

Польська мова і література_магістр_фаховий_2020

базовий рівень

1. Prawdłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:

- a. kwiatek – 3 samogłoski
- б. Trąbalski – 4 samogłoski
- в. podziękowanie – 7 samogłosek
- г. ciasteczko – 3 samogłoski

2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:

- a. słowniki
- б. wyrazy
- в. głoski
- г. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- б. ą, ę
- в. ź, j
- г. ś, ź

4. Wyraz "szczęka" liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 4 głosek
- г. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- б. s
- в. rz
- г. h

6. Wyraz "przesiedlenie" liczy:

- a. 9 spółgłosek
- б. 5 spółgłosek
- в. 6 spółgłosek
- г. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- б. p, b
- в. w, f
- г. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- б. 7 liter
- в. 8 liter
- г. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- б. 8 samogłosek
- в. 7 samogłosek
- г. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- б. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- в. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- г. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentuje następująca grupa spółgłosek:

- a. z, s, rz, sz
- б. g, k, b, p
- в. dz, c, dż, cz
- г. l, ł, m, n

12. Ubezdźwięcznienie międzywyrazowe nastąpiło w grupie wyrazów:

- a. stóg siana
- б. kompot porzeczkowy
- в. kartka mamy
- г. wynik egzaminu

13. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krzesło
- б. brzoza
- в. liczba
- г. pasztet

14. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. hejże
- б. zróbże
- в. także
- г. lulajże

15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:

- a. drzewo
- б. pierścionek
- в. ludzki
- г. przyczyna

16. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. gdyński
- б. warszawski
- в. kielecki
- г. łódzki

17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:

- a. Wyszedł z poza krzaków
- б. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo

- b. Ze wsząd dochodziły różne dźwięki
 - g. Wogóle o tym nie myślał
18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:
- a. przedostatnią
 - b. ostatnią
 - c. trzecią od końca
 - d. pierwszą
19. Wyraz „pierścień” składa się z:
- a. 1 sylaby
 - b. 3 sylab
 - c. 2 sylab
 - d. 4 sylab
20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:
- a. nazwy zwierząt wielką literą
 - b. „rz” po spółgłoskach b, p, d, t, g, k, ch, j, w
 - c. „nie” łącznie z czasownikiem
 - d. „u” gdy wymienia się na „o”
21. Wyraz jednosylabowy to:
- a. więzień
 - b. bzdurstwo
 - c. chrząszcz
 - d. kręgiel
22. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:
- a. od
 - b. rzu
 - c. to
 - d. wy
23. W wyrazie „miesięcznik” jest:
- a. 4 samogłoski
 - b. 5 samogłosek
 - c. 3 samogłoski
 - d. 2 samogłoski
24. Spółgłoski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:
- a. kreski nad literą
 - b. nawiasu
 - c. kropki nad literą
 - d. ogonka pod literą
25. Wyraz „miąsz” składa się z:
- a. 4 sylab
 - b. 1 sylaby
 - c. 3 sylab
 - d. 2 sylab
26. Polski system interpunkcyjny liczy:

- a. 6 znaków
 - б. 8 znaków
 - в. 10 znaków
 - г. 7 znaków
27. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?
- a. dwie grupy narządów mowy
 - б. trzy grupy narządów mowy
 - в. cztery grupy narządów mowy
 - г. jedna grupa narządów mowy
28. Małą literą piszemy:
- a. imiona
 - б. nazwy kontynentów
 - в. nazwy mieszkańców miast
 - г. nazwy planet
29. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:
- a. więzadła głosowe
 - б. nasada
 - в. język
 - г. płuca
30. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:
- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
 - б. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
 - в. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
 - г. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
31. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labilizowana?
- a. [o]
 - б. [e]
 - в. [u]
 - г. [a]
32. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabilizowana to samogłoska:
- a. [a]
 - б. [o]
 - в. [e]
 - г. [u]
33. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:
- a. [ń]
 - б. [n]
 - в. [ś]
 - г. [ż]
34. W języku polskim akcent jest:
- a. ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
 - б. ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny

- v. ekspiratorny, stały, nieruchomy, dynamiczny
 - r. stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
35. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy pada?
- a. na drugą sylabę od końca
 - б. na trzecią sylabę od końca
 - v. na czwartą sylabę od końca
 - r. na pierwszą sylabę od końca
36. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - v. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - r. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
37. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- a. analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
 - б. rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
 - v. odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
 - r. wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
38. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- a. analizie fleksyjnej
 - б. analizie słowotwórczej
 - v. analizie morfemowej
 - r. analizie składniowej
39. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:
- a. przed tematem słowotwórczym
 - б. po temacie słowotwórczym
 - v. między tematami słowotwórczymi
 - r. w każdej z wymienionych pozycji
40. Mężczyzna z Danii to:
- a. Dun
 - б. Duńczyk
 - v. Dańczyk
 - r. Dunek
41. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:
- a. gr + acz
 - б. inny wariant
 - v. gracz + Ø
 - r. gra + cz
42. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:
- a. -ca
 - б. -nik
 - v. -ec
 - r. -ownik

43. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:
- jezdnia
 - pokój
 - łazienka
 - sala
44. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:
- zostały utworzone od tej samej części mowy
 - zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
 - należą do tej samej kategorii słowotwórczej
 - spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)
45. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:
- prefiksem
 - interfiksem
 - sufiksem
 - postfiksem
46. Zaznacz zrost:
- półfinał
 - południe
 - dobranoc
 - wieczne pióro
47. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:
- frazeologia
 - fonetyka
 - fleksja
 - składnia
48. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:
- miły
 - kamienny
 - zły
 - tani
49. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:
- pieka-rz
 - dzbanusz-ek
 - zwycięz-ca
 - paję-czyna
50. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:
- lwi
 - lwiczy
 - lwiany
 - lwowy
51. Wybierz przysłówek stopniujący się w sposób opisowy:

- a. elegancko
 - б. źle
 - в. dobrze
 - г. pięknie
52. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:
- a. drożej
 - б. weselej
 - в. dobrzej
 - г. szybciej
53. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:
- a. za-
 - б. bez-
 - в. na-
 - г. prze-
54. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. głoskowiec
 - б. literowiec
 - в. sylabowiec
 - г. grupowiec
55. W przypadku Polskiej Farmacji (Polfa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. sylabowiec
 - б. grupowiec
 - в. głoskowiec
 - г. literowiec
56. Słowntwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:
- a. warstwą brzmieniową języka
 - б. analizą budowy wyrazów
 - в. odmianą wyrazów
 - г. budową zdań i wypowiedzeń
57. Na jakie elementy słowntwórcze dzielą się wyrazy pochodne?
- a. temat słowntwórczy i formant
 - б. głoski i litery
 - в. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
 - г. samogłoski i spółgłoski
58. Co to jest formant?
- a. element słowntwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
 - б. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
 - в. rozszerzony temat fleksyjny
 - г. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna
59. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:
- a. sufiks
 - б. prefiks

- b. infiks
- g. interfiks

60. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:

- a. nóż, łyżka, widelec
- b. słowo, przysłowie, słownik
- v. dobry, lepszy, zły
- g. wozić, chodzić, przyjść

61. Co oznacza słowo „bieżnia”:

- a. miejsce
- b. czynność
- v. abstrakcyjną cechę
- g. rzeczownik żeński

62. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:

- a. spieszczenia
- b. zgrubienia
- v. zdrobnienia
- g. złożenia

63. Kategorię słowotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:

- a. -arka, -nik, -Ø
- b. -arnia, -nia, -alnia
- v. -ec, -ik, -Ø
- g. -ość, -stwo, -ota

64. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:

- a. -ica
- b. -ini
- v. -ka
- g. -owa

65. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:

- a. nauczycielstwo
- b. kłamstwo
- v. pastwisko
- g. panisko

66. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):

- a. ciemność, wysokość, złość
- b. palba, kośba, groźba
- v. suszarka, wiertarka, kosiarka
- g. mędrzec, głupiec, malec

67. Zaznacz w którym wariantcie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:

- a. palić – palenie
- b. palić – palarnia
- v. palić – palacz
- g. palić – palnik

68. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):
- przyrzeczenie
 - parostatek
 - odpytywanie
 - rozporządzenie
69. Podaj zestawienie:
- językoznawca
 - jadłospis
 - owczarek niemiecki
 - naramiennik
70. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:
- stomatologini
 - przestępczyni
 - skoczkini
 - gospodyni
71. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:
- ładny
 - duży
 - gorzki
 - mały
72. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:
- ej
 - szy
 - ejszy
 - wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników
73. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:
- lżejszy, najlżejszy
 - lekszy, najlekszy
 - bardziej lekki, najbardziej lekki
 - ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu
74. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:
- ciemnozielony
 - jasnożółty
 - białoniebieski
 - wszystkie złożenia są zapisane poprawnie
75. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:
- zdrowo
 - pięknie
 - brzydko
 - wszystkie podlegają stopniowaniu
76. Podaj przysłówkę stopniującą się nieregularnie:
- jasno
 - krótko

- b. mało
- г. chudo

77. Którego formantu używamy, aby utworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:

- a. arcy-
- б. prze-
- в. naj-
- г. hiper-

78. Podaj skrótowiec:

- a. par
- б. mgr
- в. skok
- г. lot

79. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":

- a. wydzielone miejsce w bibliotece
- б. miejsce, gdzie panuje cisza
- в. miejsce, gdzie się czyta
- г. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy

80. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":

- a. uczyć
- б. nauczać
- в. uczeń
- г. nauczanie

81. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:

- a. dół
- б. dołek
- в. dolina
- г. dolny

82. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):

- a. literowiec
- б. sylabowiec
- в. głoskowiec
- г. grupowiec

83. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu wyszkolenie:

- a. szkoła
- б. szkolić
- в. wyszkolony
- г. wyszkolić

84. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":

- a. kwiaciar-ka
- б. kwiacia-rka
- в. kwia-ciarka
- г. kwiaci-arka

85. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:

- a. interfiks
 - б. rdzeń
 - в. prefiks
 - г. sufix
86. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:
- a. formant
 - б. rdzeń
 - в. podstawa słowotwórcza
 - г. oboczność
87. Który z podanych wyrazów ma dwie podstawy słowotwórcze:
- a. kątomierz
 - б. cyrkiel
 - в. linijka
 - г. ekierka
88. domek to derywat::
- a. prefiksalnie-sufiksalnie
 - б. interfiksalnie
 - в. sufiksalnie
 - г. prefiksalnie
89. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:
- a. mów-ka
 - б. mów-ca
 - в. mow-a
 - г. mów-nica
90. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu szklanka:
- a. szklaneczka
 - б. szklany
 - в. szkiełko
 - г. szklić
91. Przyrostek to formant:
- a. dołączany za podstawą słowotwórczą
 - б. dołączany przed podstawą słowotwórczą
 - в. nie zmieniający się
 - г. łączący dwie podstawy słowotwórcze
92. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:
- a. czerwień, żółć, biel, czerń
 - б. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc
 - в. oddać, zabrać, przemówić, zamilknąć
 - г. szlachetny, podły, życzliwy, małosłowny
93. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) a : e, t : c' :
- a. góra – górzysty
 - б. las – lesisty
 - в. kwiat – kwiecisty
 - г. złoto – złocisty

94. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słotwórczym:
- nos-i-wod-a
 - dobr-a-noc
 - list-o-pad
 - jasn-o-włos-a
95. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:
- biegacz
 - bieg
 - bieganie
 - biegać
96. W którym wyrazie znajduje się interfiks:
- częstokroć
 - Białystok
 - Wielkanoc
 - listonosz
97. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:
- kotka
 - kot
 - kociaka
 - kociątko
98. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantów:
- no-so-ro-żec
 - noso-roż-ec
 - nos-o-roż-ec
 - nos-o-rożec
99. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:
- bok, boczek, boczny, przyboczny
 - morze, morski, nadmorski, marynarski
 - kwiat, kwiatek, kwiaciarnia, kwietnik
 - lek, leczyć, wyleczyć, lekarski
100. Który z skrótowców jest głoskowcem:
- PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
 - żelbet (żelbeton)
 - PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
 - specsłużby (służby specjalne)
101. Jaką funkcję pełni cząstka „za” w wyrazie zadowić:
- podstawa słotwórcza
 - przedrostek
 - przyrostek
 - nie pełni żadnej funkcji
102. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerszego do najwęższego zakresu znaczeniowego:

- a. tygrys, ssak, kot
- б. człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
- в. Przekrój, tygodnik, czasopismo
- г. samochód, pojazd, Fiat

103. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:

- a. rzeczownik
- б. przysłówki
- в. przymiotnik
- г. liczebnik

104. Rzeczownik nazywa:

- a. rzeczy
- б. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- в. zwierzęta
- г. zjawiska

105. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:

- a. okulary, widły, rajtuzy
- б. mamy, baby, damy
- в. muchy, osy, pchły
- г. ryby, koty, psy

106. Rzeczownik nieodmienny to:

- a. radio
- б. metro
- в. kakao
- г. wszystkie są nieodmienne

107. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciel" to:

- a. przyjacieli
- б. przyjaciół
- в. przyjaciółów
- г. przyjaciółów

108. Przymiotniki nazywają:

- a. procesy
- б. stany
- в. czynności
- г. cechy

109. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:

- a. sympatyczne pany
- б. sympatyczne panowie
- в. sympatyczni panowie
- г. sympatyczni pany

110. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:

- a. siedzący
- б. gorący
- в. czytający
- г. modlący się

111. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:
- zdrowi pacjenci
 - zdrowe pacjenty
 - zdrowi pacjenty
 - zdrowych pacjentów
112. Liczebnik to część mowy, która nazywa:
- procesy
 - cechy
 - rzeczy
 - relacje liczbowe
113. Wskaż fałszywą grupę liczebników:
- główne
 - przypadkowe
 - zbiorowe
 - nieokreślone
114. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- dwóch mężczyzn
 - dwaj mężczyźni
 - żadna forma nie jest prawidłowa
 - obie formy są prawidłowe
115. Liczebnik zbiorowy to:
- dwa
 - drugi
 - dwoje
 - podwójny
116. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:
- pięcioro
 - pięć
 - piąty
 - pięcioraki
117. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisany w tekście cyfrą arabską:
- przecinek
 - myślnik
 - dwukropek
 - kropkę
118. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:
- które w naturze występują parzyście
 - które oznaczają istoty niedorosłe
 - które mają tylko liczbę pojedynczą
 - które mają tylko liczbę mnogą
119. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:
- czworo mężczyzn
 - czworo drzwi

- v. czworo kobiet
 - g. czworo krzesel
120. Wyrażenie utworzone błędnie to:
- a. troje domów
 - б. troje dzieci
 - v. troje piskląt
 - g. troje kociąt
121. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:
- a. rzeczowników
 - б. przymiotników
 - v. przyimków
 - g. liczebników
122. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:
- a. ja, ty, on
 - б. coś, ktoś, jakoś
 - v. moje, twoje, nasze
 - g. ów, owa, owo
123. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:
- a. ja, ty, on
 - б. ten, ta, to
 - v. jaki, taki, czyj
 - g. jak, gdzie, kiedy
124. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:
- a. co?, kto?, jak?
 - б. ten, ta, to
 - v. mój, twój, wasz
 - g. my, wy, oni
125. Podstawową formą czasownika jest:
- a. forma zakończona na -no, -to
 - б. imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
 - v. bezokolicznik zakończony na -c, -ć
 - g. imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne
126. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:
- a. strona
 - б. tryb
 - v. przypadek
 - g. aspekt
127. Wskaż prawidłową formę 1. osoby I. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":
- a. umię
 - б. umie
 - v. umiem
 - g. umiemy
128. Czas, którego nie mają współczesne polskie czasowniki, to:

- a. czas przyszły prosty
- б. czas przyszły złożony
- в. czas przeszły
- г. czas zaprzeszyły

129. Wskaż czasownik niedokonany:

- a. oddychać
- б. oddać
- в. odczekać
- г. odjąć

130. Wskaż czasownik nieprzechodni:

- a. tańczyć
- б. wieźć
- в. śpiewać
- г. wyjść

131. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:

- a. byłbym zjadł
- б. zjadłszy
- в. został zjedzony
- г. niech zje

132. Czasownik przechodni to:

- a. złapać
- б. iść
- в. jechać
- г. dążyć

133. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:

- a. oznajmujący
- б. pytający
- в. przypuszczający
- г. rozkazujący

134. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:

- a. czytać
- б. myć
- в. zrobić
- г. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną

135. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:

- a. mówiący
- б. pytający
- в. siedzący
- г. gorący

136. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:

- a. czytelny
- б. czytankowy
- в. czytany
- г. czytano

137. Wskaż przysłówek:

- a. na dworze
- б. na lekcji
- в. na pewno
- г. na nodze

138. Wskaż grupę przyimków:

- a. nad, pod, bez
- б. ale, lecz, zaś
- в. nie, czy, tak
- г. tu, tutaj, tak

139. Grupa przyimków złożonych to:

- a. znad, spod, ponad
- б. pod(e), nad(e), od(e)
- в. przy, przez, przed
- г. z, w, o

140. Partykuła jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. odmienną i niesamodzielną
- в. nieodmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

141. Wyraz z partykułą wzmacniającą to:

- a. Boże!
- б. może
- в. wzmoże
- г. lulajże

142. Wykrzyknik jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. nieodmienną i niesamodzielną
- в. odmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

143. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowu przymiotnikowe czynne, to:

- a. -ny, -na, -ne
- б. -ący, -ąca, -ące
- в. -ty, -ta, -te
- г. -wszy, -wszy

144. Grupa imiesłowów przysłówkowych współczesnych to:

- a. grany, gotowany, chodzony
- б. pisząc, sprzątając, myśląc
- в. grano, gotowano, chodzono
- г. grać, gotować, chodzić

145. Czas przyszły złożony mają czasowniki:

- a. wszystkie
- б. dokonane

- v. żaden
- г. niedokonane

146. Grupa spójników to:

- a. więc, zatem, toteż
- б. na, po, ze
- v. niech, niechaj, niechajże
- г. li, czy, nie

147. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:

- a. oj, aj, ach
- б. halo, hola, hej
- v. puk, stuk, bum
- г. brak takich wykrzykników

148. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:

- a. odmianą wyrazów
- б. brzmieniem wyrazów
- v. deklinacją i koniugacją
- г. opisem form wyrazów

149. Przez przypadki nie odmienia się:

- a. liczebnik
- б. przymiotnik
- v. przysłówek
- г. rzeczownik

150. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:

- a. młody
- б. młode
- v. młodzi
- г. młoda

151. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:

- a. buta
- б. bucie
- v. butem
- г. but

152. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:

- a. lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
- б. mądry, cierpliwy, pokorny
- v. pracowity, dobry, uczynny
- г. najciekawszy, najładniejszy, największy

153. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:

- a. drewniany
- б. odporny
- v. mocny
- г. czerwony

154. Imiesłów bierny od czasownika "spuchnąć" to:

- a. spuchniwszy
- б. spuchniony
- в. spuchnięty
- г. spuchnący

155. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:

- a. paniom
- б. pani
- в. panią
- г. panie

156. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:

- a. biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
- б. dęby, chłopci, krzewy, tułowie
- в. rumieńce, zawodowce, samcy, piloci
- г. Amerykani, reporterzy, reportaże, tatuaże

157. Wskaż nieodmienne części mowy:

- a. przyimek, przysłówek, partykuła
- б. czasownik, przymiotnik, przysłówek
- в. rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
- г. spójnik, partykuła, zaimek

158. Rzeczownik odmienia się przez:

- a. tryby i strony
- б. osoby i czasy
- в. przypadki i liczby
- г. aspekty

159. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:

- a. kakao, kiwi, boa
- б. drzwi, nożyce, spodnie
- в. ulica, szkoła, miasto
- г. miłość, wiara, wiedza

160. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:

- a. nauczyciel, lekarz, aktor
- б. mistrz, dramaturg, poeta
- в. pedagog, pediatra, stomatolog
- г. kucharz, ekspedient, pływak

161. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":

- a. rękami, rękami
- б. rękami, rękoma
- в. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- г. rękoma, rękami

162. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:

- a. narysuję, przeczyta, poleży
- б. zrobię, przyjadę, napiszę

- b. rysowałem, czytała, leżał
- g. zrobiłem, przyjechał, napisałem

163. Aspekt dokonany ma czasownik:

- a. krzyczała
- б. krzyknę
- в. krzyczano
- г. krzycząc

164. Wskaż grupę imiesłówów biernych:

- a. zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
- б. robiony, pisany, mówiony
- в. robiąc, pisząc, mówiąc
- г. robiący, piszący, mówiący

165. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:

- a. grać, pisać, być
- б. grałem, pisałem, byłem
- в. grywać, pisywać, bywać
- г. zagram, napiszę, będę

166. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:

- a. pięcioro kobiet
- б. pięcioro krzesel
- в. pięcioro drzwi
- г. pięcioro mężczyzn

167. Proszę wybrać niepoprawną formę imiesłowu:

- a. robiąc
- б. robiwszy
- в. robiący
- г. robiony

168. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodzi mężczyźny
- г. młodych mężczyzn

169. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowe pacjenty
- б. zdrowi pacjenci
- в. zdrowych pacjentów
- г. zdrowi pacjenty

170. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodych mężczyzn
- г. młodzi mężczyźny

171. W celowniku l.mn. wyrażenie zdrowy pacjent ma formę:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowym pacjentom
- в. zdrowym pacjentom
- г. zdrowych pacjentów

172. Deklinacja to:

- a. odmiana przez czasy
- б. odmiana przez przypadki
- в. odmiana przez osoby
- г. odmiana przez tryby

173. Koniugacja to:

- a. odmiana przez przypadki
- б. odmiana przez osoby
- в. odmiana przez liczby
- г. odmiana przez rodzaje

174. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:

- a. mamusia
- б. prababcia
- в. wojewoda
- г. kobieta

175. Rzeczownikiem nie jest wyraz:

- a. brzdąc
- б. grając
- в. zając
- г. wszystkie są rzeczownikami

176. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:

- a. okupant, marynarz, strażak
- б. broda, ulica, ścieżka
- в. krew, młodzież, odzież
- г. jajko, gardło, oko

177. Wskaż rzeczownik, którego nie można zaliczyć do deklinacji męskiej:

- a. pstrąg
- б. gęś
- в. gołąb
- г. krąg

178. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:

- a. kupiec
- б. chwast
- в. mężczyzna
- г. Internet

179. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":

- a. mentory
- б. mentorowi
- в. mentorzy
- г. wszystkie formy

180. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":
- a. aptekarzy
 - б. aptekarzowie
 - в. aptekarze
 - г. wszystkie formy
181. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":
- a. talerze
 - б. talerza
 - в. talerzy
 - г. wszystkie formy
182. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":
- a. kuchni
 - б. kuchnia
 - в. kuchnie
 - г. wszystkie formy
183. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":
- a. wojewody
 - б. wojewodzy
 - в. wojewodzi
 - г. wojewodowie
184. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":
- a. hrabie
 - б. hrabiowie
 - в. hrabi
 - г. wszystkie formy
185. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":
- a. idę
 - б. szłam
 - в. chodziłem
 - г. siedłem
186. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "pleść":
- a. plecię
 - б. plotę
 - в. pletę
 - г. pletłam
187. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":
- a. mozę
 - б. mógę
 - в. mogę
 - г. możem
188. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":
- a. czeszem
 - б. czeszę

- b. cioszę
- г. czesę

189. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":

- a. czeszę się
- б. cieszę się
- в. ciesę się
- г. czesę się

190. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":

- a. płakam
- б. płaczę
- в. płaczesz
- г. płakała

191. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":

- a. muszę
- б. musisz
- в. musę
- г. muszem

192. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":

- a. widziałyśmy
- б. widzieliśmy
- в. widzieliśmy
- г. widzieliśmy

193. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":

- a. płyłyśmy
- б. płynęłyśmy
- в. płynęliśmy
- г. płynęliśmy

194. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":

- a. szłyśmy
- б. szedłyśmy
- в. szliśmy
- г. szedliśmy

195. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":

- a. nieśliśmy
- б. niosłyśmy
- в. niosliśmy
- г. nieśliśmy

196. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:

- a. dyskutujący
- б. dyskutując
- в. dyskutująca
- г. dyskutowany

197. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:

- a. pochwalający
- б. pochwaląc
- в. pochwaliwszy
- г. pochwalony

198. Wskaż zaimki nieokreślone:

- a. ja, ty, on
- б. moje, twoje, nasze
- в. ów, owa, owo
- г. coś, ktoś, jakoś

199. Wskaż zaimki wskazujące:

- a. my, ty, on
- б. ów, owa, owo
- в. ich, twoje, nasze
- г. coś, ktoś, jakoś

200. Liczebnik porządkowy to:

- a. dwa
- б. dwoje
- в. podwójny
- г. drugi

201. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:

- a. miejscowniku
- б. narzędniku
- в. celowniku
- г. wołaczu

202. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:

- a. narzędniku
- б. celowniku
- в. mianowniku
- г. dopełniaczu

203. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:

- a. złożone imienne
- б. złożone inne niż imienne
- в. proste czasownikowe
- г. proste nieosobowe

204. Proszę określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":

- a. proste czasownikowe
- б. złożone imienne
- в. złożone inne niż imienne.
- г. proste nieosobowe

205. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":

- a. złożone imienne
- б. złożone inne niż imienne
- в. proste czasownikowe
- г. proste nieosobowe

206. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":
- proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne.
 - proste nieosobowe
 - złożone imienne
207. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":
- złożone imienne
 - proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne
 - proste nieosobowe
208. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":
- proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne
 - złożone imienne
 - proste nieosobowe
209. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":
- proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne
 - proste nieosobowe
 - złożone imienne
210. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":
- proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
 - złożone imienne
 - złożone inne niż imienne.
211. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantałyku":
- proste czasownikowe
 - złożone imienne
 - proste nieosobowe
 - złożone inne niż imienne
212. Podstawowe rodzaje podmiotu to:
- domniemany, szeregowy
 - gramatyczny, nieosobowy
 - logiczny i gramatyczny
 - logiczny, prosty, złożony
213. Podmiot może być wyrażony:
- każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
 - jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
 - rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
 - rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
214. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:
- logiczny
 - gramatyczny

- b. szeregowy
 - g. wielowyrazowy
215. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:
- a. wielowyrazowy
 - b. jednowyrazowy
 - b. logiczny
 - g. towarzyszący
216. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:
- a. logiczno-gramatyczny
 - b. brak podmiotu
 - b. gramatyczny
 - g. logiczny
217. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:
- a. Zaproszenie na bal
 - b. Zaczyna się przedstawienie
 - b. Nastąpiło opóźnienie
 - g. wszystkie wymienione wyżej
218. Sposoby wyrażania przydawki to:
- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
 - b. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
 - b. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
 - g. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła
219. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - b. dopełniaczową
 - b. przyimkową
 - g. osobliwą
220. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:
- a. przymiotna
 - b. dopełniaczowa
 - b. przyimkowa
 - g. osobliwa
221. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:
- a. rzeczowną dopełniaczową
 - b. przyimkową
 - b. przymiotną
 - g. osobliwą
222. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - b. rzeczowną dopełniaczową
 - b. rzeczowną przyimkową
 - g. osobliwą
223. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
224. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
225. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:
- a. dopełniaczową
 - б. przyimkową
 - в. przymiotną
 - г. osobliwą
226. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy podmiotu
 - б. dwu grup
 - в. grup innych członów zdania
 - г. grupy orzeczenia
227. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:
- a. każdą częścią mowy
 - б. rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
 - в. przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
 - г. przyimkiem, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
228. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:
- a. osobliwe
 - б. bliższe
 - в. dalsze
 - г. przechodnie
229. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:
- a. bliższe
 - б. osobliwe
 - в. dalsze
 - г. przechodnie
230. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:
- a. dalsze
 - б. przechodnie
 - в. bliższe
 - г. osobliwe
231. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:
- a. bliższe
 - б. przechodnie
 - в. osobliwe
 - г. dalsze

232. W wyrażeniu "Bołą mnie uszy" dopełnienie jest:
- dalsze
 - przechodnie
 - bliższe
 - osobliwe
233. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:
- grupy orzeczenia
 - dwu grup
 - grupy podmiotu
 - grup innych członów zdania
234. W wyrażeniu "Przyszedł szybko i punktualnie" okolicznik jest:
- miejsca
 - sposobu
 - czasu
 - przyczyny i celu
235. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:
- miejsca
 - czasu
 - sposobu
 - przyczyny i celu
236. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:
- wykrzyknikowe
 - rozkazujące
 - oznajmujące
 - pytające
237. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:
- kwitną
 - białe
 - konwalie
 - żonkile
238. Podmiot w zdaniu określa:
- okolicznik
 - orzeczenie
 - przydawka
 - dopełnienie
239. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":
- stary
 - rolnik
 - pole
 - orze
240. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:
- Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
 - Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej

- b. Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
- g. Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej

241. W składni polskiej nie ma okolicznika:

- a. chwili
- б. miejsca
- в. sposobu
- г. czasu

242. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:

- a. do sklepu
- б. po chleb
- в. poszedłem
- г. dzisiaj

243. Dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:

- a. Policja aresztowała złodzieja
- б. Mama zrobiła zakupy
- в. Ojciec jeździ samochodem
- г. Robotnicy budują most

244. Zdanie musi zawierać:

- a. przymiotnik
- б. czasownik
- в. przysłówkę
- г. rzeczownik

245. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:

- a. Byliśmy już na tym spektaklu
- б. Nie chcemy na was czekać
- в. Jesteśmy zdolnymi studentami
- г. Tęskniłem za domem rodziców

246. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:

- a. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
- б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
- в. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
- г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.

247. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:

- a. czasu
- б. przyczyny
- в. przyzwolenia
- г. miejsca

248. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:

- a. Mam wiele problemów
- б. Rozpoczęto prace remontowe
- в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
- г. Powiedział to w tajemnicy

249. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym jest:

- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
- б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
- в. Mam temperaturę, więc idę do lekarza
- г. Idę do lekarza, on może sprawdzić stan mojego zdrowia

250. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:

- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
- б. Jestem tym, kim jestem
- в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
- г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny

251. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" розпочинається:

- a. гімн Польщі
- б. один з сонетів А. Міцкевича
- в. один з віршів Ю. Словацького
- г. гімн України

252. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано:

*"jak powój co pragnie się wić,
jak zieleń rozhukana w maju,
jak woda, co brzegi rwie,
jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie":*

- a. анафору
- б. метонімію
- в. епіфору
- г. риторичне запитання

253. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:

- a. герой романтизму
- б. герой позитивізму
- в. герой модернізму
- г. герой епохи Середньовіччя

254. Автором збірки "Кримські сонети" є:

- a. А. Міцкевич
- б. Ю. Словацький
- в. Г. Сенкевич
- г. М. Конопницька

255. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:

- a. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. постмодернізму

256. Термін "powieść" українською перекладається як:

- a. роман
- б. новела
- в. оповідання
- г. нарис

257. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодої Польщі

258. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

259. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

260. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

261. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
- б. "Про Леха, Чеха і Руса"
- в. "Про Добро, Зло і Красу"
- г. "Про Варста та Саву"

262. "Środki literackie" – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

263. Biały wiersz – це:

- а. сонет
- б. поема
- в. верлібр
- г. роман

264. Etos, liryka, dramat – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

265. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:

- а. літературні роди
 - б. літературні жанри
 - в. літературні напрями
 - г. художні засоби
266. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:
- а. метафори
 - б. анафори
 - в. епітети
 - г. порівняння
267. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:
- а. Нобелівська премія
 - б. Шевченківська премія
 - в. Ніка
 - г. Премія Костельських
268. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:
- а. у 70-х роках XVIII століття
 - б. у 20-х роках XVIII століття
 - в. у 30-х роках XIX століття
 - г. у 20-х роках XIX століття
269. Кому належить найкращий переклад "Пана Тадеуша" українською мовою:
- а. М.Рильському
 - б. В.Щурату
 - в. Д.Павличку
 - г. Ю.Андруховичу
270. Юліуш Словацький народився в:
- а. Кременці
 - б. Вільнюсі
 - в. Варшаві
 - г. Кракові
271. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:
- а. Ю.Словацькому
 - б. Ц.К.Норвіду
 - в. Т.Ленартовичу
 - г. М.Романовському
272. Сонети Адама Міцкевича складаються з таких частин:
- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
 - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
 - в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
 - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
273. Кому з польських романтиків "приписували" авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького
- а. Камілю Норвіду
 - б. Адаму Міцкевичу

- в. Джорджу Гордону Байрону
 - г. Володимиру Сосюрі
274. 1863 рік - це умовне завершення:
- а. романтизму
 - б. позитивізму
 - в. Молодої Польщі
 - г. модернізму
275. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:
- а. Фредерік Шопен
 - б. Франц Шуберт
 - в. Людвіг ван Бетховен
 - г. Ніколо Паганіні
276. Одним з джерел творчості романтиків є:
- а. фольклор
 - б. наукові трактати
 - в. точні науки
 - г. романи Дж.Джойса
277. Адам Міцкевич спочатку був похований у:
- а. Франції
 - б. Італії
 - в. Росії
 - г. Україні
278. Січневе повстання розпочалося в:
- а. 1863
 - б. 1683
 - в. 1821
 - г. 1831
279. Керівником Січневого повстання був:
- а. Ромуальд Траугутт
 - б. Ян Казимир
 - в. Тадеуш Костюшко
 - г. Юзеф Пілсудський
280. Pisarka Orzeszkowa -це:
- а. письменниця Еліза Ожешко
 - б. письменниця Віслава Шимборська
 - в. письменниця Леся Українка
 - г. письменниця Ліна Костенко
281. Сучасний польський письменник - це:
- а. Януш Вишневський
 - б. Тара Шевченко
 - в. Адам Міцкевич
 - г. Юліуш Словацький
282. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:

- а. "Три покоління"
 - б. "Лялька в театрі"
 - в. "Життя після повстання"
 - г. "Кохання ляльки"
283. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:
- а. історичним
 - б. психологічним
 - в. філософським
 - г. тенденційним
284. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"?
- а. вчителькою
 - б. лікаркою
 - в. прачкою
 - г. прибиральницею
285. Яке з понять НЕ є ознакою реалізму:
- а. містицизм
 - б. наука
 - в. реальність
 - г. дійсність
286. Г. Сенкевич є автором роману:
- а. "Вогнем і мечем"
 - б. "Чорна рада"
 - в. "Тигролови"
 - г. "Тіні забутих предків"
287. Головну героїню роману "Марта" звати:
- а. Марта
 - б. Оксана
 - в. Юстина
 - г. Йоанна
288. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:
- а. рибалкою
 - б. теслею
 - в. торговцем
 - г. шевцем
289. Нерон є героєм твору Г. Сенкевича:
- а. "Quo vadis"
 - б. "Чорна рада"
 - в. "Тигролови"
 - г. "Лялька"
290. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:
- а. Марією Конопницькою
 - б. Віславою Шимборською
 - в. Ольгою Токарчук
 - г. Ліною Костенко

291. Література "війни та окупації" - це роки:
- а. 1939-1945
 - б. 1945-1949
 - в. 1949-1956
 - г. 1956-1968
292. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. Ч.Мілош
 - б. Т.Ружевич
 - в. Ст.Лем
 - г. Т.Парницький
293. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у місті:
- а. Львів
 - б. Москва
 - в. Варшава
 - г. Краків
294. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:
- а. "Нова хвиля"
 - б. "Сучасність"
 - в. "Колумби"
 - г. "Прищаті"
295. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:
- а. "Долина Ісси"
 - б. "Бохінь"
 - в. "Тіні забутих предків"
 - г. "Правік і інші часи"
296. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською -це:
- а. Тарас Прохасько
 - б. Тарас Шевченко
 - в. Іван Франко
 - г. Леся Українка
297. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:
- а. танго
 - б. сонет
 - в. драма
 - г. ліро-епос
298. Віслава Шимборська - це:
- а. польська письменниця
 - б. українська письменниця
 - в. білоруська письменниця
 - г. американська письменниця
299. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:
- а. Кременець
 - б. Київ

- в. Чернівці
- г. Тернопіль

300. Юліуш Словацький народився на території сучасної:

- а. України
- б. Польщі
- в. Чехії
- г. Угорщини

301. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

302. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського

- а. Адам Міцкевич
- б. Вальтер Скотт
- в. Францішек Карпінський
- г. Наполеон Бонапарт

303. Який твір належить авторству З. Красінського

- а. "Лялька"
- б. "Медальйони"
- в. "Іридйон"
- г. "Пан Тадеуш"

304. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський

- а. Львів
- б. Париж
- в. Варшава
- г. Вроцлав

305. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності"

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Генрик Сенкевич
- г. Вальтер Скотт

306. Що трапилося з I-ою частиною "Дзядів"?

- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
- б. була загублена
- в. взагалі не була написана
- г. увійшла у склад II-ої частини

307. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"?

- а. у Соплицові
- б. у Смеречинцях
- в. у Корчинові
- г. немає конкретно вказаного місця

308. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":

- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
- б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
- в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
- г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"

309. Філомати – це були:

- а. пошанувачі науки і знань
- б. пошанувачі жіночої краси
- в. пошанувачі вишуканої літератури
- г. пошанувачі вишуканих манер

310. Романтичні тенденції у польській літературі домінували у першій половині:

- а. XVII століття
- б. XVI століття
- в. XX століття
- г. XIX століття

311. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:

- а. орієнталізмом
- б. байронізмом
- в. фольклористикою
- г. екзотикою

312. Для романтичного героя властиві такі риси, як:

- а. індивідуальність, чуттєвість
- б. раціоналізм
- в. підлабузництво
- г. пихатість

313. Назва драми "Не-Божественна комедія" З. Крастнського пов'язана з твором "Божественна комедія", якої автором є:

- а. Данте
- б. Гете
- в. Шекспіра
- г. Байрона

314. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:

- а. "Рибка"
- б. "Світязянка"
- в. "Дзяди"
- г. "Романтичність"

315. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:

- а. для балад Адама Міцкевича
- б. для "Ляльки" Болеслава Пруса
- в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
- г. для всіх перелічених творів

316. Перша збірка поезій "Poezje" Tom I. А. Міцкевича побачила світ у:

- а. 1822 р.
- б. 1825 р.
- в. 1821 р.
- г. 1829 р.

317. Густав–Конрад є героєм:

- а. поеми “Дзяди” А.Міцкевича
- б. балади “Романтичність” А.Міцкевича
- в. балади “Рибка” А.Міцкевич
- г. балади “Світязь” А.Міцкевича

318. Які автори є представниками “української школи” польських романтиків:

- а. С. Гоцинський, Б. Залеський, А. Малчевський
- б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
- в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
- г. С. Виспянський, С. Пшебешевський

319. Хто є автором поеми “Марія”

- а. А.Мальчевський
- б. Т. Падура
- в. С.Гоцинський
- г. Б.Залеський

320. Прозові твори доби польського Романтизму це:

- а. “Старий переказ”, “Уляна” Ю.І.Крашевського
- б. “Пан Тадеуш”, “Гражина” А.Міцкевича
- в. “Канівський замок” С.Гоцинського, “Марія” А.Малчевського
- г. “Беньовський”, “Кордіан ” Ю.Словацького

321. Польський прозаїк доби Романтизму це:

- а. Ю.І.Крашевський
- б. А.Міцкевич
- в. Ю.Словацький
- г. А.Фредро

322. Хто є автором комедії “Помста за мур пограничний”:

- а. А.Фредро
- б. З.Красинський
- в. Т.Ленартович
- г. В.Богуславський

323. Панкрацій це герой твору:

- а. “Не–Божественна комедія” З.Красинського
- б. “Пан Тадеуш” А.Міцкевича
- в. “Кордіан” Ю.Словацького
- г. “Земста...” А.Фредро

324. “Оду до молодості” А.Міцкевич написав в:

- а. 1820
- б. 1831
- в. 1825
- г. 1840

325. Переклад "Пана Тадеуша" А. Міцкевича українською мовою здійснив:
- а. М.Рильський
 - б. Леся Українка
 - в. Д.Павличко
 - г. Ю.Андрухович
326. Дія поеми А.Міцкевича "Пан Тадеуш" відбувається протягом:
- а. 1811–1812
 - б. 1800–1892
 - в. 1800–1807
 - г. 1800–1813
327. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:
- а. П. Гулаком–Артемівським
 - б. Панасом Мирним
 - в. Г. Квіткою–Основ'яненком
 - г. І. Франком
328. Юліуш Словацький провів студентські роки у:
- а. Кременці
 - б. Вільно
 - в. Москві
 - г. Варшаві
329. Протагій це герой твору:
- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
 - б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
 - в. "Ангеллі" Ю.Словацького
 - г. "Земста..." А.Фредро
330. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":
- а. Ц.К.Норвід
 - б. Ю.Словацький
 - в. А.Фредро
 - г. Ю.І.Крашевський
331. 18 поезій А.Міцкевича входять до збірки:
- а. "Балади і романси"
 - б. "Сонячні кларнети"
 - в. "З халупи"
 - г. "Зів'яле листя"
332. Які твори належать перу Ю.Крашевського:
- а. "Мачуха", "Уляна"
 - б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
 - в. "Рибка", "Світязь"
 - г. "Марія", "Канівський замок"
333. Юліуш Словацький – це поет:
- а. польський
 - б. український

- в. білоруський
- г. англійський

334. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:

- а. "Дівочі обітниці"
- б. "Дзяди"
- в. "Кордіан"
- г. "Пан Тадеуш"

335. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. В. Шимборській
- г. А.Аснику

336. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:

- а. "Світезянка"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Світязь"

337. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:

- а. "Кордіан"
- б. "Іридїон"
- в. "Монах"
- г. "Мазепа"

338. Слова: *"Miej serce i patrzaj w serce!"*: належать герою твору:

- а. А.Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинського
- г. Г. Сенкевича

339. Хто є автором твору "Канівський замок":

- а. Б. Залеський
- б. С. Гоцинський
- в. Фр. Карпінський
- г. А. Малчевський

340. З якого твору слова "Litwo! Ojczyzno moja..."

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Балладина"
- в. "Дзяди"
- г. "Марія"

341. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму

- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
- б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
- в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
- г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича

342. Хто з польських романтиків перебував в еміграції
- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
 - б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
 - в. Зигмунт Красінський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
 - г. Теофіль Ленартович, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич
343. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків
- а. Адам Міцкевич, Северин Гоцинський, Юліуш Словацький
 - б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
 - в. Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський, Рішард Капустинський
 - г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз
344. Які жанри домінували у романтизмі
- а. поема, балада, драма
 - б. ліро-епічна поема, балада, есе
 - в. поема, сонет, новела
 - г. дума, ода, роман
345. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:
- а. заслання у Росії
 - б. еміграції в Парижі
 - в. заслання в Польщі
 - г. еміграції у Вільно
346. Священик Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:
- а. Адама Міцкевича
 - б. Юліуша Словацького
 - в. Генрика Сенкевича
 - г. Станіслава Виспянського
347. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до
- а. історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів
 - б. фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
 - в. фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
 - г. фольклору, історичного минулого, опису природи
348. Що означає слово "дзяди"
- а. нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
 - б. нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
 - в. християнський звичай ушанування померлих
 - г. християнський звичай, пов'язаний з весіллям
349. Джерелом яких творів став фольклор
- а. "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
 - б. "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
 - в. "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
 - г. "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"
350. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"
- а. Іван Франко
 - б. Тарас Шевченко

- в. Адам Міцкевич
- г. Олександр Пушкін

351. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка

- а. Адаму Міцкевичу
- б. Юліушу Словацькому
- в. Зигмунду Красінському
- г. Северину Гоцинському

352. Повна збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:

- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
- б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
- г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"

353. Телімена – це героїня твору

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Дзяди"
- в. "Світязь"
- г. "Романтичність"

354. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Александра Фредро

- а. "Дівочі обітниці ..."
- б. "Земста або ..."
- в. "Чоловік і жінка або ..."
- г. "Велике кохання або ..."

355. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму

- а. "Канівський замок"
- б. "Соляріс"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Чорна рада"

356. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"

- а. Юліушу Словацькому
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимиру Сосюрі

357. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"

- а. Адаму Міцкевичу
- б. Юліушу Словацькому
- в. Ципріану Камілю Норвіду
- г. Александру Федро

358. Хто з письменників-романтиків був також художником

- а. Ципріан Каміль Норвід
- б. Бруно Шульц
- в. Станіслав Виспянський
- г. Бруно Ясенський

359. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік
- а. 1863
 - б. 1822
 - в. 1850
 - г. 1900
360. З кількох частин складається твір "Дзяди"
- а. чотирьох
 - б. двох
 - в. трьох
 - г. п'яти
361. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:
- а. Січневого повстання
 - б. Листопадового повстання
 - в. Весни народів
 - г. Першої світової війни
362. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філолатів і філаретів"
- а. Адам Міцкевич
 - б. Юліуш Словацький
 - в. Зигмунд Красінський
 - г. Генрик Сенкевич
363. Тадеуш - це герой твору
- а. Адама Міцкевича
 - б. Юліуша Словацького
 - в. Зигмунда Красінського
 - г. Генрика Сенкевича
364. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"
- а. Зигмунд Красінський
 - б. Адам Міцкевич
 - в. Юліуш Словацький
 - г. Генрик Сенкевич
365. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич?
- а. Олександром Пушкіном
 - б. Федором Достоєвським
 - в. Мариною Цвєтаєвою
 - г. Михайлом Булгаковим
366. Які літературні роди поєднані у баладі?
- а. Епос, лірика, драма
 - б. Епос, лірика
 - в. Драма, лірика
 - г. Епос, драма
367. Кого у польській літературі називають "пророками" романтизму?
- а. Антоні Мальчевський, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич
 - б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко

- в. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський

368. Романтичний герой це:

- а. Кордіан
- б. Ю.Охоцький
- в. Р. Траугутт
- г. Марта

369. Представники романтизму заперечували:

- а. основні ідеї та догми класицизму
- б. основні ідеї та догми романтизму
- в. основні ідеї та догми позитивізму
- г. основні ідеї та догми модернізму

370. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:

- а. середньовіччя
- б. просвітництва
- в. позитивізму
- г. модернізму

371. Епоха польського романтизму завершується:

- а. Січнеvim повстанням
- б. Листопадovим повстанням
- в. поразкою Наполеона
- г. Третім поділом Польщі

372. Автором польського гімну є:

- а. Ю. Вибіцький
- б. Г. Сенкевич
- в. А. Міцкевич
- г. Ю. Словацький

373. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Польш
- г. Теофіль Ленартович

374. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:

- а. Францішек Карпінський
- б. Кароль Свідзінський
- в. Вінценти Польш
- г. Теофіль Ленартович

375. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:

- а. квіти
- б. машини
- в. звірів
- г. каміння

376. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":

- а. епістолярна
 - б. фрагментарна
 - в. хроніка
 - г. потік свідомості
377. Романтична драма характеризується:
- а. поєднанням реального та фантастичного
 - б. єдністю дії, місця і часу
 - в. фрагментарною формою
 - г. відкритим фіналом
378. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:
- а. "Марія"
 - б. "Канівський замок"
 - в. "Гражина"
 - г. "Пан Тадеуш"
379. Адама Міцкевича було перепоховано в:
- а. Парижі
 - б. Римі
 - в. Кракові на Вавелі
 - г. Вільно
380. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш", як і А. Міцкевич, навчався у місті:
- а. Вільно
 - б. Парижі
 - в. Петербурзі
 - г. Києві
381. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:
- а. Яцек Сопліца
 - б. Кордіан
 - в. Марія
 - г. Поет
382. Перед смертю священник Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:
- а. братом судді
 - б. братом Яцека Сопліци
 - в. братом Тадеуша
 - г. братом Телімени
383. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося та Тадеуш:
- а. заручилися
 - б. поїхали на навчання
 - в. розійшлися
 - г. посварилися
384. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:
- а. внучкою Стольника Горешка
 - б. донькою Телімени
 - в. донькою Яцека Сопліци
 - г. сестрою Тадеуша

385. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:
- а. сином Яцека Сопліці і його дружини
 - б. сином Яцека Сопліці і Телімени
 - в. сином Гевразія та його дружини
 - г. братом Зосі
386. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала
- а. Тадеуша
 - б. суддю
 - в. Яцека Сопліцу
 - г. Гевразія
387. Інвокацією розпочинається твір:
- а. "Пан Тадеуш"
 - б. "Дзяди"
 - в. "Марія"
 - г. "Не-Божественна комедія"
388. "Степи Акерманські", "Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:
- а. сонети А. Міцкевича
 - б. балади А. Міцкевича
 - в. поеми Ю. Словацького
 - г. драми К. Норвіда
389. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:
- а. в Одесі
 - б. в Івано-Франківську
 - в. у Коломиї
 - г. у Львові
390. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:
- а. А. Міцкевичу
 - б. З. Красінському
 - в. Т. Шевченку
 - г. О. Пушкіну
391. У перекладі з латинської слово "cor" означає:
- а. серце
 - б. кохання
 - в. страждання
 - г. кордон
392. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:
- а. романтичної
 - б. античної
 - в. символічної
 - г. реалістичної
393. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:
- а. серце
 - б. печінка

- в. легені
 - г. очі
394. Батько Ю. Словацького був:
- а. викладачем польської літератури
 - б. викладачем історії
 - в. лікарем
 - г. адвокатом
395. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:
- а. З. Красінським
 - б. А. Міцкевичем
 - в. А. Мальчевським
 - г. К. Свідзінським
396. Хто з наведених письменників-романтиків не був в еміграції:
- а. В. Сирокомля
 - б. А. Міцкевич
 - в. Ю. Словацький
 - г. К. Ц. Норвід
397. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:
- а. А. Міцкевича
 - б. Ю. Словацького
 - в. Дж. Байрона
 - г. В. Гюго
398. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі
- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
 - б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
 - в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
 - г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант
399. Август Бекю – це:
- а. вітчим Ю. Словацького
 - б. батько З. Красінським
 - в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
 - г. брат А. Міцкевича
400. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітниці або" Александра Фредро:
- а. "Магнетизм серця"
 - б. "Земста"
 - в. "Чоловік і жінка"
 - г. "Велике кохання"
401. Чотири частинини цього твору писалися автором не в арифметичній послідовності – мова йде про:
- а. "Дзяди"
 - б. "Селяни"
 - в. "Сонети Кримські"
 - г. "Медальйони"

402. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філолатів"
- а. Юліуш Словацький
 - б. Адам Міцкевич
 - в. Ян Четот
 - г. Томаш Зан
403. "Марія" належить перу:
- а. А. Мальчевського
 - б. С. Гоцинського
 - в. В. Сірошевського
 - г. Т. Ленартовича
404. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:
- а. А. Міцкевича
 - б. Ю. Словацького
 - в. З. Красінського
 - г. В. Поля
405. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:
- а. романтизму
 - б. позитивізму
 - в. середньовіччя
 - г. античності
406. Батько Ю. Словацького працював у:
- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
 - б. Краківській академії мистецтв
 - в. Варшавському університеті
 - г. Львівському університеті
407. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:
- а. "Темрява закриває землю"
 - б. "Мязга"
 - в. "Брами раю"
 - г. "Попіл і діамант"
408. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:
- а. Г. Герлінга-Грудзинського
 - б. Є. Анджеєвського
 - в. Р. Братного
 - г. С. Лема
409. "Pokolenie bez przyszłości" це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
 - б. літературного покоління "Нова хвиля"
 - в. літературного покоління "Сучасність"
 - г. немає правильної відповіді
410. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:
- а. 1939-1945
 - б. 1945-1949

в. 1949-1956

г. 1956-1968

411. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:

- а. літературного покоління "Колумби"
- б. літературного покоління "Нова хвиля"
- в. літературного покоління "Сучасність"
- г. немає правильної відповіді

412. Епіграф, яким Г. ГерлінгГрудзинський розпочинає "Інший світ":

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Це люди людям підготували долю"
- г. "Встигнути перед Богом"

413. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":

- а. Т.Боровський
- б. Ч.Мілош
- в. З.Налковська
- г. О.Токарчук

414. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. В. Шимборська
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковська
- г. О. Токарчук

415. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":

- а. "Медальони"
- б. "Правік та інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

416. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

417. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабці:

- а. "Бохінь"
- б. "Підземна ріка, підземні птахи".
- в. "Малий Апокаліпсис"
- г. "Новий Світ і околиці"

418. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":

- а. Львів
- б. Москва
- в. Варшава
- г. Краків

419. Інша назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

420. Інша назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

421. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П.Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

422. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Шахиншах", "Футбольна війна"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

423. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

424. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніка
- г. Коронація слова

425. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
- г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк

426. "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

427. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнева Герберта:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш

- в. Пан Твардовський
г. Пан Володийовський
428. Епіграф, яким З.Налковська розпочинає "Медальйони":
- "Це люди людям підготували долю"
 - "Нас навчено. Треба забути"
 - "Інший світ. Записки советські"
 - "Встигнути перед Богом"
429. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:
- драма
 - роман
 - новела
 - есе
430. Які твори належать перу Ч.Мілоша:
- "Долина Ісси", "Поневолений розум"
 - "Солярис", "Високий замок"
 - "Інший світ", "Вейзер Давідек"
 - "Два театри", "Німці"
431. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський:
- належали до літературного покоління "Колумби"
 - належали до літературного покоління "Нова хвиля"
 - належали до літературного покоління "Сучасність"
 - не належали до жодного з вищевказаних поколінь
432. Хто є автором цих слів:
"Nas nauczone. Nie ma litości.
Po nocach śni się brat, który zginął,
Któremu oczy żywcem wykłuto,
Któremu kości kijem złamano...":
- К.К.Бачинський
 - Ч.Мілош
 - Зб.Герберт
 - Т.Ружевич
433. Визначте, що означає поняття "турпізм" у поезії:
- використання мотивів бридоти, каліцтва
 - використання урбаністичних мотивів
 - використання мотивів фантастичних
 - використання моральних сентенцій
434. Визначте твори, написані Р.Капустинським:
- "Імперія", "Шакіншах", "Імператор"
 - "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
 - "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
 - "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"
435. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:

- а. Тадеуш Новак
 - б. Станіслав Лем
 - в. Марек Хласко
 - г. Єжи Стемповський
436. Хто був редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура":
- а. Єжи Гедройц
 - б. Чеслав Мілош
 - в. Станіслав Вінценз
 - г. Симон Терлецький
437. Техніка біхевіоризму передбачає:
- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
 - б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
 - в. опис та пояснення людського характеру
 - г. відтворення думок та внутрішніх переживань
438. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:
- а. "Медальйони"
 - б. "Прощання з Марією"
 - в. "Границя"
 - г. "Встигнути перед паном Богом"
439. Автором лінгвістичної поезії був:
- а. М. Бялошевський
 - б. З. Герберт
 - в. Ч. Мілош
 - г. А. Стасюк
440. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:
- а. оксюморон
 - б. метафора
 - в. епітет
 - г. зіставлення
441. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:
- а. полоністику
 - б. міжнародні відносини
 - в. право
 - г. бойові мистецтва
442. Повна назва твору "Інший світ":
- а. "Інший світ"
 - б. "Інший світ. Записки тюремні"
 - в. "Інший світ. Записки советські"
 - г. "Інший світ. Записки польські"
443. Автором твору "Інший світ" є:
- а. Г. ГерлінгГрудзинський
 - б. Є. Анджеєвський
 - в. М. Хласко
 - г. Р. Братни

444. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:

- а. 1939
- б. 1945
- в. 1956
- г. 1976

445. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:

- а. драматурги
- б. поети
- в. художники
- г. архітектори

446. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":

- а. Ева Ліпська
- б. Роман Братни
- в. Каміль Бачинський
- г. Тадеуш Гайци

447. Станіслав Лем є автором твору:

- а. "Соляріс"
- б. "Фараон"
- в. "Попіл і діамант"
- г. "Пан Тадеуш"

448. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:

- а. М. Хласко
- б. Т. Боровський
- в. З. Налковська
- г. Є. Анджеєвський

449. Л. Кручковський є автором драми:

- а. "Німці"
- б. "Малий апокаліпсис"
- в. "Танго"
- г. "Два театри"

450. Є. Шанявський є автором драми:

- а. "Два театри"
- б. "Німці"
- в. "Малий апокаліпсис"
- г. "Танго"

451. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:

- а. "Битва під Грюнвальдом"
- б. "Прошу панства до газу"
- в. "Люди, що йшли"
- г. "День на Гармензах"

452. Хто є автором вірша "Ars poetica"

- а. З. Герберт
- б. Ч. Мілош

- в. О. Токарчук
- г. М. Бялошевський

453. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:

- а. оскарженням щодо знищення євреїв
- б. осудженням жорстокості усіх людей
- в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками
- г. зверненням до подій Першої світової війни

454. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:

- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

455. Який художній засіб використав поет у своєму вірші "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

456. У Гданську розгортаються події з твору

- а. "Правік та інші часи"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

457.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości. Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет
- в. порівняння
- г. метафора

458. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

459. Хто є автором епопеї "На високій полонині"

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоєвський
- г. Анджей Кійовський

460. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
 - б. флюяри
 - в. флейти
 - г. кобзи
461. Для якої книги Ришарда Капустинського історія розпаду СРСР стала основою фабули:
- а. "Imperium"
 - б. "Cesarz"
 - в. "Chrystus z karabinem na rameniu"
 - г. "Heban"
462. У якому романі репортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіє Першого:
- а. "Cesarz"
 - б. "Imperium"
 - в. "Chrystus z karabinem na rameniu"
 - г. "Heban"
463. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":
- а. Чеслав Мілош
 - б. Збігнєв Герберт
 - в. Теодор Парницький
 - г. Ян Парандовський
464. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:
- а. Ян Твардовський
 - б. Тадеуш Ружевич
 - в. Антоній Слонімський
 - г. Мірон Бялошевський
465. Про започаткування християнства йдеться у романі:
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Хрестоносці"
 - г. "Янко музикант"
466. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"?
- а. Куди йдеш
 - б. Для чого йдеш вперед
 - в. Чому повертаєшся
 - г. До боротьби
467. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"?
- а. Слава переможеним
 - б. Горе переможеним
 - в. Горе переможцям
 - г. Слава переможцям
468. Які літературні епохи європейської літератури часово співпадають з розвитком польського позитивізму?
- а. Реалізм і натуралізм
 - б. Реалізм

- в. Натуралізм
 - г. Ранній модернізм
469. Кому належить поезія "Do młodych"
- а. Адаму Аснику
 - б. Марії Конопницькій
 - в. Ципріяну Норвіду
 - г. Габріелі Запольській
470. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Хрестоносці"
471. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:
- а. Адольф Дигасинський
 - б. Болеслав Прус
 - в. Генрік Сенкевич
 - г. Адам Асник
472. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму
- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
 - г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання
473. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:
- а. Російської імперії
 - б. Австро-Угорської імперії
 - в. Пруської імперії
 - г. усіх трьох імперій
474. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:
- а. Ромуальда Траугутта
 - б. Яна Казимира
 - в. Тадеуша Костюшка
 - г. Юзефа Пілсудського
475. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко
- а. "Над Німаном"
 - б. "Хам"
 - в. "Марта"
 - г. "Gloria victis"
476. Хто є автором поезії "Рота"
- а. Марія Конопницька
 - б. Адам Асник
 - в. Віслава Шимборська
 - г. Станіслав Виспянський
477. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі

- а. Січневим
 - б. Листопадним
 - в. Першою світовою війною
 - г. Другою світовою війною
478. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "За хлібом"
 - г. "Добра пані"
479. Хто з польських письменників був номінований разом з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію
- а. Еліза Ожешко
 - б. Болеслав Прус
 - в. Адам Асник
 - г. Александр Свєнтоховський
480. У 1905 році Нобелівську премію отримав
- а. Г. Сенкевич
 - б. Е. Ожешко
 - в. Болеслав Прус
 - г. Ч. Мілош
481. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала
- а. "Пан Володійовський"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Quo vadis"
482. Хто з героїв роману (згідно з текстом) Г.Сенкевича похований у Станіславові:
- а. Володійовський
 - б. Нерон
 - в. Богдан Хмельницький
 - г. Вокульський
483. Чому у творах епохи позитивізму часто використовувалася "езопова мова" :
- а. щоб оминати цензуру
 - б. щоб надати творам стилістичної забарвленості
 - в. щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
 - г. такі твори призначалися виключно для дітей
484. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії", автором якої є:
- а. Огюст Комт
 - б. Фрідріх Ніцше
 - в. Анрі Бергсона
 - г. Емануїл Кант
485. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму:
- а. Александр Свєнтоховський
 - б. Кажімеж Вика

- в. Генрик Маркевич
- г. Тадеуш Буйницький

486. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький є героями позитивістичного роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"
- в. "Фараон"
- г. "Весілля"

487. Хронологічні межі літератури доби польського позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.
- в. 1830–1856 рр.
- г. 1890–1918 рр.

488. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. назва казки

489. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:

- а. "А...В...С"
- б. "Добра пані"
- в. "Тадеуш"
- г. "Gloria victis"

490. Еміграція польського селянства - це тема новели:

- а. Г.Сенкевича "За хлібом"
- б. Б.Пруса "Камізелька"
- в. Е.Ожешко "Gloria victis"
- г. Г.Сенкевича "Сахем"

491. Марія Конопницька була редакторкою часопису:

- а. "Світанок"
- б. "Нива"
- в. "Атенеум"
- г. "Муха"

492. Казка була важливою сферою літературної творчості

- а. М. Конопницької
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковської
- г. В. Шимборської

493. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:

- а. "Лялька"
- б. "Над Німаном"
- в. "Фараон"
- г. однієї з новел Пруса

494. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:

- а. Ян і Цицилія
- б. Юстина і Ян
- в. Павел та Франка
- г. невідомі люди

495. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:

- а. Болеслава Пруса
- б. Адама Асника
- в. Юліуша Словацького
- г. Зигмунта Красінського

496. Під псевдонімом Litwos друкувався:

- а. Генрик Сенкевич
- б. Адам Асник
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

497. Крептонімом Е...лу підписував свої поетичні твори:

- а. Адам Асник
- б. Генрик Сенкевич
- в. Болеслав Прус
- г. Адам Міцкевич

498. Г. Сенкевич є автором статті:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

499. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:

- а. "До молодих"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Contra spem spero"

500. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:

- а. позитивізму
- б. романтизму
- в. середньовіччя
- г. Молодої Польщі

основний рівень

1. Prawdłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:

- а. kwiatek – 3 samogłoski
- б. Trąbalski – 4 samogłoski
- в. podziękowanie – 7 samogłosek
- г. ciasteczko – 3 samogłoski

2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:

- a. słowniki
- б. wyrazy
- в. głoski
- г. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- б. ą, ę
- в. ż, j
- г. ś, ź

4. Wyraz „szczęka” liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 4 głosek
- г. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- б. s
- в. rz
- г. h

6. Wyraz „przesiedlenie” liczy:

- a. 9 spółgłosek
- б. 5 spółgłosek
- в. 6 spółgłosek
- г. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- б. p, b
- в. w, f
- г. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- б. 7 liter
- в. 8 liter
- г. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- б. 8 samogłosek
- в. 7 samogłosek
- г. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- б. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- в. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- г. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentuje następująca grupa spółgłosek:
- a. z, s, rz, sz
 - б. g, k, b, p
 - в. dz, c, dż, cz
 - г. l, ł, m, n
12. Ubezdźwięcznienie międzywyrazowe nastąpiło w grupie wyrazów:
- a. stóg siana
 - б. kompot porzeczkowy
 - в. kartka mamy
 - г. wynik egzaminu
13. Wskaż wyraz, w którym odbywa się ubezdźwięcznienie:
- a. krzesło
 - б. brzoza
 - в. liczba
 - г. pasztet
14. W którym z niżej podanych wyrazów odbywa się udźwięcznienie:
- a. hejże
 - б. zróbże
 - в. także
 - г. lulajże
15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:
- a. drzewo
 - б. pierścioneł
 - в. ludzki
 - г. przyczyna
16. Uproszczenia w grupie spółgłoskowej odbywa się w wyrazie:
- a. gdyński
 - б. warszawski
 - в. kielecki
 - г. łódzki
17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:
- a. Wyszedeł z poza krzaków
 - б. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo
 - в. Ze wsząd dochodziły różne dźwięki
 - г. Wogóle o tym nie myślał
18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:
- a. przedostatnią
 - б. ostatnią
 - в. trzecią od końca
 - г. pierwszą
19. Wyraz „pierścień” składa się z:
- a. 1 sylaby
 - б. 3 sylab

b. 2 sylab

г. 4 sylab

20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:

a. nazwy zwierząt wielką literą

б. "rz" po spółgłoskach

в. „nie” łącznie z czasownikiem

г. „u” gdy wymienia się na „o”

21. W wyrazie „matematyka” akcent pada na:

a. ma – te – MA – ty – ka

б. MA – te – ma – ty – ka

в. ma – te – ma – TY – ka

г. ma – te – ma – ty – KA

22. Wyraz jednosylabowy to:

a. więzień

б. bzdurstwo

в. chrząszcz

г. kręgiel

23. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:

a. od

б. rzu

в. to

г. wy

24. Wyraz „pauza” podzielimy na sylaby w następujący sposób:

a. to wyraz niepodzielny na sylaby

б. pa – u – za

в. pau – za

г. to wyraz monosylabowy

25. Zasada konwencjonalna to inaczej zasada:

a. morfologiczna

б. historyczna

в. umowna

г. fonetyczna

26. Na końcu zdania nie możemy postawić:

a. wykrzyknika

б. przecinka

в. kropki

г. pytajnika

27. W grupie języków słowiańskich język polski należy do:

a. zachodnich

б. wschodnich

в. południowych

г. północnych

28. Proszę podać definicję litery. Litera to:

- a. graficzny odpowiednik głoski
- б. pojedynczy dźwięk mowy ludzkiej
- в. najmniejsza częśćka wyrazu posiadająca znaczenie
- г. grupa głosek, której ośrodkiem jest samogłoska

29. Samogłoskami nosowymi są:

- a. a, ę
- б. m, n
- в. e
- г. m', ń

30. Tylko głoski bezdźwięczne znajdują się w szeregu:

- a. b, m, s
- б. g, j, t
- в. t, p, z
- г. c, k, f

31. Wyraz „dziesięć” liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 8 głosek
- г. 10 głosek

32. Spółgłoska bezdźwięczna to:

- a. ch
- б. r
- в. j
- г. l

33. W wyrazie „miesięcznik” jest:

- a. 4 samogłoski
- б. 5 samogłosek
- в. 3 samogłoski
- г. 2 samogłoski

34. Swego bezdźwięcznego odpowiednika nie posiada spółgłoska:

- a. r
- б. w
- в. dz
- г. ż

35. Spółgłoski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:

- a. kreski nad literą
- б. nawiasu
- в. kropki nad literą
- г. ogonka pod literą

36. Prawidłowo zapisano skrót w zdaniu:

- a. To był prof. Kowalski
- б. Przyszedł mgr. Zawadzki
- в. Idę do dr-a Nowaka
- г. Nie znam dra. Pajączka

37. Partykulę „nie” piszemy łącznie z:

- a. czasownikiem
- б. przymkiem
- в. przymiotnikiem w stopniu równym
- г. przysłówkiem w stopniu wyższym

38. Następujące cechy artykulacyjne „dźwięczna, twarda, boczna, przedniojęzykowa, dźwięczna, sonorna” posiada spółgłoska:

- a. g
- б. r
- в. p
- г. l

39. Do spółgłosek wargowo-zębowych należy grupa:

- a. cz, sz
- б. s, z,
- в. w, f
- г. dz, dź

40. Spółgłoski półotwarte (sonorne) reprezentuje grupa:

- a. m, n, ń
- б. d, t, g
- в. ś, ź, j
- г. sz, cz, rz

41. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krab
- б. rak
- в. pies
- г. kot

42. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. liczba
- б. trzy
- в. ławka
- г. drożdże

43. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. Zaleska
- б. Zamojska
- в. Walewska
- г. Kaczorska

44. Wyraz „miąsz” składa się z:

- a. 4 sylab
- б. 1 sylaby
- в. 3 sylab
- г. 2 sylab

45. Błąd ortograficzny jest zawarty w zdaniu:

- a. Przygląda się chmuże
 - б. Zdjął czapkę
 - в. Wzięły cukierki
 - г. Uklękli na kolana
46. Akcent pada na trzecią sylabę od końca w grupie wyrazów:
- a. siedemset, osiemset, dziewięćset
 - б. biologia, geografia, historia
 - в. korniszon, ogórek, kabaczek
 - г. dwukropek, przecinek, wykrzyknik
47. Zestrojem akcentowym jest:
- a. na pewno
 - б. nareszcie
 - в. naprawdę
 - г. naprędce
48. W sylabie otwartej mamy do czynienia z sylabą zakończoną:
- a. spółgłoską miękką
 - б. samogłoską
 - в. spółgłoską twardą
 - г. grupą spółgłoskową
49. Liczba zasad, które regulują polską ortografię, to:
- a. 4
 - б. 3
 - в. 5
 - г. 6
50. Na pisownię wyrazu „Polak” wpływa zasada:
- a. konwencjonalna
 - б. fonetyczna
 - в. morfologiczna
 - г. etymologiczna
51. Polski system interpunkcyjny liczy:
- a. 6 znaków
 - б. 8 znaków
 - в. 10 znaków
 - г. 7 znaków
52. Spośród zaznaczonych języków słowiańskich najbliższy językowi polskiemu jest:
- a. słowacki
 - б. rosyjski
 - в. ukraiński
 - г. bułgarski
53. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?
- a. dwie grupy narządów mowy
 - б. trzy grupy narządów mowy
 - в. cztery grupy narządów mowy
 - г. jedna grupa narządów mowy

54. Małą literą piszemy:

- a. imiona
- б. nazwy kontynentów
- в. nazwy mieszkańców miast
- г. nazwy planet

55. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:

- a. więzadła głosowe
- б. nasada
- в. język
- г. płuca

56. Błędnie napisany jest wyraz:

- a. wyżeł
- б. spojrział
- в. prużność
- г. pacierz

57. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:

- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- б. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
- в. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- г. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski

58. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labializowana?

- a. [o]
- б. [e]
- в. [u]
- г. [a]

59. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabializowana to samogłoska:

- a. [a]
- б. [o]
- в. [e]
- г. [u]

60. Samogłoska nosowa, średnia, przednia, nielabializowana to samogłoska:

- a. [ɥ]
- б. [ɛ]
- в. [a]
- г. [i]

61. Prawidłowo określono cechy głoski:

- a. [z] – dźwięczna, ustna, miękka
- б. [j] – dźwięczna, ustna, twarda
- в. [ń] – dźwięczna, nosowa, miękka
- г. [m] – bezdźwięczna, nosowa, twarda

62. Samogłoska ustna, wysoka, przednia, nielabializowana to samogłoska:

- a. [i,y]
- б. [e]
- в. [i]
- г. [o]

63. Wymowa samogłosek nosowych jako nosowych występuje przed spółgłoskami:

- a. w, f, ch (h), s,z, sz, ż (rz), ś, ź
- б. s, z, sz, t, c, ź, ź, dź
- в. w, f, ch (h), b, p
- г. w, f, s, z, sz, ch (h), k, g

64. Upodobnienie fonetyczne, które występuje w wyrazie "kładka", określimy jako:

- a. postępowe
- б. progresywne
- в. wsteczne
- г. udźwięcznienie

65. Spółgłoska wargowa, wargowo-zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, zmiękczona to spółgłoska:

- a. [b']
- б. [f']
- в. [w']
- г. [p']

66. Spółgłoska przedniojęzykowa, dźwięczna, sonorna, drżąca to spółgłoska:

- a. [l]
- б. [n]
- в. [r]
- г. [g]

67. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [d]
- б. [z]
- в. [s]
- г. [k]

68. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:

- a. [ń]
- б. [n]
- в. [ś]
- г. [ź]

69. Spółgłoska tylnojęzykowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [ch]
- б. [f]
- в. [g]
- г. [k]

70. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, zwarta, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [t]
- б. [d]
- в. [dz]
- г. [k]

71. Nieprawidłowo postawiono przecinek w zdaniu:
- Czytała książkę, ale nudziła się
 - Pije mleko, więc szybko rośnie
 - Tańczyła, śmiała się, i bawiła się przez cały wieczór
 - Wolał o pomoc, jednak nikt go nie słyszał
72. W Polsce nie występuje dialekt:
- małopolski
 - opolski
 - mazowiecki
 - śląski
73. Spółgłoska środkowo-językowa, zwarto-szczelinowa, bezdźwięczna to spółgłoska:
- [ć]
 - [ń]
 - [ż]
 - [ś]
74. Za pomocą jakich znaków zaznaczamy miękkość spółgłosek w języku polskim:
- znaków diakrytycznych, litery "i"
 - znaków diakrytycznych
 - litery j
 - litery i, litery j
75. Zjawisko koartykulacji to:
- nakładanie artykulacji jednej głoski na artykulację innej głoski
 - artykulacja pojedynczej głoski
 - artykulacja szeregu głosek
 - wspólna artykulacja dwu głosek
76. Asymilacje (upodobnienia) żywe można podzielić na:
- pod względem dźwięczności, miękkości, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
 - pod względem dźwięczności, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
 - pod względem dźwięczności, miękkości, stopnia zbliżenia narządów mowy
 - pod względem miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy, miękkości
77. Zjawisko dysymilacji można spotkać:
- w historycznych procesach zmian fonetycznych oraz w gwarach polskich
 - tylko w historycznych procesach zmian fonetycznych
 - we współczesnym języku polskim
 - we wszystkich wymienionych zakresach
78. Przed jakimi spółgłoskami tracą dźwięczność spółgłoski dźwięczne:
- przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz w wygłosie
 - przed spółgłoskami bezdźwięcznymi
 - przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz r, l, ł, m, n
 - tylko po spółgłoskach bezdźwięcznych
79. Spółgłoski bezdźwięczne udźwięczniają się przed:
- spółgłoskami dźwięcznymi
 - spółgłoskami dźwięcznymi oraz w nagłosie

- b. spółgłoskami bezdźwięcznymi
 - g. we wszystkich wymienionych zakresach
80. Przykładem żywej redukcji głosek jest fonetyczna postać:
- a. przymiotnika "miejski"
 - b. rzeczownika "Andrzej"
 - v. liczebnika "sześćset"
 - g. we wszystkich wymienionych przykładach
81. Wymowę [brad oica], [już iutro], [počonteg roku] można usłyszeć:
- a. na Mazowszu, Podlasiu i Pomorzu
 - b. w Wielkopolsce i na Śląsku
 - v. w Małopolsce
 - g. tylko na Mazowszu
82. W języku polskim akcent jest:
- a. ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
 - b. ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
 - v. ekspiratory, stały, nieruchomy, dynamiczny
 - g. stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
83. Czy iloczasa pełni funkcję dystynktywną w języku polskim?
- a. tak
 - b. nie
 - v. częściowo
 - g. nie wiadomo
84. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy - pada?
- a. na drugą sylabę od końca
 - b. na trzecią sylabę od końca
 - v. na czwartą sylabę od końca
 - g. na pierwszą sylabę od końca
85. Akcent w wyrazach: siedemset, czterysta, kilkakroć - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - b. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
 - v. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - g. na ostatnią sylabę od końca wyrazu
86. Akcent w wyrazach: chodziłybyście, oglądałybyście, dyskutowałybyście pada?
- a. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - b. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
 - v. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - g. na trzecią sylabę od końca wyrazu
87. Akcent w wyrazach: prezydent, matematyka, fizyka pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - b. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - v. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - g. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
88. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?

- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
 - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
 - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
 - г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
89. Przyimki jednosylabowe są akcentowane, gdy występują:
- a. przed rzeczownikami jednosylabowymi
 - б. przed wszystkimi rzeczownikami
 - в. przed rzeczownikami dwusylabowymi
 - г. przed rzeczownikami wielosylabowymi
90. Na partykułę przeczącą "nie" akcent pada, gdy ona występuje:
- a. przed jednosylabowymi formami czasowników
 - б. przed rzeczownikami jednosylabowymi
 - в. przed wyrazami jednosylabowymi
 - г. przed czasownikami
91. W wyrazach: bankowy, Kongo - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miękkości
 - б. pod względem miejsca tworzenia
 - в. pod względem dźwięczności
 - г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
92. W wyrazach: pięć, płynąć, zdjąć, zdjęcia - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miejsca tworzenia
 - б. pod względem dźwięczności
 - в. pod względem miękkości
 - г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
93. W wyrazach: prośba, jednakże, ćwierkać, ławka, babka - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miękkości
 - б. pod względem dźwięczności
 - в. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
 - г. pod względem miejsca tworzenia
94. Podlegają alternacjom spółgłoski, które znajdują się:
- a. na końcu tematu oraz w temacie wyrazu
 - б. w temacie wyrazu
 - в. na końcu tematu wyrazu
 - г. w żadnej z wymienionych pozycji
95. O obecności lub braku alternacji decyduje:
- a. typ końcówki dodanej do tematu wyrazu
 - б. przypadek
 - в. wymiany spółgłosek i samogłosek
 - г. inne czynniki
96. Funkcjonalnie miękkie spółgłoski to:
- a. b, p, r, l
 - б. ź, ś, ć, dź, ń
 - в. c, dz, cz, dż, sz, ż (rz), l
 - г. n, w, f, d

97. Błąd ortograficzny znajduje się w zdaniu:
- Zagłosował w brew wszystkim
 - Wówczas podjął wyzwanie
 - W ogóle nie liczył się z krytyką
 - Nade wszystko cenił zdanie rodziców
98. Alternacje samogłoskowe polegają na wymianie:
- jednych samogłosek na inne lub na zaniku samogłoski
 - na wymianie samogłoski na zero dźwięku
 - jednych samogłosek na inne
 - samogłosek na spółgłoski
99. Alternacjom samogłoskowym podlegają samogłoski w:
- temacie i rdzeniu
 - rdzeniu
 - temacie
 - końcówce
100. Typem alternacji aktor: aktorzy jest alternacja:
- samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
 - spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
 - spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
 - spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
101. Typem alternacji kolega: koledze jest alternacja:
- samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
 - spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
 - spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
 - spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
102. Typem alternacji grypa: o grypie jest alternacja:
- samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
 - spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
 - spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
 - spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
103. Typem alternacji pisać: piszę (s:sz) jest alternacja:
- samogłoskowa, jakościowa, we fleksji
 - spółgłoskowa, we fleksji
 - spółgłoskowa, we derywacji
 - samogłoskowa, jakościowa, we derywacji
104. Typem alternacji skakać:skoczyć (a:o) jest alternacja:
- spółgłoskowa, w derywacji,
 - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
 - samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - spółgłoskowa, jakościowa, w derywacji,
105. Typem alternacji lato: w lecie (a : e) jest alternacja:
- spółgłoskowa, w derywacji,
 - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,

- v. spółgłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
106. Typem alternacji dzień:dnia (dź:d) jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, w derywacji,
 - б. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
 - v. spółgłoskowa, we fleksji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
107. Typem alternacji nasz:nasi jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
 - б. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
 - v. spółgłoskowa, we derywacji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji, produktywna
108. Typem alternacji doktor:doktorzy jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we derywacji,
 - б. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
 - v. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - g. spółgłoskowa, we fleksji,
109. Typem alternacji męka:mąk jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - v. spółgłoskowa, w derywacji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
110. Typem alternacji suknia:sukien(ǫ:e) jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
 - б. samogłoskowa, ilościowa, w derywacji,
 - v. spółgłoskowa, w derywacji, produktywna
 - g. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji,
111. Typem alternacji w Anglii:we Włoszech jest alternacja:
- a. samogłoskowa, ilościowa,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - v. spółgłoskowa, w derywacji,
 - g. spółgłoskowa, w derywacji,
112. Typem alternacji noga:nodze jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, w derywacji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - v. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
113. Typem alternacji głowa:głowie jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
 - б. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
 - v. spółgłoskowa, w derywacji,
 - g. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
114. Typem alternacji szłyśmy:szliśmy jest alternacja:

- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - в. spółgłoskowa, w derywacji,
 - г. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
115. Typem alternacji zając:zajęcy jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, w derywacji,
 - в. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
116. Typem alternacji mogła:mógł jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
 - б. spółgłoskowa, we fleksji,
 - в. spółgłoskowa, we derywacji,
 - г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
117. W kolejności alfabetycznej są ułożone wyrazy:
- a. włos, wyżeł, wóz
 - б. brzoza, burza, byk
 - в. rana, różga, rozeń
 - г. lina, lek, lustro
118. Poprawnym zapisem fonetycznym wyrażenia "nie rób tego" jest:
- a. [ńe rub tego]
 - б. [ńerup tego]
 - в. [ńerób tego]
 - г. [nie rup tego]
119. W języku polskim najbardziej rozbudowana jest korelacja:
- a. nosowe: ustne samogłoski
 - б. dźwięczne : bezdźwięczne spółgłoski
 - в. twarde: miękkie spółgłoski
 - г. miękkie:twarde spółgłoski
120. Definicja wyrazu podstawowego to:
- a. wyraz od którego tworzymy wyraz pochodny
 - б. część wyrazu wspólna dla wyrazu podstawowego i pochodnego
 - в. wyraz utworzony od innego wyrazu za pomocą odpowiedniego formantu
 - г. żadna z powyższych odpowiedzi nie jest poprawna
121. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- a. analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
 - б. rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
 - в. odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
 - г. wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
122. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- a. analizie fleksyjnej
 - б. analizie słowotwórczej
 - в. analizie morfemowej
 - г. analizie składniowej

123. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:

- a. przed tematem słowotwórczym
- б. po temacie słowotwórczym
- в. między tematami słowotwórczymi
- г. w każdej z wymienionych pozycji

124. Mężczyzna z Danii to:

- a. Dun
- б. Duńczyk
- в. Dańczyk
- г. Dunek

125. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:

- a. gr + acz
- б. inny wariant
- в. gracz + Ø
- г. gra + cz

126. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:

- a. –ca
- б. –nik
- в. –ec
- г. –ownik

127. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:

- a. jezdnia
- б. pokój
- в. łazienka
- г. sala

128. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:

- a. zostały utworzone od tej samej części mowy
- б. zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
- в. należą do tej samej kategorii słowotwórczej
- г. spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)

129. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:

- a. prefiksem
- б. interfiksem
- в. sufiksem
- г. postfiksem

130. Zaznacz zrost:

- a. cudzoziemiec
- б. południe
- в. dobranoc
- г. wieczne pióro

131. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:

- a. frazeologia
 - б. fonetyka
 - в. fleksja
 - г. składnia
132. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:
- a. miły
 - б. kamienny
 - в. zły
 - г. tani
133. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:
- a. pieka-rz
 - б. dzbanusz-ek
 - в. zwycięż-ca
 - г. paję-czyna
134. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:
- a. lwi
 - б. lwiczy
 - в. lwiany
 - г. lwowy
135. Wybierz przysłówek stopniujący się w sposób opisowy:
- a. elegancko
 - б. źle
 - в. dobrze
 - г. pięknie
136. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:
- a. drożej
 - б. weselej
 - в. dobrzej
 - г. szybciej
137. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:
- a. za-
 - б. bez-
 - в. na-
 - г. prze-
138. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. głoskowiec
 - б. literowiec
 - в. sylabowiec
 - г. grupowiec
139. W przypadku Polskiej Farmacji (Polfa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:
- a. sylabowiec
 - б. grupowiec

- b. głoskowiec
 - r. literowiec
140. Słowotwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:
- a. warstwą brzmieniową języka
 - b. analizą budowy wyrazów
 - v. odmianą wyrazów
 - r. budową zdań i wypowiedzeń
141. Na jakie elementy słowotwórcze dzielą się wyrazy pochodne?
- a. temat słowotwórczy i formant
 - b. głoski i litery
 - v. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
 - r. samogłoski i spółgłoski
142. Co to jest formant?
- a. element słowotwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
 - b. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
 - v. rozszerzony temat fleksyjny
 - r. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna
143. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:
- a. sufiks
 - b. prefiks
 - v. infiks
 - r. interfiks
144. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:
- a. nóż, łyżka, widelec
 - b. słowo, przysłowie, słownik
 - v. dobry, lepszy, zły
 - r. wozić, chodzić, przyjść
145. Co oznacza słowo „bieżnia”:
- a. miejsce
 - b. czynność
 - v. abstrakcyjną cechę
 - r. rzeczownik żeński
146. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:
- a. spieszczenia
 - b. zgrubienia
 - v. zdrobnienia
 - r. złożenia
147. Kategorię słowotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:
- a. -arka, -nik, -Ø
 - b. -arnia, -nia, -alnia
 - v. -ec, -ik, -Ø
 - r. -ość, -stwo, -ota
148. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:

- a. -ica
- б. -ini
- в. -ka
- г. -owa

149. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:

- a. nauczycielstwo
- б. kłamstwo
- в. pastwisko
- г. panisko

150. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):

- a. ciemność, wysokość, złość
- б. palba, kośba, groźba
- в. suszarka, wiertarka, kosiarka
- г. mędrzec, głupiec, malec

151. Zaznacz w którym wariantcie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:

- a. palić – palenie
- б. palić – palarnia
- в. palić – palacz
- г. palić – palnik

152. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):

- a. przyrzeczenie
- б. parostatek
- в. odpytywanie
- г. rozporządzenie

153. Podaj zestawienie:

- a. językoznawca
- б. jadłospis
- в. owczarek niemiecki
- г. naramiennik

154. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:

- a. stomatologini
- б. przestępczyni
- в. skoczkini
- г. gospodyni

155. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:

- a. ładny
- б. duży
- в. gorzki
- г. mały

156. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:

- a. -ej
- б. -szy

- b. –ejszy
r. wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników
157. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:
- a. lżejszy, najlżejszy
 - б. lekszy, najlekszy
 - b. bardziej lekki, najbardziej lekki
 - r. ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu
158. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:
- a. ciemnozielony
 - б. jasnożółty
 - b. białoniebieski
 - r. wszystkie złożenia są zapisane poprawnie
159. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:
- a. zdrowo
 - б. pięknie
 - b. brzydko
 - r. wszystkie podlegają stopniowaniu
160. Podaj przysówek stopniujący się nieregularnie:
- a. jasno
 - б. krótko
 - b. mało
 - r. chudo
161. Którego formantu używamy, aby stworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:
- a. arcy-
 - б. prze-
 - b. naj-
 - r. hiper-
162. Podaj skrótowiec:
- a. par
 - б. mgr
 - b. skok
 - r. lot
163. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":
- a. wydzielone miejsce w bibliotece
 - б. miejsce, gdzie panuje cisza
 - b. miejsce, gdzie się czyta
 - r. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy
164. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":
- a. uczyć
 - б. nauczać
 - b. uczeń
 - r. nauczanie
165. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:

- a. dół
 - б. dołek
 - в. dolina
 - г. dolny
166. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):
- a. literowiec
 - б. sylabowiec
 - в. głoskowiec
 - г. grupowiec
167. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu "wyszkolenie":
- a. szkoła
 - б. szkolić
 - в. wyszkolony
 - г. wyszkolić
168. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":
- a. kwiaciar-ka
 - б. kwacia-rka
 - в. kwia-ciarka
 - г. kwiaci-arka
169. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:
- a. interfiks
 - б. rdzeń
 - в. prefiks
 - г. sufiks
170. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:
- a. formant
 - б. rdzeń
 - в. podstawa słowotwórcza
 - г. oboczność
171. Który z podanych wyrazów ma dwie podstawy słowotwórcze:
- a. kątomierz
 - б. cyrkiel
 - в. linijka
 - г. ekierka
172. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "piesek":
- a. pie-sek
 - б. pi-esek
 - в. pies-ek
 - г. piese-k
173. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:
- a. mów-ka
 - б. mów-ca
 - в. mow-a
 - г. mów-nica

174. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu "szklanka":

- a. szklaneczka
- б. szklany
- в. szkiełko
- г. szklić

175. Przyrostek to formant:

- a. dołączany za podstawą słowotwórczą
- б. dołączany przed podstawą słowotwórczą
- в. nie zmieniający się
- г. łączący dwie podstawy słowotwórcze

176. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:

- a. czerwień, żółć, biel, czerń
- б. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc
- в. oddać, zabrać, przemówić, zamilknąć
- г. szlachetny, podły, życzliwy, małostkowy

177. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) a : e, t : c' :

- a. góra – górzysty
- б. las – lesisty
- в. kwiat – kwiecisty
- г. złoto – złocisty

178. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słowotwórczym:

- a. nos-i-wod-a
- б. dobr-a-noc
- в. list-o-pad
- г. jasn-o-włos-a

179. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:

- a. biegacz
- б. bieg
- в. bieganie
- г. biegać

180. W którym wyrazie znajduje się interfiks:

- a. częstokroć
- б. Białystok
- в. Wielkanoc
- г. listonosz

181. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:

- a. kotka
- б. kot
- в. kociaka
- г. kociątko

182. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantów:

- a. no-so-ro-żec
- б. noso-roż-ec

- b. nos-o-roż-ec
 - g. nos-o-rożec
183. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:
- a. bok, boczek, boczny, przyboczny
 - б. morze, morski, nadmorski, marynarski
 - b. kwiat, kwiatek, kwiaciarnia, kwietnik
 - г. lek, leczyć, wyleczyć, lekarski
184. Który z skrótowców jest głoskowcem:
- a. PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
 - б. żelbet (żelbeton)
 - b. PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
 - г. specśłużby (służby specjalne)
185. Jaką funkcję pełni częśćka „za” w wyrazie zadomowić:
- a. podstawa słowotwórcza
 - б. przedrostek
 - b. przyrostek
 - г. nie pełni żadnej funkcji
186. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerszego do najwęższego zakresu znaczeniowego:
- a. tygrys, ssak, kot
 - б. człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
 - b. Przekrój, tygodnik, czasopismo
 - г. samochód, pojazd, Fiat
187. Jak się nazywa formant występujący przed podstawą słowotwórczą:
- a. oboczność
 - б. rdzeń
 - b. przyrostek
 - г. przedrostek
188. Zaznacz szereg wyrazów pochodnych:
- a. ziemniak, pyra, kartofel
 - б. ziemniak, ziemniaczek, ziemniaczany
 - b. ziemniak, kartofel, ziemniaczany
 - г. ziemniak, ziemniaczek, kartoflisko
189. Jakie pojęcie opisuje ogół przedmiotów nazywanych danym wyrazem:
- a. zakres wyrazu
 - б. treść wyrazu
 - b. synonimy
 - г. homonimy
190. Kiedy używa się w złozeniach przymiotnikowych myślnika:
- a. zawsze
 - б. gdy człony złozenia są równorzędne znaczeniowo
 - b. nigdy
 - г. gdy jeden z członów modyfikuje całościowe znaczenie złozenia

191. Który z podanych wyrazów posiada najszerszy zakres:
- człowiek
 - Europejczyk
 - Białorusin
 - nauczyciel
192. Szereg wyrazów: dom, domek, domeczek, domowy, domownik - określa się mianem:
- rodziny wyrazów
 - rodziny oboczności
 - rodziny homonimów
 - rodziny antonimów
193. Jak nazywają się wyrazy o pozytywnym nacechowaniu emocjonalnym:
- zgrubienia
 - neutralne
 - zdrobnienia
 - wulgaryzmy
194. Który szereg zawiera zbiór wyrazów nacechowanych ujemnie:
- paluszek, milutki, córunia, mamusia
 - babsko, matczyisko, nochal, kocisko
 - oczyska, tatuś, Michałek
 - matka, babsko, laska, synalek
195. Jak nazywają się wyrazy nie będącymi złożonymi:
- zapożyczenia
 - zestawienia
 - złożenia
 - zrosty
196. Co jest częścią wspólną wyrazu podstawowego i pochodnego:
- formant
 - przyrostek
 - przedrostek
 - podstawa słowotwórcza
197. Dokończ zdanie – Im bardziej ogólna jest nazwa wyrazu:
- tym szerszy zakres obejmuje
 - tym węższy zakres obejmuje
 - tym bogatsza treść
 - tym więcej synonimów
198. Część mowy podlegająca koniugacji to:
- liczebnik
 - rzeczownik
 - przymiotnik
 - czasownik
199. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:
- rzeczownik
 - przysłówek

- v. przymiotnik
- g. liczebnik

200. Rzeczownik nazywa:

- a. rzeczy
- б. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- v. zwierzęta
- g. zjawiska

201. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:

- a. okulary, widły, rajtuzy
- б. mamy, baby, damy
- v. muchy, osy, pchły
- g. ryby, koty, psy

202. Rzeczownik nieodmienny to:

- a. radio
- б. metro
- v. kakao
- g. wszystkie są nieodmienne

203. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciel" to:

- a. przyjacieli
- б. przyjaciół
- v. przyjacielów
- g. przyjaciółów

204. Przymiotniki nazywają:

- a. procesy
- б. stany
- v. czynności
- g. cechy

205. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:

- a. sympatyczne pany
- б. sympatyczne panowie
- v. sympatyczni panowie
- g. sympatyczni pany

206. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:

- a. siedzący
- б. gorący
- v. czytający
- g. modlący się

207. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowe pacjenty
- v. zdrowi pacjenty
- g. zdrowych pacjentów

208. Liczebnik to część mowy, która nazywa:

- a. procesy
- б. cechy
- в. rzeczy
- г. relacje liczbowe

209. Wskaż fałszywą grupę liczebników:

- a. główne
- б. przypadkowe
- в. zbiorowe
- г. nieokreślone

210. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwóch mężczyzn
- б. dwaj mężczyźni
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

211. Liczebnik zbiorowy to:

- a. dwa
- б. drugi
- в. dwoje
- г. podwójny

212. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:

- a. pięcioro
- б. pięć
- в. piąty
- г. pięcioraki

213. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisany w tekście cyfrą arabską:

- a. przecinek
- б. myślnik
- в. dwukropek
- г. kropkę

214. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:

- a. które w naturze występują parzyście
- б. które oznaczają istoty niedorosłe
- в. które mają tylko liczbę pojedynczą
- г. które mają tylko liczbę mnogą

215. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:

- a. czworo mężczyzn
- б. czworo drzwi
- в. czworo kobiet
- г. czworo krzesel

216. Wyrażenie utworzone błędnie to:

- a. troje domów
- б. troje dzieci
- в. troje piskląt
- г. troje kociąt

217. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:
- rzeczowników
 - przymiotników
 - przyimków
 - liczebników
218. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:
- ja, ty, on
 - coś, ktoś, jakoś
 - moje, twoje, nasze
 - ów, owa, owo
219. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:
- ja, ty, on
 - ten, ta, to
 - jaki, taki, czyj
 - jak, gdzie, kiedy
220. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:
- co?, kto?, jak?
 - ten, ta, to
 - mój, twój, wasz
 - my, wy, oni
221. Podstawową formą czasownika jest:
- forma zakończona na -no, -to
 - imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
 - bezokolicznik zakończony na -c, -ć
 - imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne
222. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:
- strona
 - tryb
 - przypadek
 - aspekt
223. Wskaż prawidłową formę 1. osoby l. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":
- umię
 - umie
 - umiem
 - umiemy
224. Czas, którego nie mają współczesne polskie czasowniki, to:
- czas przyszły prosty
 - czas przyszły złożony
 - czas przeszły
 - czas zaprzeczony
225. Wskaż czasownik niedokonany:
- oddychać
 - oddać

- v. odczekać
- g. odjąć

226. Wskaż czasownik nieprzechodni:

- a. tańczyć
- b. wieźć
- v. śpiewać
- g. wyjść

227. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:

- a. byłbym zjadł
- b. zjadłszy
- v. został zjedzony
- g. niech zje

228. Czasownik przechodni to:

- a. złapać
- b. iść
- v. jechać
- g. dążyć

229. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:

- a. oznajmujący
- b. pytający
- v. przypuszczający
- g. rozkazujący

230. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:

- a. czytać
- b. myć
- v. zrobić
- g. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną

231. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:

- a. mówiący
- b. pytający
- v. siedzący
- g. gorący

232. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:

- a. czytelny
- b. czytankowy
- v. czytany
- g. czytano

233. Wskaż przysłówek:

- a. na dworze
- b. na lekcji
- v. na pewno
- g. na nodze

234. Wskaż grupę przyimków:

- a. nad, pod, bez
- б. ale, lecz, zaś
- в. nie, czy, tak
- г. tu, tutaj, tak

235. Grupa przyimków złożonych to:

- a. znad, spod, ponad
- б. pod(e), nad(e), od(e)
- в. przy, przez, przed
- г. z, w, o

236. Partykuła jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. odmienną i niesamodzielną
- в. nieodmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

237. Wyraz z partykułą wzmacniającą to:

- a. Boże!
- б. może
- в. wzmoże
- г. lulajże

238. Wykrzyknik jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. nieodmienną i niesamodzielną
- в. odmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

239. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowu przymiotnikowe czynne, to:

- a. -ny, -na, -ne
- б. -ący, -ąca, -ące
- в. -ty, -ta, -te
- г. -wszy, -wszy

240. Grupa imiesłowów przysłówkowych współczesnych to:

- a. grany, gotowany, chodzony
- б. pisząc, sprzątając, myśląc
- в. grano, gotowano, chodzono
- г. grać, gotować, chodzić

241. Czas przyszły złożony mają czasowniki:

- a. wszystkie
- б. dokonane
- в. żaden
- г. niedokonane

242. Grupa spójników to:

- a. więc, zatem, toteż
- б. na, po, ze
- в. niech, niechaj, niechajże
- г. li, czy, nie

243. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:

- a. oj, aj, ach
- б. halo, hola, hej
- в. puk, stuk, bum
- г. brak takich wykrzykników

244. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:

- a. odmianą wyrazów
- б. brzmieniem wyrazów
- в. deklinacją i koniugacją
- г. opisem form wyrazów

245. Przez przypadki nie odmienia się:

- a. liczebnik
- б. przymiotnik
- в. przysłówki
- г. rzeczownik

246. Wskaż wyraz, który nie odmienia się przez liczby:

- a. wiadro
- б. cyganeria
- в. komputer
- г. słońce

247. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:

- a. młody
- б. młode
- в. młodzi
- г. młoda

248. Przez czas odmieniają się:

- a. rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki
- б. tylko rzeczowniki
- в. tylko czasowniki
- г. tylko przymiotniki

249. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:

- a. buta
- б. bucie
- в. butem
- г. but

250. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:

- a. lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
- б. mądry, cierpliwy, pokorny
- в. pracowity, dobry, uczynny
- г. najciekawszy, najładniejszy, największy

251. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:

- a. drewniany
- б. odporny

- b. mocny
- г. czerwony

252. Imiesłów bierny od czasownika "uśmiechnąć się" to:

- a. Uśmiechnący
- б. uśmiechniony
- в. uśmiechnięty
- г. uśmiechniwszy

253. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:

- a. paniom
- б. pani
- в. panią
- г. panie

254. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:

- a. biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
- б. dęby, chłopci, krzewy, tułowie
- в. rumieńce, zawodowce, samcy, piloci
- г. Amerykani, reporterzy, reportaże, tatuaże

255. Wskaż nieodmienne części mowy:

- a. przyimek, przysłówki, partykuła
- б. czasownik, przymiotnik, przysłówki
- в. rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
- г. spójnik, partykuła, zaimek

256. Rzeczownik odmienia się przez:

- a. tryby i strony
- б. osoby i czasy
- в. przypadki i liczby
- г. aspekty

257. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:

- a. kakao, kiwi, boa
- б. drzwi, nożyce, spodnie
- в. ulica, szkoła, miasto
- г. miłość, wiara, wiedza

258. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:

- a. nauczyciel, lekarz, aktor
- б. mistrz, dramaturg, poeta
- в. pedagog, pediatra, stomatolog
- г. kucharz, ekspedient, pływak

259. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":

- a. rękami, rękami
- б. rękami, rękoma
- в. wszystkie odpowiedzi są poprawne
- г. rękoma, rękami

260. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:
- narysuję, przeczyta, poleży
 - zrobię, przyjadę, napiszę
 - rysowałem, czytała, leżał
 - zrobiłem, przyjechał, napisałem
261. Aspekt dokonany ma czasownik:
- krzyczała
 - krzyknę
 - krzyczano
 - krzycząc
262. Wskaż grupę imiesłówów biernych:
- zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
 - robiony, pisany, mówiony
 - robiąc, pisząc, mówiąc
 - robiący, piszący, mówiący
263. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:
- grać, pisać, być
 - grałem, pisałem, byłem
 - grywać, pisywać, bywać
 - zagram, napiszę, będę
264. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:
- pięcioro kobiet
 - pięcioro krzesel
 - pięcioro drzwi
 - pięcioro mężczyzn
265. Od czasownika "skakać" nie pochodzi imiesłów:
- skacząc
 - skoczywszy
 - skaczący
 - skakany
266. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:
- młodzi mężczyźni
 - młode mężczyźni
 - młodzi mężczyźny
 - młodych mężczyzn
267. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:
- zdrowe pacjenty
 - zdrowi pacjenci
 - zdrowych pacjentów
 - zdrowi pacjenty
268. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:
- młodzi mężczyźni
 - młode mężczyźni

- b. młodych mężczyzn
- г. młodzi mężczyźni

269. W celowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowym pacjentom
- в. zdrowym pacjentom
- г. zdrowych pacjentów

270. Deklinacja to:

- a. odmiana przez czasy
- б. odmiana przez przypadki
- в. odmiana przez osoby
- г. odmiana przez tryby

271. Koniugacja to:

- a. odmiana przez przypadki
- б. odmiana przez osoby
- в. odmiana przez liczby
- г. odmiana przez rodzaje

272. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:

- a. mamusia
- б. prababcia
- в. wojewoda
- г. pięknia

273. Do deklinacji żeńskiej nie należy rzeczownik:

- a. mamusia
- б. problem
- в. prababcia
- г. pięknia

274. Rzeczownikiem nie jest wyraz:

- a. brząc
- б. grając
- в. zając
- г. wszystkie są rzeczownikami

275. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:

- a. okupant, marynarz, strażak
- б. broda, ulica, ścieżka
- в. krew, młodzież, odzież
- г. jajko, gardło, oko

276. Który z rzeczowników nie należy do deklinacji męskiej:

- a. pstrąg
- б. gęś
- в. gołąb
- г. krąg

277. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:

- a. kupiec
- б. chwast
- в. mężczyzna
- г. Internet

278. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":

- a. mentory
- б. mentorowi
- в. mentorzy
- г. wszystkie formy

279. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":

- a. aptekarzy
- б. aptekarzowie
- в. aptekarze
- г. wszystkie formy

280. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":

- a. talerze
- б. talerza
- в. talerzy
- г. wszystkie formy

281. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":

- a. kuchni
- б. kuchnia
- в. kuchnie
- г. wszystkie formy

282. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":

- a. wojewody
- б. wojewodzy
- в. wojewodzi
- г. wojewodowie

283. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":

- a. hrabie
- б. hrabiowie
- в. hrabi
- г. wszystkie formy

284. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":

- a. idę
- б. szłam
- в. chodziłem
- г. szedłem

285. Wskaż 3.os. l.p. czasownika "pleść":

- a. plecię
- б. plótl
- в. pletę
- г. pletł

286. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":
- a. mogę
 - б. mógę
 - в. mogę
 - г. możem
287. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":
- a. czeszem
 - б. czeszę
 - в. cioszę
 - г. czesę
288. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":
- a. czeszę się
 - б. cieszę się
 - в. ciesę się
 - г. czesę się
289. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":
- a. płakam
 - б. płaczę
 - в. płaczesz
 - г. płakała
290. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":
- a. muszę
 - б. musisz
 - в. musę
 - г. muszem
291. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":
- a. widziałyśmy
 - б. widzieliśmy
 - в. widzieliśmy
 - г. widzialiśmy
292. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":
- a. płyłyśmy
 - б. płynęłyśmy
 - в. płynęliśmy
 - г. płynęliśmy
293. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":
- a. szłyśmy
 - б. szedłyśmy
 - в. szliśmy
 - г. szedliśmy
294. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":
- a. nieśliśmy
 - б. niosłyśmy

- b. niosliśmy
- г. nieśliśmy

295. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:

- a. dyskutujący
- б. dyskutując
- в. dyskutujący
- г. dyskutowany

296. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:

- a. pochwalający
- б. pochwaląc
- в. pochwaliwszy
- г. pochwalony

297. Wskaż zaimki nieokreślone:

- a. ja, ty, on
- б. moje, twoje, nasze
- в. ów, owa, owo
- г. coś, ktoś, jakoś

298. Wskaż zaimki wskazujące:

- a. my, ty, on
- б. ów, owa, owo
- в. ich, twoje, nasze
- г. coś, ktoś, jakoś

299. Liczebnik porządkowy to:

- a. dwa
- б. dwoje
- в. podwójny
- г. drugi

300. Liczebnik wielokrotny to:

- a. dwa
- б. podwójny
- в. dwoje
- г. drugi

301. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwanaście" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwanaście mężczyzn
- б. dwunastu mężczyzn
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

302. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. czterech mężczyzn
- б. czterej mężczyźni
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

303. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "dziecko":

- a. pięciu dzieci
 - б. pięcioro dzieci
 - в. pięć dzieci
 - г. wszystkie formy są prawidłowe
304. Wskaż prawidłową formę liczebnika "sześć" z rzeczownikiem "pan":
- a. sześć panów
 - б. sześciu panów
 - в. sześcioro panów
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
305. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "myśliwy":
- a. czterech myśliwych
 - б. czterej myśliwi
 - в. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. obie formy są prawidłowe
306. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. pięć mężczyznów
 - б. pięciu mężczyzn
 - в. pięć mężczyzn
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
307. Według składni klasycznej równoważnikiem zdania jest:
- a. Słuchaj!
 - б. Słuchać muzyki.
 - в. Cała Polska słucha muzyki klasycznej.
 - г. Posłuchaj nowej muzyki.
308. Zdaniem złożonym nie jest:
- a. Towarzyszyli mu kardynałowie, urzędnicy, miejscowi książęta, posłowie obcych państw.
 - б. Obraz wprowadził wszystkich w zdumienie i napełnił lękiem.
 - в. Karol Wojtyła był pierwszym papieżem, który tak często opuszczał Watykan i wyruszał na dalekie, a z czasem coraz bardziej męczące pielgrzymki.
 - г. Jan XXIII patrzył wprost w obiektyw i uśmiechał się.
309. Wypowiedzeniem oznajmującym jest:
- a. Zaczynij wreszcie żyć.
 - б. Zaczyniesz wreszcie żyć?
 - в. Zacznę wreszcie żyć.
 - г. Nie odkładaj życia na później.
310. Przykładem zdania pojedynczego jest:
- a. Jan i Wisława pójdą dołem.
 - б. Jan pójdzie górą, a Wisława – dołem.
 - в. Jan górą, Wisława dołem.
 - г. Jan pójdzie górą, a Wisława pójdzie dołem.
311. W którym zdaniu nie ma dopełnienia?
- a. Kasia uczyła się gry na harfie.
 - б. Dziewczyna założyła ją dzisiaj.

