de la compétence communicative consiste à
- a. parler
 - б. apprendre à écrire et s'exprimer
 - в. apprendre à parler français, à s'exprimer
 - г. savoir lire en français, à s'exprimer
40. Parmi les activités langagières communicatives on différencie
- a. production orale, interaction orale conversation
 - б. production orale, interaction verbale, conversation
 - в. production orale, interaction orale, reproduction orale
 - г. production orale, interaction orale, médiation
41. Au cours de quelle activité langagière les interlocuteurs changent de rôles ? Le destinataire devient le receveur et à l'inverse.
- a. pendant l'interaction
 - б. pendant la production et l'interaction
 - в. pendant la production
 - г. pendant la médiation
42. Le dialogue est une interaction de
- a. deux participants
 - б. trois participants
 - в. plus de deux participants
 - г. quatre participants
43. Le vocabulaire passif présente
- a. le lexique que les élèves sont à comprendre des pensées des autres en forme orale
 - б. le lexique à l'aide duquel les élèves expriment leurs pensées
 - в. le lexique dont le sens on peut deviner au cours de l'audition ou de la lecture
 - г. le lexique que les élèves sont à comprendre au cours de la réception des pensées des autres en forme orale et écrite
44. La conversation dialogique se compose
- a. des répliques initiatives et réactives
 - б. des répliques initiatives et indifférentes
 - в. des répliques réactives
 - г. des répliques initiatives
45. Types de dialogue sont
- a. dialogue – demande, dialogue – échange, dialogue – discussion, dialogue – entretien
 - б. dialogue – demande, dialogue – entente, dialogue – discussion, dialogue – pourparlers
 - в. dialogue – demande, dialogue – entente, dialogue – échange, dialogue – médiation
 - г. dialogue – demande, dialogue – entente, dialogue – échange, dialogue – discussion
46. L'apprentissage de l'expression dialogique consiste des étapes suivantes :
- a. formation des aptitudes au niveau du microdialogue, formation des aptitudes au niveau des répliques, savoir faire des dialogues de types différents

- б. assimilation des répliques à part, formation des aptitudes au niveau des répliques, formation des aptitudes au niveau du microdialogue, savoir faire des dialogues de types différents
 - в. assimilation des répliques à part, formation des aptitudes au niveau du microdialogue, savoir faire des dialogues de types différents
 - г. formation des aptitudes au niveau des répliques, formation des aptitudes au niveau du microdialogue, savoir faire des dialogues de types différents
47. Le but des exercices de quel groupe est d'enseigner à répliquer vite ?
- a. I
 - б. II
 - в. III
 - г. IV
48. A la première étape de l'apprentissage de l'activité monologique les élèves apprennent à
- a. composer le monologue au niveau du texte
 - б. composer l'unité des phrases eux-mêmes
 - в. lier logiquement les phrases dans l'ensemble
 - г. lier logiquement les alinéas dans l'ensemble
49. Une leçon doit être planifiée en se basant sur
- a. les besoins du professeur
 - б. les besoins du directeur
 - в. les besoins de l'élève
 - г. les besoins du ministre
50. Les formes de l'entraînement doivent correspondre
- a. aux objectifs de la leçon
 - б. aux devoirs à domicile
 - в. aux besoins du directeur
 - г. aux besoins du ministre
51. Le travail préparatoire à la leçon se réalise logiquement et comprend :
- a. l'analyse du matériel, l'élaboration des exercices, la préparation des moyens audio-visuels, le choix du type de leçon
 - б. l'analyse du matériel, le choix du type de leçon, la formulation des buts de la leçon, la répartition d'étape du matériel, le temps de travail, l'élaboration des exercices, la préparation des moyens audio-visuels
 - в. la préparation des moyens audio-visuels, le choix du type de leçon, la formulation des buts de la leçon, la répartition d'étape du matériel, le temps de travail
 - г. l'analyse du matériel, la préparation des moyens audio-visuels, le choix du type de leçon, la formulation des buts de la leçon, la répartition d'étape du matériel, le temps de travail, l'élaboration des exercices,
52. Le contenu d'une leçon est indiqué dans
- a. le plan de la leçon précédente
 - б. le programme scolaire
 - в. le plan thématique
 - г. le plan de la leçon suivante
53. Quel but de la leçon comprend la possession d'une langue étudiée comme moyen de communication orale et écrite ?

- a. instructif
- б. de développement
- в. pratique
- г. éducatif

54. Quel type de leçon on est le plus fréquent dans la pratique des professeurs des langues étrangères?

- a. leçon combinée
- б. leçon de lecture
- в. leçon de contrôle
- г. leçon de l'écriture

55. Quelle activité manque dans partie finale de cette leçon ? A la fin de cette leçon on donne le devoir et on fait le bilan.

- a. entraînement
- б. évaluation du travail des élèves
- в. pratique communicative
- г. présentation

56. Au commencement de la leçon il faut

- a. proposer une gymnastique phonétique
- б. donner le devoir à domicile
- в. donner des notes
- г. faire le bilan

57. Il faut établir la corrélation adéquate du matériel à la leçon à l'âge

- a. des élèves
- б. du professeur
- в. du directeur
- г. du directeur-adjoint

58. Les étapes de l'enseignement des langues étrangères à l'école sont

- a. débutante, intermédiaire, moyenne, avancée
- б. débutante, moyenne, avancée
- в. intermédiaire, moyenne, avancée
- г. débutante, avancée, intermédiaire, moyenne

59. Quels types d'enseignement des langues étrangères existent en Ukraine ?

- a. général, profond, spécialisé
- б. général, approfondi, spécialisé
- в. général, approfondi, spécial
- г. moyen, approfondi, spécialisé

60. Une série de leçons se compose de

- a. 20 leçons
- б. 2 leçons
- в. la quantité indiquée par le directeur
- г. la quantité nécessaire de leçons

61. Les espèces de contrôle sont

- a. thématique, trimestriel, semestriel, de fin de cycle
- б. courant, thématique, semestriel, annuel, de fin de cycle, de fin d'études

- v. courant, mensuel, annuel, semestriel, de fin d'études
 - r. courant, mensuel, trimestriel, annuel, semestriel, de fin d'études
62. Selon les compétences linguales on différencie le contrôle
- a. en grammaire, en lexique, en orthographe
 - б. en lexique, en orthographe, de l'expression orale
 - v. en orthographe, en grammaire, de l'expression écrite
 - r. en lexique, de l'expression orale, de l'expression écrite
63. Selon le nombre de participants on distingue des formes de contrôle suivantes :
- a. individuelles, collectives, de masse
 - б. collectives, de groupe, individuelles, combinées
 - v. collectives, de groupe, individuelles
 - r. individuelles, de groupe, de masse, combinées
64. Le contrôle c'est
- a. la motivation
 - б. la punition
 - v. toutes les deux
 - r. ni motivation, ni punition
65. L'enseignement des langues étrangères à l'école primaire
- a. exige les mêmes approches que celui des classes moyennes
 - б. ne se distingue que de celui des grandes classes
 - v. exige d'autres approches que celui des classes moyennes
 - r. exige les mêmes approches que celui des grandes classes
66. L'attention des élèves des petites classes est de
- a. 10 minutes
 - б. 20 minutes
 - v. 30 minutes
 - r. 40 minutes
67. L'activité essentielle à l'école primaire est
- a. la lecture silencieuse
 - б. le jeu
 - v. l'audition
 - r. l'écriture
68. Les élèves des petites classes préfèrent la technique suivante de présentation du nouveau matériel :
- a. définition
 - б. synonymie
 - v. démonstration
 - r. explication
69. On utilise le jeu comme procédé essentiel d'apprentissage d'une langue étrangère
- a. dans toutes les classes
 - б. dans les grandes classes
 - v. dans les petites classes
 - r. dans les classes moyennes

70. L'apprentissage approfondi se distingue de l'apprentissage générale d'une langue étrangère par
- a. la quantité de cours
 - б. la quantité de programmes
 - в. la quantité de stylos
 - г. la quantité de crayons
71. Quel objectif de l'enseignement de la phonétique prévoit la formation d'une articulation correcte?
- a. pratique
 - б. instructif
 - в. éducatif
 - г. de développement
72. Selon quelle approche d'enseignement de la phonétique la formation des aptitudes de la prononciation précède la prononciation elle-même?
- a. différentielle
 - б. prononciationnelle
 - в. articulatoire
 - г. acoustique
73. Quel de ces étapes du travail sur la prononciation ne concerne pas l'approche acoustique?
- a. Le professeur prononce, les élèves écoutent.
 - б. L'orientation d'après le schéma.
 - в. Les professeur prononce, les élèves répètent.
 - г. Les élèves prononcent en chœur.
74. A quel type d'exercices se rapporte à celui de lever une carte signale en entendant un son concret?
- a. réproductifs
 - б. d'identification
 - в. de reconnaissance
 - г. de différenciation
75. Le contenu du travail en dehors de la classe comprend ... directions principales.
- a. cinq
 - б. deux
 - в. quatre
 - г. trois
76. Le cercle est une forme du travail ... extrascolaire.
- a. individuel
 - б. en groupe
 - в. de masse
 - г. de foule
77. Combien d'étapes comprend le travail sur un projet ?
- a. quatre
 - б. trois
 - в. cinq
 - г. deux
78. La structure extérieure d'une leçon se compose

- a. du commencement de la leçon, de ses parties principale et finale
 - б. du matériel à apprendre
 - в. des objectifs pratiques et leur corrélation
 - г. des actions à résoudre des objectifs possédés
79. La lecture permanente des élèves de 7-8 ans ne doit pas dépasser
- a. 5 minutes
 - б. 15 minutes
 - в. 10 minutes
 - г. 20 minutes
80. Au niveau débutant de l'enseignement de la lecture la forme essentielle est
- a. la lecture à haute voix
 - б. la lecture silencieuse
 - в. la lecture mentale
 - г. la lecture informative
81. On distingue ... objectifs de l'enseignement des langues étrangères à l'école secondaire.
- a. 4
 - б. 3
 - в. 2
 - г. 5
82. La compétence professionnelle est ... de la formation théorique et pratique du professeur.
- a. le commencement
 - б. le processus
 - в. le développement
 - г. le résultat
83. La formation théorique comprend les ... des méthodes d'enseignement des langues étrangères.
- a. savoir-être
 - б. savoirs
 - в. savoir-faire
 - г. savoir-apprendre
84. La formation pratique prévoit ... de la réalisation des fonctions du professeur des langues étrangères.
- a. le savoir
 - б. le savoir-faire
 - в. le savoir-être
 - г. le savoir-apprendre
85. Le terme "méthode" dans la méthodologie de l'enseignement des langues étrangères signifie
- a. un système de méthodes
 - б. un système de leçons
 - в. un système de procédés
 - г. un système d'exercices
86. Le vocabulaire d'une langue se compose
- a. des éléments lexicaux et grammaticaux et de la capacité à les utiliser
 - б. des éléments lexicaux et de la capacité à les utiliser

- b. des éléments grammaticaux et de la capacité à les utiliser
- r. des éléments lexicaux et phonétiques et de la capacité à les utiliser

87. Le lexique que les élèves sont à comprendre au cours de la réception des pensées des autres en forme orale et écrite présente, c'est le

- a. vocabulaire actif
- б. vocabulaire potentiel
- в. vocabulaire irréel
- г. vocabulaire passif

88. La technique visuelle c'est le recours à un support

- a. imprimé
- б. icônique
- в. textuel
- г. orthographique

89. Le but de ... est de tirer l'information nécessaire d'un document écrit.

- a. l'audition
- б. la compréhension orale
- в. la lecture à comprendre le contenu
- г. la lecture technique

90. Les types des leçons sont

- a. leçon de phonétique, leçon de grammaire, leçon d'expression orale; leçon d'expression écrite
- б. leçon de lexique, leçon de phonétique, leçon de grammaire, leçon d'expression orale; leçon de compréhension écrite
- в. leçon de lexique, leçon de phonétique, leçon de grammaire, leçon d'expression orale; leçon d'expression écrite, leçon de compréhension écrite, leçon de compréhension orale
- г. leçon de lexique, leçon de phonétique, leçon de grammaire, leçon d'expression orale; leçon d'expression écrite, leçon de compréhension écrite

91. Quel plan fait le professeur de français à l'école ?

- a. plan trimestriel thématique
- б. plan calendrier-thématique
- в. plan semestriel calendrier
- г. plan trimestriel calendrier

92. En planifiant le travail dans une classe concrète le professeur se base sur :

- a. un manuel
- б. deux manuels
- в. trois manuels
- г. quatre manuels

93. Le principe de composition du curriculum thématique est ... pour chaque classe.

- a. différent
- б. le même
- в. particulier
- г. absent

94. Les rubriques du curriculum thématique ... à chaque étape de l'enseignement des langues étrangères à l'autre.

- a. changent
 - б. ne changent pas
 - в. changent complètement
 - г. changent absolument
95. Le plan de la leçon ... dans le curriculum thématique.
- a. n'est pas inclu
 - б. est inclu complètement
 - в. est inclu
 - г. est inclu absolument
96. Qui approuve le curriculum thématique ?
- a. le directeur adjoint de l'école
 - б. la reunion des professeurs des langues étrangères
 - в. l'inspecteur de l'école
 - г. le directeur de l'école
97. L'évaluation a ses critères. Qui les adopte ?
- a. le ministère
 - б. le professeur
 - в. l'institut de perfectionnement des professeurs
 - г. le directeur de l'école
98. Quand faut-il donner des notes aux élèves ?
- a. au commencement de la leçon
 - б. à la fin de la leçon
 - в. après chaque activité
 - г. après la leçon
99. Les difficultés de l'enseignement de l'audition ne dépendent pas
- a. de l'auteur du texte
 - б. de celui qui écoute
 - в. des particularités linguales du texte
 - г. de celui qui présente l'audition
100. L'emploi du mot au sens figuré est une difficulté
- a. grammaticale
 - б. lexicale
 - в. phonétique
 - г. orthographique
101. Le contenu et la structure des cours au cercle coïncident avec ceux d'une leçon.
- a. Parfois
 - б. Jamais
 - в. Toujours
 - г. Partout
102. ... on développe les savoir-faire d'utilisation professionnelle de la langue en conformité d'une branche de science.
- a. Dans les petites classes
 - б. Dans les grandes classes

- v. Dans les classes moyennes
 - г. A l'école maternelle
103. Le niveau de la maîtrise de la langue à la fin de la 12-e classe doit correspondre au niveau
- a. B1
 - б. B2
 - в. B1+
 - г. B2+
104. Dans les grandes classes le programme prévoit la différenciation du contenu de l'enseignement selon
- a. le directeur
 - б. le professeur
 - в. l'élève
 - г. la spécialisation
105. ... l'essentiel dans l'apprentissage des langues étrangères est l'imitation.
- a. Dans les petites classes
 - б. Dans les grandes classes
 - в. Dans les classes moyennes
 - г. A l'école maternelle
106. Le jeu est l'activité principale
- a. dans les petites classes
 - б. dans les grandes classes
 - в. dans les classes moyennes
 - г. dans les classes de spécialisation
107. La langue des gestes ... le cadre de la communication verbale.
- a. " amincit "
 - б. " élargit "
 - в. " limite "
 - г. " étrécit "
108. La réaction de l'enfant à l'école primaire est
- a. négative (non), sans commentaires et avec causes
 - б. positive (oui), avec commentaires et sans causes
 - в. positive (oui) et négative (non), avec commentaires et sans causes
 - г. positive (oui) et négative (non), sans commentaires et sans causes
109. Les gestes et la mimique ... être utilisés à chaque leçon à l'école primaire.
- a. sont à
 - б. doivent
 - в. peuvent
 - г. ont à
110. La pantomime ... la leçon à l'école primaire.
- a. épuise
 - б. appauvrit
 - в. enrichit
 - г. réforme

111. ... doit savoir évaluer objectivement et encourager les réponses et le travail des élèves.
- a. Le directeur
 - б. Le professeur
 - в. Le ministre
 - г. Le département
112. Son but est à apprendre à comprendre un texte écrit.
- a. La lecture informative
 - б. L'écriture
 - в. L'audition
 - г. La lecture technique
113. Sans savoir des lois intérieurs du jeu le professeur peut ... ce jeu.
- a. consolider
 - б. améliorer
 - в. ruiner
 - г. fortifier
114. L'action ... est quand l'instituteur accomplit un rôle dans le jeu.
- a. toujours improductive
 - б. la plus improductive
 - в. la plus productive
 - г. parfois productive
115. On évalue ... dans le contrôle du savoir.
- a. le savoir d'objectifs spécifiques
 - б. l'atteinte du cours
 - в. l'atteinte du travail
 - г. l'atteinte d'objectifs spécifiques
116. Lors de l'expertise de la capacité on juge
- a. ce que l'on doit faire
 - б. ce que l'on ne peut pas faire
 - в. ce que l'on fait
 - г. ce que l'on peut faire
117. L'appréciation normative
- a. dérange les élèves les uns et autres
 - б. classe les apprenants les uns par rapport aux autres
 - в. mêle les apprenants les uns par rapport aux autres
 - г. ne distingue pas les apprenants les uns par rapport aux autres
118. La valeur critériée se veut une
- a. référence à la norme
 - б. réaction contre la référence à la norme
 - в. réaction pour la référence à la norme
 - г. réaction à la norme
119. L'approche de type " Maîtrise " est celle où une seule "norme minimale de compétence" est établie pour

- a. départager les apprenants entre capables et non capables
- б. repartager les apprenants entre réussite et non échec
- в. servir les apprenants entre capables et non capables
- г. rassembler les apprenants entre réussite et non échec

120. Le " Continuum " est une approche dans laquelle une capacité donnée est classée en référence à la suite continue de ... possibles dans le domaine en question.

- a. tous les niveaux de capacité
- б. trois niveaux de capacité
- в. deux niveaux de capacité
- г. cinq niveaux de capacité

121. L'évaluation continue est l'examen ... de performances, de travaux et de projets réalisés pendant le cours.

- a. par l'enseignant et le professeur
- б. par l'élève et l'apprenant
- в. par l'enseignant et le directeur
- г. par l'enseignant et l'apprenant

122. Dans le contrôle ponctuel on ne se préoccupe pas de ce qui

- a. s'est passé auparavant; seul compte ce que l'apprenant est capable de faire en avenir
- б. se passera en avenir; seul compte ce que l'apprenant est capable de faire ici et maintenant
- в. se passe maintenant; seul compte ce que l'apprenant est capable de faire ici et maintenant
- г. s'est passé auparavant; seul compte ce que l'apprenant est capable de faire ici et maintenant

123. L'évaluation formative est un processus ... qui permet de recueillir des informations sur les points forts et les points faibles.

- a. continu
- б. alternant
- в. interrompu
- г. ponctuel

124. On contrôle les acquis ... lors de l'évaluation sommative.

- a. à la fin du semestre
- б. à la fin du cours
- в. à la fin de l'année
- г. à la fin du cycle

125. Lors de l'appréciation directe on évalue ce que l'élève

- a. a fait il y a 1 heure
- б. en train de faire
- в. a fait à la leçon
- г. a fait lors du trimestre

126. L'évaluation indirecte utilise un test, généralement écrit, qui évalue souvent les potentialités.

- a. un test, généralement écrit, qui évalue souvent les acquis
- б. un test, généralement oral, qui évalue souvent les potentialités
- в. un test, généralement écrit, qui évalue souvent les potentialités
- г. un test, généralement écrit, qui évalue souvent la lecture

127. L'entretien est un test ...: un texte lacunaire est un test

- a. direct néoclassique; indirect classique
 - б. indirect classique; direct classique
 - в. direct classique; indirect classique
 - г. direct moderne; indirect classique
128. Il est ... de tester directement les compétences.
- a. heureusement toujours possible
 - б. heureusement jamais impossible
 - в. heureusement toujours impossible
 - г. malheureusement toujours impossible
129. ... la subjectivité.
- a. L'évaluation objective écarte
 - б. L'évaluation objective attache
 - в. L'évaluation objective attire
 - г. L'évaluation objective garde
130. On fait l'évaluation subjective par
- a. un jugement d'examinateur
 - б. un test indirect dans lequel une seule réponse correcte est possible
 - в. un test indirect avec un QCM
 - г. un test indirect dans lequel deux réponses correctes sont possibles
131. ... consiste à placer quelqu'un à un niveau donné sur une échelle constituée
- a. L'évaluation sur une échelle ; d'un niveau
 - б. L'évaluation sur une échelle ; de deux niveaux
 - в. L'évaluation sur une échelle ; de plusieurs niveaux
 - г. L'évaluation sur une échelle ; sans niveaux
132. L'évaluation sur une liste de contrôle consiste à juger quelqu'un selon ... censés être pertinents pour un niveau ou un module donnés.
- a. une liste de points censés être impertinents
 - б. une revue de points censés être pertinents
 - в. une liste de points censés être inappropriés
 - г. une liste de points censés être pertinents
133. Le jugement fondé sur l'impression est un ... fondé sur l'observation de la performance de l'apprenant en classe.
- a. jugement entièrement subjectif
 - б. jugement en partie subjectif
 - в. jugement fragmentairement subjectif
 - г. jugement entièrement objectif
134. Là, on réduit la subjectivité propre à l'examinateur en ajoutant à la simple impression une évaluation consciente en relation à des critères spécifiques.
- a. Evaluation analytique
 - б. Jugement fondé sur l'impression
 - в. Jugement guidé
 - г. Evaluation holistique
135. Elle porte sur une seule tâche.

- a. L'évaluation par niveau
 - б. L'évaluation par catégorie
 - в. L'évaluation par impression
 - г. L'évaluation par observation
136. On note habituellement de manière globale sur une échelle ... lors de l'évaluation par série.
- a. de 1 à 5
 - б. de 0 à 4
 - в. de 1 à 3
 - г. de 1 à 4
137. L'évaluation par série tente de corriger ... qui fait que les résultats d'une catégorie affectent ceux d'une autre.
- a. la tendance
 - б. la capacité
 - в. la réaction
 - г. la référence
138. ... est le jugement que l'on porte sur sa propre compétence.
- a. L'évaluation mutuelle
 - б. L'auto-évaluation
 - в. L'évaluation par l'enseignant
 - г. L'évaluation par l'examineur
139. ... des fonctions de contrôle influe sur l'efficacité du contrôle ainsi que sur tout le processus de l'apprentissage
- a. La formulation
 - б. La réalisation
 - в. La considération
 - г. L'ébauche
140. La ... est selon Nicolajeva la fonction principale de contrôle qui assure le management du processus de l'apprentissage d'une langue étrangère.
- a. fonction de feed-back
 - б. fonction d'évaluation
 - в. fonction formative
 - г. fonction de développement.
141. La traduction est devenue un moyen important de dialogue des cultures
- a. homogènes
 - б. hétérogènes
 - в. analogues
 - г. uniformes
142. Un rôle inestimable appartient à la traduction littéraire dans la diffusion des valeurs ... universelles.
- a. éducatives
 - б. pratiques
 - в. spirituelles
 - г. instructives
143. La traductologie est une discipline pour le moins mystérieuse et complexe, ce qui en fait une matière très

- a. ésotérique
 - б. exotérique
 - в. claire
 - г. transparente
144. La traductologie est une science relativement récente et réellement définie
- a. au début du XXIe siècle
 - б. au début du XXe siècle
 - в. dans la première moitié du XXe siècle
 - г. dans la seconde moitié du XXe siècle
145. ... sur la traduction relève de la traductologie.
- a. Toute pratique linguistique
 - б. Toute théorie irreflexive
 - в. Toute pratique reflexive
 - г. Toute théorie linguistique
146. La traductologie est une branche des sciences
- a. expérimentales
 - б. humaines
 - в. exactes
 - г. humanitaires
147. La traductologie se divise en ... branches complémentaires.
- a. 5
 - б. 4
 - в. 2
 - г. 3
148. La traductologie est une science qui a pour but de
- a. comprendre la traduction, ses mécanismes et ses difficultés
 - б. relever la traduction, ses mécanismes et ses difficultés
 - в. faire la traduction, ses mécanismes et ses difficultés
 - г. excepter la traduction, ses mécanismes et ses difficultés
149. L'influence des facteurs ... se manifeste de toute évidence au niveau de la traduction littéraire.
- a. artistiques et inesthétiques
 - б. enlaidissants et inesthétiques
 - в. signifiants et esthétiques
 - г. artistiques et esthétiques
150. La traduction littéraire. considérée souvent comme une création
- a. primaire
 - б. secondaire
 - в. première
 - г. deuxième
151. La théorie générale de la traduction se présente comme une branche
- a. intradisciplinaire
 - б. surdisciplinaire
 - в. multidisciplinaire
 - г. interdisciplinaire

152. ... font partie intégrante de tout ce qui se nomme la " traductologie " .
- a. La théorie, la pratique et les méthodes
 - б. La théorie, la pratique et la critique
 - в. Les techniques, la théorie et la pratique
 - г. Les tests, la pratique et la critique
153. Le mécanisme de la traduction en tant que processus
- a. communicatif monolingue
 - б. communicatif bilingue
 - в. communicatif trilingue
 - г. non communicatif monolingue
154. J.-R.Ladmiral affirme que la traduction c'est le ... le plus ancien métier du monde.
- a. deuxième
 - б. troisième
 - в. première
 - г. quatrième
155. C'est du ... millénaire avant Jésus-Christ que l'on date généralement le plus ancien témoignage de la fonction d'interprète.
- a. deuxième
 - б. première
 - в. quatrième
 - г. troisième
156. Le document classique monumental de la traduction c'est la Bible -
- a. écrite en arabe, traduite ensuite en grec et puis en latin
 - б. écrite en hébreu, traduite ensuite en latin et puis en grec
 - в. écrite en latin, traduite ensuite en grec et puis en français
 - г. écrite en hébreu, traduite ensuite en grec et puis en latin
157. Le Mythe de la Septante dit qu'on a enfermé ... traducteurs juifs dans l'île Pharos d'Alexandrie sous le règne de Ptolémée II Philadelphe pour qu'on traduise la Bible.
- a. 59
 - б. 12
 - в. 27
 - г. 72
158. La Bible a été traduite en latin par
- a. Saint Alexandre
 - б. Saint Guillaume
 - в. Saint Jérôme
 - г. Saint André
159. La méthode de traduction lexicale se base sur les textes et leur ... en langue maternelle.
- a. traduction
 - б. mémorisation
 - в. assimilation
 - г. présentation
160. La traduction française de la Bible de Raoul de Presles a été dédiée au roi Charles

- a. II
- б. IV
- в. V
- г. VI

161. La première école des traducteurs – Ecole de Tolède a été fondée par Raymond de Tolède, au XII siècle

- a. en Espagne
- б. en Italie
- в. en Grèce
- г. au Portugal

162. Le mot traduction fut utilisé pour la première fois en français en ... en France.

- a. 1540
- б. 1640
- в. 1440
- г. 1740

163. La traduction de ... est considérée jusqu'à présent la meilleure traduction française du chef-d'oeuvre arabe " Les mille et une nuit ".

- a. Gallant
- б. Tolède
- в. Dolet
- г. Mardrus

164. Le grand principe traductif de ... : "non verbum verbo, sed sensum exprimere de sensu".

- a. Dolet
- б. Jérôme
- в. Gallant
- г. Tolède

165. La règle de Dolet:

- a. chercher les orateurs, observer le beau style
- б. suivre les orateurs, observer le beau style
- в. les orateurs, chercher le beau style
- г. observer les orateurs, suivre le beau style

166. Selon du Bellay le traducteur est

- a. traître
- б. imitateur
- в. interprète
- г. adaptateur

167. Le chef de file de la traduction libre (les belles infidèles) est

- a. Oresme
- б. Dolet
- в. du Bellay
- г. Perrot d'Ablancourt

168. La grande nouveauté qu'introduisent les ... sur le plan de la théorie à cette époque (XVII – XVIII) est la prescription de l'équivalence.

- a. traductologues
 - б. rhétoriciens
 - в. antagonistes
 - г. jansénistes
169. Vinay et Darbelnet ont distingué ... procédés spécifiques de la traduction.
- a. 8
 - б. 5
 - в. 7
 - г. 6
170. Les modèles relatifs à la langue d'arrivée peprésentent la
- a. tendance poétique
 - б. tendance esthétique
 - в. tendance notionnelle
 - г. tendance normative
171. ... visent la réception du texte original dans la langue et la culture d'accueil (lisibilité, élégance, uniformité).
- a. Les théories traductives proscriptives
 - б. Les théories traductives prescriptives
 - в. Les théories linguistiques descriptives
 - г. Les théories linguistiques inscriptives
172. L'esthétique ... , ce qui désigne la réception de la traduction, selon l'École de Tel-Aviv.
- a. apprécie
 - б. compare
 - в. perçoit
 - г. étudie
173. Antoine Berman se situe dans la tradition prescriptive lorsqu'il définit les ... de la traductologie.
- a. traditions
 - б. tendances
 - в. problèmes
 - г. tâches
174. La langue source est synonyme de
- a. la langue cible
 - б. la langue d'arrivée
 - в. la langue de départ
 - г. la langue de but
175. Le but de la traduction est d'établir une équivalence entre le texte de la langue source et celui de la
- a. langue de départ
 - б. langue cible
 - в. langue de venue
 - г. langue de l'original
176. On peut envisager la traduction comme un terme eurysémique,
- a. ayant un volume sémantique assez large
 - б. ayant un volume sémantique assez étroit

- v. ayant un volume stylistique assez large
- r. ayant un volume stylistique assez étroit

177. En sens large la traduction est comme

- a. processus, activité, résultat final, produit, moyen de communication
- б. processus, produit, moyen de communication, interprétation, transformation du texte
- v. activité, résultat final, interprétation, transformation du texte
- r. activité, produit, moyen de communication, transformation du texte

178. La traduction c'est la transformation du texte

- a. exprimé par les moyens de la langue d'arrivée
- б. exprimé par les moyens de la langue de départ
- v. exprimé par les moyens de la langue de départ, en texte exprimé par les moyens de la langue d'arrivée
- r. exprimé par les moyens de la langue d'arrivée, en texte exprimé par les moyens de la langue de départ

179. On appelle la traduction à désigner toute forme de médiation interlinguistique permettant de transmettre l'information entre

- a. les langues similaires
- б. les interlocuteurs
- v. les locuteurs des langues différentes
- r. les locuteurs de la même langue

180. Cervantès comparait la traduction à ... : tous les motifs sont là, mais rien de leur beauté n'est perceptible.

- a. une chemise mise à l'envers
- б. une moquette mise à l'envers
- v. une couverture mise à l'envers
- r. un tapis mis à l'envers

181. La traduction fait passer un message

- a. d'une langue de départ dans une langue cible
- б. d'une langue d'arrivée dans une langue source
- v. d'une culture cible dans une culture d'arrivée
- r. d'une culture d'arrivée dans une culture de départ

182. Schlegel affirmait : La traduction est

- a. un duel à mort, où périt inévitablement celui qui traduit ou celui qui est traduit
- б. une bataille, où ne périt pas celui qui traduit, mais celui qui est traduit
- v. un duel à mort, où ne périt ni celui qui traduit, ni celui qui est traduit
- r. une bataille, où périt inévitablement celui qui traduit, mais pas celui qui est traduit

183. Voltaire estimait que les traductions

- a. augmentent les fautes d'un ouvrage et n'en gâtent pas les beautés
- б. n'augmentent pas les fautes d'un ouvrage, mais en gâtent les beautés
- v. baissent les fautes d'un ouvrage et n'en gâtent pas les beautés
- r. augmentent les fautes d'un ouvrage et en gâtent les beautés

184. Humboldt proclamait: Toute traduction

- a. me paraît incontestablement une tentative de résoudre une tâche irréalisable
- б. me paraît faussement une tentative de résoudre une tâche irréalisable

- b. ne me paraît pas certainement une tentative de résoudre une tâche réalisable
- r. me paraît évidemment une tentative de résoudre une tâche réalisable

185. Les travaux sur l'activité traduisante d'Aristote, de Cicéron, ensuite de Saint Jérôme, d'Etienne Dolet, Martin Luther avaient

- a. un support historique par excellence
- б. un support philologique par excellence
- b. un support culturelle par excellence
- r. un support philosophique par excellence

186. La véritable théorisation de l'activité traduisante en tant que processus et résultat final on ne pourrait en parler qu'...

- a. après la I Guerre Mondiale
- б. avant la I Guerre Mondiale
- b. avant la II Guerre Mondiale
- r. après la II Guerre Mondiale

187. La véritable théorisation de l'activité traduisante en tant que processus et résultat final on ne pourrait en parler

- a. quand on a procédé à la valorisation du patrimoine linguistique
- б. quand on a procédé à la valorisation du patrimoine philosophique
- b. quand on a procédé à la valorisation du patrimoine historique
- r. quand on a procédé à la valorisation du patrimoine culturelle

188. L'oeuvre incontestablement fondamentale qui a jeté les bases d'une véritable théorisation de la traduction c'est " Problèmes théoriques de la traduction " de ... parue en 1956.

- a. J.-P.Vinay et J.Darbelnet
- б. E.Cary
- b. G.Mounin
- r. A.Fiodorov

189. J.-P.Vinay et J.Darbelnet ont lancé en 1958 leur ouvrage devenu classique

- a. Les belles infidèles
- б. Les fondements de la théorie de la traduction
- b. Stylistique comparée du français et de l'anglais
- r. Comment faut-il traduire?

190. Selon Mounin, la traduction est une affaire de

- a. langues
- б. textes
- b. traductologie
- r. grammaires

191. Edmond Cary est le précurseur des théories de la traduction ayant un fondement

- a. non philosophique
- б. non linguistique
- b. non culturelle
- r. non pragmatique

192. Les auteurs des ouvrages sur la traduction issus du principe linguistique aboutissent inmanquablement à l'affirmation que la traduction est impossible

- a. au niveau de la syntaxe
 - б. au niveau de la langue
 - в. au niveau de la morphologie
 - г. au niveau de la phraséologie
193. Les auteurs des ouvrages sur la traduction issus du principe interprétatif affirment que
- a. tout est intraduisible
 - б. rien n'est traduisible
 - в. tout est traduisible
 - г. presque tout est traduisible
194. G. Mounin : Le traducteur ne doit pas se contenter
- a. d'être un bon linguiste, il doit être un excellent ethnographe
 - б. d'être un excellent linguiste, il doit être un bon ethnographe
 - в. d'être un bon linguiste, il doit être un excellent culturologue
 - г. d'être un excellent linguiste, il doit être un excellent traducteur
195. La traduction faite de la langue maternelle vers la langue étrangère c'est
- a. la version
 - б. le thème
 - в. l'interprétation
 - г. la variante
196. La traduction faite de la langue étrangère vers la langue maternelle c'est
- a. la version
 - б. le thème
 - в. la transformation
 - г. l'interprétation
197. Dans la traduction, la prise d'attitude subjective envers les moyens linguistiques et extralinguistiques dans la réexpression d'un texte dans la langue cible c'est
- a. la liberté
 - б. la fidélité
 - в. l'exactitude
 - г. le développement
198. La prise d'attitude subjective par laquelle le traducteur imite objectivement les moyens linguistiques et extralinguistiques du texte rédigé dans la langue source pour obtenir sa réexpression dans la langue cible c'est
- a. l'explication
 - б. la fidélité
 - в. le développement
 - г. la trahison
199. Le fameux dilemme de la traduction est: traduire ... ?
- a. la lettre et l'esprit
 - б. la lettre ou l'esprit
 - в. le sens et l'esprit
 - г. l'esprit ou le sens
200. D'après le genre du texte on distingue:

- a. la traduction littéraire, la traduction écrite
- б. la traduction écrite, la traduction spécialisée
- в. la traduction spécialisée, la traduction terminologique
- г. la traduction littéraire, la traduction spécialisée

201. La traduction spécialisée vise surtout les textes terminologiques, couvrant différents domaines de l'activité humaine:

- a. traduction juridique, médicale, économique, littéraire
- б. traduction juridique, médicale, économique, technique
- в. traduction juridique, médicale, technique, poétique
- г. traduction juridique, de prose, économique, technique

202. La traduction consécutive s'effectue oralement quand l'interprète intervient

- a. en alternance après l'orateur
- б. en alternance avant l'orateur
- в. simultanément avec l'orateur
- г. sans l'orateur

203. Pour la ... fois la traduction simultanée a été utilisée au procès de Nurnberg, où l'on a jugé les criminels de la II Guerre Mondiale.

- a. deuxième
- б. première
- в. troisième
- г. quatrième

204. La traduction simultanée est réalisée

- a. synchroniquement au moment de la prise de la parole par l'orateur
- б. consécutivement au moment de la prise de la parole par l'orateur
- в. synchroniquement après la prise de la parole par l'orateur
- г. consécutivement après la prise de la parole par l'orateur

205. L'interprète lors de la traduction simultanée travaille

- a. dans une cabine sonorisée
- б. dans une salle voisine
- в. dans une cabine insonorisée
- г. dans une casque insonorisée

206. Une langue active est

- a. une langue parlée par les interprètes à l'intention des participants
- б. une langue parlée par les participants et comprise par les interprètes
- в. une langue parlée par les participants
- г. une langue parlée par les interprètes entre eux

207. L'interprétation d'une langue vers une autre en passant par une troisième c'est

- a. le chuchotage
- б. le relais
- в. le thème
- г. la version

208. Cette technique est utilisée principalement lors de réunions bilatérales ou dans des groupes dont très peu de membres ne possèdent aucune langue commune.

- a. le chuchotage
- б. le relais
- в. le thème
- г. la version

209. On la définit comme réexpression dans la langue d'arrivée de certains points de repère du texte/message à traduire (le titre, l'auteur, la date de l'écriture, le sujet du texte, les notions clés).

- a. traduction banalisée
- б. traduction absolue
- в. traduction signalétique
- г. la traduction livrable

210. C'est la réexpression dans la langue d'arrivée du contenu du message à traduire sans tenir compte des affinités stylistiques et de la bonne rédaction du texte traduit.

- a. traduction banalisée
- б. la traduction révisable
- в. traduction signalétique
- г. la traduction livrable

211. Elle est la réexpression dans la langue cible du contenu du texte original avec le respect obligatoire de tous les paramètres d'une traduction hautement qualitative compte tenu de tous les aspects – sémantique, grammatical, stylistique, orthographique etc.

- a. traduction banalisée
- б. traduction absolue
- в. traduction signalétique
- г. la traduction révisable

212. Le traducteur se tient à la forme, au mot de peur qu'il ne viole pas la pensée originale de l'auteur. C'est la

- a. traduction diffusable
- б. traduction libre
- в. traduction littérale
- г. traduction révisable

213. Il existe des savants qui considèrent que l'unité minimale de traduction c'est le mot. Parmi eux:

- a. Marianne Lederer
- б. Georges Mounin
- в. Daniça Seleskovitch
- г. Eugène Nida

214. Unité de traduction – c'est

- a. l'élément textuel doté d'un sens
- б. l'élément textuel qui s'engend logiquement avec l'élément suivant
- в. l'élément textuel doté d'un sens qui s'agence logiquement avec l'élément suivant et qui peut être rendu sans difficulté dans la langue d'arrivée
- г. l'élément textuel doté d'un sens qui peut être rendu sans ambiguïté dans la langue d'arrivée

215. Les niveaux de la traduction :

- a. phonème, morphème, mot, lexème, texte
- б. phonème, morphème, mot, syntagme, phrase

- v. phonème, morphème, phraséologisme, syntagme, texte
 - r. phonème, morphème, mot, syntagme, texte
216. L'unité minimale de la langue qui sert à distinguer le sens des mots, c'est
- a. le niveau du mot
 - б. le niveau du phonème
 - в. le niveau du morphème
 - г. le niveau du syntagme
217. C'est à ce niveau que commence la possibilité de la traduction.
- a. le niveau du mot
 - б. le niveau du phonème
 - в. le niveau du morphème
 - г. le niveau du syntagme
218. L'adepte de la traduction exclusivement au niveau du texte n'est pas
- a. G.Mounin
 - б. H.Meschonnic
 - в. D.Seleskovitch
 - г. M. Lederer
219. Selon Vinay et Darbelnet, il existe ... types de procédés de la traduction.
- a. quatre
 - б. trois
 - в. deux
 - г. cinq
220. C'est un procédé par lequel on transplante en langue cible un terme de la langue source, pour lequel il n'y a pas d'équivalent.
- a. L'emprunt
 - б. Le calque
 - в. La transposition
 - г. L'adaptation
221. ... résulte de la traduction littérale des éléments constitutifs d'une séquence figée de la langue source.
- a. Le calque
 - б. La traduction littérale
 - в. La transposition
 - г. La modulation
222. Ce changement n'affecte pas le contenu du message/texte traduit.
- a. L'adaptation
 - б. La transposition
 - в. L'équivalence
 - г. La modulation
223. C'est un procédé de traduction oblique qui implique une structure grammaticale et sémantique des éléments du texte cible obtenue par le biais d'une modification qui laisse intact le constituant fondamental de l'unité de traduction.
- a. Le calque
 - б. La traduction littérale

- v. La transposition
 - r. La modulation
224. Elle repose sur une équivalence situationnelle impliquant le contexte extralinguistique.
- a. La transposition
 - б. L'équivalence
 - v. La modulation
 - r. L'adaptation
225. ... consiste à rallonger ou ajouter des mots pour obtenir le sens désiré.
- a. L'allègement
 - б. L'étoffement
 - v. La compensation
 - r. La suppression
226. ... prétend à abandonner une connotation, une allusion, un niveau de langue ou un trait d'humour dans une partie du texte pour le reporter dans une autre, afin de conserver la tonalité globale d'origine.
- a. L'allègement
 - б. La compensation
 - v. La suppression
 - r. L'étoffement
227. Les transformations lors du processus de la traduction sont inévitables. Quel procédé n'est pas une transformation?
- a. transformation grammaticale
 - б. transformation stylistique
 - v. transformation littérale
 - r. transformation lexicale
228. C'est une réorganisation complète dans la langue cible des éléments du texte/message original qui n'affecte pas la référence à la situation communicative du texte source
- a. L'allègement
 - б. L'équivalence
 - v. La modulation
 - r. L'adaptation
229. Leur métier essentiel est d'enseigner la traduction ou les langues, mais ils exercent aussi la traduction pour maintenir leur professionnalisme au niveau requis.
- a. des interprètes
 - б. des traducteurs professionnels
 - v. des traducteurs universitaires
 - r. des traducteurs littéraires
230. Le traducteur/l'interprète doit
- a. évaluer ses capacités de travail, le niveau de qualité de ses services
 - б. savoir ménager son métier, évaluer sa rentabilité
 - v. savoir ménager son métier, évaluer ses capacités de travail, sa rentabilité, le niveau de qualité de ses services
 - r. savoir ménager son métier, évaluer sa rentabilité, le niveau de qualité de ses services
231. On définit un traducteur comme ... des informations qui passent par lui.

- a. auteur
- б. responsable
- в. dirigeant
- г. irresponsable

232. ... est le caractère d'un texte, ou de quelque énoncé, dans une langue donnée, auquel on ne peut faire correspondre aucun texte ou aucun énoncé dans une autre langue.

- a. L'intraduisibilité
- б. La traduisibilité
- в. L'adéquation de la traduction
- г. L'équivalence linguistique

233. Qui travaille avec des textes au profit d'une entreprise de traduction ?

- a. interprète
- б. traducteur professionnel
- в. traducteur littéraire
- г. universitaire

234. C'est une double transposition mettant en jeu à la fois un changement de catégorie grammaticale et une permutation syntaxique des éléments formant sens.

- a. L'équivalence
- б. Le chassé-croisé
- в. La compensation
- г. La périphrase

235. ... est un procédé de traduction par lequel le traducteur remplace un mot du texte de départ par un groupe de mots, ou par une expression, dans la langue cible.

- a. L'équivalence
- б. La périphrase
- в. Le chassé-croisé
- г. La compensation

236. Par ce procédé le traducteur remplace la réalité sociale ou culturelle du texte de départ par une réalité correspondante dans le texte d'arrivée.

- a. La périphrase
- б. Le calque
- в. Le chassé-croisé
- г. L'adaptation

237. On l'appelle aussi équivalence formelle.

- a. linguistique
- б. stylistique
- в. paradigmatique
- г. sémantique

238. Dans ce type d'équivalence, il s'agit de veiller à ce que l'original et sa traduction traitent du même sujet et se rapportent aux mêmes réalités.

- a. Équivalence pragmatique
- б. Équivalence paradigmatique
- в. Équivalence référentielle
- г. Équivalence stylistique

239. Par cette équivalence le traducteur vise à produire chez le lecteur de la traduction les mêmes effets et les mêmes réactions pratiques que le texte original a produit chez son lecteur.

- a. pragmatique
- б. référentielle
- в. fonctionnelle
- г. formelle

240. Ce type d'équivalence se caractérise par l'imposition d'une certaine correspondance, sur le plan grammatical, entre la traduction et le texte original.

- a. stylistique
- б. paradigmatic
- в. pragmatique
- г. orthographique

241. La théorie générale de la traduction se présente comme une branche interdisciplinaire se fondant sur la

- a. sociolinguistique moderne
- б. linguistique moderne
- в. linguistique communicative
- г. linguistique appliquée

242. ... aspects de la traductologie ne doivent pas être conçus et étudiés séparément, mais bien ensemble.

- a. deux
- б. cinq
- в. trois
- г. six

243. C'est son interdisciplinarité qui rend la traductologie si

- a. homogène
- б. complexe
- в. orthodoxe
- г. simple

244. On a défini la traductologie sous la plume de

- a. Roman Jakobson
- б. J.-R.Ladmiral
- в. James Holmes
- г. G.Mounin

245. La traductologie a été réellement définie

- a. en 1892
- б. en 1992
- в. en 1982
- г. en 1972

246. La traduction est devenue un moyen important de ... des cultures hétérogènes.

- a. dialogue
- б. monologue
- в. polylogue
- г. action

247. L'enseignement de la traduction est axé sur la pratique et permet ainsi aux futurs traducteurs ... les techniques de traduction dans des domaines très variés.

- a. de chercher
- б. d'acquérir
- в. de prendre
- г. de réaliser

248. On trouve que la traductologie est

- a. une science très ancienne
- б. une science relativement ancienne
- в. une science très récente
- г. une science relativement récente

249. La traductologie est a pour but de

- a. prendre la traduction
- б. faire la traduction
- в. comprendre la traduction
- г. rédiger la traduction

250. Nous devons à la traduction les ... piliers de notre civilisation.

- a. deux
- б. trois
- в. quatre
- г. cinq

251. La traduction se définit plus comme le produit d'une littérature savante que comme le moyen de faire connaître un texte à ceux qui en ignorent la langue.

- a. en Syrie
- б. en Haute-Egypte
- в. dans la Grèce antique
- г. dans la Rome antique

252. ... affirme que la traduction c'est le deuxième le plus ancien métier du monde.

- a. J.-R. Ladamiral
- б. Jean Le Bon
- в. Guyart Desmoulins
- г. Jean de Sy

253. ... se fait le théâtre d'importantes activités de traduction.

- a. Athènes
- б. Rome
- в. Ebla
- г. Alexandrie

254. Le Mythe de la Septante dit qu'à l'époque où la Grèce était un état florissant, on a enfermé des traducteurs ... dans l'île Pharos d'Alexandrie pour qu'on traduise la Bible de l'hébreu en grec.