- b. Harfa nie ma jednej struny.
- g. Struna znowu pękła.

312. Termin WYPOWIEDZENIE do składni polskiej wprowadził:

- a. W. Doroszewski
- б. St. Szober
- b. Z. Klemensiewicz
- г. St. Jodłowski

313. Wypowiedzenie "Od miesiąca codziennie po osiemnastej Magda uczy się gry na swoim fortepianie" składa się z:

- a. 5 członów zdania
- б. 11 członów zdania
- b. 7 członów zdania
- г. 8 członów zdania

314. Zdaniotwórczym elementem jest:

- a. podmiot razem z orzeczeniem
- б. podmiot
- b. orzeczenie
- г. przydawka

315. Związek gramatyczny wyrażen "wysoki dom, szeroka ulica, wielkie okno" to:

- a. związek główny
- б. związek rzędu
- b. związek przynależności
- г. związek zgody

316. Przydawka nie występuje w zdaniu:

- a. U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
- б. Z lirą w dłoni szedł Orfeusz skroś ciemności piekielne
- b. Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani.
- г. Przechyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia

317. W którym zdaniu przymiotnik występuje w roli podmiotu?

- a. Bronisław udaje chorego.
- б. Chory czeka cierpliwie w kolejce do lekarza.
- b. Artur przyszedł wczoraj chory do pracy.
- г. Mikołaj od tygodnia jest chory.

318. Zdanie "Letni wieczór był ciepły" zawiera:

- a. 4 przydawki
- б. 3 przydawki
- b. 2 przydawki
- г. 1 przydawkę

319. W zdaniu "PRZECZYSTE dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia" wyróżniony wyraz jest:

- a. okolicznikiem
- б. podmiotem
- b. przydawką
- г. dopełnieniem

320. Co nazywa okolicznik?

- a. wykonawcę czynności
- б. przedmiot czynności
- в. sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
- г. czynność wykonywaną

321. W którym wypowiedzeniu podmiot wystąpił w dopełniaczu?

- a. Trzej studenci stworzyli nowy projekt.
- б. Wykład rozpoczyna się bez studentów.
- в. Tych studentów nie ma dzisiaj.
- г. Wśród studentów znalazł się lektor.

322. W zdaniu "Grupa uzbrojonych ludzi w wojskowych mundurach opanowała w nocy lotnisko w mieście" podmiotem jest wyraz:

- a. ludzi
- б. grupa
- в. lotnisko
- г. uzbrojonych ludzi

323. W zdaniu "Należąca do brytyjskiego operatora sieć przygotowuje się do otwarcia swojego sklepu w naszym kraju" związkiem głównym jest:

- a. należąca firma
- б. sieć przygotowuje się
- в. otwarcia sklepu
- г. przygotowuje się do otwarcia

324. W zdaniu "Władzę ustawodawczą w Rzeczypospolitej Polskiej sprawują Sejm i Senat" szeregiem jest:

- a. władzę ustawodawczą
- б. Sejm i Senat
- в. w Rzeczypospolitej Polskiej
- г. władzę sprawują

325. Zdanie "Podróż Europy oznacza zatem mityczny związek starożytnego Egiptu ze starożytną Grecją" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:

- a. podróż
- б. Egiptu
- в. związek
- г. mityczny

326. Stosunek składniowy może być:

- a. współrzędny
- б. współrzędny, podrzędny oraz równorzędny
- в. współrzędny i podrzędny
- г. regularny

327. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażen: krzesło z drewna, samochód brata, znać ją:

- a. przynależności
- б. zgody
- в. rządu
- г. główny

328. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: bardzo cicho, iść szybko, pójść prosto:
- rzędu
 - zgody
 - przynależności
 - główny
329. Jakie są rodzaje orzeczeń ze względu na budowę?
- pojedyncze i imienne
 - proste i złożone
 - proste, złożone i imienne
 - wielowyrazowe i jednowyrazowe
330. RÓWNOWAŻNIK (wg polskiej składni tradycyjnej) to:
- wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
 - wypowiedzenie z osobową formą czasownika
 - wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
 - wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
331. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: rodzice przyjechali, kocię spało, lektor mówi:
- rzędu
 - przynależności
 - zgody
 - główny
332. Wypowiedzenie "Jaki on zrozumiął" (wg nowej składni polskiej) to:
- równoważnik
 - zdanie
 - zawiadomienie
 - wykrzyknienie
333. Orzeczenie złożone składa się z:
- orzecznika
 - łącznika i orzecznika
 - orzecznika i łączenia
 - tylko z łącznika
334. Czym nie zajmuje się składnia?
- funkcjami wyrazów w zdaniu
 - odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
 - sposobami łączenia wyrazów w wypowiedzeniu
 - budową wypowiedzeń
335. Nie jest zdaniem:
- równoważnik zdania
 - wypowiedzenie zawierające tylko orzeczenie
 - zdanie składowe wypowiedzenia złożonego
 - wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika
336. Składnię nazywamy inaczej:
- syntaktyka
 - odmiennia

- b. głośownia
- г. morfologia

337. Zdaniem pojedynczym jest wypowiedzenie:

- a. Stacja.
- б. Postój wzbroniony.
- в. Zatrzymaj się.
- г. Dzieci stanęły w odpowiednim miejscu i czekały.

338. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- б. rozkazujące
- в. oznajmujące
- г. pytające

339. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:

- a. kwitną
- б. białe
- в. konwalie
- г. żonkile

340. Podmiot w zdaniu określa:

- a. okolicznik
- б. orzeczenie
- в. przydawka
- г. dopełnienie

341. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":

- a. stary
- б. rolnik
- в. pole
- г. orze

342. W której odpowiedzi prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:

- a. Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
- б. Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej
- в. Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
- г. Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej

343. W składni polskiej nie ma okolicznika:

- a. chwili
- б. miejsca
- в. sposobu
- г. czasu

344. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:

- a. do sklepu
- б. po chleb
- в. poszedłem
- г. dzisiaj

345. Dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:

- a. Policja aresztowała złodzieja
 - б. Mama zrobiła zakupy
 - в. Ojciec jeździ samochodem
 - г. Robotnicy budują most
346. Zdanie musi zawierać:
- a. przymiotnik
 - б. czasownik
 - в. przysłówki
 - г. rzeczownik
347. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:
- a. Byliśmy już na tym spektaklu
 - б. Nie chcemy na was czekać
 - в. Jesteśmy zdolnymi studentami
 - г. Tęskniłem za domem rodziców
348. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:
- a. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
 - б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
 - в. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
 - г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.
349. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:
- a. czasu
 - б. przyczyny
 - в. przyzwolenia
 - г. miejsca
350. Schematem zdania złożonego współrzędnie wynikowego jest:
- a. 1.. =..2
 - б. 1.. >..2
 - в. 1..<..>..2
 - г. 1..>..<..2
351. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:
- a. Mam wiele problemów
 - б. Rozpoczęto prace remontowe
 - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
 - г. Powiedział to w tajemnicy
352. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym czasu jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
 - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
 - в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
 - г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia
353. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:
- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
 - б. Jestem tym, kim jestem
 - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
 - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny

354. Wypowiedzenie "Gdy nadchodzi noc, opowiadamy straszne historie" jest:
- zdaniami podrzędnie złożonym
 - równoważnikiem zdania
 - zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi
 - zdaniami współrzędnie złożonym
355. Zdaniem złożonym wielokrotnie jest:
- Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
 - Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy tak radykalnie wpłynie na całe życie naszego chłopca.
356. Jakich znaków interpunkcyjnych trzeba koniecznie użyć, gdy posługujemy się w piśmie mową niezależną:
- przecinków
 - nawiasów
 - cudzysłowu
 - wielokropka
357. Równoważnikiem wg składni tradycyjnej jest:
- wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
 - wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
 - wypowiedzenie z osobową formą czasownika
 - wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
358. Zdaniem współrzędnie złożonym wynikowym jest wypowiedzenie:
- Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
 - Uczyłem się, więc dostałem piątkę
 - Padło, bo już od wczoraj się chmurzyło
 - Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził
359. Zjawisko akomodacji to:
- związki składniowe, mechanizm których polega na uzgodnieniu form członów wypowiedzenia
 - wszelkie możliwe związki składniowe
 - związki składniowe, mechanizm których polega na wymaganiu formy przez nadrzędnik
 - brak wszelkich zależności składniowych
360. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" dopełnieniem jest:
- obrazek
 - dzieci
 - starannie
 - kolorowymi
361. Ze względu na budowę można wyróżnić następujące rodzaje orzeczenia:
- proste, złożone i imienne
 - wielowyrzowe i jednowyrzowe
 - proste i złożone
 - pojedyncze i wielowyrzowe

362. Z czego składa się orzeczenie złożone to:
- orzecznik i łącznik
 - łącznik i orzecznik
 - orzeczenie i łącznik
 - orzecznik i część imienna
363. Wskaż równoważnik zdania:
- Rozpoczęcie roku szkolnego
 - Nadchodzi jesień
 - Jest późno
 - Dzisiaj mam urodziny
364. W zdaniu orzecznik może być wyrażony:
- reczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
 - jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
 - reczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
 - najczęściej rzeczownikiem i przymiotnikiem (imiesłowem)
365. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:
- miejsowniku
 - narzędniku
 - celowniku
 - wołaczu
366. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:
- narzędniku
 - celowniku
 - mianowniku
 - dopełniaczu
367. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
 - złożone inne niż imienne
 - proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
368. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":
- proste czasownikowe
 - złożone imienne
 - złożone inne niż imienne.
 - proste nieosobowe
369. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":
- złożone imienne
 - złożone inne niż imienne
 - proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
370. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":
- proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne.

- b. proste nieosobowe
 - r. złożone imienne
371. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":
- a. złożone imienne
 - б. proste czasownikowe
 - b. złożone inne niż imienne
 - r. proste nieosobowe
372. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne
 - b. złożone imienne
 - r. proste nieosobowe
373. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne
 - b. proste nieosobowe
 - r. złożone imienne
374. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":
- a. proste czasownikowe
 - б. proste nieosobowe
 - b. złożone imienne
 - r. złożone inne niż imienne.
375. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantalyku":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone imienne
 - b. proste nieosobowe
 - r. złożone inne niż imienne
376. Podstawowe rodzaje podmiotu to:
- a. domniemany, szeregowy
 - б. gramatyczny, nieosobowy
 - b. logiczny i gramatyczny
 - r. logiczny, prosty, złożony
377. Podmiot może być wyrażony:
- a. każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
 - б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
 - b. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
 - r. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
378. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:
- a. logiczny
 - б. gramatyczny
 - b. szeregowy
 - r. wielowyrazowy
379. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:

- a. wielowyrazowy
 - б. jednowyrazowy
 - в. logiczny
 - г. towarzyszący
380. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:
- a. logiczno-gramatyczny
 - б. brak podmiotu
 - в. gramatyczny
 - г. logiczny
381. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:
- a. Zaproszenie na bal
 - б. Zaczyna się przedstawienie
 - в. Nastąpiło opóźnienie
 - г. wszystkie wymienione wyżej
382. Sposoby wyrażania przydawki to:
- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
 - б. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
 - в. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
 - г. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła
383. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą
384. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:
- a. przymiotna
 - б. dopełniaczowa
 - в. przyimkowa
 - г. osobliwa
385. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:
- a. rzeczowną dopełniaczową
 - б. przyimkową
 - в. przymiotną
 - г. osobliwą
386. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. rzeczowną dopełniaczową
 - в. rzeczowną przyimkową
 - г. osobliwą
387. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
 - б. dopełniaczową
 - в. przyimkową
 - г. osobliwą

388. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:
- przymiotną
 - rzeczowną dopełniaczową
 - przymiową
 - osobliwą
389. Wyrażenie "sklep odzieżowy" zawiera przydawkę:
- rzeczowną dopełniaczową
 - rzeczowną przymiową
 - przymiotną
 - osobliwą
390. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:
- dopełniaczową
 - przymiową
 - przymiową
 - osobliwą
391. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:
- grupy podmiotu
 - dwu grup
 - grup innych członów zdania
 - grupy orzeczenia
392. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:
- każdą częścią mowy
 - rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
 - przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
 - przymiową, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
393. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:
- osobliwe
 - bliższe
 - dalsze
 - przechodnie
394. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:
- bliższe
 - osobliwe
 - dalsze
 - przechodnie
395. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:
- dalsze
 - przechodnie
 - bliższe
 - osobliwe
396. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:
- bliższe
 - przechodnie

- b. osobliwe
 - g. dalsze
397. W wyrażeniu "Bołą mnie uszy" dopełnienie jest:
- a. dalsze
 - б. przechodnie
 - b. bliższe
 - г. osobliwe
398. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy orzeczenia
 - б. dwu grup
 - b. grupy podmiotu
 - г. grup innych członów zdania
399. W wyrażeniu "Przyszedł szybko i punktualnie" okolicznik jest:
- a. miejsca
 - б. sposobu
 - b. czasu
 - г. przyczyny i celu
400. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:
- a. miejsca
 - б. czasu
 - b. sposobu
 - г. przyczyny i celu
401. Wskaż prawidłową formę liczebnika "trzy" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. trzech mężczyzn
 - б. trzech mężczyzn
 - b. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. obie formy są prawidłowe
402. Prawidłowe połączenie liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "student":
- a. czterech studenci
 - б. czterej studentów
 - b. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. czterej studenci
403. Prawidłowe połączenie liczebnika "trzydzieści" z wyrazem "dziecko":
- a. trzynastu dzieciów
 - б. trzydziścioro dzieci
 - b. trzydzieście dzieciów
 - г. wszystkie formy są prawidłowe
404. Podaj poprawną formę połączenia liczebnika "dziesięć" z rzeczownikiem "kobieta":
- a. dziesięć kobiety
 - б. dziesięć kobiet
 - b. dziesięciu kobiet
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
405. Wskaż poprawnie użyty liczebnik z rzeczownikiem:

- a. dwóch profesorowie
 - б. dwaj profesorów
 - в. żadna forma nie jest prawidłowa
 - г. dwaj profesorowie
406. Poprawnie połączony liczebnik z rzeczownikiem:
- a. pięć uczestnicy
 - б. pięciu uczestników
 - в. pięciorga uczestnicy
 - г. żadna forma nie jest prawidłowa
407. Równoważnik zdania to:
- a. Dziewczyna jest piękna!
 - б. Dziewczyna piękna.
 - в. Piękna dziewczyna słucha muzyki klasycznej.
 - г. Posłuchaj nowej muzyki, piękna dziewczyno.
408. Zdanie złożone to:
- a. Obraz wprawił wszystkich w zdumienie.
 - б. Obraz wprawił wszystkich w zdumienie i napełnił lękiem.
 - в. Obraz wprawił wszystkich w zdumienie, smutek i spokój.
 - г. Obraz i muzeum wprawiły wszystkich w zdumienie.
409. Podaj przykład wypowiedzenia oznajmującego:
- a. Zaczynj wreszcie pracować nad sobą.
 - б. Zacziesz wreszcie pracować nad sobą?
 - в. Zacznę wreszcie pracować nad sobą.
 - г. Nie odkładaj pracy na potem.
410. Zdanie współrzędnie złożone przeciwstawne to:
- a. Piotr i Agnieszka pójdą dołem.
 - б. Piotr pójdzie górą, a Agnieszka pójdzie dołem.
 - в. Piotr górą, Agnieszka dołem.
 - г. Piotr pójdzie górą, Agnieszka pójdzie dołem.
411. W którym zdaniu nie ma przydawki?
- a. Kasia uczyła się gry na harfie.
 - б. Dziewczyna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
 - в. Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
 - г. Struna znowu pękła.
412. W którym zdaniu nie ma okolicznika?
- a. Kasia wczoraj uczyła się gry na harfie.
 - б. Dziewczyna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
 - в. Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
 - г. Struna znowu pękła.
413. Ile jest członów w zdaniu "Magda nie zrobiła jednego zadania domowego":
- a. 5 członów zdania
 - б. 11 członów zdania
 - в. 7 członów zdania
 - г. 8 członów zdania

414. Wypowiedzenie w składni polskiej uważa się za zdanie, jeśli zawiera:
- podmiot razem z orzeczeniem
 - tylko podmiot
 - orzeczenie
 - tylko okolicznik
415. Wskaż związek gramatyczny wyrażen "wysoki budynek, szeroka droga, wielkie pole" to:
- związek główny
 - związek rządu
 - związek przynależności
 - związek zgody
416. Wskaż zdanie, w którym nie ma przydawki:
- U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
 - Z lirą szedł Orfeusz wśród ciemności
 - Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani głębokiej
 - Przezyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia
417. Podaj zdanie, w którym podmiot wyrażony poprzez przymiotnik?
- Bronisław od tygodnia jest chory.
 - Chory został dzisiaj w domu.
 - Chory Artur przyszedł wczoraj do pracy.
 - Mikołaj udaje chorego.
418. W zdaniu "Letni piękny wieczór był bardzo ciepły" są:
- 4 przydawki
 - 3 przydawki
 - 2 przydawki
 - 1 przydawkę
419. Wyróżniony wyraz w zdaniu "Dźwięki LIRY odbijały się echem o skały" jest:
- okolicznikiem
 - podmiotem
 - przydawką
 - dopełnieniem
420. Co nazywa podmiot?
- wykonawcę czynności
 - przedmiot czynności
 - sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
 - czynność wykonywaną
421. Wskaż wypowiedzenie, w którym jest podmiot logiczny?
- Trzech studentów nie ma dzisiaj.
 - Wykład rozpoczyna się bez studentów.
 - Ci studenci stworzyli nowy projekt.
 - Wśród studentów znalazł się lektor.
422. Podmiot w zdaniu "Grupa żołnierzy opanowała lotnisko" to:
- żołnierze
 - grupa

- b. lotnisko
- г. opanowała

423. Związek główny w zdaniu "Grupa studentów przyszła na lotnisko":

- a. Grupa studentów
- б. Grupa przyszła
- в. przyszła na lotnisko
- г. studentów przyszła

424. W zdaniu "Sejm i Senat przyjęły nowe ustawy w tym roku" szeregiem jest:

- a. nowe ustawy
- б. Sejm i Senat
- в. przyjęły nowe ustawy
- г. ustawy w tym roku

425. Zdanie "Nowe ustawy zostały przyjęte przez Sejm i Senat" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:

- a. zostały
- б. Sejm i Senat
- в. przyjęte
- г. ustawy

426. Związki rządu podane w zestawie:

- a. śpiewa piosenkę, idzie pieszo, maluje obraz
- б. ogląda telewizję, piękna dziewczyna, mała klasa
- в. śpiewa piosenkę, je kaszę, maluje obraz
- г. śpiewa piosenkę, je kaszę, mówi cicho

427. Związek gramatyczny: okno z drewna, samochód matki, znać go - to:

- a. przynależności
- б. zgody
- в. rządu
- г. główny

428. Związek gramatyczny wyrażeń: śpiewa pięknie, idzie szybko:

- a. rządu
- б. zgody
- в. przynależności
- г. główny

429. Jakie są rodzaje podmiotów ze względu na budowę?

- a. pojedyncze i imienne
- б. proste i złożone
- в. proste, złożone i imienne
- г. wielowyrazowe i jednowyrazowe

430. Podaj poprawną definicję równoważnika zdania:

- a. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
- б. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
- в. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
- г. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia

431. Podać rodzaj związku gramatycznego wyrażen: przyjaciele przyszli, kocię grało się, profesor mówi:

- a. rządu
- б. przynależności
- в. zgody
- г. główny

432. Wypowiedzenie "Jaka ona piękna" to:

- a. równoważnik
- б. zdanie
- в. zawiadomienie
- г. wykrzyknienie

433. Części składowe orzeczenia złożonego to:

- a. orzecznik
- б. łącznik i orzecznik
- в. orzecznik i partykuła
- г. tylko łącznik

434. Czym zajmuje się składnia?

- a. funkcjami wyrazów w zdaniu
- б. odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
- в. sposobami łączenia liter w wyrazie
- г. poprawnym zapisem wyrazów

435. Zdanie to inaczej:

- a. równoważnik zdania
- б. orzecznik
- в. wykrzyknienie
- г. wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika

436. Synonim do wyrazu składnia to:

- a. syntaktyka
- б. leksykologia
- в. głosownia
- г. morfologia

437. Zdanie pojedyncze podano w odpowiedzi:

- a. Stół.
- б. Postój wzbroniony.
- в. Zrób to.
- г. Dzieci siedziały na ławce i czekały rodziców.