- a. égyptiens
- б. juifs
- в. grecs
- г. français

255. La Bible a été devenue La Vulgata

- a. aux II-III s.
- б. aux III-IV s.
- в. aux VI-VII s.
- г. aux IV-V s.

256. Au ... siècle la diplomatie internationale s'est limitée à utiliser le français et cet état de chose a duré jusqu'au début du siècle

- a. XVII, XXI
- б. XVIII, XIX
- в. XVIII, XX
- г. XVII, XX

257. Le mot traduction fut utilisé pour la première fois en français par ... en France.

- a. Etienne Dolet
- б. Guyart Desmoulins
- в. Jean Le Bon
- г. Jean de Sy

258. Qui a été le premier traducteur de " Les mille et une nuit " de l'arabe ?

- a. Gallant
- б. Mardrus
- в. Raymond de Tolède
- г. Van Hoof

259. Qui a distingué 7 procédés spécifiques de la traduction?

- a. J.-R. Ladmiral
- б. Vinay et Darbelnet
- в. Mardrus
- г. Etienne Dolet

260. Aujourda qualité de la traduction, en dépit de son genre, doit être évaluée conformément aux principes de la théorie

- a. moderne
- б. classique
- в. antique
- г. égyptienne

261. ..., la traduction de tout texte est

- a. Pratiquement; impossible
- б. Théoriquement; impossible
- в. Pratiquement; possible
- г. Théoriquement; possible

262. Le principe de l'équivalence fonctionnelle prévoie que la traduction ne reproduit pas toujours les moyens linguistiques de l'original, mais elle doit reproduire

- a. leurs fonctions à part
- б. leurs fonctions sans égard au système
- в. leurs fonctions dans le système du tout
- г. une de leurs fonctions dans le système

263. La traduction littéraire est toujours à un certain point

- a. une interprétation
 - б. une traduction technique
 - в. une interprétation consécutive
 - г. une interprétation simultanée
264. En traduisant la prose, on doit prêter ... au style d'auteur.
- a. une attention absolue
 - б. une attention particulière
 - в. aucune attention
 - г. une grande attention
265. Dans la traduction d'une oeuvre poétique, la forme ..., qui ne sont pas propres aux autres genres.
- a. crée des difficultés incontournables
 - б. crée des difficultés contournables
 - в. crée des difficultés spécifiques
 - г. ne crée pas de difficultés spécifiques
266. La perception visuelle et auditive de l'oeuvre dramatique mise en scène demande la prise en considération de certains facteurs
- a. intralittéraires
 - б. interlittéraires
 - в. multilittéraires
 - г. extralittéraires
267. L'adaptation supplémentaire, due à une réalisation scénique concrète, ... le cadre des exigences littéraires et artistiques, assignées à la traduction.
- a. dépasse
 - б. ne surpasse pas
 - в. ne déborde pas
 - г. suit
268. La littérature sociopolitique occupe une position ... entre les belles-lettres et la littérature scientifique.
- a. extrême
 - б. immédiat
 - в. représentant
 - г. intermédiaire
269. En rédigeant un avis critique sur une traduction de la littérature scientifique et technique, il ne faut pas oublier qu'elle est destinée à rendre une information
- a. essentiellement scientifique
 - б. purement scientifique
 - в. absolument scientifique
 - г. tout à fait scientifique
270. Le critique est tenu de mettre en lumière ... les défaillances du traducteur.
- a. seulement
 - б. non seulement
 - в. uniquement
 - г. exclusivement

271. La théorie des correspondances régulières étudie ... seulement au niveau des mots et des groupes de mots.

- a. l'équivalence sémantique
- б. l'équivalence dynamique
- в. l'équivalence sémantique
- г. l'équivalence hiérarchique

272. L'équivalence hiérarchique de traduction prévoit ... hiérarchies basées sur des critères opposés mais réciproquement liés.

- a. deux
- б. trois
- в. quatre
- г. cinq

273. Les ... sont recherchées au moment où les ..., si elles existent, ne permettent pas une traduction adéquate.

- a. correspondances constantes; correspondances occasionnelles
- б. correspondances permanentes; correspondances constantes
- в. correspondances occasionnelles; correspondances constantes
- г. correspondances occasionnelles; correspondances accidentelles

274. Les ... de traduction sont beaucoup moins réglementés que les

- a. occasionnalismes; correspondances inhabituelles
- б. occasionnalismes; correspondances secondaires
- в. correspondances constantes; occasionnalismes
- г. occasionnalismes; correspondances constantes

275. Ce procédé prévoit de diviser une phrase en deux propositions.

- a. l'assemblage
- б. la dislocation
- в. la transposition
- г. l'adaptation

276. Ce procédé prévoit d'assembler deux propositions en une seule phrase.

- a. l'assemblage
- б. la dislocation
- в. la transposition
- г. l'adaptation

277. La dite ... des syntaxes de la langue source et de la langue cible a fait naître l'hypothèse que la traduction devait s'effectuer par transformation de la structure syntaxique initiale.

- a. correspondance
- б. analogie
- в. incommensurabilité
- г. identité

278. Elle rapporte les mots aux " signifiés " .

- a. L'information dénotative
- б. L'information connotative
- в. L'information allusive
- г. L'information fonctionnelle

279. Cette information communique les sentiments et les émotions humaines.
- L'information dénotative
 - L'information connotative
 - L'information allusive
 - L'information fonctionnelle
280. Elle précise la sphère d'emploi d'un mot.
- L'information sociolocale
 - L'information chronologique
 - L'information néologique
 - L'information connotative
281. L'ancien français c'est la période de ... siècles.
- IX – XIII
 - XIV – XV
 - XVI – XVIII
 - XIX– XX
282. Quel est le premier monument du français écrit?
- Institution de la religion chrestienne
 - Serments de Strasbourg
 - Le Champ fleury
 - Traité de la conformité du langage françois avec le grec
283. Quels deux groupes de dialectes y avait-il en ancien français?
- langue d'oc et langue provençale
 - le normand et le provençal
 - langue d'oc et langue d'oïl
 - le provençal et le francien
284. Les Serments de Strasbourg étaient prononcés par...
- Lothaire
 - Louis le Germanique et Charles le Chauve
 - Charlemagne
 - Pépin le Bref
285. La Gaule cisalpine est la partie de la Gaule qui couvrait...
- la Belgique du Nord
 - l'Italie du Nord
 - la France du Nord
 - l'Allemagne du Nord
286. De quand date le premier texte écrit en français?
- de 423
 - de 635
 - de 842
 - de 900
287. Le gallo-roman reçoit une nouvelle désinence du féminin vu l'évolution...
- i>-e
 - a>-e

- в. -k>-a
- г. -u>-a

288. Le traité de Verdun date de ...

- a. 800
- б. 843
- в. 846
- г. 848

289. Le traité de Verdun coupe l'Empire de Charlemagne en ... morceaux.

- a. trois
- б. quatre
- в. cinq
- г. six

290. La théorie adoptée par la plus grande partie des linguistes désigne ..., comme base du français.

- a. le normand
- б. le catalan
- в. le francien
- г. le provençal

291. L'Académie française fut officialisée en ...

- a. 1659
- б. 1627
- в. 1643
- г. 1635

292. L'ancien français est ...

- a. une langue synthétique bien que marquée de fortes tendances à l'analytisme
- б. une langue analytique
- в. une langue analytique bien que marquée de fortes tendances au synthétisme
- г. une langue isolante

293. Le plus grand monument littéraire du XI siècle est :

- a. Roman de la Rose
- б. Gargantua et Pantagruel
- в. Girart de Rossillion
- г. Chanson de Roland

294. Le français fait partie des langues romanes qui sont issues d'une source commune, ...

- a. l'italien
- б. le latin
- в. le grec
- г. le gaulois

295. Spécifiez le statut du latin classique et du latin parlé:

- a. ce sont des langues différentes
- б. ce sont deux formes d'une même langue
- в. ce sont les dialectes d'une langue
- г. ce sont des langues indépendantes

296. Indiquez l'aire du latin parlé:

- a. Rome
 - б. la péninsule des Apennins
 - в. le territoire de l'Empire romain
 - г. la Gaule
297. Le latin parlé se définit comme:
- a. la langue des couches populaires de Rome
 - б. la langue de la dernière période de l'Empire Romain
 - в. la forme parlée de toutes les couches sociales de la société romaine
 - г. la langue nationale
298. On considère ... comme le manifeste des idées de la Pléiade.
- a. Le dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots français tant vieux, que modernes
 - б. La Défense et illustration de la langue française
 - в. Le Traicté de la grammaire françoise
 - г. Traité de la conformité du langage françois avec le grec
299. Quand une rupture définitive entre le latin et les langues romanes a-t-elle eu lieu:
- a. immédiatement après la chute de l'Empire romain
 - б. dans la période des IX-XI -ème siècles
 - в. au début de la Renaissance (XV-XVI -ème siècles)
 - г. au Moyen Age
300. La Pléiade est un groupe de ...
- a. cinq écrivains
 - б. sept poètes
 - в. sept linguistes
 - г. cinq grammairiens
301. Quel grand écrivain du XVI s. suit les conseils de la Pléiade?
- a. François Rabelais
 - б. Albert Camus
 - в. Victor Hugo
 - г. Philippe de Commines
302. Un des plus grands poètes du XV s. est ...
- a. Ronsard
 - б. François Villon
 - в. du Bellay
 - г. Jodelle
303. Indiquez parmi les groupes ci-dessous celui des adverbes de temps:
- a. mie, mais, petit, mult, si, alques
 - б. or, ja, lues, ainz, main
 - в. atant, entretant, puis, sempres
 - г. jus, desore, près, arrière
304. Indiquez le groupe des adverbes formés par la composition :
- a. certes, unques, gueres, fors, ore
 - б. ainsi, partout, desur

- b. solamente, prudemment, violement
 - г. mie, dreit, avant, chex, tard
305. Le premier souci des grammairiens du XVII s. est de...
- a. séparer la morphologie et la syntaxe
 - б. fonder des néologismes
 - в. enrichir le vocabulaire
 - г. régler la langue
306. On a fondé l'Académie Française d'après l'initiative de ...
- a. Louis XIV
 - б. Louis XVI
 - в. Richelieu
 - г. Napoléon I
307. D'après Malherbe la langue littéraire doit être...
- a. riche de dialectismes
 - б. pure, claire et précise
 - в. riche d'expressions empruntées aux autres langues
 - г. riche d'archaïsmes
308. Grâce à quel procédé phonétique le changement de la forme du mot vënit > vient s'est-il effectué:
- a. la palatalisation
 - б. la diphtonguaison
 - в. l'épenthèse
 - г. la monophthonguaison
309. D'après Vaugelas ...
- a. il ne faut écrire comme on parle
 - б. il faut écrire comme on parle
 - в. il faut employer dans les œuvres littéraires des dialectismes
 - г. il faut enrichir le vocabulaire par toutes les voies possibles
310. Qui a été exclu de l'Académie Française?
- a. Furetière
 - б. Vaugelas
 - в. Malherbe
 - г. Chapelin
311. Le breton est ...
- a. une des langues altaïques
 - б. une langue basque
 - в. une langue celtique spécifique
 - г. une des langues dravidiennes
312. Quel mot a subi l'influence de la vocalisation ?
- a. beau
 - б. partir
 - в. crayon
 - г. âge
313. Quel procédé phonétique est à la base de l'évolution de la forme du mot nouvele > nouveau

- a. la vocalisation
 - б. la diphtongaison
 - в. l'épenthèse
 - г. la monophthongaison
314. D'après F. Brunot et Ch. Bruneau ...
- a. l'ordre des mots en ancien français n'est pas libre
 - б. l'ordre des mots en ancien français est libre
 - в. l'ordre des mots en ancien français est toujours le même : sujet-complément-verbe
 - г. l'ordre des mots en ancien français est toujours direct
315. Le but politique de la Pléiade était de ...
- a. voter pour le président de la République française
 - б. participer à l'unification de la France à travers la langue française
 - в. créer une langue politique
 - г. mener la politique de valorisation de la langue française
316. Aux XVII-e et XVIII ss., le français a éliminé définitivement ...
- a. l'amuïssement
 - б. les diphtongues
 - в. les consonnes nasales
 - г. l'opposition "voyelle ouverte / voyelle fermée"
317. Qui n'était pas membre de la Pléiade?
- a. Vaugelas
 - б. Ronsard
 - в. Du Bellay
 - г. Jodelle
318. Comment appelle-t-on le français parlé vers le XV s.?
- a. Le français renaissant
 - б. Le français classique
 - в. Le moyen français
 - г. L'ancien français
319. Quand l'édit de Villers-Cotterêts a-t-il été promulgué?
- a. en 1226
 - б. en 1715
 - в. en 1539
 - г. en 1800
320. Quel dialecte n'appartient pas au groupe "langue d'oc"?
- a. le languedocien
 - б. l'auvergnat
 - в. le normand
 - г. le provençal
321. Quel roi a promulgué l'édit de Villers-Cotterêts?
- a. Philippe le Bel
 - б. Louis III
 - в. Louis XIV
 - г. François I

322. Quel grand écrivain du XVI s. a inventé dans son œuvre 138 noms de plats?
- Michel de Montaigne
 - Clément Marot
 - François de Malherbe
 - François Rabelais
323. Dans quelle période apparaissent les premiers véritables ouvrages grammaticaux sur la langue française?
- Au IV s.
 - Au XVI s.
 - Au XVII s.
 - Au XVIII s.
324. Qui fixe l'orthographe et la définition correctes des mots français?
- Les ministres
 - Les membres de l'Académie française
 - Les députés
 - Les professeurs de la Sorbonne
325. La culture de la Renaissance a été découverte par les Français à l'époque ...
- des guerres religieuses
 - des guerres italiennes
 - des croisades
 - pendant la guerre de Cent ans
326. Le dialecte de l'Île-de-France, ..., devient au XIV-XV s., le moyen français.
- le Gallo
 - le francien
 - l'occitan
 - le provençal
327. Au XVII s., en quoi a consisté la querelle des Ouistes et Non-Ouistes, qui fit rage au sein de l'Académie française?
- La simplification de l'orthographe comme le demandait le peuple (les Ouistes étant d'accord et les Non-Ouistes le refusant)
 - La prononciation du mot oui (à prononcer oui pour les uns, ouai pour les autres)
 - La prononciation de la lettre o (à prononcer ou pour les uns, o pour les autres)
 - La simplification de la grammaire comme le demandait le peuple
328. Le dialecte normand est parlé dans ...
- l'Ouest de la France
 - l'Est de la France
 - le Nord et Nord-Ouest de la France
 - le Sud de la France
329. Notez le type de la phrase complexe qui progresse dans l'histoire du français au détriment des autres types:
- la juxtaposition
 - la subordination
 - la coordination
 - les emplois indépendantes

330. Comment est-on passé du latin au français?
- a. Un écrivain de génie a décidé de modifier toutes les règles de la langue
 - b. Les dirigeants du pays ont décidé de s'émanciper en changeant la langue
 - c. La population a progressivement modifié la prononciation et la grammaire de la langue à l'usage
 - d. Des anciens poètes ont décidé de modifier toutes les règles de la langue
331. Le changement le plus important par rapport à l'ancien français est la disparition ...
- a. de la déclinaison
 - b. des degrés de comparaison
 - c. de l'imparfait
 - d. de la catégorie de l'aspect
332. En combien de groupes s'ordonnent les divers dialectes de l'ancien français?
- a. trois
 - b. deux
 - c. neuf
 - d. cinq
333. Le développement différent de la Gaule du Nord et de la Gaule du Sud commence déjà ...
- a. à l'époque carolingienne
 - b. à l'époque médiévale
 - c. à l'époque de la romanisation de la Gaule
 - d. à l'époque Capétienne
334. A l'origine, la langue d'oc est une des langues romanes formée par l'évolution du latin parlé ...
- a. au Nord de la Gaule
 - b. du Sud de la Loire aux Pyrénées
 - c. dans la partie de l'Est de la Gaule
 - d. dans la partie de l'Ouest de la Gaule
335. Historiquement, la langue d'oïl est la langue romane qui s'est développée ...
- a. dans la partie du Nord de la Gaule
 - b. dans la partie du Sud de la Gaule
 - c. dans la partie de l'Est de la Gaule
 - d. dans la partie de l'Ouest de la Gaule
336. On parle en Bretagne ...
- a. le français, le breton et l'allemand
 - b. le français, le breton et le flamand
 - c. le français, le breton et le gallo
 - d. le français, le gallo et le catalan
337. Dans la période de l'ancien français, le nom possède ...
- a. deux catégories grammaticales: le genre, le nombre
 - b. trois catégories grammaticales: le genre, le nombre, le cas
 - c. quatre catégories grammaticales: le genre, le nombre, la voix, l'aspect
 - d. une catégorie grammaticale: le genre
338. Le français s'est imposé comme langue nationale et officielle en France et en ...

- a. Suède
 - б. Belgique
 - в. Italie
 - г. Espagne
339. Combien de voyelles postérieures y avait-il en ancien français ?
- a. 2
 - б. 4
 - в. 3
 - г. 6
340. Les puristes, tels que Vaugelas, exigeaient ...
- a. l'emploi des dialectismes dans les œuvres littéraires
 - б. l'emploi des archaïsmes dans les œuvres littéraires
 - в. l'emploi aristocratique de la langue surtout dans la poésie de la haute société
 - г. l'emploi des dialectismes surtout dans la poésie de la haute société
341. Les derniers articles de la "Déclaration des droits de l'homme et du citoyen" sont adoptés en ...
- a. 843
 - б. 1958
 - в. 1635
 - г. 1789
342. Le dictionnaire d'Antoine Furetière s'appelle ...
- a. Le dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots français tant vieux, que modernes
 - б. Le Dictionnaire de l'Académie
 - в. Les précieuses ridicules
 - г. Traité de la conformité du langage françois avec le grec
343. La population gallo-romane parlait à l'époque ...
- a. le gaulois
 - б. la langue romane rustique
 - в. le latin classique
 - г. le français
344. Les langues gallo-romanes, formées sur les territoires peuplés jadis par les gaulois, sont ...
- a. le portugais, le français et l'espagnol
 - б. le français, le provençal, le catalan
 - в. le roumain, le moldave, le dalmate
 - г. l'italien, le sarde et le rhétoroman
345. Le latin parlé est une langue ...
- a. analytique
 - б. synthétique
 - в. isolante
 - г. analytico-synthétique
346. Quel article n'existait-il pas en ancien français ?
- a. défini
 - б. indéfini

- b. partitif
 - г. contracté
347. Il existe environ ... manuscrits du Roman de la Rose.
- a. 100
 - б. 300
 - в. 200
 - г. 500
348. L'orthographe en ancien français est...
- a. traditionnelle
 - б. essentiellement phonétique
 - в. lexicale
 - г. comme en français contemporain
349. L'article défini provient du pronom démonstratif latin...
- a. unus
 - б. ante
 - в. ille (>illi)
 - г. el
350. Une ROMANIA est:
- a. le territoire de l'Empire romain occidental ou le latin parlé s'est transformé en langues romanes
 - б. les territoires où les langues romanes, déjà bien formées, ont pénétré plus tard
 - в. la région historique de Lazio, autour de son chef-lieu, Rome
 - г. une région de l'Italie
351. Déterminez le caractère de l'accent en ancien français:
- a. expiratoire
 - б. mélodique / musical
 - в. quantitatif / de longueur
 - г. dynamique
352. Après la conquête romaine, il se forme sur le territoire de la Gaule ... grandes divisions politiques.
- a. 3
 - б. 4
 - в. 5
 - г. 6
353. Avant la conquête romaine, au nord et au centre de la Gaule vivaient ...
- a. les Aquitains
 - б. les Ibères
 - в. les Celtes dénommés Gaulois
 - г. les Francs
354. La voix en ancien français connaît des séries suivantes:
- a. actif, passif
 - б. actif, passif, réfléchi
 - в. actif, passif, réfléchi, factitif
 - г. actif, passif, factitif
355. Comment est la syntaxe de l'ancien français ?

- a. stricte
 - б. fixée
 - в. comme en français contemporain
 - г. mobile
356. Quel roi réussit à agrandir le royaume au début du XIV s.?
- a. Charlemagne
 - б. Hugues Capet
 - в. Philippe le Bel
 - г. Louis XIV
357. Les règles de la concordance des temps se consolident au ...
- a. XIII – XIV-ss.
 - б. XVII – XVIII ss.
 - в. IX – X ss.
 - г. XI – XII-ss.
358. Au XVII – XVIII ss. le français a éliminé définitivement ...
- a. les voyelles nasales
 - б. les syllabes ouvertes
 - в. les syllabes fermées
 - г. les diphtongues
359. L'article défini masculin au cas sujet en ancien français est ...
- a. le
 - б. li
 - в. l'
 - г. la
360. Quel procédé phonétique est à la base de l'évolution de la forme du mot cattu > chat?
- a. la palatalisation
 - б. l'assourdissement
 - в. la sonorisation
 - г. le dédoublement
361. Les formes de l'article indéfini proviennent de l'adjectif numéral latin ...
- a. illa, illi
 - б. unus, unum
 - в. as, aus
 - г. en, enl
362. Quel mot a subi l'influence de la palatalisation ?
- a. moût
 - б. paille
 - в. foudre
 - г. tête
363. Quel mot est créé au XVII s. par procédé de dérivation suffixale?
- a. équipement
 - б. désœuvré
 - в. état-majeur
 - г. hors-d'oeuvre

364. Quel mot est créé au XVII s. par procédé de composition?
- a. savoir-faire
 - б. replacer
 - в. désobligeant
 - г. draperie
365. Quel mot est créé au XVII s. par procédé de dérivation préfixale?
- a. boiser
 - б. débâcle
 - в. savoir-vivre
 - г. fanatisme
366. Le XVII s. marque une tendance nette à ...
- a. enrichir la langue de mots empruntés
 - б. purifier la langue
 - в. adopter des néologismes
 - г. adopter des dialectismes
367. L'activité de la Pléiade c'est la période du ... siècle:
- a. XIII
 - б. XIV
 - в. XV
 - г. XVI
368. En France on doit une première grammaire de français (XVI s.) à ...
- a. J. Dubois (Sylvius Ambianus)
 - б. Ramus
 - в. Robert Estienne
 - г. Henri Estienne
369. La devise "Liberté, Egalité, Fraternité" a été formulée par ...
- a. Louis XIII
 - б. Louis XIV
 - в. Maximilien Robespierre
 - г. Charles de Gaulle
370. Le manifeste de la Pléiade a été publié par ...
- a. Ronsard
 - б. Brunot
 - в. du Bellay
 - г. Rabelais
371. Quel est l'ordre des procédés phonétiques responsables de l'évolution de la forme du mot paucum > peu:
- a. la monophthongaison - la diphtongaison - la monophthongaison
 - б. la réduction - la diphtongaison - la monophthongaison
 - в. la monophthongaison - la diphtongaison - la métathèse
 - г. la prothèse - la réduction - la diphtongaison
372. ...parviennent à conquérir la Gaule, repoussent les Arabes à la Bataille de Poitiers en 732 et font couronner Charlemagne.

- a. Les Celtes
 - б. Les Francs
 - в. Les Ligures
 - г. Les Vikings
373. La dynastie carolingienne a été fondée par ...
- a. Clovis
 - б. Charles le Chauve
 - в. Philippe le Bel
 - г. Pépin le Bref
374. Les adjectifs en ancien français connaissent une seule opposition, celle ...
- a. du genre
 - б. du nombre
 - в. du cas
 - г. de la voix
375. La Gaule est vaincue par Jules César ...
- a. de 68 à 61 avant J.C.
 - б. de 58 à 51 avant J.C.
 - в. de 68 à 62 après J.C.
 - г. en 800
376. On dit que les mots sont construits par dérivation, lorsqu'on ajoute à un radical ...
- a. un autre radical
 - б. des préfixes et des suffixes
 - в. des pronoms
 - г. des prépositions
377. D'où la Gaule a-t-elle reçu son nom?
- a. Gallia est le nom donné par les Normands à la région habitée par les Celtes
 - б. la Gaule est le nom donné par les druides celtiques
 - в. Gallia est le nom donné par les Romains à la région habitée par les Celtes
 - г. la Gaule est le nom donné par Clovis
378. Du X-e au XIII-e siècle, les dialectes de langue d'oïl ...
- a. ne sont plus en usage
 - б. sont toujours en usage, mais le gaulois devient prépondérant
 - в. sont toujours en usage, mais le français devient prépondérant
 - г. sont toujours en usage, mais le latin devient prépondérant
379. Pourquoi Paris s'appelle Paris?
- a. Au début du XX s. tous les habitants portaient le Panama
 - б. Ce sont Parisii, installés à Lutèce au III s., qui ont donné son nom à Paris
 - в. Paris est le nom donné par les druides celtiques
 - г. Paris est le nom donné par Clovis
380. C'est au ... siècle que la langue française s'officialise.
- a. 19
 - б. 18
 - в. 17
 - г. 16

381. Lors de la mise en place du pouvoir romain, la Gaule était peuplée d'une multitude de tribus gauloises qui parlaient ...
- a. le gallo et le provençal
 - б. le gaulois
 - в. le francien
 - г. le latin
382. On estime généralement que les Serments de Strasbourg sont le premier texte écrit en ...
- a. latin vulgaire
 - б. protofrançais
 - в. langue celtique
 - г. français moderne
383. Le gallo-roman est une forme de transition du ... qui s'est développée au Haut Moyen Age en Gaule.
- a. gallo
 - б. provençal
 - в. latin populaire
 - г. français
384. L'ordonnance de Villers-Cotterêts impose le français comme ...
- a. langue du droit et de l'administration
 - б. langue de la littérature
 - в. langue de la médecine
 - г. langue de la presse
385. Selon l'ordonnance de Villers-Cotterêts ...
- a. le droit doit être écrit en français
 - б. le droit doit être écrit en latin et en plus en français
 - в. il faut employer le français dans les Universités
 - г. il faut employer le latin dans les Universités
386. Quelle œuvre marque la première apparition du français comme langue poétique?
- a. La Cantilène ou Séquence de Sainte Eulalie
 - б. Mistère de la passion
 - в. Mistère du vieux Testament
 - г. Voir Dit
387. L'Académie française se compose de ... membres élus par leurs pairs.
- a. vingt
 - б. quarante
 - в. cinquante
 - г. soixante
388. La mission qui est assignée dès l'origine à l'Académie française est de travailler à ...
- a. enrichir la langue et la littérature
 - б. donner des règles certaines à la langue française et à la rendre pure, éloquente et capable de traiter les arts et les sciences
 - в. renouveler la langue française afin de la rendre indépendante d'autres langues
 - г. conserver la langue française
389. Le nom de Pléiade est emprunté par ... à un groupe de sept poètes d'Alexandrie.

- a. Ronsard
 - б. Brunot
 - в. du Bellay
 - г. Rabelais
390. "La Défense et illustration de la langue française" vise à mener une réflexion sur ...
- a. les moyens d'enrichir la langue et la littérature française
 - б. les moyens de rendre la langue précise et claire
 - в. la purification de la langue
 - г. les droits des Français
391. Les Francs étaient ..?
- a. tribus celtes
 - б. tribus normandes
 - в. tribus venues de l'Afrique
 - г. tribus germaniques
392. Au IX-XIII ss., le nom possède ...
- a. trois genres : le masculin, le féminin, le neutre
 - б. deux genres : le masculin et le féminin
 - в. un genre: le masculin
 - г. un genre: le féminin
393. L'ancien français et le français moderne sont ...
- a. deux idiomes qui présentent les mêmes traits phonétiques et grammaticaux
 - б. deux idiomes qui présentent les mêmes traits phonétiques, grammaticaux et lexicaux
 - в. deux idiomes distincts et autonomes qui présentent des traits phonétiques, grammaticaux et dans une large mesure lexicaux, différents
 - г. deux idiomes autonomes qui présentent les mêmes traits phonétiques, grammaticaux et lexicaux
394. Qui a dit "Après moi, le déluge"?
- a. Louis XIII
 - б. Louis XIV
 - в. Louis XV
 - г. Louis XVI
395. Les Parisiens prirent la Bastille, le symbole de l'ancien régime, le ...
- a. 14 juillet 1790
 - б. 14 juillet 1798
 - в. 14 juillet 1789
 - г. 17 juillet 1798
396. En quelle année les Français ont-ils adopté par référendum la Constitution de la V République?
- a. En 1945
 - б. En 1954
 - в. En 1958
 - г. En 1959
397. Comment s'appelle le manifeste de la Pléiade?
- a. Les précieuses ridicules
 - б. La Défense et illustration de la langue française

- b. Traité de la conformité du langage françois avec le grec
- г. Le Dictionnaire de l'Académie

398. Pourtant l'abdication de l'empereur Romulus Augustule le 4 septembre ... marque la chute de l'Empire romain d'Occident.

- a. 476
- б. 539
- в. 635
- г. 753

399. En quelle année Pépin le Bref est-il devenu roi des Francs?

- a. 539
- б. 635
- в. 751
- г. 789

400. La guerre de Cent Ans est un conflit qui opposa la France à ...

- a. l'Allemagne
- б. l'Italie
- в. l'Angleterre
- г. l'Espagne

401. La guerre de Cent Ans est un conflit de ... ans.

- a. 100
- б. 104
- в. 116
- г. 156

402. La guerre de Cent Ans est un conflit qui dure ...

- a. de 1337 à 1437
- б. de 1337 à 1453
- в. de 1337 à 1455
- г. de 1339 à 1457

403. Les Parisii, c'est une tribu...

- a. celte
- б. romaine
- в. germanique
- г. normande

404. Qui a mis fin aux guerres de religion?

- a. Henri IV
- б. François I
- в. Catherine de Médicis
- г. Louis XIV

405. La Première République est le régime politique fondé par la Révolution et ayant dirigé la France ...

- a. de 1789 à 1792
- б. de 1789 à 1795
- в. de 1792 à 1804
- г. de 1792 à 1799

406. Napoléon Bonaparte est un militaire, général dans les armées de ...
- a. la Première République
 - б. la Deuxième République
 - в. la Troisième République
 - г. la Quatrième République
407. En quelle année Charlemagne est-il devenu empereur de France?
- a. 792
 - б. 800
 - в. 843
 - г. 904
408. Charlemagne est le fils de ...
- a. Clovis
 - б. Pépin le Bref
 - в. Hugues Capet
 - г. Louis III
409. En quelle année Napoléon Bonaparte est-il devenu empereur de France?
- a. 1799
 - б. 1800
 - в. 1804
 - г. 1814
410. Le manifeste de la Pléiade a été publié en ...
- a. 1320
 - б. 1416
 - в. 1549
 - г. 1635
411. Au IX-XIII ss., tous les documents judiciaires et actes administratifs ainsi que l'enseignement se font en ...
- a. gallo-roman
 - б. latin
 - в. français
 - г. protofrançais
412. "La Cantilène ou Séquence de Sainte Eulalie" apparaît au ... siècle.
- a. VIII
 - б. IX
 - в. X
 - г. XI
413. Les "Serments de Strasbourg" signent ...
- a. les ordonnances de Charlemagne
 - б. l'alliance militaire entre Charles le Chauve et Louis le Germanique contre leur frère Lothaire
 - в. l'alliance militaire entre Lothaire et Louis le Germanique contre leur frère Charles le Chauve
 - г. l'alliance militaire entre Lothaire et Charles le Chauve contre Louis le Germanique
414. La Deuxième République est le régime politique de la France ...

- a. de 1789 à 1792
 - б. de 1792 à 1804
 - в. de 1848 à 1852
 - г. de 1870 à 1940
415. La Troisième République est le régime politique de la France ...
- a. de 1789 à 1792
 - б. de 1792 à 1804
 - в. de 1848 à 1852
 - г. de 1870 à 1940
416. La Quatrième République est le régime politique de la France ...
- a. de 1789 à 1792
 - б. de 1792 à 1804
 - в. de 1848 à 1852
 - г. de 1946 à 1958
417. La Cinquième République est le régime politique de la France depuis...
- a. le 4 juillet 1945
 - б. le 4 juillet 1952
 - в. le 4 octobre 1958
 - г. le 4 octobre 1960
418. Jeanne d'Arc est brûlée vive à ...
- a. Orléans
 - б. Strasbourg
 - в. Rouen
 - г. Reims
419. J. Du Bellay (1525-1560) écrit 50 sonnets chantant une aventure amoureuse à la manière de Pétrarque, il les publie sous le titre ...
- a. Odes
 - б. Tragiques
 - в. Olive
 - г. les Regrets
420. En 1596, la prononciation des Parisiens est décrite par Lanoue dans ...
- a. Odes
 - б. le Dictionnaire universel
 - в. le Dictionnaire des rimes françaises
 - г. Nouvelles récréations et joyeux devis
421. La langue du XVI siècle est ...
- a. pure et claire
 - б. pure, claire et précise
 - в. trop farcie de mots russes
 - г. un peu trop farcie d'archaïsmes
422. Le plus grand et le plus original grammairien du XVI s. est ...
- a. E. Edmont
 - б. Louis Meigret

- в. A. Arnauld
- г. C. Lancelot

423. Les poètes français signent leurs œuvres à partir du ... siècle.

- a. X
- б. XII
- в. XIII
- г. XIV

424. Roman de la Rose apparaît au ... siècle.

- a. XI-e
- б. XII-e
- в. XIII-e
- г. XIV-e

425. L'orthographe en AF est

- a. essentiellement lexicale
- б. traditionnelle
- в. basée sur les règles de grammaire
- г. essentiellement phonétique

426. La dynastie des Capétiens prend fin en ...

- a. 1453
- б. 1337
- в. 1358
- г. 1328

427. Un des plus grands prosateurs du XV s. est ...

- a. Molière
- б. Corneille
- в. J. Roumanille
- г. Antoine de la Sale

428. Qui est l'auteur du Traicté de la grammaire française (1557)?

- a. Lancelot
- б. Furetière
- в. Meigret
- г. Robert Estienne

429. "La Gramere" de ... (1562) sépare la morphologie appelée étymologie et la syntaxe.

- a. Lancelot
- б. Furetière
- в. Meigret
- г. Ramus

430. Hugues Capet est élu roi de France en ...

- a. 795
- б. 804
- в. 987
- г. 1830

431. Le LP et le gallo-roman utilisent beaucoup les pronoms démonstratifs ... qu'on trouve en grande quantité dans les textes de l'époque tels que "Peregrinatio", "Vulgata" etc.
- illa, illi
 - unus, unum
 - ille et ipse
 - as, aus
432. A la période du V au IX s., la plupart des substantifs du masculin se termine par ...
- a
 - t
 - une consonne
 - une voyelle
433. Les diphtongues primaires (V-VIII ss.) sont au nombre de ...
- deux: ai, oi
 - trois : oi, yi, ie
 - quatre : ai, oi, yi, ie
 - sept : ai, ei, oi, yi, ou, ie, uo
434. Les pronoms personnels en gallo-roman conservent la déclinaison à ...
- un cas: nominatif
 - deux cas: nominatif et accusatif
 - trois cas: nominatif, datif et accusatif
 - quatre cas: nominatif, datif, accusatif, vocatif
435. Le gallo-roman est ...
- une forme de transition du provençal qui s'est développée au Moyen Age en Gaule
 - une forme de transition du latin classique qui s'est développée au Moyen Age en Gaule
 - une forme de transition du latin populaire qui s'est développée au Haut Moyen Age en Gaule
 - une forme de transition du francien qui s'est développée au Moyen Age en France
436. En MF, l'article indéfini s'enrichit d'une nouvelle forme ...
- unus
 - unum
 - des
 - dou
437. La diphtongaison est un changement dans la prononciation d'une voyelle qui consiste à modifier ... de celle-ci au cours de son émission.
- la brièveté
 - la vibration
 - le timbre
 - la nasalité
438. Qui est l'auteur des "Remarques sur la langue française" (1647)?
- Descartes
 - du Bellay
 - Claude Vaugelas
 - Ronsard
439. Dans le "Dictionnaire de l'Académie" (1694), les mots sont classés par...

- a. voyelles
- б. consonnes
- в. racines
- г. suffixes

440. Un seul apport est à noter dans le consonantisme gallo-roman, dû à l'influence du superstrat germanique, le francique. Il s'agit de l'emprunt de ...

- a. consonne p
- б. consonne k
- в. consonne v
- г. la constrictive expirée h

441. Quel dialecte ne fait pas partie du groupe "langue d'oc"?

- a. l'auvergnat
- б. le languedocien
- в. le provençal
- г. le normand

442. Quel dialecte ne fait pas partie du groupe "langue d'oïl"?

- a. le wallon
- б. le picard
- в. le normand
- г. le provençal

443. Selon la théorie de K. Vossler, quel dialecte a servi de base au français naissant (IX-XIII ss.)?

- a. Le wallon
- б. Le francien
- в. Le normand
- г. Plusieurs dialectes sont à la fois à la base du français

444. Selon la théorie de H. Suchier, quel dialecte a servi de base au français naissant (IX-XIII ss.)?

- a. Le wallon
- б. Le picard
- в. Le francien
- г. Plusieurs dialectes sont à la fois à la base du français

445. Quel trope est utilisé dans la phrase: "Il devint amoureux d'une beauté blonde rencontrée deux fois rue Lepic"

- a. ironie
- б. l'hyperbole
- в. métonymie
- г. symbole

446. Nommez le procédé: Jamais un visage si spirituel, si touchant, si parlant, jamais une fraîcheur pareille, jamais tant de grâce ni plus d'esprit, jamais tant de gaieté et d'amusement, jamais de créature plus séduisante (Saint-Simon, Mémoires)

- a. l'euphémisme
- б. l'hyperbole
- в. l'asendète
- г. le symbole

447. Donnez le nom à la figure: Au nom magique de religion et de divinité, une terreur subite et panique s'empare des esprits.

- a. l'ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

448. Quel trope est utilisé dans la phrase: "Ce vin de Toscane, nectar pour les palais gourmets, est désormais introuvable"

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

449. Précisez le type de la figure : "... j'y entre. J'y suis. J'en suis"

- a. la figure de diction
- б. la figure de construction
- в. la figure de sens
- г. la figure de la pensée

450. Nommez le procédé: À l'entrée des joueurs, tout le stade s'est levé.

- a. la métaphore
- б. la comparaison
- в. la métonymie
- г. la périphrase

451. Quel trope est utilisé dans la phrase: "Cette faucille d'or dans le champ des étoiles."

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

452. Donnez le nom à la figure: Te croyez pas le monde politique beaucoup plus beau que ce monde littéraire : tout dans ces deux mondes est corruption, chaque homme y est ou corrupteur ou corrompu.

- a. l'hypotypose
- б. la prosopopée
- в. l'ironie
- г. la reprise approximative

453. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Je me suis baigné dans le poème de la mer" (Arthur Rimbaud)."

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

454. Quel trope est utilisé dans la phrase : " Les cris et les sanglots des femmes dominaient le tumulte, tel le chœur grec à la chute de Troie"

- a. la métaphore
- б. la comparaison

- v. la métonymie
- г. la périphrase

455. Quel trope est utilisé dans la phrase : " Embusqué là comme une araignée dans sa toile, il guettait les allées et venues des malades... "

- a. la métaphore
- б. la comparaison
- v. la métonymie
- г. la périphrase

456. Quel trope est utilisé dans la phrase : " Toujours assis, Sweet William l'observait, impassible, comme s'il regardait un film "

- a. la métaphore
- б. la comparaison
- v. la métonymie
- г. l'ironie

457. Donnez le nom à la figure: " Ce fut une sensation rapide comme la pensée, brûlante comme une flamme "

- a. l'énallage
- б. la métaphore
- v. la comparaison
- г. la métonymie

458. Donnez le nom à la figure: " La nuit était descendue sur Paris, non pas bruyante, orageuse et entrecoupée d'éclaires, mais froide et brumeuse "

- a. la métaphore
- б. la comparaison
- v. la métonymie
- г. l'épithète

459. Donnez le nom à la figure: " L'Elysée a confirmé, samedi 2 février dans l'après-midi, le mariage dans la matinée du président de la République avec Carla Bruni dans un communiqué "

- a. l'énallage
- б. la métaphore
- v. la comparaison
- г. la métonymie

460. Précisez la fonction des épithètes dans la phrase : " Dans cette prunelle tragique et calme il y avait de l'inexprimable " :

- a. hyperbolique
- б. antithétique
- v. personnifié
- г. émotionnelle

461. Précisez la fonction des épithètes dans la phrase : " Mon oncle, le chevalier, habitait une petite maison donnant d'un côté sur la triste rue des Tournelles et de l'autre sur le triste boulevard Saint-Antoine "

- a. hyperbolique
- б. émotionnelle
- v. personnifié
- г. antithétique

462. Quel trope est utilisé dans la phrase : "- Est-ce que vous vous imaginerez, par hasard, que c'est à un Gallois à demi sauvage de m'indiquer ce qu'est mon devoir ? "

- a. l'énallage
- б. la métaphore
- в. l'antonomase
- г. la métonymie

463. Quel type d'antonyme sert à construire l'antithèse dans la phrase : " J'étais l'habitant de la lumière, et l'on m'avait fait l'habitant des ténèbres " ?

- a. métaphorique
- б. usuel
- в. grammatical
- г. stylistique

464. Relevez la synecdoque :

- a. Chabrier ne tiendra pas le coup, il n'a pas les reins assez solides.
- б. C'est de là que découle le mal.
- в. Cette femme tend les filets de ses charmes pour chasser le gibier des naïfs.
- г. Etre dévoré d'ambition

465. Quel type d'énallage est utilisé dans la phrase : " Un grand nombre de ressortissants étrangers devrait figurer au nombre des victimes ... Une Japonnaise aurait été tuée, selon une responsable des secours citée par la chaîne Metro TV "

- a. grammaticale
- б. temporelle
- в. catégorielle
- г. personnelle

466. Quel type d'effet les figures ne peuvent pas produire ?

- a. L'attention
- б. L'imitation
- в. La grammaire
- г. La connotation

467. Quel trope n'appartient pas au pôle métaphorique ?

- a. la comparaison
- б. la personnification
- в. l'allégorie
- г. la périphrase

468. Quel type de métaphore n'existe pas ?

- a. catachrèse
- б. métaphore filée
- в. métaphore explicite
- г. métaphore explicative

469. Quel type de rapport ne constitue pas la base de la formation de la métonymie ?

- a. de contiguïté
- б. de ressemblance
- в. de coexistence
- г. de dépendance

470. Quel trope n'appartient pas au pôle métonymique ?

- a. l'antonomase
- б. le symbole
- в. l'énallage
- г. la périphrase

471. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Il reprit, après réflexion, en regardant droit devant soi, sa dignité mélancolique. Il la promenait ainsi qu'un bagage, sa mélancolie" ?

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

472. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Voici que brusquement, ce monde calme, si uni si simple, que l'on découvre quand on émerge des nuages, prenait pour moi une valeur inconnue . Cette douceur devenait un piège. J'imaginai cet immense piège blanc étalé, là, sous mes pieds."

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

473. Quel type de métaphore est utilisé dans la phrase: " Les mois passent...Des îles de mémoire commencent à surgir du fleuve de la vie. Ce sont d'abord d'étroits îlots perdus, des rochers qui affleurent à la surface des eaux. Autour d'eux, après eux, dans le demi-jour qui point, la grande nappe tranquille continue de s'étendre. Puis de nouveaux îlots que dore le soleil. Ainsi émergent de l'abîme de l'âme certaines formes, certaines scènes d'une étrange netteté ". (R.Rolland) ?

- a. catachrèse
- б. métaphore filée
- в. métaphore explicite
- г. métaphore implicite

474. Quel type de métaphore est utilisé dans la phrase: " A l'automne, vers la fin du jour, quand le ciel, ensanglanté par le soleil couchant, jetait dans l'eau des figures des nuages écarlates, empourprait le fleuve entier, enflammait l'horizon, faisait rouges comme du feu les deux amis, et dorait les arbres roussis déjà, frémissants d'un frisson d'hiver, M.Sauvage regardait en souriant Morissot et prononçait : " Quel spectacle ! " ?

- a. catachrèse
- б. métaphore filée
- в. métaphore explicite
- г. métaphore implicite

475. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Tous ceux des communes, orateurs et membres, demeurèrent en attente, debout et nu-tête, devant les pairs assis et couverts " ?

- a. ironie
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. antithèse

476. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Ce qui pour moi était délice, aujourd'hui n'est qu'un venin " ?

- a. ironie
- б. antithèse
- в. métonymie
- г. périphrase

477. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " La voiture avançait lentement, lentement, à tout petits pas. Les roues s'enfonçaient dans la neige ; le coffre entier geignait avec les craquements sourds ; les bêtes glissaient, soufflaient, fumaient " (Gui de Maupassant) ?

- a. ironie
- б. gradation
- в. litote
- г. périphrase

478. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " L'avarice commence où la pauvreté cesse " (Balzac) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

479. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " Beauté des femmes, leur faiblesse, et ces mains pâles Qui font souvent le bien et peuvent tout le mal... " (Verlaine) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

480. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " En même temps que le combat terrestre, il y avait eu un combat céleste. Le combat du bien contre le mal. Un cœur effrayant venait d'être vaincu " (Hugo) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

481. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " Comment cet amour innocent était-il devenu cette sordide trahison ? " (Beauvoir) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

482. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " Il est assez riche pour mettre de la grandeur dans les petites gens, de l'élégance et de la grâce dans le vice " (Balzac) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

483. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " ... et elle, cette charmante et riche pauvre femme " (Sagan) ?

- a. oxymore
- б. litote

- b. antithèse
- г. périphrase

484. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " Cette obscure clarté qui tombe des étoiles " (Corneille) ?

- a. oxymore
- б. litote
- b. antithèse
- г. périphrase

485. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Va, cours, vole et me venge " (Corneille) ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

486. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Cependant le bruit s'accroît, grossit, s'élève. Le dialogue s'accroît " (Hugo) ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

487. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Un souffle, une ombre, un rien, tout lui donnait la fièvre " ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

488. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Quand le chat court sur les toits, les souris dansent sur les planchers " (Balzac) ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

489. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Lucien avait beaucoup lu, beaucoup comparé ; David avait beaucoup pensé, beaucoup médité " (Balzac) ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

490. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Duroy, surpris, le regardait. Il était bien changé, bien mûri. Il avait maintenant une allure, une tenue, un costume d'homme posé, sûr de lui, et un ventre d'homme qui dine bien " (Maupassant) ?