438. Informację o pytaniu nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- б. rozkazujące
- в. oznajmujące
- г. pytające

439. W wypowiedzeniu "białe konwalie i tulipany" wyrazem podrzędnym jest:

- a. konwalie
- б. białe
- в. tulipany
- г. nie ma wyrazu podrzędnego

440. Człon zdania zależny od podmiotu to:

- a. okolicznik
- б. orzecznik
- в. przydawka
- г. dopełnienie

441. Podmiot w zdaniu "Stary rolnik orze pole":

- a. stary
- б. rolnik
- в. pole
- г. orze

442. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:

- a. Maluję obraz. – 3 osoba liczby pojedynczej
- б. Grali w piłkę nożną. – 2 osoba liczby mnogiej
- в. Wracamy jutro. – 3 osoba liczby mnogiej
- г. Zrobiłeś zadanie domowe. – 2 osoba liczby pojedynczej

443. W składni polskiej nie ma przydawki:

- a. podmiotowej
- б. rzeczownej
- в. przymiotnej
- г. dopełniaczowej

444. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik czasu:

- a. do sklepu
- б. po chleb
- в. poszedłem
- г. dzisiaj

445. Dopełnienia bliższego nie ma w zdaniu:

- a. Policja aresztowała złodzieja
- б. Mama zrobiła zakupy
- в. Ojciec jeździ samochodem
- г. Robotnicy budują most

446. Część mowy, która tworzy zdanie to:

- a. przymiotnikowy imiesłów
- б. czasownik
- в. przyimek
- г. liczebnik

447. Zdanie z podmiotem domyślnym to:

- a. Dziewczyny już były na tym spektaklu
- б. Rodzice nie chcieli na nas czekać
- в. Jesteśmy teraz w Polsce
- г. Olga tęskniła za domem rodziców

448. Wskaż zdanie, w którym poprawnie (wielkimi literami) podano podmiot w zdaniu:
- a. Słuchaczy mocno dotknęły SŁOWA mówcy.
 - б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
 - в. Na ulicy STALI chłopcy z drugiej klasy.
 - г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.
449. Wskaż rodzaj okolicznika w zdaniu "Za górami zobaczyliśmy piękny wielki dom":
- a. czasu
 - б. przyczyny
 - в. przyzwolenia
 - г. miejsca
450. Zdanie złożone współrzędnie wynikowe to:
- a. Nie mam pieniędzy, więc nie pojadę na urlop latem
 - б. Nie mam pieniędzy i nie pojadę na urlop latem
 - в. Nie mam pieniędzy, ale nie pojadę na urlop latem nie przez to
 - г. Nie mam pieniędzy lub pojadę na urlop latem
451. Zdanie bezpodmiotowe to:
- a. Mam dużo przyjaciół
 - б. Zrobiono przebudowę domu
 - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
 - г. Powiedział to w tajemnicy
452. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym celu jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
 - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
 - в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
 - г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia
453. Zdanie złożone z podrzędnym okolicznikowym przyczyny to:
- a. Jestem z tym, kto mnie potrzebuje
 - б. Jestem tym, kim jestem
 - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
 - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny
454. Zdanie "Nadchodzi noc i zaczynamy opowiadać straszne historie" jest:
- a. zdaniem podrzędnie złożonym
 - б. równoważnikiem zdania
 - в. zdaniem pojedynczym rozwiniętym
 - г. zdaniem współrzędnie złożonym
455. Zdanie złożone dwukrotnie to:
- a. Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - б. Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
 - в. Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
 - г. Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy, który wydarzył się w życiu naszego syna, tak radykalnie wpłynie na całe jego życie.
456. Znaki interpunkcyjne, których używamy w końcu zdań:

- a. przecinki
- б. nawiasy
- в. kropki
- г. cudzysłów

457. Zawiadomienie to:

- a. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
- б. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
- в. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika i bez możliwości jej wprowadzenia
- г. wypowiedzenie z osobową formą czasownika

458. Zdaniem współrzędnie złożonym przeciwstawnym jest wypowiedzenie:

- a. Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
- б. Uczyłem się, więc dostałem piątkę
- в. Padało, bo już od wczoraj się chmurzyło
- г. Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził

459. Brak akomodacji w związkach:

- a. przynależności
- б. rządu
- в. zgody
- г. nie ma poprawnej odpowiedzi

460. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" okolicznikiem jest:

- a. obrazek
- б. dzieci
- в. starannie
- г. kolorowymi

461. Rodzaje orzeczeń to:

- a. proste, złożone i imienne
- б. wielowyrazowe i jednowyrazowe
- в. proste, złożone, imienne i inne niż imienne
- г. pojedyncze i wielowyrazowe

462. Część imienna orzeczenia złożonego to inaczej:

- a. orzecznik
- б. łącznik
- в. orzeczenie
- г. partykuła

463. Zdanie, które nie ma podmiotu to:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- в. Jest późno
- г. Dzisiaj Ania ma urodziny

464. Zdanie z podmiotem ukrytym:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- в. Jest późno
- г. Dzisiaj mam urodziny

465. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Olga jest staranną studentką!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
 - złożone inne niż imienne
 - proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
466. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Spóźniłam się na zajęcia!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
 - złożone inne niż imienne
 - proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
467. Rodzajem orzecznika w wypowiedzeniu "Problem został rozwiązany!" jest:
- orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
 - orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku
 - orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
 - orzecznik przysłówkowy
468. Określić rodzaj orzecznika w wypowiedzeniu "Ostatni rok szkolny był bardzo trudnym etapem jej życia":
- orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
 - orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku
 - orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
 - orzecznik przysłówkowy
469. Orzeczenie w wypowiedzeniu "Był taki wielki":
- złożone imienne
 - złożone inne niż imienne
 - proste czasownikowe
 - proste nieosobowe
470. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko zaczęło płakać":
- wielowyrazowe
 - złożone inne niż imienne
 - proste nieosobowe
 - złożone imienne
471. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dom został zbudowany":
- złożone imienne
 - proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne
 - proste nieosobowe
472. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto palić papierosów":
- proste czasownikowe
 - złożone inne niż imienne
 - złożone imienne
 - proste nieosobowe
473. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Ta książka jest bardzo popularna":

- a. proste czasownikowe
 - б. złożone inne niż imienne
 - в. proste nieosobowe
 - г. złożone imienne
474. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Lubimy śpiewać piosenki":
- a. proste zaimkowe
 - б. proste nieosobowe
 - в. złożone imienne
 - г. złożone inne niż imienne.
475. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Rozmawiam przez telefon":
- a. proste czasownikowe
 - б. złożone imienne
 - в. proste nieosobowe
 - г. złożone inne niż imienne
476. Rodzaje podmiotu ze względu na budowę:
- a. domniemany, szeregowy
 - б. gramatyczny, nieosobowy
 - в. jednowyrazowy i wielowyrazowy
 - г. logiczny, prosty, złożony
477. Podmiot może być:
- a. szeregowy i towarzyszący
 - б. przymiotnikowy i rzeczownikowy
 - в. imienny i inny niż imienny
 - г. osobowy i nieosobowy
478. W wypowiedzeniu "Wody w Wiśle ubywa" podmiot jest:
- a. logiczny
 - б. gramatyczny
 - в. szeregowy
 - г. wielowyrazowy
479. Wypowiedzenie "Adam z bratem poszli do babci" zawiera podmiot:
- a. wielowyrazowy
 - б. jednowyrazowy
 - в. logiczny
 - г. domniemany
480. Wypowiedzenie "Nie wolno palić" zawiera podmiot:
- a. logiczno-gramatyczny
 - б. brak podmiotu
 - в. gramatyczny
 - г. logiczny
481. Zawiadomieniem jest wypowiedzenie:
- a. Sok pomarańczowy
 - б. Zaczyna się przedstawienie
 - в. Nastąpiło opóźnienie
 - г. wszystkie wymienione wyżej

482. Rodzaje przydawki to:

- a. rzeczowna, okolicznikowa, dopełniaczowa
- б. rzeczowna, dopełniaczowa, przyimkowa
- в. rzeczowna, przysłówkowa, celownikowa
- г. przymiotnikowa, liczebnikowa, czasownikowa

483. Wyrażenie "książka nauczyciela" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

484. W wyrażeniu "bransoletka ze złota" przydawka jest:

- a. przymiotna
- б. dopełniaczowa
- в. przyimkowa
- г. osobliwa

485. Wyrażenie "Pokój pod dachem" zawiera przydawkę:

- a. rzeczowną dopełniaczową
- б. przyimkową
- в. przymiotną
- г. osobliwą

486. Wyrażenie "lekarz dentysta" zawiera przydawkę:

- a. rzeczowną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

487. Wyrażenie "droga do domu" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

488. Wyrażenie "spacery pod deszczem" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

489. Wyrażenie "sklep z odzieżą" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

490. Wyrażenie "słowa matki" zawiera przydawkę:

- a. dopełniaczową
- б. przyimkową

- b. przymiotną
- г. osobliwą

491. Dopełnienie należy do:

- a. grupy podmiotu
- б. dwu grup
- в. grup innych członów zdania
- г. grupy orzeczenia

492. Dopełnienie może być:

- a. bliższe i złożone
- б. bliższe i dalsze
- в. bliższe, dalsze i przechodnie
- г. bliższe, zwrotne

493. W wyrażeniu "nauczyciel prowadzi zajęcia" dopełnienie jest:

- a. osobliwe
- б. bliższe
- в. dalsze
- г. przechodnie

494. Rodzaj dopełnienia w wyrażeniu "myślę o ukochanej" to:

- a. bliższe
- б. osobliwe
- в. dalsze
- г. przechodnie

495. Wyrażenie "Anna myje samochód" zawiera dopełnienie:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

496. Wyrażenie "On ucieka od odpowiedzialności" zawiera dopełnienie:

- a. bliższe
- б. przechodnie
- в. osobliwe
- г. dalsze

497. W wyrażeniu "Boli mnie głowa" dopełnienie jest:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

498. Okolicznik to:

- a. drugorzędny członek zdania nazywający stany
- б. drugorzędny członek zdania nazywający cechy
- в. drugorzędny członek zdania nazywający czynności
- г. drugorzędny członek zdania nazywający osoby

499. W wyrażeniu "Zaczął pracę wczoraj po południu" okolicznik jest:

- a. miejsca
 - б. sposobu
 - в. czasu
 - г. przyczyny i celu
500. Wyrażenie wyróżnione wielkimi literami "PRZEZ CHOROBE^ę nie mógł pójść do pracy" to okolicznik:
- a. przyzwolenia
 - б. czasu
 - в. sposobu
 - г. przyczyny
501. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" rozpoczynaється:
- a. гімн Польщі
 - б. один з сонетів А. Міцкевича
 - в. один з віршів Ю. Словацького
 - г. гімн України
502. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано: *"jak powój co pragnie się wić,
jak zieleń rozhukana w maju,
jak woda, co brzegi rwie,
jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie"*:
- a. анафору
 - б. метонімію
 - в. епіфору
 - г. риторичне запитання
503. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:
- a. герой романтизму
 - б. герой позитивізму
 - в. герой модернізму
 - г. герой епохи Середньовіччя
504. Автором збірки "Кримські сонети" є:
- a. А. Міцкевич
 - б. Ю. Словацький
 - в. Г. Сенкевич
 - г. М. Конопницька
505. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:
- a. романтизму
 - б. позитивізму
 - в. Молодої Польщі
 - г. постмодернізму
506. Термін "powieść" українською перекладається як:
- a. роман
 - б. новела
 - в. оповідання
 - г. нарис

507. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодої Польщі

508. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

509. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

510. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

511. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
- б. "Про Леха, Чеха і Руса"
- в. "Про Добро, Зло і Красу"
- г. "Про Варста та Саву"

512. "Środki literackie" – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

513. Biały wiersz – це:

- а. сонет
- б. поема
- в. верлібр
- г. роман

514. Etos, liryka, dramat – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

515. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:

- a. літературні роди
 - б. літературні жанри
 - в. літературні напрями
 - г. художні засоби
516. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:
- a. метафори
 - б. анафори
 - в. епітети
 - г. порівняння
517. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:
- a. Нобелівська премія
 - б. Шевченківська премія
 - в. Ніка
 - г. Премія Костельських
518. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:
- a. у 70-х роках XVIII століття
 - б. у 20-х роках XVIII століття
 - в. у 30-х роках XIX століття
 - г. у 20-х роках XIX століття
519. Кому належить найкращий переклад "Пана Тадеуша" українською мовою:
- a. М.Рильському
 - б. В.Щурату
 - в. Д.Павличку
 - г. Ю.Андруховичу
520. Юліуш Словацький народився в:
- a. Кременці
 - б. Вільнюсі
 - в. Варшаві
 - г. Кракові
521. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:
- a. Ю.Словацькому
 - б. Ц.К.Норвіду
 - в. Т.Ленартовичу
 - г. М.Романовському
522. Сонети Адама Міцкевича складаються з таких частин:
- a. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
 - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
 - в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
 - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
523. Кому з польських романтиків "приписували" авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького:
- a. Камілю Норвіду
 - б. Адаму Міцкевичу

- в. Джорджу Гордону Байрону
г. Володимиру Сосюрі
524. 1863 рік - це умовне завершення:
- а. романтизму
 - б. позитивізму
 - в. Молодої Польщі
 - г. модернізму
525. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:
- а. Фредерік Шопен
 - б. Франц Шуберт
 - в. Людвіг ван Бетховен
 - г. Ніколо Паганіні
526. Одним з джерел творчості романтиків є:
- а. фольклор
 - б. наукові трактати
 - в. точні науки
 - г. романи Дж.Джойса
527. Адам Міцкевич спочатку був похований у:
- а. Франції
 - б. Італії
 - в. Росії
 - г. Україні
528. Січневе повстання розпочалося в:
- а. 1863
 - б. 1683
 - в. 1821
 - г. 1831
529. Керівником Січневого повстання був:
- а. Ромуальд Траугутт
 - б. Ян Казимир
 - в. Тадеуш Костюшко
 - г. Юзеф Пілсудський
530. Один з віршів польського поета Ю. Словацького розпочинається словами:
- а.
"Kiedy ranne wstają zorze..."
 - б.
"Jeżeli kiedy w tej mojej krainie..."
 - в.
"Jeszcze Polska nie zginęła"
 - г.
"Litwo! Ojczyzno moja..."
531. Сучасний польський письменник - це:
- а. Януш Вишневський
 - б. Болеслав Прус

- в. Адам Міцкевич
- г. Юліуш Словацький

532. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:

- а. "Три покоління"
- б. "Лялька в театрі"
- в. "Життя після повстання"
- г. "Кохання ляльки"

533. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:

- а. історичним
- б. психологічним
- в. філософським
- г. тенденційним

534. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"

- а. вчителькою
- б. лікаркою
- в. прачкою
- г. прибиральницею

535. Яке з понять не є ознакою реалізму:

- а. містицизм
- б. наука
- в. реальність
- г. дійсність

536. Г. Сенкевич є автором роману:

- а. "Вогнем і мечем"
- б. "Фараон"
- в. "Бохінь"
- г. "Над Німаном"

537. Головну героїню роману "Марта" звати:

- а. Марта
- б. Оксана
- в. Юстина
- г. Йоанна

538. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

539. Нерон є героєм твору:

- а. "Quo vadis"
- б. "Фараон"
- в. "Пан Володийовський"
- г. "Над Німаном"

540. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:

- а. Марією Конопницькою
- б. Віславою Шимборською
- в. Ольгою Токарчук
- г. Ліною Костенко

541. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

542. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:

- а. Ч. Мілош
- б. Т. Ружевич
- в. З. Герберт
- г. Я. Вишневський

543. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":

- а. Львів
- б. Москва
- в. Варшава
- г. Краків

544. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

545. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:

- а. "Долина Ісси"
- б. "Границя"
- в. "Бохінь"
- г. "Правік і інші часи"

546. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською -це:

- а. Тарас Прохасько
- б. Степан Процюк
- в. Степан Пушик
- г. Євген Баран

547. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:

- а. танго
- б. вальс
- в. гопак
- г. полонез

548. Віслава Шимборська - це:

- а. представник сучасної польської літератури
- б. лауреат Нобелівської премії
- в. авторка низки поетичних збірок
- г. усі відповіді правильні

549. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:
- а. Кременець
 - б. Київ
 - в. Чернівці
 - г. Тернопіль
550. Юліуш Словацький народився на території сучасної:
- а. України
 - б. Польщі
 - в. Чехії
 - г. Угорщини
551. Поетом якої літературної епохи був Зигмунт Красінський:
- а. Бароко
 - б. Середньовіччя
 - в. Романтизм
 - г. Просвітництво
552. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського
- а. Адам Міцкевич
 - б. Вальтер Скотт
 - в. Францішек Карпінський
 - г. Наполеон Бонапарт
553. З. Красінський є автором твору:
- а. "Лялька"
 - б. "Медальйони"
 - в. "Іридйон"
 - г. "Пан Тадеуш"
554. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський
- а. Львів
 - б. Париж
 - в. Варшава
 - г. Вроцлав
555. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності":
- а. Адам Міцкевич
 - б. Юліуш Словацький
 - в. Генрик Сенкевич
 - г. Вальтер Скотт
556. Що трапилося з I-ю частиною "Дзядів"
- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
 - б. була загублена
 - в. взагалі не була написана
 - г. увійшла у склад II-ої частини
557. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"

- а. у Соплицові
 - б. у Смеречинцях
 - в. у Корчинові
 - г. немає конкретно вказаного місця
558. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":
- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
 - б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
 - в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
 - г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"
559. Філомати – це були:
- а. пошанувачі науки і знань
 - б. пошанувачі жіночої краси
 - в. пошанувачі вишуканої літератури
 - г. пошанувачі вишуканих манер
560. Романтичні тенденції у польській літературі домінували у першій половині:
- а. XVII століття
 - б. XVI століття
 - в. XX століття
 - г. XIX століття
561. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:
- а. орієнталізмом
 - б. байронізмом
 - в. фольклористикою
 - г. екзотикою
562. Для романтичного героя властиві такі риси, як:
- а. індивідуальність, чуттєвість
 - б. раціоналізм
 - в. підлабузництво
 - г. пихатість
563. Одним із джерел назви драми "Не-Божественна комедія" був твір:
- а. Данте
 - б. Гете
 - в. Шекспіра
 - г. Байрона
564. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:
- а. "Рибка"
 - б. "Світязянка"
 - в. "Дзяди"
 - г. "Романтичність"
565. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:
- а. для балад Адама Міцкевича
 - б. для "Ляльки" Болеслава Пруса

- в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
- г. для всіх перелічених творів

566. Перша збірка поезій А.Міцкевича побачила світ у:

- а. 1822 р.
- б. 1825 р.
- в. 1821 р.
- г. 1829 р.

567. Густав–Конрад є героєм:

- а. поеми "Дзяди" А.Міцкевича
- б. балади "Романтичність" А.Міцкевича
- в. балади "Рибка" А.Міцкевич
- г. балади "Світязь" А.Міцкевича

568. Які автори є представниками "української школи" польських романтиків:

- а. С. Гоцинський, Б. Залеський, А. Малчевський
- б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
- в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
- г. С. Виспянський, С. Пшебешевський

569. Хто є автором поеми "Марія":

- а. А.Мальчевський
- б. С.Гарчинський
- в. С.Гоцинський
- г. Б.Залеський

570. Прозові твори доби польського Романтизму це:

- а. "Старий переказ", "Уляна" Ю.І.Крашевського
- б. "Пан Тадеуш", "Гражина" А.Міцкевича
- в. "Канівський замок" С.Гоцинського, "Марія" А.Малчевського
- г. "Беньовський", "Кордіан" Ю.Словацького

571. Польський прозаїк доби Романтизму це:

- а. Ю.І.Крашевський
- б. А.Міцкевич
- в. Ю.Словацький
- г. А.Фредро

572. Хто є автором комедії "Помста за мур пограничний":

- а. А.Фредро
- б. З.Красинський
- в. Т.Ленартович
- г. В.Богуславський

573. Панкрацій це герой твору:

- а. "Не–Божественна комедія" З.Красинського
- б. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
- в. "Кордіан" Ю.Словацького
- г. "Земста..." А.Фредро

574. "Оду до молодості" А.Міцкевич написав в:

- а. 1820
- б. 1831
- в. 1825
- г. 1840

575. Переклад "Пана Тадеуша" А. Міцкевича українською мовою здійснив:

- а. М.Рильський
- б. Леся Українка
- в. Д.Павличко
- г. Ю.Андрухович

576. Дія поеми А.Міцкевича "Пан Тадеуш" відбувається протягом:

- а. 1811–1812
- б. 1800–1892
- в. 1800–1807
- г. 1800–1813

577. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:

- а. П. Гулаком–Артемівським
- б. Панасом Мирним
- в. Г. Квіткою–Основ'яненком
- г. І. Франком

578. Юліуш Словацький провів студентські роки у:

- а. Кременці
- б. Вільно
- в. Москві
- г. Варшаві

579. Протагій це герой твору:

- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
- б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
- в. "Ангеллі" Ю.Словацького
- г. "Земста..." А.Фредро

580. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":

- а. Ц.К.Норвід
- б. Ю.Словацький
- в. А.Фредро
- г. Ю.І.Крашевський

581. 18 поезій А.Міцкевича входять до циклу:

- а. "Балади і романси"
- б. "Сонячні кларнети"
- в. "З халупи"
- г. "Зів'яле листя"

582. Які твори належать перу Ю.Крашевського:

- а. "Мачуха", "Уляна"
- б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
- в. "Рибка", "Світязь"
- г. "Марія", "Канівський замок"

583. Польська письменниця, похована на Личаківському кладовищі у Львові, це:
- а. Марія Конопницька
 - б. Віслава Шимборська
 - в. Еліза Ожешко
 - г. Марія Бартусувна
584. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:
- а. "Дівочі обітниці"
 - б. "Пан Гельдхаб"
 - в. "Дами і гусари"
 - г. "Пан Йовальський"
585. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:
- а. Ю.Словацькому
 - б. Ц.К.Норвіду
 - в. В. Шимборській
 - г. А.Аснику
586. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:
- а. "Світезянка"
 - б. "Романтичність"
 - в. "Ода до молодості"
 - г. "Світязь"
587. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:
- а. "Кордіан"
 - б. "Дзяди"
 - в. "Монах"
 - г. "Мазепа"
588. Слова: *"Miej serce i patrzaj w serce!"*: належать герою є твору:
- а. А.Міцкевича
 - б. Ю. Словацького
 - в. З. Красинського
 - г. Г. Сенкевича
589. Хто є автором твору "Канівський замок":
- а. Б. Залеський
 - б. С. Гоцинський
 - в. Фр. Карпінський
 - г. А. Малчевський
590. З якого твору слова "Litwo! Ojczyzno moja...":
- а. "Пан Тадеуш"
 - б. "Балладина"
 - в. "Дзяди"
 - г. "Марія"
591. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму:

- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
 - б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
 - в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
 - г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича
592. Хто з польських романтиків перебував в еміграції
- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
 - б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
 - в. Зигмунт Красінський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
 - г. Теофіль Ленартович, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич
593. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків:
- а. Адам Міцкевич, Северин Гоцинський, Юліуш Словацький
 - б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
 - в. Юліуш Словацький, Зигмунт Красінський, Ришард Капустинський
 - г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз
594. Які жанри домінували у романтизмі
- а. поема, балада, драма
 - б. ліро-епічна поема, балада, есе
 - в. поема, сонет, новела
 - г. дума, ода, роман
595. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:
- а. заслання у Росії
 - б. еміграції в Парижі
 - в. заслання в Польщі
 - г. еміграції у Вільно
596. Священик Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:
- а. Адама Міцкевича
 - б. Юліуша Словацького
 - в. Генрика Сенкевича
 - г. Станіслава Виспянського
597. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до:
- а. історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів
 - б. фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
 - в. фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
 - г. фольклору, історичного минулого, опису природи
598. Що означає слово "дзяди"
- а. нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
 - б. нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
 - в. християнський звичай ушанування померлих
 - г. християнський звичай, пов'язаний з весіллям
599. Джерелом яких творів став фольклор:
- а. "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
 - б. "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
 - в. "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
 - г. "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"

600. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"
- а. Іван Франко
 - б. Тарас Шевченко
 - в. Тарас Прохасько
 - г. Василь Симоненко
601. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка:
- а. Адаму Міцкевичу
 - б. Юліушу Словацькому
 - в. Зигмунду Красінському
 - г. Северину Гощинському
602. Повна збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:
- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
 - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
 - в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
 - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
603. Телімена – це героїня твору
- а. "Пан Тадеуш"
 - б. "Дзяди"
 - в. "Світязь"
 - г. "Романтичність"
604. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Александра Фредро
- а. "Дівочі обітниці ..."
 - б. "Земста або ..."
 - в. "Чоловік і жінка або ..."
 - г. "Велике кохання або ..."
605. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму
- а. "Канівський замок"
 - б. "Соляріс"
 - в. "Вогнем і мечем"
 - г. "Чорна рада"
606. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"
- а. Юліушу Словацькому
 - б. Адаму Міцкевичу
 - в. Джорджу Гордону Байрону
 - г. Володимиру Сосюрі
607. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"
- а. Адаму Міцкевичу
 - б. Юліушу Словацькому
 - в. Ципріану Камілю Норвіду
 - г. Александру Федро
608. Хто з письменників-романтиків був також художником

- а. Ципріан Каміль Норвід
 - б. Бруно Шульц
 - в. Станіслав Виспянський
 - г. Бруно Ясенський
609. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік:
- а. 1863
 - б. 1822
 - в. 1850
 - г. 1900
610. З кількох частин складається твір "Дзяди"
- а. чотирьох
 - б. двох
 - в. трьох
 - г. п'яти
611. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:
- а. Січневого повстання
 - б. Листопадового повстання
 - в. Весни народів
 - г. Першої світової війни
612. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філолатів і філаретів"
- а. Адам Міцкевич
 - б. Юліуш Словацький
 - в. Зигмунд Красінський
 - г. Генрик Сенкевич
613. Тадеуш - це герой твору:
- а. Адама Міцкевича
 - б. Юліуша Словацького
 - в. Зигмунда Красінського
 - г. Генрика Сенкевича
614. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"
- а. Зигмунд Красінський
 - б. Адам Міцкевич
 - в. Юліуш Словацький
 - г. Генрик Сенкевич
615. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич
- а. Олександром Пушкіном
 - б. Федором Достоєвським
 - в. Мариною Цвєтаєвою
 - г. Михайлом Булгаковим
616. Які літературні роди поєднані у баладі
- а. Епос, лірика, драма
 - б. Епос, лірика
 - в. Драма, лірика
 - г. Епос, драма

617. Кого у польській літературі називають "пророками" романтизму
- а. Антонія Мальчевського, Северина Гоцинського, Генрика Сенкевича
 - б. Адама Міцкевича, Юліуша Словацького, Елізу Ожешко
 - в. Адама Міцкевича, Юліуша Словацького, Болеслава Пруса
 - г. Адама Міцкевича, Юліуша Словацького, Зигмунда Красінського
618. Романтичний герой це:
- а. Кордіан
 - б. Ю.Охоцький
 - в. Р. Траугутт
 - г. Марта
619. Романтики заперечували:
- а. основні ідеї та догми класицизму
 - б. основні ідеї та догми романтизму
 - в. основні ідеї та догми позитивізму
 - г. основні ідеї та догми модернізму
620. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:
- а. середньовіччя
 - б. просвітництва
 - в. позитивізму
 - г. модернізму
621. Епоха польського романтизму завершується:
- а. Січневим повстанням
 - б. Листопадним повстанням
 - в. поразкою Наполеона
 - г. Третім поділом Польщі
622. Автором польського гімну є:
- а. Ю. Вибіцький
 - б. Г. Сенкевич
 - в. А. Міцкевич
 - г. Ю. Словацький
623. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:
- а. Францішек Карпінський
 - б. Кароль Свідзінський
 - в. Вінценти Польш
 - г. Теофіль Ленартович
624. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:
- а. Францішек Карпінський
 - б. Кароль Свідзінський
 - в. Вінценти Польш
 - г. Теофіль Ленартович
625. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:
- а. квіти
 - б. машини

- в. звірів
 - г. каміння
626. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":
- а. епістолярна
 - б. фрагментарна
 - в. хроніка
 - г. потік свідомості
627. Романтична драма характеризується:
- а. поєднанням реального та фантастичного
 - б. єдністю дії, місця і часу
 - в. фрагментарною формою
 - г. відкритим фіналом
628. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:
- а. "Марія"
 - б. "Канівський замок"
 - в. "Гражина"
 - г. "Пан Тадеуш"
629. Адама Міцкевича було перепоховано в:
- а. Парижі
 - б. Римі
 - в. Кракові на Вавелі
 - г. Вільно
630. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш", як і А. Міцкевич, навчався у місті:
- а. Вільно
 - б. Парижі
 - в. Петербурзі
 - г. Києві
631. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:
- а. Яцек Сопліца
 - б. Кордіан
 - в. Марія
 - г. Поет
632. Перед смертю священник Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:
- а. братом судді
 - б. братом Яцека Сопліци
 - в. братом Тадеуша
 - г. братом Телімени
633. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося та Тадеуш:
- а. заручилися
 - б. поїхали на навчання
 - в. розійшлися
 - г. посварилися
634. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:

- а. внучкою Стольника Горешка
 - б. донькою Телімени
 - в. донькою Яцека Сопліци
 - г. сестрою Тадеуша
635. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:
- а. сином Яцека Сопліци і його дружини
 - б. сином Яцека Сопліци і Телімени
 - в. сином Гевразія та його дружини
 - г. братом Зосі
636. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала:
- а. Тадеуша
 - б. суддю
 - в. Яцека Сопліцу
 - г. Гевразія
637. Інвокацією розпочинається твір:
- а. "Пан Тадеуш"
 - б. "Дзяди"
 - в. "Марія"
 - г. "Не-Божественна комедія"
638. "Степи Акерманські", Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:
- а. сонети А. Міцкевича
 - б. балади А. Міцкевича
 - в. поеми Ю. Словацького
 - г. драми К. Норвіда
639. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:
- а. в Одесі
 - б. в Івано-Франківську
 - в. у Коломиї
 - г. у Львові
640. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:
- а. А. Міцкевичу
 - б. З. Красінському
 - в. Т. Шевченку
 - г. О. Пушкіну
641. У перекладі з латинської слово "cor" означає:
- а. серце
 - б. кохання
 - в. страждання
 - г. кордон
642. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:
- а. романтичної
 - б. античної
 - в. символічної
 - г. реалістичної

643. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:
- а. серце
 - б. печінка
 - в. легені
 - г. очі
644. Батько Ю. Словацького був:
- а. викладачем польської літератури
 - б. викладачем історії
 - в. лікарем
 - г. адвокатом
645. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:
- а. З. Красінським
 - б. А. Міцкевичем
 - в. А. Мальчевським
 - г. К. Свідзінським
646. Хто з наведених письменників-романтиків НЕ був в еміграції:
- а. В. Сирокомля
 - б. А. Міцкевич
 - в. Ю. Словацький
 - г. К. Ц. Норвід
647. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:
- а. А. Міцкевича
 - б. Ю. Словацького
 - в. З. Красинськог
 - г. немає правильної відповіді
648. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі:
- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
 - б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
 - в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
 - г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант
649. Август Бекю – це:
- а. вітчизняний Ю. Словацького
 - б. батько З. Красинського
 - в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
 - г. брат А. Міцкевича
650. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітниці" Александра Фредро:
- а. "Магнетизм серця"
 - б. "Земста"
 - в. "Чоловік і жінка"
 - г. "Велике кохання"
651. Чотири частини цього твору писалися автором не в арифметичній послідовності – мова йде про:

- а. "Дзяди"
 - б. "Селяни"
 - в. "Сонети Кримські"
 - г. "Медальйони"
652. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філолатів"
- а. Юліуш Словацький
 - б. Адам Міцкевич
 - в. Ян Четот
 - г. Томаш Зан
653. "Марія" належить перу:
- а. А. Малчевського
 - б. С. Гоцинського
 - в. В. Сірошевського
 - г. Т. Ленартовича
654. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:
- а. А. Міцкевича
 - б. Ю. Словацького
 - в. З. Красінського
 - г. В. Поля
655. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:
- а. романтизму
 - б. позитивізму
 - в. середньовіччя
 - г. античності
656. Батько Ю. Словацького працював у:
- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
 - б. Краківській академії мистецтв
 - в. Варшавському університеті
 - г. Львівському університеті
657. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:
- а. "Темрява закриває землю"
 - б. "Мязга"
 - в. "Брами раю"
 - г. "Попіл і діамант"
658. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:
- а. Г. Герлінга-Грудзинського
 - б. Є. Анджеєвського
 - в. Р. Братного
 - г. С. Лема
659. "Pokolenie bez przyszłości" це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
 - б. літературного покоління "Нова хвиля"
 - в. літературного покоління "Сучасність"
 - г. немає правильної відповіді

660. Літературний період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:
- а. 1939-1945
 - б. 1945-1949
 - в. 1949-1956
 - г. 1956-1968
661. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
 - б. літературного покоління "Нова хвиля"
 - в. літературного покоління "Сучасність"
 - г. немає правильної відповіді
662. Г. ГерлінгГрудзинський розпочав роман "Інший світ..." епіграфом:
- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
 - б. "Нас навчено. Треба забути"
 - в. "Це люди людям підготували долю"
 - г. "Встигнути перед Богом"
663. Представник покоління "Колумбів" - це:
- а. Т.Боровський
 - б. Ч.Мілош
 - в. З.Налковська
 - г. О.Токарчук
664. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. В. Шимборська
 - б. Е. Ожешко
 - в. З. Налковська
 - г. О. Токарчук
665. Назвіть твори польських письменників, що належать до "літератури факту":
- а. "Медальони"
 - б. "Правік та інші часи"
 - в. "Брами раю"
 - г. "Ганеманн"
666. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:
- а. Темрява закриває землю"
 - б. "Мязга"
 - в. "Брами раю"
 - г. "Попіл і діамант"
667. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабусі:
- а. "Бохінь"
 - б. "Підземна ріка, підземні птахи".
 - в. "Малий Апокаліпсис"
 - г. "Новий Світ і околиці"
668. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у:
- а. Львові
 - б. Москві

- в. Варшаві
- г. Кракові

669. Інша назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

670. Інша назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

671. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

672. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Шахиншах, "Футбольна війна"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

673. Назву літературного покоління "Колумби" запозичено з твору:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

674. Польською національною премією у галузі літератури є:

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніка
- г. немає правильної відповіді

675. Представниками т.зв. "гданського феномену" є:

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
- г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк

676. Літературний "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

677. Герой відомого циклу віршів Збігнева Герберта це:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш
- в. Пан Твардовський
- г. Пан Володийовський

678. З.Налковська розпочала "Медальйони" епіграфом:

- а. "Це люди людям підготували долю"
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Інший світ. Записки советські"
- г. "Встигнути перед Богом"

679. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:

- а. драма
- б. роман
- в. новела
- г. есе

680. Які твори належать перу Ч.Мілоша:

- а. "Долина Ісси", "Поневолений розум"
- б. "Солярис", "Високий замок"
- в. "Інший світ", "Вейзер Давідек"
- г. "Два театри", "Німці"

681. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський

- а. належали до літературного покоління "Колумби"
- б. належали до літературного покоління "Нова хвиля"
- в. належали до літературного покоління "Сучасність"
- г. не належали до жодного з вищевказаних поколінь

682. Хто є автором цих слів:

"Nas nauczone. Nie ma litości.

Po nosach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywcem wykłuto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. Ч.Мілош
- в. Зб.Герберт
- г. Т.Ружевиц

683. Визначте, що означає поняття "турпізм" у поезії:

- а. використання мотивів бридоти, каліцтва
- б. використання урбаністичних мотивів
- в. використання мотивів фантастичних
- г. використання моральних сентенцій

684. Визначте твори, написані Р.Капустинським:

- а. "Імперія", "Шажиншах", "Імператор"
- б. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"

- в. "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
 - г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"
685. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:
- а. Тадеуш Новак
 - б. Корнель Філіпович
 - в. Марек Хласко
 - г. Єжи Ставинський
686. Хто був редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура":
- а. Єжи Гедройц
 - б. Чеслав Мілош
 - в. Станіслав Вінценз
 - г. Симон Терлецький
687. Техніка біхевіоризму передбачає:
- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
 - б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
 - в. опис та пояснення людського характеру
 - г. відтворення думок та внутрішніх переживань
688. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:
- а. "Медальйони"
 - б. "Прощання з Марією"
 - в. "Границя"
 - г. "Встигнути перед паном Богом"
689. Автором лінгвістичної поезії був:
- а. М. Бялошевський
 - б. З. Герберт
 - в. Ч. Мілош
 - г. А. Стасюк
690. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:
- а. оксюморон
 - б. метафора
 - в. епітет
 - г. зіставлення
691. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:
- а. полоністику
 - б. міжнародні відносини
 - в. право
 - г. бойові мистецтва
692. Правильна назва твору "Інший світ":
- а. "Інший світ"
 - б. "Інший світ. Записки тюремні"
 - в. Інший світ. Записки советські"
 - г. "Інший світ. Записки польські"
693. Автором твору "Інший світ" є:

- а. Г. ГерлінгГрудзинський
 - б. Є. Анджеєвський
 - в. М. Хласко
 - г. Р. Братни
694. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:
- а. 1939
 - б. 1945
 - в. 1956
 - г. 1976
695. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:
- а. драматурги
 - б. поети
 - в. прозаїки
 - г. архітектори
696. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":
- а. Ева Ліпська
 - б. Роман Братни
 - в. Каміль Бачинський
 - г. Тадеуш Гайци
697. Станіслав Лем є автором твору:
- а. "Соляріс"
 - б. "Фараон"
 - в. "Попіл і діамант"
 - г. "Пан Тадеуш"
698. У 2020 році Нобелівську премію отримала:
- а. В. Шимборська
 - б. О. Токарчук
 - в. М. Склодовська-Кюрі
 - г. немає правильної відповіді
699. Лауреатом Нобелівської премії 1996 року визнано:
- а. В.Шимборську
 - б. Ч.Мілоша
 - в. Т.Ружевича
 - г. В.Реймонта
700. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:
- а. М. Хласко
 - б. Т. Боровський
 - в. З. Налковська
 - г. Є. Анджеєвський
701. Л. Кручковський є автором драми:
- а. "Німці"
 - б. "Малий апокаліпсис"
 - в. "Танго"
 - г. "Два театри"

702. Є. Шанявський є автором драми:

- а. "Два театри"
- б. "Німці"
- в. "Малий апокаліпсис"
- г. "Танго"

703. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:

- а. "Битва під Грюнвальдом"
- б. "Прошу панства до газу"
- в. "Люди, що йшли"
- г. "День на Гармензах"

704. Хто є автором вірша "Ars poetica"

- а. З. Герберт
- б. Ч. Мілош
- в. О. Токарчук
- г. М. Бялошевський

705. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:

- а. оскарженням щодо знищення євреїв
- б. осудженням жорстокості усіх людей
- в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками
- г. зверненням до подій Першої світової війни

706. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:

- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

707. Який художній засіб використано у фразі "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

708. У Гданську розгортаються події з твору:

- а. "Правік та інші часи"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

709.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości. Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет

- в. порівняння
- г. метафора

710. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

711. Хто є автором епопеї "На високій полонині":

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Юліуш Словацький
- г. Ярослав Івашкевич

712. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
- б. флюяри
- в. флейти
- г. кобзи

713. Для якої книги Ришарда Капустинського історія розпаду СРСР стала основою фабули:

- а. "Imperium"
- б. "Cesarz"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

714. У якому романірепортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

715. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

716. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

717. Про започаткування християнства йдеться в романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

718. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"
- Куди йдеш
 - Для чого йдеш вперед
 - Чому повертаєшся
 - До боротьби
719. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"
- Слава переможеним
 - Горе переможеним
 - Горе переможцям
 - Слава переможцям
720. Які літературні епохи європейської літератури часово співпадають з розвитком польського позитивізму?
- Реалізм і натуралізм
 - Реалізм
 - Натуралізм
 - Ранній модернізм
721. Кому належить поезія "Do młodych"?
- Адаму Аснику
 - Марії Конопницькій
 - Ципріяну Норвіду
 - Габріелі Запольській
722. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства
- "Quo vadis"
 - "Вогнем і мечем"
 - "Потоп"
 - "Хрестоносці"
723. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:
- Адольф Дигасинський
 - Болеслав Прус
 - Генрік Сенкевич
 - Адам Асник
724. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму
- праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
 - праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання
725. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:
- Російської імперії
 - Австро-Угорської імперії
 - Пруської імперії
 - усіх трьох імперій
726. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:

- а. Ромуальда Траугутта
 - б. Яна Казимира
 - в. Тадеуша Костюшка
 - г. Юзефа Пілсудського
727. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко:
- а. "Над Німаном"
 - б. "Хам"
 - в. "Марта"
 - г. "Gloria victis"
728. Кому із письменників-позитивістів належить поезія "Рота"
- а. Марії Конопницькій
 - б. Адаму Аснику
 - в. Віславі Шимборській
 - г. Станіславу Виспянському
729. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі
- а. Січевим
 - б. Лисопадівим
 - в. Першою світовою війною
 - г. Другою світовою війною
730. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі:
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "За хлібом"
 - г. "Добра пані"
731. Хто з польських письменників був номінований одночасно з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію
- а. Еліза Ожешко
 - б. Болеслав Прус
 - в. Адам Асник
 - г. Александр Свентоховський
732. У 1905 році Нобелівську премію отримав:
- а. Г. Сенкевич
 - б. Е. Ожешко
 - в. Болеслав Прус
 - г. Ч. Мілош
733. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала
- а. "Пан Володійовський"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Quo vadis"
734. Хто з героїв роману (згідно з текстом) Г.Сенкевича похований у Станіславові
- а. Володійовський
 - б. Нерон

- в. Богдан Хмельницький
г. Вокульський
735. Чому у творах епохи позитивізму часто використовувалася "езопова мова"
- а. щоб оминати цензуру
 - б. щоб надати творам стилістичної забарвленості
 - в. щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
 - г. такі твори призначалися виключно для дітей
736. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії", якої автором є:
- а. Огюст Комт
 - б. Фрідріх Ніцше
 - в. Анрі Бергсон
 - г. Емануїл Кант
737. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму
- а. Александр Свентоховський
 - б. Кажімеж Вика
 - в. Генрик Маркевич
 - г. Тадеуш Буйницький
738. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький є героями позитивістичного роману:
- а. "Лялька"
 - б. "Quo vadis"
 - в. "Фараон"
 - г. "Весілля"
739. Хронологічні межі літератури доби польського позитивізму це:
- а. 1863–1890 рр.
 - б. 1822–1863 рр.
 - в. 1830–1856 рр.
 - г. 1890–1918 рр.
740. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:
- а. текст присяги
 - б. назва місцевості
 - в. військовий підрозділ
 - г. партизанський загін
741. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:
- а. "А...В...С"
 - б. "Добра пані"
 - в. "Тадеуш"
 - г. "Gloria victis"
742. Еміграція польського селянства - це тема новели:
- а. Г.Сенкевича "За хлібом"
 - б. Б.Пруса "Камізелька",.
 - в. Е.Ожешко "Gloria victis"
 - г. Г.Сенкевича "Сахем"

743. Марія Конопницька була редактором часопису:
- а. "Світанок"
 - б. "Нива"
 - в. "Атенеум"
 - г. "Муха"
744. Казка була важливою сферою літературної творчості:
- а. М. Конопницької
 - б. Е. Ожешко
 - в. З. Налковської
 - г. В. Шимборської
745. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:
- а. "Лялька"
 - б. "Над Німаном"
 - в. "Фараон"
 - г. однієї з новел Пруса
746. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:
- а. Ян і Цицилія
 - б. Юстина і Ян
 - в. Павел та Франка
 - г. невідомі люди
747. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:
- а. Болеслава Пруса
 - б. Адама Асника
 - в. Юліуша Словацького
 - г. Зигмунта Красінського
748. Під псевдонімом Litwos друкувався:
- а. Генрик Сенкевич
 - б. Адам Асник
 - в. Болеслав Прус
 - г. Адам Міцкевич
749. Крептонімом Е...лу підписував свої поетичні твори:
- а. Адам Асник
 - б. Генрик Сенкевич
 - в. Болеслав Прус
 - г. Адам Міцкевич
750. Г. Сенкевич є автором статті:
- а. "Про натуралізм у романі"
 - б. "Ми і ви"
 - в. "Роман і новела"
 - г. "Курс позитивної філософії"
751. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:
- а. "До молодих"
 - б. "Романтичність"

- в. "Ода до молодості"
 - г. "Contra spem spero"
752. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:
- а. позитивізму
 - б. романтизму
 - в. середньовіччя
 - г. Молодої Польщі
753. Еліза Ожешко познайомилася під час навчання у Варшаві з:
- а. Марією Конопницькою
 - б. Марією Бартусовною
 - в. майбутньою дружиною Г. Сенкевича
 - г. Габрієлою Запольською
754. В основу написання "Quo vadis" лягли враження від картини "Учта Нерона" художника:
- а. Генрика Семірадзького
 - б. Яна Матейки
 - в. Сальвадора Далі
 - г. Клода Моне
755. До трилогії Г. Сенкевича не належить книга:
- а. "Хрестоносці"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Пан Володийовський"
756. Перша назва твору "Вогнем і мечем" була:
- а. "Вовче гніздо"
 - б. "Козацьке повстання"
 - в. "Хмельницький"
 - г. "Три покоління"
757. Герой твору "Quo vadis" апостол Петро був:
- а. рибалкою
 - б. теслею
 - в. торговцем
 - г. шевцем
758. "Ліхтарник" Г. Сенкевича – це новела:
- а. психологічна
 - б. філософська
 - в. романтична
 - г. написана методом потоку свідомості
759. Авторм поезії "Рота" є:
- а. Марія Конопницька
 - б. Адам Асник
 - в. Віслава Шимборська
 - г. Станіслав Виспянський
760. Марек Едельман - реальний прототип героя роману Х.Краль

- а. "Встигнути перед Богом"
- б. "На високій полонині"
- в. "Соляріс"
- г. "Бохінь"

761. Події твору "Вейсер Давідек" розгортаються в місті:

- а. Освенцім
- б. Познань
- в. Гданськ
- г. Люблін

762. Е. Ожешко є автором статті:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

763. Вкажіть художника, картина ("Імпресія. Схід сонця") якого була основою формування імпресіонізму

- а. Клод Моне
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

764. Хто з наведених мислителів був теоретиком інтуїтивізму

- а. Анрі Бергсон
- б. Артур Шопенгауер
- в. Фрідріх Ніцше
- г. Зигмунд Фройд

765. Хто з польських письменників є прототипом головного героя у "Весіллі" С. Виспянського

- а. Луціан Ридель
- б. Стефан Жеромський
- в. Станіслав Виспянський
- г. Станіслав Пшебишевський

766. Перу Бруно Шульца належать:

- а. "Цинамонові крамниці"
- б. "Фердидурка"
- в. "Транс–Атлантик"
- г. "Соляріс"

767. Хто був засновником поетичної групи Краківський Авангард:

- а. Тадеуш Пайпер
- б. Бруно Ясенський
- в. Владислав Броневський
- г. Леон Хвістек

768. Які поети входили до поетичної групи "Скамандр":

- а. Ярослав Івашкевич, Юліан Тувім
- б. Адам Асник, Марія Конопницька

- в. З. Герберт, М. Бялошевський
- г. Ян Каспрович, Кажімеж Пшерва-Тетмаєр

769. Хто з польських драматургів створив теорію "чистої форми":

- а. Станіслав Віткевич
- б. Габрієля Запольська
- в. Єжи Шанявський
- г. Вітольд Гомбрович

770. Яка назва відомого маніфесту польських Авангардистів:

- а. "Місто.Маса.Машина"
- б. "Нове діло"
- в. "Нове мистецтво"
- г. "Масова культура"

771. Бруно Шульц описав у своїй книзі "Цинамонові крамниці" місто:

- а. Дрогобич
- б. Львів
- в. Самбір
- г. Борислав

772. Професор Зонненбрух є героєм твору:

- а. Л.Кручковського "Німці"
- б. З.Налковської "Медальони"
- в. Х.Краль "Встигнути перед Богом"
- г. Ст. Хвіна "Ганеманн"

773. Який твір у сучасній польській літературі написаний на підставі українського фольклорно-етнографічного матеріалу:

- а. Ст. Вінценз "Правда старовіку"
- б. Є. Стемповський "Від Бердичева до Риму"
- в. Вол. Одоєвський "Оксана"
- г. Г. Грінберг "Дрогобич, Дрогобич..."

774. Хто з польських письменників створив популярні науковофантастичні романи:

- а. Ст. Лем
- б. Я. Івашкевич
- в. М. Хласко
- г. Т. Конвицький

775. У період війни та окупації для польської літератури були характерні два напрями розвитку:

- а. література конспіраційна та література еміграційна
- б. література національна та література еміграційна
- в. література національна та література конспіраційна
- г. література воєнна та література цивільна

776. Jan Syruć – це псевдонім:

- а. К. Каміля-Бачинського
- б. Т. Гайци
- в. Ч. Мілоша
- г. В. Шимборської

777. В Ефіопії розгортається дія роману:

- а. "Імперія"
- б. "Імператор"
- в. "Правік і інші часи"
- г. "Бохінь"

778. Хто є автором цих слів:

"W Rzymie na Campo di Fiori
Kosze oliwek i cytryn,
Bruk opryskany winem
Iodłamki kwiatów.
Różowe owoce morza
Sypią na stoły przekupnie,
Naręcza ciemnych winogron
Padają na puch brzoskwini..."

- а. Ч. Мілош
- б. Т.Ружевич
- в. Зб.Герберт
- г. В. Шимборська

779. Слово "екстермінація" означає:

- а. знищення певних груп людей (напркл., євреїв)
- б. переселення певних груп людей
- в. помилування певних груп людей
- г. переслідування певних груп людей

780. Знищення варшавського Гетто 1943 року лягло в основу твору:

- а. Х. Кралль "Встигнути перед Богом"
- б. Т. Конвіцького "Бохінь"
- в. З. Налковської "Медальйони"
- г. К.Мочарського "Розмова з катом"

781. "Wideński badacz snów" ("Два театри") – це:

- а. З. Фройд
- б. А. Бергсон
- в. О. Комт
- г. Ф. Ніцше

782. Автором низки романів, жанр яких дослідники визначають як репортаж, є:

- а. С. Хвін
- б. Р. Капустинський
- в. О. Токарчук
- г. М. Хласко

783. Фрагмент "podŁOGO-bLOGOSŁAW – bŁOGOsław – bŁOGO – ŁOGO..." є взірцем:

- а. поезії турпістичної
- б. поезії лінгвістичної
- в. поезії символічної
- г. пейзажної лірики

784. Хто з авторів працював у Głównej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich

- а. Х. Краль
- б. З. Налковська
- в. О. Токарчук
- г. М. Едельман

785. Яка історична подія відбулася у межах періоду "Сучасна польська література"

- а. Весна народів
- б. Січневе повстання
- в. Друга світова війна
- г. Грунвальдська битва

786. Хто є автором вірша "Moja wierna mowa":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Мірон Бялошевський
- г. Ян Твардовський

787. У якому романі Чеслава Мілоша використані автобіографічні мотиви та спогади з дитинства:

- а. "Dolina Issy"
- б. "Człowiek wśród skorpionów"
- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

788. Поняття "сильвічний" у польському літературознавстві охарактеризував:

- а. Р. Нич
- б. П. Чаплинський
- в. Г. Маркевич
- г. А. Міцкевич

789. Хто є автором збірки есе "Від Бердичева до Риму":

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

790. У якому університеті з 1960 року викладав історію словянських літератур Чеслав Мілош у США:

- а. Берклі
- б. Стенфорд
- в. Гарвард
- г. Йельський

791. Найбільш активні осередки польської еміграційної сучасної літератури (часописи "Культура" і "Відомості") були в:

- а. Варшаві та Кракові
- б. Лондоні і Парижі
- в. Парижі та Москві
- г. Парижі та Києві

792. Вкажіть художника, автора картин "Станьчик", "Битва під Грунвальдом", "Люблінська унія":

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко

- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

793. Вкажіть художника, автора полотна "Музи на Парнасі" (завіси у Львівській опері):

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

794. За що Казимеж Мочарський, автор книги "Розмови з катом", був засуджений до страти:

- а. за участь у діяльності АК (Armia krajowa)
- б. за літературну діяльність
- в. за антипольську пропаганду
- г. за співпрацю з німцями

795. Хто є автором слів:

"Nas nauczano. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywcem wykluto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. М. Конопницька
- в. Зб.Герберт
- г. Т. Ружевич

796. Оберіть синонім до слова Відродження

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Ренесанс
- г. Романтизм

797. Час тривання "військового стану" в Польщі:

- а. 1981-1983
- б. 1939-1945
- в. 1914-1918
- г. 1939-1944

798. Період "жовтневого перевороту" і краху соцреалізму у сучасній польській літературі це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

799. Огюст Комт є автором праці:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

800. Якому літературному напрямку були притаманні: прагнення вразити читача, пишна метафоричність, підкреслена схильність до контрасту й антитези?

- а. романтизму
- б. символізму
- в. бароко
- г. реалізму

801. Провідною темою літератури бароко є:

- а. людина і світ
- б. людина і влада
- в. людина і суспільство
- г. людина і кохання.

802. Слово бароко з італійської мови перекладається як:

- а. занепад
- б. перлина неправильної форми
- в. класичний
- г. красивий

803. Складна метафорика, поєднання непоєднуваного, суперечливість думок – характерні ознаки:

- а. романтизму
- б. класицизму
- в. рококо
- г. бароко

804. У поезіях польського бароко домінували:

- а. Проблема героїчних вчинків у світі
- б. метафізична проблематика
- в. боротьба героя та суспільства;
- г. конфлікт між героєм і суспільством.