- a. énumération
- б. tautologie
- b. parallélisme
- г. gradation

491. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Il avait l'air de toujours défier quelqu'un, les passants, les maisons, la ville entière, par chic de beau soldat tombé dans le civil " (Maupassant) ?
- énumération
 - calambour
 - parallélisme
 - apostrophe
492. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " On dit qu'il ne faut pas revenir sur ses premières amours ni aller voir la rose qu'on a admirée la veille " (Gautier) ?
- zeugme
 - tautologie
 - parallélisme
 - gradation
493. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " La dame est rentrée en larmes et en taxi " ?
- zeugme
 - tautologie
 - parallélisme
 - gradation
494. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Il a perdu de vue son ami, il ne le voit plus depuis longtemps " ?
- zeugme
 - calambour
 - redondance
 - gradation
495. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Les conquêtes d'Alexandre donnèrent lieu à ses généraux de s'entr'égorgés les uns les autres " ?
- redondance
 - calambour
 - pléonasme
 - gradation
496. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " La dame en blanc avait ces deux défauts, sans compter un troisième, qui me désespérait : celui de pleurer, de pleurer, de pleurer. "
- énumération
 - tautologie
 - parallélisme
 - répétition
497. Précisez la fonction des épithètes dans la phrase : " La nuit était descendue sur Paris, non pas bruyante, orageuse et entrecoupée d'éclairs, mais froide et brumeuse " (Dumas)
- figurative
 - émotionnelle
 - personnifié
 - antithétique
498. Précisez la fonction des épithètes dans la phrase : " En même temps que le jour, une chose étrange, immobile, surprenante, et que les oiseaux du ciel ne connaissaient pas, apparut sur le plateau de la Tourgue au-dessus de la forêt de Fougères " (Hugo)

- a. hyperbolique
- б. émotionnelle
- в. personnifié
- г. antithétique

499. Précisez la fonction d'épithète dans la phrase : " Le blond torrent de mes cheveux immaculés..."

- a. hyperbolique
- б. métaphorique
- в. personnifié
- г. antithétique

500. Donnez le nom à la figure: " ... et le petit Jean-Christophe venait de prendre pied sur cette terre, où le poussait son destin " (R.Rolland)

- a. l'énallage
- б. la métaphore
- в. la comparaison
- г. la personnification

501. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Dormir avec Kenzo Dîner avec Saint-Laurent Séduire avec Cacharel. "

- a. symbole
- б. métaphore
- в. métonymie
- г. périphrase

502. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Le Parisien pourrait-il résister aux insinuations perfides, aux calomnies doucereuses, aux médisances pleines d'éloges..."

- a. synecdoque
- б. métaphore
- в. symbole
- г. périphrase

503. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Les philosophes qui rencontrent des Nanon, des madame Grandet, des Eugénie, ne sont-ils pas en droit de trouver que l'ironie est le fond du caractère de la Providence " ?

- a. synecdoque
- б. antonomase
- в. métonymie
- г. périphrase

504. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Elle se compose la mine de Mata-Hari avant de poser sur ses lèvres son doigt arthrique " ?

- a. synecdoque
- б. antonomase
- в. métonymie
- г. périphrase

505. Quel trope est fondé sur des rapports de contiguïté ?

- a. la comparaison
- б. la personnification
- в. l'allégorie
- г. la métonymie

506. Quel trope est fondé sur des rapports de ressemblance ?

- a. synecdoque
- б. antonomase
- в. métonymie
- г. métaphore

507. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " Sur le perron une dame apparut, parée pour la visite, coiffée pour la visite, avec des phrases prêtes pour la visite. " (Maupassant)

- a. anaphore
- б. épiphore
- в. épinaphore
- г. anapiphore

508. Quel type de métaphore est utilisé dans la phrase: " Ce soir la lune rêve avec plus de paresse " ?

- a. métaphore nominale
- б. métaphore verbale
- в. métaphore adjectivale
- г. métaphore syntaxique

509. Quel type de métaphore est utilisé dans la phrase: " ... et l'harmonie de leur chants coule toujours comme un fleuve de miel, comme le ruisseau gracieux qui embellit de ses murmures si doux des rives aimées du soleil et riche de secrets détours, de baies fraîches et ombragées, de papillons et de fleurs " (Nodier)

- a. catachrèse
- б. métaphore filée
- в. métaphore explicite
- г. métaphore implicite

510. Quelle figure de construction est utilisée dans la phrase: " La gomme à t'effacer les heures La gomme à t'effacer les rêves La gomme à t'effacer les chemins des chasseurs La gomme à t'effacer les rides Masque en cheveux de nos douleur" (Max Jacob)

- a. anaphore
- б. épiphore
- в. épinaphore
- г. anapiphore

511. Quelle figure est utilisée dans la phrase: " C'était un raisonnement stupide, fait remarquer Turandot " (Queneau) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

512. Quelle figure syntaxique est utilisée dans la phrase: " Je porte le soleil dans mon obscurité " (Corneille) ?

- a. oxymore
- б. litote
- в. antithèse
- г. périphrase

513. Quel trope est utilisé dans la phrase: " Je t'emmène dîner chez Mme de Burne. Elle m'a chargé de t'inviter. Voici un mot d'elle, d'ailleurs " (Maupassant) ?

- a. synecdoque
- б. antonomase
- в. métaphore
- г. périphrase

514. Quel trope est utilisé dans la phrase: " ... elle enferme le monde entier dans sa propre solitude triomphante " (Beauvoir) ?

- a. synecdoque
- б. antonomase
- в. métonymie
- г. métaphore

515. Pour former les voyelles la différenciation se fait au niveau ...

- a. horizontal
- б. vertical
- в. horizontal et vertical
- г. de la langue

516. La faute phonématique c'est ...

- a. la faute de l'orthographe
- б. la faute qui ne fait pas la différence dans l'emploi des variantes
- в. la faute qui détruit le sens des mots
- г. la faute de grammaire

517. La syllabe française est une syllabe ...

- a. sonore
- б. vocalique
- в. typique
- г. ouverte

518. En français la plus répandue est la syllabe ...

- a. fermée
- б. ouverte
- в. accentuée
- г. inaccentuée

519. L'accommodation c'est une espèce de ...

- a. l'alternance des phonèmes
- б. la modification des phonèmes
- в. l'accentuation
- г. l'orthoépée

520. La faute phonétique c'est ...

- a. la faute de l'orthographe
- б. la faute qui ne fait pas la différence dans l'emploi des variantes
- в. la faute qui détruit le sens des mots
- г. la faute de grammaire

521. La dilation vocalique a lieu ...

- a. à l'intérieur d'un mot
- б. à distance d'une syllabe à une autre

- b. entre les consonnes et les voyelles
 - r. à l'intérieur d'une phrase
522. En français on distingue deux groupes de liaisons ...
- a. liaisons historiques et liaisons à valeur grammaticale
 - б. liaisons essentiellement traditionnelles et liaisons à valeur syntaxique
 - b. liaisons essentiellement traditionnelles et liaisons à valeur morphologique
 - r. liaisons phonétique et liaisons à valeur grammaticale
523. On appelle l'accent musical ...
- a. l'accent tonique
 - б. l'accent syllabique
 - b. l'accent phonétique
 - r. l'accent dynamique
524. Quand l'accentuation se fait à l'aide de l'intensité, il s'agit de l'accent ...
- a. musical
 - б. supplémentaire
 - b. dynamique
 - r. secondaire
525. Lorsque la pointe de la langue est abaissée vers les alvéoles des dents inférieures l'articulation est dite:
- a. apicale
 - б. horizontale
 - b. verticale
 - r. dorsale
526. Parmi les sonantes sont :
- a. [m], [n], [k], [j]
 - б. [m], [n], [r], [f]
 - b. [n], [m], [l], [r]
 - r. [m], [n], [r], [h]
527. Les voyelles antérieures sont les plus nombreuses :
- a. 9 sur 15
 - б. 9 sur 16
 - b. 15 sur 36
 - r. 8 sur 15
528. La phonologie comporte deux branches principales :
- a. l'orthoépique et la phonétique
 - б. la phonématique et la prosodie
 - b. la phonématique et la syntaxe
 - r. la phonématique et la l'orthoépique
529. Les cordes vocales sont situées dans :
- a. la cavité buccale
 - б. le larynx
 - b. le pharynx
 - r. la cavité nasale

530. Pendant la phonation des voyelles et des consonnes françaises l'onde sonore subit des changements dans les chambres de résonance suivantes :
- la cavité buccale, les fosses nasales
 - le pharynx, la cavité buccale, les fosses nasales
 - la cavité buccale, les fosses nasales, un résonateur supplémentaire qui se forme entre les dents et les lèvres
 - la cavité buccale, les fosses nasales, un résonateur supplémentaire se forme entre les dents et les alvéoles
531. Les cordes vocales sont rapprochées et tendues seulement pendant la prononciation :
- des voyelles
 - des voyelles et des consonnes sonores
 - des consonnes sonores
 - des voyelles et des consonnes sonantes
532. La distinction entre les phonèmes s'effectue par :
- les traits pertinants
 - l'entourage phonétique
 - la quantité des syllabes
 - l'accentuation
533. Les variantes des phonèmes conditionnées par l'entourage phonique ont reçu le nom de :
- variantes combinatoires
 - variantes libres
 - variantes stylistiques
 - variante positionnelles
534. Quand on prononce un [t] mouillé dans le mot " terre " il s'agit d'une faute :
- phonématique
 - phonologique
 - phonétique
 - stylistique
535. L'archiphonème [A] est caractérisée par les traits suivants :
- antérieur, labial, ouvert
 - antérieur, non-labial
 - ouvert, oral
 - oral, accentuée
536. Le son et le phonème sont des unités du niveau :
- phonétique
 - segmental
 - suprasegmental
 - linguistique
537. Toute proposition constitue une unité :
- syntactique, phonétique, acoustique
 - syntactique, sémantique et phonologique
 - phonétique, sémantique et acoustique
 - syntactique, sémantique et phonétique
538. Selon la définition de L. Scerba "le syntagme c'est ...

- a. une unité phonétique qui exprime un tout sémantique
- б. une unité linguistique qui exprime un tout syntaxique
- в. une unité acoustique qui exprime un tout sémantique
- г. une unité phonétique qui exprime un tout syntaxique

539. L'accent français est :

- a. musical et tonique
- б. quantitatif et qualitatif
- в. dynamique et d'intensité
- г. musical, quantitatif et dynamique

540. Parmi les moyens prosodiques on distingue :

- a. l'accent et la syllabe
- б. la mélodie et le rythme
- в. la mélodie et le phonème
- г. le ton et le son

541. L'alternance vivante est nommée aussi :

- a. l'alternance historique
- б. l'alternance linguistique
- в. l'alternance libre
- г. l'alternance de position

542. Quelle opposition phonématique des consonnes ne se réalise pas en français :

- a. sourde / sonore
- б. dure / mouillée
- в. bruit / sonante
- г. bruit / mouillée

543. Quels obstacles existent sur le chemin de l'air provenant des poumons pendant la phonation d'une consonne sonore :

- a. deux : au niveau du larynx (les cordes vocales) et au niveau des résonateurs (occlusion, rétrécissement)
- б. un : au niveau du larynx
- в. un : au niveau des résonateurs
- г. un : au niveau du pharynx

544. Qu'est-ce qu'il y a de commun entre les consonnes sonores et les consonnes sonantes :

- a. le ton musical domine sur le bruit
- б. elles sont toutes constrictives
- в. elles sont produites avec la participation des cordes vocales
- г. elles sont occlusives

545. L'enchaînement peut être présenté par la formule suivante :

- a. V – V
- б. C – V
- в. (C) – V
- г. C – C

546. Combien de degrés d'aperture existent dans le système du vocalisme français :

- a. 2
- б. 3

- v. 4
- г. 1

547. Dans les mots cube (1), absent (2) nous sommes en présence :

- a. de l'accommodation (1) et (2)
- б. de l'assimilation vocalique (1) et (2)
- v. de l'accommodation (1) et de l'assimilation consonantique (2)
- г. de l'assimilation consonantique (1) et de l'assimilation vocalique (2)

548. La participation de quel organe de la parole détermine surtout la mélodie :

- a. les lèvres
- б. la langue
- v. les cordes vocales
- г. les lèvres, la langue, les cordes vocales à la fois

549. L'accent français est mobile :

- a. dans un mot isolé
- б. dans un morphème
- v. dans un groupe de mots
- г. entre les groupes rythmiques

550. Parmi les unités suivantes : phonème, morphème, intonème, prosodème, lesquelles sont tout à fait vides de sens ?

- a. phonème, intonème
- б. phonème
- v. morphème
- г. prosodème

551. Quel terme a-t-il un sens plus large " la mélodie " ou " l'intonation " ?

- a. la mélodie
- б. l'intonation
- v. sont synonymes
- г. sont différents

552. Tout accent d'insistance frappe ... mis en relief.

- a. la première syllabe du mot
- б. la dernière syllabe du mot
- v. l'avant-dernière syllabe du mot
- г. la dernière syllabe du groupe rythmique

553. Le système des voyelles françaises présente des oppositions qualitatives de

- a. 4 espèces
- б. 5 espèces
- v. 3 espèces
- г. 2 espèces

554. L'assimilation est rare dans :

- a. le style parlé
- б. le français
- v. le style plein
- г. l'anglais

555. Le terme " phonostylistique " appartient à :
- L. Ščerba
 - P. Léon
 - N. Troubetzkoy
 - Ch. Bally
556. Dans quelle position phonétique l'opposition [e] – [ɛ] se trouve-t-elle neutralisée ?
- en syllabe finale fermée
 - en syllabe finale ouverte
 - en syllabe initiale fermée
 - en syllabe initiale ouverte
557. L'alternance d'une consonne avec le zéro du son c'est l'alternance:
- historique
 - vivante
 - neutre
 - simple
558. On appelle variante ...
- un son qui a des affinités physiologiques
 - un son qui a des affinités acoustiques
 - deux sons ou plus qui ont des affinités physiologiques
 - deux sons ou plus qui ont des affinités physiologiques et acoustiques
559. Quel trait articulatoire distinctif est à la base de l'opposition des voyelles [y] – [u] :
- labiale – non labiale
 - antérieure – postérieure
 - ouverte – fermée
 - nasale – orale
560. L'accommodation en français se fait généralement :
- d'une consonne à une voyelle
 - d'une consonne à une autre consonne
 - d'une voyelle à une consonne
 - d'une voyelle à une autre
561. Le trait le plus typique de la prononciation française c'est :
- le caractère faible de son articulation
 - l'articulation postérieure
 - le caractère tendu de son articulation
 - l'absence des sons postlinguales
562. Dans les mots suivants viennent-ils-ici la liaison est possible :
- oui
 - non
 - dans le style soutenu
 - pas toujours
563. Quel type de modification de sons le français littéraire d'aujourd'hui ne connaît pas ?
- l'assimilation
 - l'harmonisation vocalique

- b. l'accomodation
 - г. la dissimilation
564. La phonétique est une branche spéciale de ...
- a. la psychologie
 - б. la linguistique
 - в. la phonologie
 - г. méthodologie
565. La phonétique étudie ...
- a. la forme phonique de la langue
 - б. la forme écrite de la langue
 - в. les règles de grammaire
 - г. évolution de la langue
566. La phonétique générale étudie ...
- a. le système de la langue
 - б. les correspondances phonétiques dans différentes langues
 - в. la nature des sons
 - г. les changements phonétiques
567. La phonétique comparée étudie ...
- a. les changements phonétiques d'une langue
 - б. les correspondances phonétiques dans différentes langues
 - в. la perception des sons
 - г. le système de la langue
568. L'orthoépie étudie l'ensemble des règles de ...
- a. la prononciation
 - б. la perception
 - в. l'écriture
 - г. l'orthographe
569. On appelle aussi le style soutenu le style ...
- a. parlé
 - б. conversation familière
 - в. familié
 - г. plein
570. Le phonème c'est l'unité ...
- a. maximale de la chaîne sonore
 - б. minimale de la chaîne sonore
 - в. langagière de la chaîne sonore
 - г. principale de la chaîne sonore
571. Les organes passifs de l'appareil phonateur sont...
- a. les alvéoles, le larynx, les cavités nasales
 - б. la langue, les alvéoles, les dents
 - в. les alvéoles, le larynx, les cavités nasales, la lanque
 - г. le palais dur avec les alvéoles, les dents, les cavités nasales
572. L'appareil phonateur se compose de 3 parties :

- a. les poumons, le pharynx, les cordes vocales
 - б. le pharynx, la cavité buccale, les fosses nasales
 - в. le larynx, les poumons, les cavités supraglottiques
 - г. les cavités supraglottiques, la langue, le voile du palais
573. L'objet d'étude de la phonétique descriptive est ...
- a. la nature des sons du langage humain
 - б. les changements phonétiques d'une langue
 - в. les correspondances phonétiques dans différentes langues
 - г. le système phonétique d'une langue donnée
574. L'objet d'étude de la phonétique historique est ...
- a. le système phonétique d'une langue donnée
 - б. les correspondances phonétiques dans différentes langues
 - в. les changements phonétiques d'une langue
 - г. la nature des sons du langage humain
575. La syllabe c'est...
- a. le plus petit segment de la chaîne parlée
 - б. la plus grande partie du langage
 - в. le changement phonétique
 - г. l'unité langagière de la chaîne sonore
576. En français il existe les syllabes ...
- a. fermées
 - б. ouvertes
 - в. fermées et ouvertes
 - г. mi-fermées
577. Le [ə] instable est rare dans le style ...
- a. soutenu
 - б. parlé
 - в. syllabique
 - г. soigné
578. L'assimilation se fait entre ...
- a. les consonnes et les voyelles
 - б. deux sons du même ordre
 - в. les morphèmes
 - г. les voyelles et les consonnes se trouvant à distance
579. La liaison est une espèce ...
- a. d'enchaînement
 - б. de sonorisation
 - в. de modification des phonèmes
 - г. d'alternance
580. La liaison se fait...
- a. à la fin d'un mot devant un autre qui commence par une consonne
 - б. à la fin d'un mot devant un autre qui commence par une voyelle
 - в. au début d'un mot devant un autre qui commence par une consonne
 - г. entre deux consonnes

581. On peut classer les liaisons en deux groupes distincts :
- liaisons essentiellement traditionnelles et à valeur stylistique
 - liaisons essentiellement traditionnelles et à valeur morphologique
 - liaisons essentiellement traditionnelles et à valeur phonétique
 - liaisons essentiellement traditionnelles et à valeur syntaxique
582. La liaison de type pronom-sujet+ verbe c'est la liaison ...
- à valeur syntaxique
 - à valeur phonétique
 - essentiellement traditionnelle
 - facultative
583. En français il y a ...
- une petite quantité d'accents
 - une grande variété d'accents
 - un seul accent
 - deux accents
584. L'intonation détermine ...
- le type de la proposition
 - le rythme de la phrase
 - le style de la phrase
 - la syntaxe de la proposition
585. On détermine la mélodie comme ...
- la hauteur du ton musical
 - l'intensité des sons
 - le mouvement musical de la phrase
 - le rythme du langage
586. Sur quelle base se fait le classement traditionnel des voyelles:
- linguistique
 - physiologique
 - physique
 - psychique
587. Le caractère particulier du phonétisme français se manifeste par:
- la quantité et la qualité des voyelles et des consonnes
 - la quantité, les combinaisons possibles, la qualité des voyelles et des consonnes
 - la combinaison des phonèmes
 - les oppositions phonématisées
588. Quelle est l'opposition la plus prononcée de la base articulaire du français?
- opposition "labiale/non-labiale"
 - opposition "fermée/ouverte"
 - opposition "antérieure/postérieure"
 - opposition "orale/nasale"
589. Combien de voyelles existe-il dans le système traditionnel du vocalisme français ?
- 16
 - 17

- v. 15
- г. 19

590. Quelle voyelle est-ce : orale, antérieure, ouverte, non-labiale:

- a. [e]
- б. [a]
- в. [ə]
- г. [o]

591. Quels sont les aspects qui caractérisent le son?

- a. physiologique et acoustique
- б. articulatoire, anatomique et linguistique
- в. anatomique, linguistique, fonctionnel
- г. physiologique, acoustique et linguistique

592. L'assimilation vocalique s'effectue:

- a. entre deux voyelles à distance
- б. entre deux voyelles qui se suivent
- в. entre deux consonnes à distance
- г. entre deux consonnes qui se suivent

593. Qu'est-ce qui forme une opposition?

- a. deux phonèmes d'une langue
- б. quatre phonèmes d'une langue
- в. six phonèmes d'une langue
- г. huit phonèmes d'une langue

594. Les alternances historiques:

- a. sont réalisées dans la langue en vertu de leurs fonctions grammaticales
- б. sont dues à l'influence des sons voisins
- в. à sont dues l'accentuation
- г. sont réalisées entre deux morphèmes à distance

595. La liaison est un phénomène de la chaîne parlée qui se manifeste:

- a. entre les phrases
- б. à l'intérieur d'un mot
- в. à l'intérieur d'un groupe accentuel
- г. à l'intérieur d'une syllabe

596. La liaison vocalique se distingue de l'enchaînement par le fait:

- a. qu'elle est d'une nature tout à fait différente
- б. qu'elle crée une nouvelle répartition en syllabes
- в. qu'elle sert à lier les mots dans la chaîne parlée
- г. qu'elle crée de nouveaux morphèmes

597. Quels facteurs contribuent à augmenter le nombre des syllabes:

- a. la chute du son [ə] instable
- б. les phraséologismes
- в. les néologismes
- г. la récitation des vers

598. L'accent français est caractéristique:

- a. pour la première syllabe du mot
 - б. pour la dernière syllabe du mot
 - в. pour l'avant-dernière syllabe du mot
 - г. pour toutes les syllabes
599. L'accent français est mobile:
- a. dans un mot isolé
 - б. dans un groupe de mots
 - в. dans un morphème
 - г. dans une syllabe
600. La consonne finale en liaison devient l'initiale de la syllabe suivante :
- a. les huit premiers jours
 - б. devant la porte
 - в. de grandes amies
 - г. les jeunes filles habitent
601. P. Delattre emploie le terme "intonation" pour désigner:
- a. la mélodie
 - б. la mélodie et le rythme
 - в. les variations du ton fondamental
 - г. le ton de la phrase
602. La tradition française reconnaît les debits de conversation au nombre de:
- a. 2
 - б. 3
 - в. 4
 - г. 5
603. Combien de styles de prononciation reconnaît L. Ščerba:
- a. 2
 - б. 3
 - в. 4
 - г. 5
604. Le rythme est ralenti dans:
- a. le style familier
 - б. le style descriptif
 - в. le style parlé
 - г. le style plein
605. La récitation des vers classiques a pour base:
- a. le style soigné
 - б. le style de conférence et de discours
 - в. le style parlé
 - г. le style descriptif
606. La norme orthoépique française a pour base:
- a. la prononciation de l'Ouest
 - б. la prononciation standard du Nord de la France
 - в. la prononciation du Nord et de l'Ouest
 - г. la prononciation de l'Est

607. Les liaisons sont plus fréquentes dans:

- a. le style plein
- б. le style parlé
- в. le style soigné
- г. le style soutenu

608. La phonétique théorique étudie:

- a. le système linguistique du langage humain
- б. le système phonétique d'une langue donnée
- в. la nature des sons du langage humain, les conditions générales de leur formation
- г. les correspondances phoniques dans différentes langues d'une même famille

609. Deux phonèmes d'une langue comparés l'un avec l'autre forment

- a. la fonction d'identification
- б. des traits pertinents
- в. l'assimilation
- г. une opposition

610. Certains linguistes utilisent le terme d'archiphonème pour désigner:

- a. l'unité qui se réalise en position de neutralisation
- б. l'allophone
- в. la variante du phonème
- г. la syllabe

611. Le degré d'aperture, c'est:

- a. la position du dos de la langue par rapport au palais
- б. la position de la langue par rapport aux dents
- в. la position des lèvres
- г. la position du palais dur

612. Le système traditionnel des consonnes françaises comprend:

- a. 23 consonnes
- б. 20 consonnes
- в. 21 consonnes
- г. 18 consonnes

613. P. Delattre pour l'expression des notions logiques fondamentales emploie:

- a. 8 intonations de base
- б. 12 intonations de base
- в. 10 intonations de base
- г. 14 intonations de base

614. Le rythme tient essentiellement à la répartition du discours en:

- a. groupes accentuels
- б. groupes syntagmatiques
- в. groupes d'accent secondaires
- г. groupes lexicaux

615. La prononciation au rythme accéléré et à l'articulation moins nette, à la mélodie beaucoup plus variée où peuvent apparaître des accents d'insistance émotionnelle est propre

- a. a la diction des vers classique
 - б. au débit des conférences, des discours
 - в. au débit de la conversation soignée
 - г. au débit de la conversation familière
616. La branche de la linguistique qui étudie la forme phonique de la langue c'est
- a. la phonétique
 - б. la lexicologie
 - в. la grammaire
 - г. la stylistique
617. C'est ... qui étudie la nature des sons.
- a. la phonétique descriptive
 - б. la phonétique historique
 - в. la phonétique générale
 - г. la phonétique comparée
618. Quels sont les tendances modernes dans la prononciation des voyelles françaises?
- a. l'avancement de la prononciation, la neutralisation de l'opposition [a-ɑ]
 - б. les hésitations dans la réalisation des phonèmes[u-y]
 - в. la présence/absence de la voix;
 - г. l'élimination de l'opposition [o-ø]
619. ... étudie les correspondances phonétiques dans différentes langues.
- a. La phonétique générale
 - б. La phonétique comparée
 - в. La phonétique historique
 - г. La phonétique descriptive
620. Combien de parties essentielles contient l'appareil phonateur ?
- a. 2
 - б. 4
 - в. 5
 - г. 3
621. ... est l'étude du système phonétique d'une langue donnée (ou d'un dialecte), l'analyse de ses particularités.
- a. La phonétique générale
 - б. La phonétique historique
 - в. La phonétique descriptive
 - г. La phonétique comparée
622. L'objet d'étude de ... est les changements phonétiques d'une langue .
- a. la phonétique historique
 - б. la phonétique générale
 - в. la phonétique comparée
 - г. la phonétique descriptive
623. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-ouverte, antérieure, non-labiale ?
- a. [œ]
 - б. [e]

- b. [ɛ]
- г. [y]

624. Dans les mots médecin et subsister nous sommes en présence:

- a. de l'assimilation régressive et partielle
- б. de l'assimilation progressive
- b. de l'assimilation régressive et progressive
- г. de la dissimilation

625. Les modifications positionnelles sont:

- a. modifications quantitatives
- б. modifications qualificatives
- b. modifications historiques
- г. modifications qualitatives

626. Quelle voyelle est-ce: orale, fermée, postérieure, labiale ?

- a. [a]
- б. [y]
- b. [e]
- г. [u]

627. L'harmonisation vocalique c'est :

- a. l'assimilation
- б. la dissimilation
- b. la dilation
- г. l'accomodation

628. Le français connaît l'articulation ... pour [l], [r], [ʀ], [ʒ].

- a. apicale
- б. horizontale
- b. verticale
- г. dorsale

629. L'accomodation en français est essentiellement:

- a. verticale
- б. dorsale
- b. partielle
- г. totale

630. Quelle voyelle est-ce: mi-ouverte, antérieure, labiale, nasale ?

- a. [õ]
- б. [œ]
- b. [ɔ]
- г. [ɛ̃]

631. D'après la position du dos de la langue toutes les voyelles sont :

- a. orales/nasales
- б. labiales/non labiales
- b. antérieures/postérieures
- г. ouvertes/fermées

632. Si les lèvres sont avancées et arrondies, il se forme une voyelle

- a. fermée
- б. labiale
- в. non labiale
- г. nazale

633. Quand la lanque est retirée des alvéoles et qu'elle articule à l'arrière de la bouche, il se forme une voyelle

- a. postérieure
- б. antérieure
- в. ouverte
- г. fermée

634. Quelle voyelle est-ce: orale, ouverte, postérieure, non-labiale ?

- a. [a]
- б. [e]
- в. [ɑ]
- г. [∅]

635. D'après l'action du voile du palais les voyelles peuvent être subdivisées en :

- a. orales/nasales
- б. labiales/non labiales
- в. antérieures/postérieures
- г. ouvertes/fermées

636. L'articulation française est appelée dorsale, ... se trouve toujours près des alvéoles des dents d'en bas.

- a. les lèvres
- б. la cavité buccale
- в. le voile du palais
- г. la pointe de la langue

637. Le français manifeste une prédilection préférée pour l'articulation

- a. postérieure
- б. antérieure
- в. ouverte
- г. fermée

638. D'après le mode d'articulation (la nature de l'obstacle) il convient de distinguer deux groupes de consonnes :

- a. occlusives/ constrictives
- б. sourdes/sonores
- в. sonantes/bruits
- г. labiales/linguales

639. Les consonnes pour lesquelles le passage de l'air est complètement fermé (c'est-à-dire comporte une occlusion) sont :

- a. les consonnes labiales
- б. les consonnes constrictives
- в. les consonnes occlusives
- г. les consonnes linguales

640. Les consonnes pendant l'articulation desquelles l'air sort constamment car il y a seulement un rétrécissement des organes de la parole ce sont des consonnes
- labiales
 - occlusives
 - constrictives
 - linguales
641. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-fermée, antérieure, non-labiale ?
- [a]
 - [ɔ]
 - [y]
 - [e]
642. Par quel trait distinctif sont opposés les phonèmes [s] et [z]:
- la mode d'articulation
 - le lieu d'obstacle (l'organe actif)
 - le lieu d'obstacle (l'organe passif)
 - sourde/sonore;
643. D'après la classification acoustique (la présence ou l'absence de la voix), toutes les consonnes se divisent en :
- bruits/sonantes
 - occlusives/ constrictives
 - sourdes/sonores
 - labiales/linguales
644. Quelle voyelle est-ce: orale, fermée, antérieure, non-labiale ?
- [œ]
 - [i]
 - [u]
 - [∅]
645. D'après le point d'articulation (le lieu d'articulation et l'organe articulant) les consonnes sont réparties en:
- occlusives/ constrictives
 - sourdes/sonores
 - sonantes/bruits
 - labiales/linguales/uvulaires
646. D'après l'action des cordes vocales les consonnes constituent deux groupes:
- occlusives/ constrictives
 - sonantes/uvulaires
 - les labiales/linguales
 - sourdes/sonores
647. ... étudie la nature matérielle des éléments phoniques indépendamment de leur fonction dans la communication, indépendamment de la langue à laquelle ils appartiennent.
- la phonétique fonctionnelle
 - la phonologie
 - la phonétique acoustique
 - l'orthoépée

648. ... étudie les éléments phoniques du point de vue de leur fonction dans le système linguistique.
- la phonétique physiologique
 - la phonologie
 - la phonétique acoustique
 - l'orthoépique
649. La phonétique fonctionnelle s'appelle autrement
- la phonétique physiologique
 - la phonétique acoustique
 - la phonologie
 - l'orthoépique
650. D'après la position de la langue par rapport aux dents les voyelles sont divisées en :
- orales/nasales
 - labiales/non labiales
 - ouvertes/fermées
 - antérieures/postérieures
651. On appelle ... des variantes qui sont conditionnées par l'accentuation.
- les variantes de position
 - les variantes combinatoires
 - les variantes contextuelles
 - les variantes stylistiques
652. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-fermée, postérieure, labiale ?
- [ɑ]
 - [œ]
 - [o]
 - [∅]
653. A la différence des variantes obligatoires, ... ou individuelles sont déterminées par les habitudes individuelles
- les variantes libres
 - les variantes stylistiques
 - les variantes combinatoires
 - les variantes positionnelles
654. ... c'est l'extension d'un ou de plusieurs caractères d'un phonème contigu du même ordre.
- L'accommodation
 - La liaison
 - L'assimilation
 - La dissimilation
655. L'accommodation en français se fait généralement d'une voyelle à une consonne. C'est la consonne qui subit l'influence de la voyelle. L'accommodation en français est essentiellement
- régressive
 - totale
 - traditionnelle
 - progressive
656. Quand la langue est massée vers l'avant de la bouche, il s'agit d'une voyelle

- a. nasale
- б. labiale
- в. antérieure
- г. fermée

657. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-fermée, antérieure, labiale ?

- a. [a]
- б. [y]
- в. [o]
- г. [∅]

658. L'alternance suppose la substitution d'un phonème à un autre à l'intérieur

- a. d'un même phonème
- б. d'un même morphème
- в. d'une même phrase
- г. d'un même syntagme

659. Les alternances vivantes sont en français essentiellement

- a. historiques
- б. phonomorphologiques
- в. vocaliques
- г. traditionnelles

660. Étant donné leur caractère phonétique désuet, les alternances historiques sont généralement étudiées par

- a. la syntaxe
- б. la morphologie
- в. la lexicologie
- г. la stylistique

661. Les voyelles sont ... d'après la position des lèvres.

- a. orales/nasales
- б. labiales/non labiales
- в. antérieures/postérieures
- г. ouvertes/fermées

662. Quelle voyelle est-ce: nasale, mi-ouverte, antérieure, non-labiale ?

- a. [ɛ̃]
- б. [œ̃]
- в. [[ɔ̃]
- г. [õ]

663. ... consiste en ce qu'on lie la consonne prononcée finale d'un mot avec la voyelle initiale d'un autre mot qui le suit dans la chaîne parlée.

- a. La liaison
- б. La liaison vocalique
- в. L'enchaînement
- г. L'assimilation

664. C'est ... qui introduit dans la chaîne un élément nouveau.

- a. la liaison
- б. la liaison vocalique

- v. l'enchaînement
- г. l'assimilation

665. Si le dos de la langue est abaissé, la voyelle est dite

- a. nasale
- б. fermée
- v. antérieure
- г. ouverte

666. Si le dos de la langue est levé vers la palais dur ou mou, la voyelle est dite

- a. orale
- б. postérieure
- v. ouverte
- г. fermée

667. Quelle voyelle est-ce: nasale, mi-ouverte, postérieure, labiale ?

- a. [ɛ̃]
- б. [œ̃]
- v. [ɑ̃]
- г. [[ɔ̃]

668. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-ouverte, antérieure, labiale ?

- a. [a]
- б. [u]
- v. [œ]
- г. [e]

669. Sur quel plan les consonnes sont-elles produites à l'aide d'un obstacle ou d'un rétrécissement dans le canal buccal

- a. articulatoire
- б. acoustique
- v. phonématique
- г. phonétique

670. Sur le plan ... toute consonne est un bruit auquel peut s'ajouter un ton musical.

- a. articulatoire
- б. acoustique
- v. phonématique
- г. phonétique

671. Quand le voile du palais est abaissé laissant l'air passer aussi par la cavité nasale, il s'agit d'une voyelle

- a. orale
- б. ouverte
- v. nasale
- г. fermée

672. Sur le plan les consonnes... ne possèdent pas la faculté de former les syllabes.

- a. phonétique
- б. acoustique
- v. phonématique
- г. phonématique

673. Quelle voyelle est-ce: nasale, ouverte, postérieure, labiale ?
- [õ]
 - [œ]
 - [ɛ]
 - [ã]
674. Quelle voyelle est-ce: orale, mi-ouverte, postérieure, labiale ?
- [u]
 - [œ]
 - [ɔ]
 - [a]
675. Quand le voile du palais est levé fermant le passage de la cavité nasale, il se forme une voyelle ...
- orale
 - antérieure
 - fermée
 - labiale
676. Si les lèvres ne sont pas avancées, il se forme une voyelle ...
- orale
 - postérieure
 - ouverte
 - non labiale
677. Quelle voyelle est-ce: orale, fermée, antérieure, labiale ?
- [u]
 - [œ]
 - [y]
 - [o]
678. Comment appelle-t-on la personne qui parle ?
- locuteur
 - allocuteur
 - délocutif
 - interlocuteur
679. Comment appelle-t-on la personne à qui on parle ?
- locuteur
 - allocutaire
 - délocutif
 - interlocuteur
680. Comment appelle-t-on la personne dont on parle ?
- locuteur
 - allocuteur
 - délocuteur
 - interlocuteur
681. Du point de vue morphologique le futur immédiat c'est ...

- a. le temps simple
 - б. le temps périphrastique
 - в. le temps composé
 - г. le temps surcomposé
682. Du point de vue morphologique le passé immédiat c'est ...
- a. le temps simple
 - б. le temps périphrastique
 - в. le temps composé
 - г. le temps surcomposé
683. Dans la la théorie de quel linguiste le substantif est le noyau de la phrase ?
- a. O. Jespersen
 - б. L. Tesnière
 - в. G. Galichet
 - г. P. Imbs
684. Dans la la théorie de quel linguiste le verbe est le noyau de la phrase ?
- a. G. Guillaume
 - б. L. Tesnière
 - в. G. Galichet
 - г. P. Imbs
685. A quoi correspondent les fonctions primaires ?
- a. aux éléments nucléaires
 - б. aux éléments importants
 - в. aux éléments déterminatifs
 - г. aux périphériques
686. A quoi correspondent les fonctions secondaires ?
- a. aux éléments déterminatifs
 - б. aux périphériques
 - в. aux éléments nucléaires
 - г. aux éléments importants
687. Les déterminants ont pour rôle principal d'introduire ... dans le discours.
- a. le verbe
 - б. le nom
 - в. l'adjectif
 - г. l'adverbe
688. Quelle catégorie grammaticale le verbe ne possède-t-il pas?
- a. celle du nombre
 - б. celle du genre
 - в. celle de la personne
 - г. celle du cas
689. Quelle fonction du verbe peut être considérée comme primaire?
- a. celle d'épithète
 - б. celle de sujet
 - в. celle de complément circonstanciel
 - г. celle de prédicat

690. Quelle voix verbale est exprimée par la construction faire+infinitif ?
- a. factitive
 - б. active
 - в. passive
 - г. pronominale
691. Les transpositions les plus nombreuses enrichissent la classe des ...
- a. noms
 - б. pronoms
 - в. verbes
 - г. adjectifs
692. Dans l'exemple Travailler ferme, c'est quel type de transposition?
- a. expressive
 - б. syntaxique
 - в. morphologique
 - г. fonctionnelle
693. Choisissez le troisième critère de l'identification des parties du discours: critère de langue, critère de parole et ...
- a. critère fonctionnel
 - б. critère syntaxique
 - в. critère sémiologique
 - г. critère morphologique
694. Quelle partie du discours peut remplir dans la phrase toutes les fonctions du nom?
- a. le verbe
 - б. l'article
 - в. l'adjectif
 - г. le pronom
695. Quel est le but de la grammaire prescriptive?
- a. décrire la langue comme un système de signes linguistiques
 - б. enseigner le bon usage de la langue
 - в. étudier les relations entre les signes linguistiques
 - г. décrire un état donné d'une langue
696. Quel est le but de la grammaire descriptive?
- a. décrire la langue comme un système de signes linguistiques
 - б. enseigner le bon usage de la langue
 - в. étudier les relations entre les signes linguistiques
 - г. décrire un état donné d'une langue
697. Quel est le but de la grammaire structurale?
- a. décrire la langue comme un système de signes linguistiques
 - б. enseigner le bon usage de la langue
 - в. étudier les relations entre les signes linguistiques
 - г. décrire un état donné d'une langue
698. Le signe c'est l'élément de base de ...

- a. la sémiotique
 - б. la linguistique
 - в. la sémantique
 - г. la phonétique
699. Le premier qui a indiqué le caractère social du signe linguistique fut ...
- a. F. De Saussure
 - б. Platon
 - в. Destutt de Tracy
 - г. M. Grevisse
700. Tout ce qui représente nos idées est ...
- a. un objet
 - б. une unité
 - в. un signe
 - г. une phrase
701. Un signe tient lieu d'une autre chose qui est ...
- a. son objet
 - б. son unité
 - в. son contenu
 - г. sa fonction
702. La langue est le plus important de tous les systèmes ...
- a. linguistiques
 - б. sémiotiques
 - в. acoustiques
 - г. syntaxiques
703. Les trois notions fondamentales de la linguistique sont ...
- a. la langue, le signe et la parole
 - б. la langue, le langage et le concept
 - в. le langage, la langue et la parole
 - г. la langue, le concept, le signe
704. La structure du signe actuel est ...
- a. triadique
 - б. à deux faces
 - в. carré
 - г. parallèle
705. Dans la langue les signes linguistiques sont organisés selon ... types de relations.
- a. deux
 - б. trois
 - в. quatre
 - г. cinq
706. La structure de la langue, c'est un ensemble des éléments ...
- a. homogènes
 - б. hétérogènes
 - в. combinatoires
 - г. composés

707. On distingue trois aspects dans l'étude du signe :

- a. syntaxique, sémantique et pragmatique
- б. syntaxique, sémasiologique et pragmatique
- в. sémantique, pragmatique et linguistique
- г. linguistique, syntaxique et pragmatique

708. La grammaire est une science linguistique qui a pour but d'étudier la nature des signes linguistiques en tant qu'unités de ...

- a. la parole
- б. le discours
- в. l'énoncé
- г. la langue

709. Le mot "grammaire" est polysémique. Combien d'objets désigne-t-il?:

- a. trois
- б. quatre
- в. cinq
- г. six

710. La variété des grammaires théoriques est établie à partir des relations sémiotique entre trois réalités:

- a. l'homme parlant, la langue, les objets de la réalité désignés par les signes linguistiques
- б. l'homme parlant, la parole, les objets de la réalité désignés par les signes linguistiques
- в. l'homme parlant, l'énoncé, les objets de la réalité désignés par les signes linguistiques
- г. l'homme parlant, le signe linguistique, les objets de la réalité désignés par les signes linguistiques

711. Nommez les deux parties de la grammaire traditionnelle :

- a. la syntaxe et la phonétique
- б. la syntaxe et la phonologie
- в. la syntaxe et la sémiotique
- г. la syntaxe et la morphologie

712. Laquelle des grammaires étudie les différentes étapes de l'évolution d'une langue?

- a. la grammaire comparée
- б. la grammaire synchronique
- в. la grammaire dyachronique
- г. la grammaire générale

713. La catégorie grammaticale présente l'unité de deux aspects:

- a. la valeur syntaxique et la forme grammaticale
- б. la valeur grammaticale et la forme grammaticale
- в. la valeur grammaticale et la forme phonétique
- г. la valeur grammaticale et la valeur syntaxique

714. La différence entre morphème lexical et morphème grammatical repose sur quelques critères :

- a. de sens, formel, quantitatif, qualitatif, de Boas
- б. de sens, de contenu, quantitatif, fonctionnel, de Boas
- в. de sens, formel, quantitatif, fonctionnel, de Boas
- г. de sens, de contenu, qualitatif, formel, de Boas

715. Dans la langue française on distingue deux types de formes grammaticales:

- a. synthétique et morphologique
- б. synthétique et syntaxique
- в. analytique et syntaxique
- г. analytique et synthétique

716. Le français est caractérisé par le manque de des groupes syntaxiques.

- a. liaison
- б. disjonction
- в. comparaison
- г. influence

717. Quel est le troisième terme dans l'acte de la transposition d'après Ch. Bally: le transponde, le transposé et ...

- a. la transpositrice
- б. le transpositeur
- в. le transférende
- г. le translatif

718. Les parties du discours se distinguent par:

- a. leur forme morphologique, leur contenu sémantique
- б. leur forme synthétique, leur contenu sémantique
- в. leur forme morphologique, leur forme analytique
- г. leur forme morphologique, leur contenu syntaxique

719. ... est une partie du discours essentielle.

- a. La préposition
- б. Le substantif
- в. La conjonction
- г. Le pronom

720. ...est une partie du discours subsidiaire

- a. La préposition
- б. L'adjectif
- в. Le verbe
- г. Le substantif

721. La distinction du genre des noms français se fait à l'aide des procédés synthétiques et analytiques. Lequel des procédés suivants est analytique?

- a. Agglutination
- б. Mots désémantisés
- в. Déclinaison
- г. Supplétion

722. ... est une partie du discours non-autonome.

- a. la préposition
- б. l'interjection
- в. la conjonction
- г. le déterminatif

723. C'est le substantif qui est le noyau de la phrase dans la théorie de ...

- a. L. Tesnière
- б. G. Guillaume

- v. G. Galichet
- г. O. Jespersen

724. C'est le verbe qui est le noyau de la phrase dans la théorie de ...

- a. L. Tesnière
- б. G. Guillaume
- v. G. Galichet
- г. P. Imbs

725. Lequel des termes suivants a comme synonyme : dérivation impropre, conversion, substitution?

- a. modification
- б. transposition
- v. interprétation
- г. organisation

726. La conversion affecte:

- a. les unités lexicales de toutes les classes grammaticales
- б. les unités lexicales de la classe du nom
- v. les unités lexicales de la classe du verbe
- г. les unités lexicales de la classe de l'adjectif

727. ... constituent le noyau des substantifs.

- a. les noms abstraits
- б. les noms concrets
- v. les noms de quantité
- г. les noms d'action

728. Quelle catégorie grammaticale le substantif ne possède-t-il pas?

- a. celle du cas
- б. celle du nombre
- v. celle du genre
- г. celle du mode

729. Quelle fonction du substantif peut être considérée comme primaire?

- a. celle d'épithète
- б. celle de sujet
- v. celle de complément circonstanciel
- г. celle de prédicat

730. La catégorie du genre est significative pour:

- a. les substantifs animés
- б. les substantifs inanimés
- v. les substantifs nombrables
- г. les substantifs non-nombrables

731. La catégorie du nombre est significative pour:

- a. les substantifs animés
- б. les substantifs nombrables
- v. les substantifs non-nombrables
- г. les substantifs inanimés

732. Les pronoms constituent une partie du discours à valeur:

- a. indicative
- б. significative
- в. directe
- г. expressive

733. Les pronoms servent à:

- a. nommer directement les substances
- б. désigner les substances par référence au sujet parlant
- в. nommer directement les qualités
- г. nommer directement les actions

734. Les pronoms remplissent la fonction:

- a. de sujet
- б. de prédicat
- в. de complément circonstanciel de manière
- г. d'épithète

735. Par quelle catégorie spécifique les pronoms personnels, possessifs se distinguent-ils des autres?

- a. celle de l'indépendance
- б. celle de la personne
- в. celle du genre
- г. celle du nombre

736. Par quelle catégorie spécifique les pronoms démonstratifs se distinguent-ils des autres?

- a. celle de la démonstration
- б. celle de l'indépendance
- в. celle de la détermination
- г. celle du nombre

737. Par quelle catégorie spécifique les pronoms relatifs se distinguent-ils des autres?

- a. celle de la détermination
- б. celle de la corrélation
- в. celle de l'indépendance
- г. celle du genre

738. Définissez le statut de la préposition:

- a. se sont des mots qui servent à exprimer différents types de rapports qui existent entre les unités statiques.
- б. se sont des mots qui servent à exprimer toutes sortes d'informations supplémentaires, propres aux entités statiques.
- в. se sont des mots qui servent à relier les mots à l'intérieur de l'énoncé.
- г. se sont des mots qui servent à exprimer le but communicatif de l'énoncé.

739. Définissez le statut de la conjonction:

- a. se sont des mots qui servent à exprimer différents types de rapports qui existent entre les unités statiques.
- б. se sont des mots qui servent à exprimer toutes sortes d'informations supplémentaires, propres aux entités statiques.
- в. se sont des mots qui servent à relier les mots à l'intérieur de l'énoncé.
- г. se sont des mots qui servent à exprimer le but communicatif de l'énoncé.

740. Définissez le statut du déterminant:

- a. se sont des mots qui servent à exprimer différents types de rapports qui existent entre les unités statiques.
- б. se sont des mots qui servent à exprimer toutes sortes d'informations supplémentaires, propres aux entités statiques.
- в. se sont des mots qui servent à relier les mots à l'intérieur de l'énoncé.
- г. se sont des mots qui servent à exprimer le but communicatif de l'énoncé.

741. Définissez le statut de la particule:

- a. se sont des mots qui servent à exprimer différents types de rapports qui existent entre les unités statiques.
- б. se sont des mots qui servent à exprimer toutes sortes d'informations supplémentaires, propres aux entités statiques.
- в. se sont des mots qui servent à relier les mots à l'intérieur de l'énoncé.
- г. se sont des mots qui servent à exprimer le but communicatif de l'énoncé.

742. La caractéristique grammaticale des pronoms suppose ... types de pronoms.

- a. 6
- б. 5
- в. 7
- г. 4

743. Les degrés de signification des adjectifs comprennent:

- a. les degrés de l'intensité et les degrés du comparatif
- б. les degrés de l'intensité et les degrés de comparaison
- в. les degrés de comparaison et les degrés du superlatif
- г. les degrés de comparaison et les degrés du positif

744. Quelle est la différence entre un verbe et un nom d'action?

- a. l'action verbale s'écoule dans le temps
- б. l'action verbale n'a pas d'agent
- в. l'action verbale est caractérisée par les adjectifs
- г. l'action verbale n'a pas de marques de temps

745. Le classement morphologique des formes verbales comprend:

- a. trois formes
- б. quatre formes
- в. cinq formes
- г. six formes

746. Quelles sont les prépositions qui atteignent la plus haute abstraction:

- a. à, de, en
- б. à côté de, sous, au-dessus de
- в. avec, pour
- г. en, sur, dans

747. A la différence des autres parties du discours les interjections:

- a. sont des faits de la langue
- б. sont des faits de la parole
- в. sont des faits de l'énoncé
- г. sont des faits du discours

748. Quels types de signes distingue-t-on?

- a. phonèmes, morphèmes, mots, phrases
 - б. phonèmes, morphèmes
 - в. mots, phrases
 - г. morphèmes, mots
749. Par quoi diffère le signe linguistique de tous les autres signes?
- a. la détermination
 - б. le lien avec son référent
 - в. le sens
 - г. le concept
750. Quelles sont les relations sémiotiques des signes linguistiques?
- a. paradigmatiques et syntagmatiques
 - б. pragmatiques et sémantiques
 - в. sémantiques et syntaxiques
 - г. syntaxiques et pragmatiques
751. Quelles sont les types de morphèmes grammaticaux?
- a. les formes simples et composés
 - б. les formes synthétiques et analytiques
 - в. les formes simples et analytiques
 - г. les formes verbaux
752. A qui appartient un des premiers classements sémantiques des verbes?
- a. F. Brunot
 - б. E. Benveniste
 - в. Grevisse
 - г. G. Guillaume
753. Quelle catégorie grammaticale se base sur l'opposition des verbes perfectifs/imperfectifs?
- a. le temps
 - б. l'aspect
 - в. le mode
 - г. la voix
754. Combien de voix distingue-t-on dans la langue française?
- a. 4
 - б. 2
 - в. 3
 - г. 5
755. Quelles sont les catégories morphologiques du nom?
- a. genre, nombre
 - б. genre, nombre, détermination
 - в. genre, nombre, actualisation
 - г. détermination, actualisation
756. A qui appartient la catégorie d'assiette?
- a. J. Damourette et E. Pichon
 - б. F. Brunot
 - в. E. Benveniste
 - г. Grevisse

757. Quelles catégories morphologiques possède l'adjectif?
- genre, nombre, actualisation
 - genre, nombre
 - genre, nombre, détermination
 - détermination, actualisation
758. On peut subdiviser les verbes auxiliaires en trois groupes:
- les auxiliaires fondamentaux, les auxiliaires occasionnels, les semi-auxiliaires
 - les auxiliaires occasionnels, les semi-auxiliaires, les auxiliaires significatifs
 - les auxiliaires fondamentaux, les auxiliaires occasionnels, les auxiliaires libres
 - les semi-auxiliaires, les auxiliaires significatifs, les auxiliaires occasionnels
759. Qu'est-ce que c'est l'assiette illusoire?
- le nom employé avec article indéfini
 - le nom employé sans article
 - le nom employé avec article défini
 - le nom introduit par les déterminants
760. Qu'est-ce que c'est l'assiette transitoire?
- le nom employé avec article indéfini
 - le nom employé sans article
 - le nom employé avec article défini
 - le nom introduit par les déterminants
761. Qu'est-ce que c'est l'assiette présentatoire?
- le nom employé avec article défini
 - le nom introduit par les déterminants
 - le nom employé sans article
 - le nom employé avec article indéfini
762. Qu'est-ce que c'est l'assiette notoire?
- le nom employé avec article défini
 - le nom introduit par les déterminants
 - le nom employé sans article
 - le nom employé avec article indéfini
763. Quel est le procédé analytique de la formation du genre des noms?
- agglutination
 - mots-outils
 - déclinaison
 - supplétion
764. Quel est le procédé synthétique de la formation du genre des noms?
- agglutination
 - mots-outils
 - mots désémantisés
 - restriction
765. Qu'est-ce que présente la voix factitive?
- aller+infinitif
 - faire+infinitif

- b. se+verbe
- г. venir de+infinitif

766. Comment appelle-t-on autrement les verbes perfectifs?

- a. conclusifs
- б. sans terme fixe
- в. non cycliques
- г. cursifs

767. Comment appelle-t-on autrement les verbes imperfectifs?

- a. conclusifs
- б. cursifs
- в. ponctuels
- г. cycliques

768. Comment appelle-t-on autrement les noms comptables?

- a. discrets
- б. continus
- в. de manière
- г. collectifs

769. Comment appelle-t-on autrement les noms massifs?

- a. discrets
- б. de manière
- в. nombrables
- г. collectifs

770. D'après Damourette et Pichon l'article partitif c'est un article:

- a. de massivité
- б. de matière
- в. de définition
- г. de quantité

771. De quel type d'article s'agit-il dans les expressions: faire peur, rendre justice?

- a. article partitif
- б. article contracté
- в. article défini
- г. article zéro

772. La modalité exprimée par les formes verbales s'appelle ...

- a. aspect
- б. voie
- в. mode
- г. temporalité

773. Quel est le procédé grammatical de la formation du nombre des adjectifs?

- a. agglutination
- б. mots-outils
- в. restriction
- г. supplétion

774. Quelles sont les conjonctions de coordination?

- a. et, ou, mais, donc
- б. que, quand, comme, si
- в. lorsque, puisque
- г. bien que, depuis que

775. Quelles sont les conjonctions de subordination?

- a. et, ou, mais, donc
- б. lorsque, puisque
- в. ou bien, aussi, alors
- г. enfin, car, puis

776. Comment appelle-t-on autrement le futur dans le passé?

- a. conditionnel temporel
- б. conditionnel modal
- в. conditionnel d'aspec
- г. conditionnel de modalité

777. ... est la réalisation individuelle de ces capacités du langage dans le cadre d'une langue: l'individu utilise les éléments de la langue et ses capacités langagères pour exprimer ses pensées.

- a. le langage
- б. la parole
- в. la langue
- г. le signe

778. Étienne de Condillac attribue aux signes linguistiques quatre fonctions langagières:

- a. nommer, exprimer, indiquer, prononcer
- б. nommer, poser, indiquer, prononcer
- в. nommer, exprimer, donner, indiquer
- г. nommer, indiquer, exprimer, apporter

779. Chaque catégorie grammaticale a pour principe de son existence l'opposition ...

- a. de contenu et de forme
- б. de forme et de sens
- в. de structure et de sens
- г. de contenu et de structure

780. Le sens d'un lexème est individuel, alors que le sens d'un grammème est ...

- a. spécial
- б. différent
- в. concret
- г. commun

781. L'environnement du mot dans la chaîne parlée est un procédé qui aide les mots autonomes à réaliser leurs fonctions ...

- a. morphologiques
- б. sémantiques
- в. syntaxiques
- г. grammaticales

782. Les catégories proprement grammaticales se rapportent à ...

- a. toutes les unités lexicales de la même classe
- б. toutes les unités grammaticales

- b. toutes les unités sémantiques
 - r. toutes les unités des classes différentes
783. L'asymétrie entre la forme et le contenu de la catégorie grammaticale a trois plans d'expression:
- a. sémiotique, lexique, paradigmatic
 - б. sémiotique, paradigmatic, syntagmatic
 - b. sémiotique, asymétrique, syntagmatic
 - r. sémiotique, structural, paradigmatic
784. La conversion affecte les unités lexicales de ...
- a. toutes les classes grammaticales
 - б. la classe du verbe
 - b. la classe de la préposition
 - r. la classe de l'adjectif
785. Les verbes transitifs directs, transitifs indirect et intransitifs sont les sous-classes de la caractéristique ... des verbes.
- a. sémantico-syntaxique
 - б. sémantico-lexicale
 - b. sémantico-grammaticale
 - r. sémantico-verbale
786. On appelle formes non-personnelles du verbe:
- a. les formes impersonnelles
 - б. les formes pronominales
 - b. les formes nominales
 - r. les formes personnelles
787. Les noms qui désignent un ensemble d'individus, groupés en bloc de manière qu'aucun des éléments qui le compose, ne peut en être isolé s'appellent:
- a. noms abstraits
 - б. noms massifs
 - b. noms comptables
 - r. noms collectifs
788. Grammaticalement, les déterminants sont destinés à ... le nom dans le discours.
- a. actualiser
 - б. remplacer
 - b. remplir
 - r. substituer
789. V.G. Gak ne reconnaît que deux espèces d'adjectifs :
- a. qualificatifs et déterminants
 - б. qualificatifs et relationnels
 - b. qualificatifs et grammaticaux
 - r. qualificatifs et notionnel
790. Les adjectifs relationnels expriment une relation entre le nom qu'ils caractérisent et ... dont ils sont dérivés.
- a. l'adjectif
 - б. le verbe

- v. la particule
- г. le nom

791. Quels adjectifs se placent toujours après le nom?

- a. qualificatifs
- б. possessifs
- v. relationnels
- г. démonstratifs

792. Les préfixes -extra, -super, -hyper, etc exprime en français la notion ...

- a. d'intensité
- б. de degré
- v. de possession
- г. de comparaison

793. La référence du nom est significative, tandis que la référence du pronom est ...

- a. positive
- б. indicative
- v. négative
- г. comparative

794. Les pronoms personnels se caractérisent par ... catégories.

- a. 4
- б. 2
- v. 3
- г. 5

795. Les pronoms possessifs marquent la relation que l'objec (ou la personne) désigné entretient avec une des ... personnes du discours.

- a. 2
- б. 4
- v. 3
- г. 5

796. La nature grammaticale des pronoms démonstratifs neutres diffère considérablement de celle des autres formes des pronoms démonstratifs:

- a. ils ne distinguent pas de genre et de nombre
- б. ils ne distinguent pas de genre
- v. ils ne distinguent pas de nombre
- г. ils ne distinguent pas de cas

797. Les pronoms démonstratifs peuvent remplir dans la proposition les fonctions syntaxiques du ...

- a. verbe
- б. déterminant
- v. nom
- г. pronom

798. Lequel des pronoms se substitue à un terme de la proposition, exprimé par un nom ou un pronom?

- a. le pronom possessif
- б. le pronom relatif

- v. le pronom démonstratif
- r. le pronom personnel

799. ... servent à interroger sur l'identité des êtres ou des choses, dont il s'agit dans un acte de langage.

- a. Les pronoms interrogatifs
- б. Les pronoms relatifs
- v. Les pronoms possessifs
- r. Les pronoms démonstratifs

800. La forme ... du pronom interrogatif s'emploie en toutes fonctions grammaticales comme représentant d'un nom désignant des êtres humains.

- a. que
- б. quoi
- v. qui
- r. lequel

801. On rapporte à la classe des ... les mots et les expressions qui expriment dans le discours une idée vague de quantité ou de qualité, de ressemblance ou de différence.

- a. pronoms relatifs
- б. pronoms démonstratifs
- v. pronoms possessifs
- r. pronoms indéfinis

802. Les pronoms indéfinis peuvent remplir dans la phrase toutes les fonctions...

- a. du nom
- б. de l'adjectif
- v. du verbe
- r. de l'adverbe

803. Considérés du point de vue de leur origine, les adverbes peuvent être classés en ... groupes principaux.

- a. 4
- б. 3
- v. 2
- r. 5

804. On distingue des adverbes de manière dans le classement ...

- a. selon l'origine
- б. selon la structure
- v. selon leurs liens syntaxiques
- r. selon leur sens

805. Selon de nombreuses estimations, ... est un vrai instrument de la pragmatique communicative.

- a. le verbe
- б. l'adverbe
- v. l'adjectif
- r. le nom

806. Il existe entre la préposition et l'adverbe une parenté

- a. génétique
- б. syntaxique

- v. phonétique
- г. morphologique

807. La classe des prépositions n'a pas d'unité

- a. syntaxique
- б. grammaticale
- v. morphologique
- г. lexicale

808. ... servent à attacher les éléments d'un groupe syntaxique l'un à l'autre en leur attribuant une fonction syntaxique déterminée.

- a. Les conjonctions
- б. Les prépositions
- v. Les particules
- г. Les articles

809. D'après G.Galichet, il existe ... valeurs prépositives assez différentes.

- a. deux
- б. quatre
- v. trois
- г. cinq

810. Forte, agglutinée et vide ce sont les valeurs prépositives proposées par ...

- a. G.Galichet
- б. Ch.Bally
- v. G.Gak
- г. M.Grevisse

811. La définition : Mot morphologiquement invariable, qui sert à joindre soit des termes de la proposition, soit des propositions à l'intérieur d'une phrase se rapporte à :

- a. la particule
- б. la conjonction
- v. la préposition
- г. l'article

812. Du point de vue syntaxique, on distingue :

- a. les conjonctions de coordination et les conjonctions morphologiques
- б. les conjonction de subordination et les conjonctions de juxtaposition
- v. les conjonctions de subordination et les conjonctions de coordination
- г. les conjonction de coordination et les conjonction de juxtaposition

813. Les conjonctions établissent deux types de liens

- a. syntaxiques
- б. morphologiques
- v. lexicals
- г. grammaticales

814. Quelles conjonctions peuvent coordonner seulement des propositions ou des phrases?

- a. et, ni puis
- б. mais, alors, comme
- v. or, donc, et
- г. car, or, donc

815. La conjonction que n'a aucune valeur
- morphologique
 - sémantique
 - grammaticale
 - syntaxique
816. Les conjonctions de subordination servent à former deux types de subordonnées:
- complétives et relatives
 - complétives et interrogatives
 - circonstancielles et relatives
 - circonstancielles et complétives
817. Le terme "... " vient du mot "partie" et signifie littéralement "petite partie d'un tout".
- conjonction
 - préposition
 - particule
 - article
818. Par son rôle et son origine chaque signe est un fait
- social
 - grammatical
 - syntaxique
 - lexical
819. Un signe n'existe pas comme une unité isolée. Chaque signe a des relations avec d'autres
- valeurs
 - oblets
 - signes
 - pensées
820. La substitution sémantique d'un oblet par un autre présuppose l'activité ... de l'homme.
- intellectuelle
 - grammaticale
 - syntaxique
 - sociale
821. Chaque signe a deux modes d'existence:
- en tant qu'une unité de la langue et en tant qu'une unité du langage
 - en tant qu'une unité de la langue et en tant qu'une unité de la parole
 - en tant qu'une unité du langage et en tant qu'une unité de la langue
 - en tant qu'une unité de la langue et en tant qu'une unité morphologique
822. Les relations paradigmatisques des signes linguistiques sont celles de ressemblance et de
- formation
 - substitution
 - transposition
 - présentation
823. Les signes linguistiques, considérés comme éléments de la parole, entrent dans les relations syntagmatiques qui s'observent entre les termes d'une même construction

- a. syntagmatique
- б. grammaticale
- в. lexicale
- г. syntaxique

824. Selon de nombreux auteurs, la pragmatique vise à expliquer la présence ... dans la nature fonctionnelle du signe.

- a. humaine
- б. grammaticale
- в. syntaxique
- г. lexicale

825. La syntactique, la sémantique et la pragmatique sont trois différents aspects d'une même science, nommée par F. De Saussure

- a. grammaire
- б. lexique
- в. sémiologie
- г. sémiotique

826. Selon leurs objets d'étude on distingue ... types de grammaires.

- a. deux
- б. trois
- в. quatre
- г. cinq

827. La grammaire ... a pour objectif d'analyser le contenu des formes linguistiques.

- a. descriptive
- б. sémantique
- в. générale
- г. diachronique

828. Quelle grammaire décrit un état donné d'une langue qu'il soit contemporain ou ancien?

- a. synchronique
- б. diachronique
- в. générale
- г. comparée

829. Quelle grammaire confronte deux ou plusieurs langues dans un ou plusieurs domaines pour établir entre elles des différences et des ressemblances typologiques?

- a. synchronique
- б. diachronique
- в. comparée
- г. générale

830. Quelle grammaire étudie les différentes étapes de l'évolution d'une langue?

- a. synchronique
- б. diachronique
- в. comparée
- г. générale

831. Selon leurs buts les grammaires se subdivisent en:

- a. grammaire descriptive et grammaire générale
- б. grammaire descriptive et grammaire structurale
- в. grammaire structurale et grammaire prescriptive
- г. grammaire prescriptive et grammaire descriptive

832. La grammaire linguistique a pour visée de décrire ... de la langue française sous deux aspects: sémantique et fonctionnel.

- a. la morphosyntaxe
- б. la lexicologie
- в. la phonétique
- г. la stylistique

833. Complétez la définition de la grammaire: la grammaire est l'étude des catégories grammaticales propres à

- a. un système
- б. une langue
- в. une catégorie
- г. un trait

834. La forme grammaticale du mot c'est:

- a. l'ensemble des sens grammaticaux propre à une unité grammaticale
- б. l'ensemble des sens grammaticaux propre à une unité matérielle
- в. l'ensemble des sens grammaticaux propre à une unité formelle
- г. l'ensemble des sens grammaticaux propre à une unité lexicale

835. On appelle forme matérielle de l'expression d'une valeur grammaticale qui constitue l'aspect extérieur de la catégorie grammaticale:

- a. la valeur grammaticale
- б. la catégorie grammaticale
- в. la forme grammaticale
- г. le sens lexical

836. Les morphèmes grammaticaux constituent des ensembles clos et très

- a. restreints
- б. ouverts
- в. larges
- г. petits

837. Les morphèmes lexicaux constituent des séries ...

- a. fermées
- б. restreintes
- в. ouvertes
- г. limitées

838. Les morphèmes ... contribuent à l'organisation grammaticale de la phrase.

- a. lexicaux
- б. grammaticaux
- в. formels
- г. quantitatifs

839. L'agglutination est un procédé grammatical

- a. synthétique
 - б. analytique
 - в. lexical
 - г. formel
840. La supplétion est un procédé grammatical
- a. analytique
 - б. lexical
 - в. formel
 - г. synthétique
841. L'environnement du mot dans la chaîne parlée est un procédé grammatical
- a. synthétique
 - б. analytique
 - в. lexical
 - г. formel
842. L'opposition des valeurs et des formes grammaticales est la condition nécessaire de l'existence d'une
- a. forme grammaticale
 - б. structure grammaticale
 - в. catégorie grammaticale
 - г. valeur grammaticale
843. Les catégories syntaxiques contribuent à l'organisation sémantique et ... de chaque phrase.
- a. structurale
 - б. grammaticale
 - в. lexicale
 - г. formelle
844. Des mots à significations contraires qui rendent des notions opposées sont ...
- a. des antonymes
 - б. des homonymes
 - в. des néologismes
 - г. des conjonctions
845. La sémasiologie, branche spéciale de la lexicologie, qui étudie ...
- a. des antonymes logiques
 - б. la structure sémantique des mots
 - в. des substantifs composés
 - г. des synonymes
846. Les paronymes sont des mots à prononciation rapprochée, mais pas identique,
- a. auxiliaires
 - б. ayant un sens différent
 - в. ayant un sens absolu
 - г. ayant le sens et l'étymologie identiques
847. L'ennoblissement de sens vient à désigner
- a. un caractère subjectif
 - б. une dégradation

- b. un phénomène sociale
 - г. une qualité, un fait positif
848. ... s'occupe des groupements stables.
- a. La lexicologie
 - б. La phraséologie
 - в. La grammaire
 - г. La sémasiologie
849. ... se caractérisent par le plus haut degré de la fusion de leur parties composantes
- a. les groupements syntétiques
 - б. les groupements stables
 - в. les antonymes
 - г. les synonymes
850. L'affaiblissement de sens, ayant à l'origine une valeur expressive, reçoit ...
- a. un phénomène sociale
 - б. une qualité, un fait positif
 - в. un sens absolu
 - г. un sens neutre
851. Il faut distinguer ... espèces de métaphores .
- a. 2
 - б. 4
 - в. 3
 - г. 5
852. La conversion c'est formation
- a. morphologique des mots
 - б. syntaxique des mots
 - в. morphologo-syntaxique des mots
 - г. expressive des mots
853. La métaphore sert souvent à exprimer
- a. des idées abstraites
 - б. des idées propres
 - в. des objets inanimés
 - г. le progrès
854. En ancien français ... était plus répandue que de nos jours
- a. la conversion
 - б. la préfixation
 - в. la suffixation
 - г. la répétition
855. La catachrèse est une espèce de
- a. répétition
 - б. conversion
 - в. métaphore
 - г. litote
856. La synecdoque est une espèce de ...

- a. métaphore
 - б. litote
 - в. répétition
 - г. métonymie
857. Pour cacher un vrai sens du mot on se sert de ...
- a. euphémismes
 - б. litotes
 - в. métaphores
 - г. homographes
858. On exagère les faits en se servant de
- a. argot
 - б. hypèbole
 - в. litote
 - г. euphémismes
859. Les mots simples ... à l'état actuel de la langue.
- a. se décomposent en racines et suffixes
 - б. se décomposent en racines et préfixes
 - в. se décomposent en racines, préfixes et suffixes
 - г. ne se décomposent pas
860. . Les dérivés ... à l'état actuel de la langue.
- a. se décomposent en racines et suffixes
 - б. ne se décomposent pas
 - в. se décomposent en racines et affixes
 - г. se décomposent en racines et préfixes
861. ... sont des acquisitions de significations nouvelles par des mots existants.
- a. les néologismes sémantiques
 - б. les argots
 - в. les euphémismes
 - г. les mots simples
862. La majeure partie des suffixes français est d'origine ...
- a. grecque
 - б. germanique
 - в. latine
 - г. italienne
863. Le suffixe -iste forme une quantité de
- a. notions abstraites
 - б. termes politiques
 - в. conjonctions
 - г. substantifs composés
864. Les suffixes de qualité servent à désigner toute la variété
- a. des qualités physiques et morales
 - б. des qualités physiques
 - в. des qualités morales
 - г. des relations

865. ... sont des mots à significations rapprochées.
- les antonymes
 - les paronymes
 - des historismes
 - les synonymes
866. Les suffixes –if, –ive s’ajoutent habituellement à des radicaux
- nominaux
 - verbaux
 - adverbiaux
 - adjectivaux
867. Des mots à ... , ayant une valeur stylistique neutre sont des synonymes idéographiques.
- significations neutres
 - significations différentes
 - significations rapprochées
 - significations abstraites
868. La suffixations des adjectifs est très féconde dans la formation
- des noms abstraits
 - des noms des animaux
 - des noms propres
 - des noms géographiques
869. Les mots-outils peuvent être tirés
- des diverses parties du discours
 - des verbes
 - des substantifs
 - des adjectifs
870. ... procède toujours par l’extension de sens.
- la métonymie
 - la métaphore
 - l’onomatopées
 - le pléonasme
871. On peut classer tous les adjectifs composés en ... essentiels.
- deux
 - trois
 - quatre
 - cinq
872. Les onomatopées se créent par la voie
- métaphorique
 - hyperbolique
 - métaphorique et métonymique
 - métonymique
873. ... sont une source inépuisable d’enrichissement du lexique français.
- les dialectes
 - tous les trois

- v. les mots régionaux
- г. les patois

874. Le jargon des précieuses a été créé au ... siècle.

- a. XVII
- б. XVI
- в. XV
- г. XVIII

875. Le jargon des déclassés

- a. continue de faire un apport aux termes politiques
- б. n'existe plus
- в. ne continue pas de faire un apport à la langue générale
- г. continue de faire un apport à la langue générale

876. ... représente la synthèse en un seul mot de deux mots ou plus à la suite d'une troncature

- a. Le télescopage
- б. La conversion
- в. L'argot
- г. Le pléonasma

877. Chaque synonyme présente

- a. une espèce de comparaison
- б. l'unité du général
- в. l'unité du particulier
- г. l'unité du général et du particulier

878. A l'aide du suffixe ... on forme des substantifs qui signifient l'action.

- a. -âge
- б. -ité
- в. -isme
- г. -(e)ment

879. Des synonymes absolus sont ...

- a. des mots à significations différentes
- б. des mots à significations parfaitement identiques
- в. des mots abstraits
- г. des cris d'animaux, des bruits différents

880. Dans chaque série de synonymes il y a un mot qui rend de la manière la plus générale la notion représentée par toute la série. C'est ...

- a. l'idée
- б. la valeur
- в. le radical
- г. la dominante

881. Les préfixes ... marquent l'opposition, l'éloignement, le renforcement.

- a. co-
- б. contre-
- в. dés-, dé-
- г. ré-

882. Les synonymes stylistiques sont plus ... que les synonymes idéographiques.
- expressifs
 - logiques
 - strictes
 - autonomes
883. ... sont des locutions dont le sens global ne coïncide pas avec le sens des mots-composants
- Les conceptions
 - Les synonymes
 - Les idiomes
 - Les antonymes
884. ... a pour but d'étudier les groupements stables.
- La sémasiologie
 - La phraséologie
 - La grammaire
 - La lexicologie historique
885. ... se caractérisent par leur intégrité sémantique.
- Les dérivés
 - Les mots simples
 - Les argots
 - Les locutions phraséologiques
886. ... se caractérisent par le plus haut degré de la fusion de leur parties composantes.
- Les groupements synthétiques
 - Les noms propres
 - Les antonymes morphologiques
 - Les synonymes
887. ... est la relation entre des mots d'une langue qui ont la même forme orale et/ou écrite mais des sens différents.
- La lexicologie
 - L'antonymie
 - La synonymie
 - L'homonymie
888. Morphème est ... lexicale significative.
- plus grande unité
 - la plus petite unité
 - la plus forte
 - un mot
889. Les suffixes d'agent ... ont pour fonction essentielle de former les noms de nationalité .
- ien, -ain, -ois, -ais
 - iste
 - ature, -ure
 - ement
890. Porter aide-porter secours. Ce sont ...

- a. les antonymes
 - б. les synonymes phraséologiques
 - в. les dérivés
 - г. les néologismes
891. La fonction affective c'est la fonction ...
- a. expressive
 - б. logique
 - в. nominative
 - г. savante
892. ... à structure apparente sont motivés morphologiquement.
- a. Les phonèmes
 - б. Les mots
 - в. Les argots
 - г. Les déclassés
893. Les ailes d'un moulin c'est
- a. hyperbole
 - б. synecdoque
 - в. métaphore
 - г. litote
894. Quitter le monde, rendre l'âme ce sont ...
- a. les euphémismes
 - б. la métaphore
 - в. la synecdoque
 - г. l'oxymoron
895. Le roquefort c'est
- a. la métonymie
 - б. l'abréviation
 - в. la métaphore
 - г. l'hyperbole
896. Tartuffe c'est ...
- a. l'hyperbole
 - б. l'oxymoron
 - в. la métaphore
 - г. la synecdoque
897. Le mot ... est formé par la composition
- a. locution
 - б. saison
 - в. vinaigre
 - г. monde
898. Le mot net est formé par l'abréviation à l'aide de ...
- a. apocope
 - б. aphérèse
 - в. adjonction
 - г. division

899. Le mot ciné est formé par l'abréviation à l'aide de ...
- aphérèse
 - adjonction
 - apocope
 - division
900. ... sont des locutions dont le sens global ne coïncide pas avec le sens des mots-composants
- les idiomes
 - les monèmes
 - les argots
 - les expressions
901. Tire-bouchon c'est ...
- un mot composé
 - une graphie
 - une locution
 - un mot simple
902. ... sont monosémiques
- Les expressions
 - Les métaphores
 - Les synonymes
 - Les locutions phraséologiques
903. ... sont des acquisitions de significations nouvelles par de mots existants
- Les archaïsmes
 - Les néologismes sémantiques
 - Les locutions phraséologiques
 - Les mots vieillissés
904. Les antonymes sont ...
- des mots sans significations
 - des mots à significations rapprochées
 - des mots à significations contraires qui rendent des notions opposées
 - des conjonctions
905. Les mots de sens opposés qui n'ont pas d'indices formels d'antonymie sont ...
- des antonymes logiques
 - des antonymes morphologiques
 - des substantifs composés
 - des synonymes idéographiques
906. Le phénomène de l'antonymie ... locutions phraséologiques
- est propre aux
 - n'est pas propre aux
 - traduit les
 - attache les
907. Les mots à prononciation identique ayant des significations différentes sont ...
- les néologismes
 - les homonymes

- b. des antonymes logiques
 - г. des synonymes idéographiques
908. Les homonymes grammaticaux peuvent être ...
- a. partiels
 - б. absolus
 - в. auxiliaires
 - г. beaucoup plus rares
909. Les homographes sont des mots à prononciation et à graphie identique ayant ...
- a. le sens et l'étymologie identiques
 - б. le sens et l'étymologie différents
 - в. le sens et l'étymologie partiels
 - г. la conversion
910. Les paronymes sont des mots à prononciation rapprochée, ... , ayant un sens différent.
- a. identique
 - б. basse
 - в. mais pas identique
 - г. auxiliaire
911. La phraséologie s'occupe des ...
- a. groupements libres
 - б. groupements stables
 - в. sons
 - г. substantifs composés
912. Les locutions phraséologiques sont ...
- a. monosémiques
 - б. polysémiques
 - в. immotivées
 - г. graduelles
913. Les groupements syntétiques se caractérisent par ...
- a. le plus haut degré de la fusion de leur parties composantes;
 - б. le plus bas degré de la fusion de leur parties composantes;
 - в. la suffixation
 - г. la conversion
914. Parmi les moyens productifs de la formation des mots on peut nommer ...
- a. les synonymes
 - б. la conversion
 - в. le vocabulaire
 - г. les homographes
915. L'affixation c'est ...
- a. la formation morphologique des mots
 - б. la formation syntaxique des mots
 - в. la formation morphologo-analytique des mots
 - г. la répétition
916. La formation morphologo-syntaxique des mots c'est ...

- a. la préfixation
 - б. la suffixation
 - в. la conversion
 - г. le vocabulaire
917. L'adjonction d'un ... change la classe grammaticale du mot
- a. suffixe
 - б. préfixe
 - в. adverbe
 - г. euphémisme
918. En ancien français la préfixation était ... que de nos jours
- a. moins répandue
 - б. plus répandue
 - в. absente
 - г. moins immotivée
919. ... comprend le passage d'un mot d'une classe lexico-grammaticale à une autre
- a. la répétition
 - б. le verbe
 - в. la conversion
 - г. la litote
920. Dans le français moderne la composition des mots se rattache à ...
- a. la formation analytique des mots
 - б. la formation syntaxique des mots
 - в. la terminologie
 - г. la métonymie
921. L'abréviation par coupure des mots est très répandue parmi ...
- a. les substantifs composés
 - б. les adverbes
 - в. les préfixes
 - г. les homographes
922. Les mots à structure apparente sont motivés ...
- a. morphologiquement
 - б. acoustiquement
 - в. lentement
 - г. lisiblement
923. Si l'étymologie du mot se laisse expliquer ce mot est ...
- a. immotivé
 - б. motivé
 - в. savant
 - г. moins expressif
924. La fonction affective du mot c'est la fonction ...
- a. nominative
 - б. logique
 - в. expressive
 - г. phraséologique

925. Les néologismes sémantiques sont des acquisitions ...
- de significations nouvelles par des mots existants
 - de mots nouveaux
 - de locutions nouvelles
 - de l'hyperbole
926. Les mots qui n'avaient pas de féminin où ne s'employaient qu'au singulier et ont acquis ces formes sont des néologismes ...
- lexicaux
 - phraséologiques
 - morphologiques
 - plus motivés
927. Les archaïsmes sont ...
- des mots apparaissant à la suite du développement de la science
 - des mots vieillissés, évincés de l'usage courant
 - des conjonctions
 - des substantifs composés
928. Les archaïsmes sémantiques sont ... que les archaïsmes lexicaux
- beaucoup plus rares
 - beaucoup plus fréquents
 - moins nouveaux
 - plus immotivés
929. Les synonymes sont des mots ...
- à significations rapprochées
 - à significations éloignées
 - sans significations
 - stylistiques
930. La présence des synonymes témoigne... de la langue
- de la pauvreté lexicale
 - de la richesse lexicale
 - de l'arrivée
 - de l'absence
931. Des mots à significations rapprochées, ayant une valeur stylistique neutre sont ...
- des synonymes stylistiques
 - des antonymes
 - des synonymes idéographiques
 - des paronymes
932. Des mots à significations rapprochées désignant les diverses nuances d'une même notion sont ...
- des synonymes idéographiques
 - des synonymes stylistiques
 - des homographes
 - des historismes
933. Plus la langue est évoluée ...

- a. plus elle est riche en synonymes
- б. plus elle est motivée
- в. plus elle est acoustique
- г. moins elle est riche en synonymes

934. Les synonymes stylistiques sont ... que les synonymes idéographiques

- a. moins sémantiques
- б. aussi expressifs
- в. plus expressifs
- г. moins expressifs

935. ... présente un emploi à outrance d'un mot ou d'une expression. On exagère les faits en se servant de

- a. l'euphémisme,
- б. la métonymie,
- в. l'hyperbole
- г. la pauvreté lexicale

936. La dénomination d'un objet par un autre lié au premier par un rapport de contiguité c'est

- a. la métaphore
- б. la métonymie
- в. la suffixation
- г. l'abréviation

937. Une espèce de comparaison condensée dans un seul terme qui se repose sur des rapports de ressemblance c'est

- a. la métaphore
- б. la litote
- в. la répétition
- г. la préfixation

938. La métaphore procède toujours par

- a. la restriction de sens
- б. l'extension de sens
- в. les onomatopées
- г. le pléonasme

939. La catachrèse c'est une espèce de

- a. la métonymie
- б. l'hyperbole
- в. la métaphore
- г. la polysémie

940. ... prend la partie pour le tout ou le tout pour la partie.

- a. La métaphore
- б. La synecdoque
- в. L'affixation
- г. La restriction

941. ... prend le contenant pour le contenu ou le contenu pour le contenant.

- a. La métonymie
- б. L'hyperbole

- v. L'euphémisme
 - r. Le télescopage
942. ... se créent par la voie métonymique. Le cri poussé par un animal sert à nommer l'animal.
- a. Les métaphores
 - б. Les paronymes
 - v. Les onomatopées
 - r. Les synonymes stylistiques
943. ... sont des mots et des expressions descriptives dont on se sert pour cacher le vrai sens du mot.
- a. Les paronymes
 - б. Les euphémismes
 - v. Les antonymes morphologiques
 - r. Les hyperboles
944. On emploie ... pour cacher, voiler les défauts, les vices des hommes.
- a. la litote
 - б. le suffixe
 - v. la comparaison
 - r. le télescopage
945. La polysémie est précisément ...
- a. la confrontation des vocables de deux ou plusieurs langues
 - б. la transformation graduelle d'une signification individuelle
 - v. la modification de la structure sémantique
 - r. la faculté du mot d'avoir simultanément plusieurs sens à une époque donnée. Le mot peut donc généraliser dans des directions différentes
946. La restriction du sens est ...
- a. est un terme de rhétorique désignant une figure de style
 - б. est la confrontation des vocables de deux ou plusieurs langues
 - v. la combinaison de plusieurs mots
 - r. une conséquence de la réduction de la fonction nominative du mot qui de l'expression d'une notion de genre passe à l'expression d'une notion d'espèce.
947. Le télescopage représente ...
- a. l'ensemble des mots et de leurs équivalents considérés dans leur développement et leurs liens réciproques
 - б. la modification de la structure sémantique
 - v. l'extension de sens
 - r. la synthèse en un seul mot de deux mots ou plus à la suite d'une troncature
948. Un euphémisme est ...
- a. une faculté du mot d'avoir simultanément plusieurs sens à une époque donnée
 - б. un ensemble des différentes significations d'un même mot
 - v. une synthèse en un seul mot de deux mots ou plus à la suite d'une troncature
 - r. un mot ou une expression employé à dessein afin d'éviter l'évocation d'une réalité désagréable ou choquante
949. Un pléonasme est
- a. une espèce de comparaison
 - б. une formation analytique des mots

- b. un cri poussé par un animal
 - r. un terme de rhétorique désignant une figure de style par laquelle l'expression d'une idée est soit renforcée soit précisée par l'ajout d'un ou plusieurs mots choisis
950. Les homonymes dits sémantiques sont ...
- a. des mots à significations contraires qui rendent des notions opposées
 - б. des synonymes stylistiques
 - b. des substantifs composés
 - r. des mots remontant à la même origine et, par conséquent, caractérisés par la même forme, mais dont le contenu sémantique est totalement séparé
951. La lexicologie descriptive s'intéresse ...
- a. à la formation syntaxique des mots
 - б. aux substantifs composés
 - b. aux antonymes morphologiques
 - r. au vocabulaire d'une langue dans le cadre d'une période déterminée, elle en fait un tableau synchronique
952. Le champ sémantique est ...
- a. une transformation d'une notion d'espèce en une notion de genre
 - б. une figure de style par laquelle l'expression d'une idée est renforcée
 - b. une formation morphologique des mots
 - r. l'ensemble des différentes significations d'un même mot dans les différents contextes où il se trouve
953. L'affaiblissement du sens est ...
- a. un passage d'un mot d'une classe lexico-grammaticale à une autre
 - б. une formation morphologique des mots
 - b. une espèce de comparaison
 - r. une conséquence de l'emploi abusif, hyperbolique des mots ; il présente un moyen affectif de la langue
954. La grammaticalisation suppose ...
- a. la synthèse en un seul mot de deux mots ou plus à la suite d'une troncature
 - б. la restriction de sens
 - b. la transformation d'une notion d'espèce en une notion de genre
 - r. la transformation graduelle d'une signification individuelle, donc lexicale, en une signification catégorielle d'ordre grammatical
955. Les causes de la dégradation du sens sont ...
- a. la transformation d'une notion d'espèce en une notion de genre
 - б. le passage d'un mot d'une classe lexico-grammaticale à une autre
 - b. la modification de la structure sémantique
 - r. l'attitude dédaigneuse que manifestent les représentants des classes dirigeantes à l'égard de certains métiers, de certaines occupations
956. A l'aide du suffixe -âge on forme des substantifs qui signifient ...
- a. une branche de la science
 - б. le résultat, l'instrument de l'action
 - b. des conceptions, des doctrines, des écoles différentes
 - r. l'action

957. Le suffixe -(e)ment forme un groupe de dérivés qui désignent ...
- une industrie, un genre de commerce
 - des actions de caractère défavorable
 - des actions arythmiques
 - des cris d'animaux, des bruits différents
958. Le suffixe -ité forme un groupe de dérivés qui désignent ...
- un tout indivisible dont les éléments ont perdu leur autonomie sémantique
 - des actions arythmiques
 - différentes qualités et propriétés
 - la terminologie scientifique (des termes philosophiques, de médecine, de physique)
959. Le suffixe -isme, forme un groupe de dérivés qui désignent ...
- l'intensité
 - des cris d'animaux, des bruits différents
 - une branche de la science
 - différentes qualités et propriétés, des états, des relations ; des conceptions, des doctrines, ou des écoles différentes
960. Les préfixes re-, ré- ...
- forment des termes médicaux et linguistiques
 - attribuent une valeur négative
 - indiquent l'éloignement par rapport à l'idée du radical
 - rendent l'idée de répétition, parfois d'opposition
961. Le préfixe anti- marque ...
- la répétition
 - le renforcement de sens
 - l'éloignement,
 - l'opposition
962. Les préfixes dés-, dé- marquent ...
- la direction vers un objet, un but
 - une valeur négative
 - la répétition
 - l'opposition, l'éloignement, le renforcement
963. Le champ lexical est ...
- l'ensemble des mots formant la langue d'une communauté
 - l'étude de la langue sur le plan de la signification: synonymie, structure du vocabulaire
 - le résultat, l'instrument de l'action
 - une série de mots qui possèdent des propriétés communes et se rapportent à une même idée ou notion
964. Les combinaisons phraséologiques sont caractérisées par ...
- le sens et l'étymologie différents
 - l'emploi exclusivement rare dans le français d'aujourd'hui
 - l'adjonction d' un suffixe
 - l'autonomie syntaxique de leurs composants, les rapports syntaxiques entre ces composants étant conformes aux normes du français moderne
965. Les combinaisons phraséologiques permettent ...

- a. le redoublement et la déformation des mots
- б. le passage d'un mot d'une classe lexico-grammaticale à une autre
- в. la synthèse en un seul mot de deux mots ou plus à la suite d'une troncature
- г. la substitution du composant a sens lié par un autre vocable sans que le sens des locutions change

966. Les idiomes sont ...

- a. des conceptions, des doctrines, des écoles différentes
- б. des mots formant la langue d'une communauté
- в. des actions de caractère défavorable
- г. des locutions dont le sens global ne coïncide pas avec le sens des mots-composants

967. Les idiomes présentent ...

- a. les changements de sens d'un mot
- б. le redoublement et la déformation des mots
- в. la transformation d'une notion d'espèce en une notion de genre
- г. un tout indivisible dont les éléments ont perdu leur autonomie sémantique

968. La lexicologie historique ou diachronique s'occupe ...

- a. de la lexicalisation des formes grammaticales
- б. de l'abréviation
- в. du changement de sens d'un mot
- г. de l'évolution du vocabulaire

969. Les noms propres de personnes et d'animaux ...

- a. sont des unités linguistiques et leurs combinaisons
- б. forment des termes médicaux et linguistiques
- в. sont les combinaisons phraséologiques
- г. n'expriment pas de notions et ont seulement la valeur nominative

970. La sémantique ...

- a. forme un groupe de dérivés qui désignent l'intensité
- б. transforme une notion d'espèce en une notion de genre
- в. est la langue d'une communauté
- г. s'attache à l'étude de la langue sur le plan de la signification: synonymie, changements de sens d'un mot, structure du vocabulaire

971. Un oxymore ou oxymoron est ...

- a. un tout indivisible dont les éléments ont perdu leur autonomie sémantique
- б. un passage d'un mot d'une classe lexico-grammaticale à une autre
- в. une conséquence de la réduction de la fonction nominative du mot
- г. une figure de style qui vise à rapprocher deux termes (un nom et un adjectif) que leurs sens devraient éloigner, dans une formule en apparence contradictoire.

972. Une série lexicale de synonymes se forme par ...

- a. les combinaisons phraséologiques
- б. les noms propres de personnes et d'animaux
- в. les antonymes morphologiques
- г. les mots désignant différentes nuances d'une même idée

973. L'homonymie est la relation entre ...

- a. des actions de caractère défavorable
 - б. des synonymes stylistiques
 - в. des combinaisons phraséologiques
 - г. des mots d'une langue qui ont la même forme orale et/ou écrite mais des sens différents.
974. ... est la plus petite unité lexicale significative.
- a. phonème
 - б. morphème
 - в. expression
 - г. mot
975. Le français connaît ...
- a. des dérivés
 - б. des composés
 - в. des mots simples
 - г. tous les trois
976. Le passage d'un dérivé ou d'un composé à l'état d'un mot simple porte le nom de ...
- a. dérivation
 - б. composition
 - в. simplification
 - г. conversion
977. Les suffixes d'agent -ien, -ain, -ois, -ais ont pour fonction essentielle de former les noms ...
- a. de nationalité
 - б. d'état
 - в. de profession
 - г. de politique
978. Les suffixes productifs nominaux se subdivisent en ... groupes.
- a. 4
 - б. 2
 - в. 3
 - г. 5
979. Un des suffixes formant des substantifs abstraits désignant l'action est ...
- a. -(e)ment
 - б. -ature
 - в. -ure
 - г. -ad
980. Les suffixes des noms abstraits sont divisés en ... groupes.
- a. 5
 - б. 3
 - в. 4
 - г. 2
981. L'adverbe français ne connaît qu'un seul suffixe -... qui provient du substantif latin.
- a. -ité
 - б. -ien
 - в. -ard
 - г. -ment

982. ... est utilisé, d'une part, dans la publicité et dans certaines terminologies, et de l'autre, dans le langage parlé familier.
- le télescopage
 - la suffixation
 - l'abréviation
 - la conversion
983. Par ... on appelle à présent la création de mots qui par leur aspect phonique sont des imitations plus ou moins précises, toujours conventionnelles, des cris d'animaux ou des bruits différents.
- l'onomatopée
 - la composition
 - le télescopage
 - la conversion
984. Le mot et la notion constituent une unité
- fructueuse
 - dialectique
 - interne
 - lexicale
985. Parmi les plus fréquentes types d'abréviations sont les troncatures telles qu'on forme en laissant tomber ...
- le deuxième élément du mot composé
 - la première lettre du mot
 - le préfixe
 - le préfixe et le suffixe
986. Le procédé par lequel on tire d'un mot existant un autre mot en lui attribuant simplement une fonction nouvelle.
- la dérivation impropre
 - l'abréviation
 - la formation des mots
 - la composition des mots
987. Les exemples de la dérivation impropre sont les mots ...
- le souper, le passé
 - froufrou, miaou
 - cosmodrome, perce-neige
 - fillette, maisonette
988. La composition est surtout caractéristique des ...
- pronoms
 - noms
 - verbes
 - interjections
989. Le mot vinaigre est formé par ...
- la préfixation
 - la dérivation impropre
 - la composition
 - l'abréviation

990. Le suffixe des substantifs -ité peut exprimer ...
- a. la nationalité
 - б. l'action
 - в. l'état
 - г. le métier
991. La combinaison ... est impossible.
- a. préfixe+thèmes de formation+ suffixe
 - б. préfixe+suffixe
 - в. thèmes de formation+ suffixe
 - г. préfixe+ thèmes de formation
992. Le préfixe ... signifie "lui-même, par lui-même".
- a. auto
 - б. co
 - в. rétro
 - г. dé
993. L'apocope est ... des syllabes finales.
- a. l'addition
 - б. la division
 - в. la division et l'addition
 - г. l'ablation
994. Le mot pitaine est formé par l'abréviation à l'aide de ...
- a. apocope
 - б. aphérèse
 - в. adjonction
 - г. division
995. La lexicologie a pour objet d'étude...
- a. les signes
 - б. le vocabulaire ou le lexique d'une langue
 - в. les locutions phraséologiques
 - г. les expressions
996. La lexicologie ... s'intéresse au vocabulaire d'une langue dans le cadre d'une période déterminé.
- a. descriptive
 - б. diachronique
 - в. comparative
 - г. nationale
997. Le système de la langue présente une ensemble d'unités...
- a. hiérarchisées
 - б. pareilles
 - в. égales
 - г. logiques
998. Selon A.Martinet, les unités minimales de sens (autonomes ou non-autonomes) sont les...
- a. mots
 - б. monèmes

- в. morphèmes
- г. expressions

999. À travers... le mot reflète la réalité objective.

- а. le monème
- б. la graphie
- в. la notion
- г. le morphème

1000. Les locutions phraséologiques sont :

- а. grises
- б. polysémiques
- в. libres
- г. monosémiques

1001. "L'hiver de la vie" c'est

- а. la métaphore
- б. la synecdoque
- в. la litote
- г. l'hyperbole

1002. La présence des synonymes témoigne ... de la langue.

- а. de l'arrivée
- б. de la pauvreté
- в. de la richesse lexicale
- г. de la disparation

1003. Ce sont surtout ... qui sont caractérisés par la suffixation.

- а. les verbes
- б. les interjections
- в. les locutions
- г. les nominaux