805. Термін "бароко" означає:

- а. краса
- б. гармонія
- в. перлина неправильної форми
- г. кохання

806. Батьківщиною бароко вважається:

- а. Франція
- б. Італія
- в. Німеччина
- г. Англія

807. Розквіт бароко припадає на:

- а. XV століття
- б. XVI століття
- в. XVII століття
- г. XVIII століття

808. Оберіть синонім поняття Ренесанс

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Відродження
- г. Романтизм

809. Визначте представників доби Відродження у Польщі:
- а. М.Рей, Я.Кохановський
 - б. П.Скарга, А.Морштин
 - в. В.Потоцкий, К.Янітський
 - г. А.Міцкевич, С.Грабовецький
810. Назвіть домінуючі ідеї доби Відродження:
- а. теоцентризм
 - б. антропоцентризм
 - в. класицизм
 - г. життя і смерть
811. Як називають добу Відродження у Польщі?
- а. "століття занепаду"
 - б. "піднесення християнських принципів"
 - в. "занепад"
 - г. "золотий вік"
812. Основні риси літератури Відродження :
- а. синтез античного життєлюбства та середньовічної духовності
 - б. культурні впливи античного світу і філософії Сходу
 - в. заглиблення в ірраціональне
 - г. формування катастрофічної свідомості
813. Літературні жанри доби Відродження:
- а. гімн, поема, казка
 - б. оди, трени, фразки, псалми
 - в. оповідання, повчання, сонети
 - г. трагедія, комедія, історія, трактат
814. Який твір належить авторству Яна Кохановського
- а. "Трени"
 - б. "Іліада"
 - в. "Пісня про Роланда"
 - г. "Життя"
815. Кому Ян Кохановський присвятив "Трени"
- а. сестрі
 - б. матері
 - в. померлій дочці
 - г. державі
816. Який твір належить авторству Миколи Рея
- а. "Гімн"
 - б. "Трени"
 - в. "Богородиця"
 - г. "Коротка бесіда між трьома особами: Паном, Війтом і Плебаном"
817. Представником якого літературного напрямку був Францішек Карпінський
- а. Сентименталізм
 - б. Класицизм

- в. Імпресіонізм
- г. Романтизм

818. У якому віці Францішек Карпінський видав першу збірку віршів

- а. 23 р.
- б. 40р.
- в. 57р.
- г. 30 р.

819. Який твір належить Ф.Карпінському

- а. автобіографія "Історія мого віку та люди, з якими я жив"
- б. драма "Не-божественна комедія"
- в. поема "Гражина"
- г. балада "Світязь"

820. Хто опублікував у газеті "Зоря Галицька" вільний переклад українською мовою поезії Ф. Карпінського "До Юстини" та "Туга на весну" ?

- а. Тарас Шевченко
- б. Яків Головацький
- в. Іван Вагилевич
- г. Маркіян Шашкевич

821. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський ?

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

822. Вкажіть часові рамки європейського середньовіччя:

- а. 5-15 ст.
- б. 1 -8 ст.
- в. 2 ст. до н.е -15 ст.н.е.
- г. 5-10 ст.

823. В епоху середньовіччя домінували жанри:

- а. казка, містерія;
- б. епіграма, діаріуш;
- в. хроніки, життя святих;
- г. сонет, білий вірш.

824. Основу філософських концепцій середньовіччя формували:

- а. Платон і Геродот
- б. Шевченко й Котляревський
- в. Тома Аквінський і св.Августин
- г. Джон Донн і Рене Декарт

825. У "Щоденниках" Я.Пасек описав розваги:

- а. пересічного польського шляхтича
- б. пересічного польського аристократа
- в. польського лицаря
- г. польського селянина

826. Назвіть автора твору "Транзакція Хотинської війни":
- а. В.Потоцький
 - б. Й.А.Морштин
 - в. Я.Пасек
 - г. Я.Кохановський
827. Хто із польських поетів у власній творчості використав маринізм?
- а. Я. А.Морштин
 - б. Я.Пасек
 - в. В.Коховський
 - г. Б.Зиморович
828. Я.Х.Пасек описав буття шляхти у:
- а. "Щоденниках"
 - б. "Поезіях"
 - в. "Фрашках"
 - г. "Фігліках"
829. Хто із польських поетів у власну творчість упровадив львівський колорит, українські слова
- а. Ш.Зімововіц "Роксолянки або Руські панни"
 - б. К. Твардовський "Купідонові лекції"
 - в. В.Потоцький "Моралії"
 - г. Я.Кохановський "Трени"
830. Із пануванням якого короля співпав культурний розвиток Польщі XVIII ст.?
- а. Станіслав Август Понятовський
 - б. Сигізмунт III Ваза
 - в. Казимир Великий
 - г. Ягелло
831. Представником періоду зрілого бароко у польській літературі є:
- а. Я.Х.Пасек
 - б. С.Понятовський
 - в. В.Потоцький
 - г. Я.А.Морштин
832. Назвіть поетів-метафізиків:
- а. Гроховський, Семп-Шажинський
 - б. Беніславська, Дружбацька
 - в. Карпінський, Жімововіц
 - г. Тардовський, Пасек
833. Назва "мариністичний напрям" у польській бароковій літературі походить від:
- а. прізвища італійського письменника Дж.Маріно
 - б. поезії на морську тематику
 - в. святої Маріанни
 - г. напряму в іспанській архітектурі
834. Де мешкала родина Зиморовичів?
- а. у Львові
 - б. у Варшаві

- в. в Кракові
- г. В Станіславові

835. Вацлав Потоцький – автор твору:

- а. "Moralia"
- б. "Cztery rogu roku"
- в. "Roksolanki"
- г. "Reduty"

836. У період якої культурної епохи виникла теорія сарматизму?

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Просвітництво
- г. Модернізм

837. Назвіть справжнє прізвище П.Скарги:

- а. Повенський
- б. Опалінський
- в. Ваза
- г. Совізжал

838. Який твір є сонетом Я.А.Морштина?

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Моралії"
- в. "До трупа"
- г. "Роксолянки"

839. Як ставилися до функції жінки-акторки у бароковому театрі?

- а. заборонялося допускати жінок до театральної гри
- б. активно залучали жінок до гри у театрі
- в. дозволяли гру жінок за певних умов
- г. допускали у театр тільки французжанок

840. Назвіть представника дворського напрямку у польському бароко:

- а. Й.Х.Пасек
- б. Ф.Моджевський
- в. Я.А. Морштин
- г. Микола Рей

841. П.Скарга - автор:

- а. "Відправа послів"
- б. "Казання сеймові"
- в. "Макбет"
- г. "Дзеркало"

842. Із чим Скарга в "Казаннях Сеймових" порівнює Батьківщину:

- а. із кораблем, що тоне
- б. із літаком, що падає
- в. із сонцем
- г. із хлібом

843. Хто у польській літературі є представником сарматизму:

- а. Ф.Карпінський
 - б. Я.Матейко
 - в. Я.Пасек
 - г. Я.А.Морштин
844. Що було важливим культурним складником польського бароко?
- а. сарматизм
 - б. націоналізм
 - в. просвітництво
 - г. традиціоналізм
845. У якому творі Ф.Карпінського згадується м.Станиславів?
- а. "Історія мого віку"
 - б. "До Юстини"
 - в. "Коли ранкові встають зорі"
 - г. "Лаура і Філон"
846. "Свентоянську пісню про Собутку" написав:
- а. М.Рей
 - б. Я.Кохановський
 - в. В.Кадлубек
 - г. С.Понятовський
847. Хто упровадив жанр трену:
- а. Я. Кохановський
 - б. М.Рей
 - в. Ф.Моджевський
 - г. Ф.Карпінський
848. Назвіть автора фігліків:
- а. М.Рей
 - б. Я.Кохановський
 - в. Я.А.Марштин
 - г. П.Скарга
849. М.Рей у "Короткій розмові..." зобразив таких героїв:
- а. пан, вїт і плебан
 - б. пан, слуга, монах
 - в. пан, міщанин, поет
 - г. поет, ремісник, співець
850. Яким словом можна замінити трен:
- а. плач
 - б. крик
 - в. любов
 - г. молитва
851. Головна ідея "Тренів":
- а. жаль за втраченою дочкою
 - б. радість від отриманої посади
 - в. жаль за втраченими друзями
 - г. смуток через швидкоплинність життя

852. Шимон Шимонович є автором поеми:
- а. "Трени"
 - б. "Селяни"
 - в. "Роксолянки"
 - г. "Женці"
853. Першим "Трени" упрвадив:
- а. Я. Кохановський
 - б. М.Рей
 - в. Ф.Моджевський
 - г. Ф.Карпінський
854. Які прошарки польського суспільства доводили власну унікальність?
- а. шляхта
 - б. дворяни
 - в. селяни
 - г. аристократія
855. Зі скількох творів складається цикл "Трени"?
- а. 19
 - б. 20
 - в. 10
 - г. 6
856. У творі "Про Поправу Речі Посполитої" Ф. Моджевський намагався:
- а. змінити ситуацію в Польщі
 - б. розважити поляків
 - в. розказати про іноземні країни
 - г. розказати про власний досвід
857. У "Тренах" автор висловив:
- а. еволюцію туги
 - б. радість від отриманої посади
 - в. жаль за втраченими друзями
 - г. смуток через швидкоплинність життя
858. Хто передавав совізжальські твори в усній формі?
- а. шляхта
 - б. аристократія
 - в. король
 - г. школярі, нищі клірики
859. Назвіть автора фрашок :
- а. Ян Кохановський
 - б. Я.Морштин
 - в. М.Рей
 - г. А.Міцкевич
860. Хто із польських митців володів великими маєтками?
- а. Я.Кохановський
 - б. В.Потоцький

- в. П.Скарга
- г. М.Рей

861. Чому повчає М.Рей людей у творі "Життя учтивої людини"?

- а. людських чеснот
- б. добродійності
- в. помсти
- г. терпінню

862. Автором "Звіринця" є:

- а. В.Оркан
- б. Я.Морштин
- в. М.Рей
- г. А.Міцкевич

863. Маєтком у Чорноліссі володів:

- а. Я.Кохановський
- б. В.Потоцький
- в. П.Скарга
- г. М.Рей

864. Хто із поетів описав обряд на Івана Купайла:

- а. А. Яжембський
- б. Я.Кохановський
- в. М.Рей
- г. С.Понятовський

865. Яку назву мала збірка Дружбацької?

- а. "Пори року"
- б. "Моралії"
- в. "Трени"
- г. "Фрашки"

866. Ф.Карпінський народився у:

- а. Голоскові
- б. Любліні
- в. Вроцлаві
- г. Коломії

867. Яку гірську річку у своїх поезіях оспівав Карпінський?

- а. Прут
- б. Черемош
- в. Віслу
- г. Дністер

868. У творчості Ф.Карпінського простежуються риси стилю:

- а. сентименталізму
- б. модернізму
- в. класицизму
- г. сюрреалізму

869. Кого оспівує Ф.Карпінський у поезії "Коли ранкові встають...":

- а. Бога
- б. птахів
- в. тварин
- г. людей

870. Збірка Ф. Карпінського має назву:

- а. "Пісні набожні"
- б. "Пісні про кохання"
- в. "Пісні про життя"
- г. "Пісні про природу"

871. Як називається гімн Польщі, написаний в епоху Просвітництва?

- а. "Марш польських легіонів в Італії"
- б. "Марш Досвядчинського"
- в. "Марш Турецького"
- г. "Марш Костюшки"

872. У якому році відбувся перший поділ Польщі?

- а. 1772
- б. 1773
- в. 1895
- г. 1774

873. Якої національності був перший учитель Миколи Досвядчинського?

- а. німець
- б. француз
- в. англієць
- г. росіянин

874. Хто є автором польського гімну "Марш Домбровського"?

- а. Ю.Вибіцький
- б. Ф.Князьнін
- в. Й.Шимановський
- г. Ф.Карпінський

875. Орієнталізм - це звернення письменників:

- а. до проблем людини
- б. до тематики Сходу
- в. до сенсу буття
- г. до метафізики

876. "Balon" - це:

- а. ода, опублікована у пам'ять польоту на повітряній кулі над Варшавою
- б. ода на честь спортивних змагань
- в. ода у пам'ять одруження короля Ягелла
- г. ода на честь перемоги поляків над татарами

877. У якій драмі Ф.Заблоцький створив конфлікт між людьми, що не можуть відкрито сказати про свої почуття?

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Фірчик у зальотах"

- в. "Повернення посла"
г. "Суд удаваний або..."
878. Хто є автором твору "Фірцик на зальотах"?
- а. Ф. Заблоцький
б. І. Красицький
в. Я. Пасек
г. Г. Коллонтай
879. "Фірцик на зальотах" – це комедія про:
- а. кохання
б. патріотизм
в. природу
г. монахів
880. У якій байці І.Красицького "серед сердечних приятелів собаки зайця з'їли"?
- а. "Приятелі"
б. "Щур і кіт"
в. "Миші"
г. "Метелик і хрущ"
881. Яким є завершення рядка відомої поезії Ф.Карпінського "Коли ранкові встають..."?
- а. зорі
б. птахи
в. тварини
г. люди
882. Чому повчає Лев тварин у байці І.Красицького "Лев і тварини"?
- а. найкращий той, хто не хвалиться
б. найкращий той, хто кмітливий
в. найкращий той, хто найрозумніший
г. найкращий - найсильніший
883. Назвіть активних культурних діячів Польщі XVIII ст.:
- а. Конарський, Богомолець, Красицький
б. Морштин, Рей, Кохановський
в. Пасек, Богомолець, Скарга
г. Красицький, Скарга, Рей
884. У якому році відбувся третій поділ Польщі?
- а. 1795
б. 1772
в. 1773
г. 1993
885. Кого у комедії "Повернення посла" гостро критикує Ю.Немцевич:
- а. консерваторів
б. просвітителів
в. романтиків
г. короля
886. Хто є автором поезії "Лаура і Філон"?

- а. Ф.Карпінський
- б. Ф.Князьнін
- в. Й.Шимановський
- г. А.Міцкевич

887. І.Красицький є автором:

- а. байок
- б. есе
- в. новел
- г. трактатів

888. Хто із польських поетів є автором "Монахомахії"?

- а. І.Красицький
- б. А.Нарушевич
- в. Ф.Князьнін
- г. Й.Шимановський

889. Який острів став утіленням ідеального утопічного суспільства у романі І.Красицького "Пригоди Миколи Досвядчинського"

- а. Ніпу
- б. Ельдорадо
- в. Сейшели
- г. Мадагаскар

890. Назвіть жанр твору "Modna żona" І.Красицького

- а. сатира
- б. байка
- в. політична комедія
- г. повість політична

891. Новий тип героя-авантюриста створений Ф. Заблоцьким у драмі:

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Фірцик у зальотах"
- в. "Повернення посла"
- г. "Суд удаваний або..."

892. У своїх поезіях Карпінський оспівав постать прекрасної:

- а. Юстини
- б. Марисі
- в. Беатріче
- г. Офелії

893. Який жанр був найбільш популярний у добу "Молодої Польщі"?

- а. драма
- б. епопея
- в. роман
- г. поема

894. Завершіть назву твору Стефана Жеромського "Бездомні...":

- а. люди
- б. діти

- в. мігранти
 - г. звірі
895. Станіслава Бозовська, героїня з новели "Siłaczka" ("Сильна"), була:
- а. учителькою
 - б. лікаркою
 - в. піаністкою
 - г. письменницею
896. Окрім Андрія Борицького у новелі "Розклюють нас круки, ворони..." гинуть:
- а. коні
 - б. собаки
 - в. батьки
 - г. дружина
897. Мотивами молодопольського роману "Селяни" є:
- а. висвітлення народних звичаїв та культури
 - б. пристрасне та неприховане кохання
 - в. мотив братовбивства
 - г. відкриті еротичні сцени
898. Одним із елементів модерністського світобачення є:
- а. естетизм
 - б. народність
 - в. фантастика
 - г. натуралізм
899. Тематика сонетів "З халупи" Яна Каспровича це:
- а. змалювання села та життя селян
 - б. вихваляння моральності та християнських догм
 - в. переховування повстанців під час Січневого повстання
 - г. переховування повстанців під час Листопадового повстання
900. Визначте хронологічні межі польської літератури доби "Молодої Польщі"
- а. 1890–1918
 - б. 1918–1939
 - в. 1822–1863
 - г. 1863–1890
901. Якою збіркою дебютує Леопольд Стафф?
- а. "Сни про могутність"
 - б. "День душі"
 - в. "Птахам небесним"
 - г. "Квітуха галузка"
902. Як звали наречену доктора Юдима (роман Ст. Жеромського "Люди бездомні")
- а. Іося
 - б. Анеля
 - в. Марія
 - г. Франка
903. Хто є автором циклу віршів "Кущ дикої рожі"?

- а. Ян Каспрович
 - б. Леопольд Стафф
 - в. Тадеуш Міцінський
 - г. Володимир Тетмайєр
904. Які поезії належать перу Казімежа Пшерви-Тетмайєра?
- а. "Кінець віку ХІХ", "Не вірю в ніщо", "Моя коханка"
 - б. "В халупі", "Високі дерева"
 - в. "Дусьолек", "В кущах малини"
 - г. "Осінній дощ", "Коваль"
905. Які драматичні твори належать перу Г.Запольської?
- а. "Мораль пані Дульської", "Панна Малічевська"
 - б. "Ляльковий дім", "Міст"
 - в. "Дами і гусари", "Дівочі обітниці"
 - г. "Несподіванка", "Будинок з привидами".
906. Ким був за фахом Томаш Юдим (роман "Люди бездомні")?
- а. лікар
 - б. вчитель
 - в. економіст
 - г. співак
907. Визначте відомий вірш Леопольда Стаффа, в якому поет мріє про могутність:
- а. "Коваль"
 - б. "Кущ шипшини"
 - в. "День гніву"
 - г. "Шалений сонет"
908. Яка новела НЕ належить С. Жеромському?
- а. "Розклюють нас круки, ворони..."
 - б. "Сутінки"
 - в. "Помилка"
 - г. "Gloria victis"
909. В яких творах Стефан Жеромського використані автобіографічні мотиви?
- а. роман "Сизифова праця"
 - б. роман "Люди бездомні"
 - в. роман "Історія гріха"
 - г. роман "Напередодні весни"
910. Кого вважають найбільш визначним теоретиком літератури доби "Молодої Польщі"?
- а. Станіслава Пшибишевського
 - б. Стефана Жеромського
 - в. Владислава Станіслава Реймонта
 - г. Габріелю Запольську
911. Які драми Станіслава Виспянського написані на античну тематику?
- а. "Ахіллес", "Акрополіс"
 - б. "Мелеагр", "Легенда"
 - в. "Весілля", "Стара басня"
 - г. "Листопадова ніч", "Сафо"

912. Псевдоніми Маурици Зих і Юзеф Катерла використовували:
- а. С.Жеромський
 - б. С.Пшибишевський
 - в. Л.Стафф
 - г. Я.Каспрович
913. В кого закохалася Ягенка і за це була вигнана з Липок у романі Реймонта "Селяни"?
- а. у сина органіста
 - б. в коваля
 - в. в Антека Борину
 - г. у вїйта
914. За жанром твір "Селяни" В.Реймонта є:
- а. роман-епопея
 - б. новела
 - в. повість
 - г. драма
915. З якого твору у польську літературу увійшли поняття "колтунерія" і "дульщизна"?
- а. "Мораль пані Дульської"
 - б. "Люди бездомні"
 - в. "Весілля"
 - г. "Сизифова праця"
916. Хто з відомих поетів доби "Молодої Польщі" став ректором Львівського університету?
- а. Ян Каспрович
 - б. Леопольд Стафф
 - в. Болеслав Лесьмян
 - г. Адам Асник
917. Станіслава Бозовска, героїня новели "Siłaczka" з'являється в іншому творі, а саме:
- а. "Бездомні люди"
 - б. "Селяни"
 - в. "Весілля"
 - г. "Лялька"
918. Хто з польських письменників не отримав Нобелівської премії?
- а. Бруно Шульц
 - б. Генрик Сенкевич
 - в. Владислав Реймонт
 - г. Чеслав Мілош
919. У якому циклі віршів Яна Каспровича домінує натуралістична тематика та проблематика?
- а. "З халупи"
 - б. "Гімни"
 - в. "Кущ шипшини"
 - г. "Мій світ"
920. Хто з польських письменників отримав Нобелівську премію?
- а. Ольга Токарчук
 - б. Генрик Сенкевич

- в. Еліза Ожешко
- г. Марія Конопницька

921. Хто з письменників "Молодої Польщі" написав цикл поезій на тему природи Татр ("Liryka Tatrzańska")

- а. Казимир Пшерва-Тетмайєр
- б. Ян Каспрович
- в. Леопольд Стафф
- г. Владислав Оркан

922. У якому році був виданий цикл статей Артура Гурського?

- а. 1900
- б. 1895
- в. 1898
- г. 1909

923. Темою твору "Селяни" є:

- а. праця і земля
- б. кохання і зрада
- в. Січневе повстання
- г. тяжка доля селян під гнітом пана

924. Які історичні події описані в романі Г.Сенкевича "Пан Володийовський":

- а. війна поляків зі шведами
- б. війна поляків із турками
- в. війна поляків з українським козацтвом
- г. війна із німецьким Тевтонським орденом

925. Які твори М.Конопницька написала для дітей:

- а. "Фарбований лис"
- б. "Червона шапочка"
- в. "Про гномів і сирітку Марисю"
- г. "Рота"

926. Тема еміграції польського селянства представлена у новелі:

- а. Болеслава Пруса "Камізелька"
- б. Е. Ожешко "Gloria victis"
- в. Г.Сенкевича "Сахем"
- г. Г.Сенкевича "За хлібом"

927. Який історичний роман належать перу Болеслава Пруса:

- а. "Потоп"
- б. "Хрестоносці"
- в. "Фараон"
- г. "Вогнем і мечем"

928.

"...Ja, kiedy usta ku twym ustom schylę,
nie samych zmysłów szukam upojenia
ja chcę, by myśl ma odmlała na chwilę,
chcę czuć najwyższą rozkosz – zapomnienia..."

Наведений фрагмент з вірша Казимира Пшерви-Тетмаєра належить до:

- а. філософської лірики
 - б. еротичної лірики
 - в. громадянської лірики
 - г. пейзажної лірики
929. Романний цикл "Селяни" літературознавці характеризують:
- а. селянським бунтом
 - б. селянською епопеєю
 - в. селянськими образками
 - г. селянською есеїстикою
930. Чим зумовлена архітектоніка роману "Селяни" (чотири частини)
- а. щоб показати всестороннє життя селян, їх звичаї, побут протягом усіх пір року
 - б. щоб показати життя чотирьох родин, які не знають одна одну
 - в. щоб полегшити читання твору
 - г. щоб полегшити публікацію твору (частинами)
931. Вкажіть, який художній засіб використано у наступних рядках з поезії "Кущ шипшини" Яна Каспровича Róża "skronie do zimnej tuli ściany"; Limba "spoczywa obok krzaku róży"
- а. епітет
 - б. анафора
 - в. епіфора
 - г. антропоморфізація
932. Івано-Франківський письменник, який переклав "Правду старовіку" С.Вінченза українською -це:
- а. Тарас Прохасько
 - б. Таня Малярчук
 - в. Степан Прцюк
 - г. Юрій Андрухович
933. Вкажіть рядок, у якому всі твори належать Болеславу Прусу:
- а. "Фараон", "Лялька", "Еманципатки"
 - б. "Фараон", "Лялька", "Хрестоносці"
 - в. "Фараон", "Лялька", "Дзяди"
 - г. "Фараон", "Лялька", "Селяни"
934. Визначте рядок, у якому всі герої з твору Елізи Ожешко "Хам":
- а. Франка, Юліан, Данилко
 - б. Франка, Нерон, Данилко
 - в. Франка, Тадеуш, Данилко
 - г. Франка, Павел, Данилко
935. Вкажіть рядок, у якому вказані романи належать Елізі Ожешко:
- а. "Над Німаном", "Хам", "Марта"
 - б. "Марта", "Хам", "Лялька"
 - в. "Хам", "Над Німаном", "Вогнем і мечем"
 - г. "Хам", "Над Німаном", "Селяни"
936. Хто з героїв роману Г. Сенкевича був розумніший і талановитіший за Нерона
- а. його дружина
 - б. Вініціуш

- в. Петроніуш
- г. Лігія

937. Рамзес, Сара, Херхор, Кама є героями роману:

- а. "Quo vadis"
- б. "Фараон"
- в. "Весілля"
- г. "Лялька"

938. Хто є автором польськомовного підручника "Позитивізм" для вищої школи:

- а. Генрих Сенкевич
- б. Генрих Маркевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Генрих Семірадський

939. Хто з польських поетів-позитивістів у 1890 був членом делегації, яка брала участь у перевезенні останків Адама Міцкевича з Парижа на Вавель

- а. Генрих Сенкевич
- б. Еліза Ожешко
- в. Адам Асник
- г. Болеслав Прус

940. Богдан Ступка зіграв роль Богдана Хмельницького (за мотивами роману Г. Сенкевича) у фільмі Анджея Вайди:

- а. "Потоп"
- б. "Quo vadis"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Пан Володійовський"

941. Хто з авторів-позитивістів написав низку новел, що увійшли до так званого "американського циклу"

- а. Марія Конопницька ("Дим", "Наша шкапа", "Мендель гданський")
- б. Болеслав Прус ("Камізелка", "Катаринка", "Антек")
- в. Еліза Ожешко ("Добра пані", "А...В...С...", "Юліанка")
- г. Генрик Сенкевич ("Сахем", "За хлібом", "Ліхтарник")

942. Літературний період "війни та окупації" – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

943. Інша назва літературної групи "Pokolenie czasu burz" це:

- а. "Колумби"
- б. "Нова хвиля"
- в. "Сучасність"
- г. "Прищаті"

944. Епіграф, яким Г. ГерлінГрудзинський розпочинає "Інший світ":

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"

- в. "Це люди людям підготували долю"
г. "Встигнути перед Богом"
945. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":
- а. Т.Боровський
б. Ч.Мілош
в. З.Налковська
г. О.Токарчук
946. Лауреатом Нобелівської премії з літератури є:
- а. В. Шимборська
б. Е. Ожешко
в. З. Налковська
г. О. Токарчук
947. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":
- а. "Медальони"
б. "Правік та інші часи"
в. "Брами раю"
г. "Ганеманн"
948. Події відбуваються в Іспанії XV століття у творі Є. Анджеєвського:
- а. "Темрява закриває землю"
б. "Мязга"
в. "Брами раю"
г. "Попіл і діамант"
949. З'їзд польських літераторів 1949 року, на якому було висунуто низку вимог щодо підпорядкування літератури певним догмам, відбувся у:
- а. Москві
б. Щечіні
в. Вазшаві
г. Києві
950. Нобелівську премію у галузі літератури 1996 року присуджено:
- а. В.Шимборській
б. Ч.Мілошу
в. Т.Ружевичу
г. В.Реймонту
951. Назва літературного "Покоління 56" це:
- а. "Нова хвиля"
б. "Сучасність"
в. "Колумби"
г. "Прищаті"
952. Назва літературного "Покоління 68" це:
- а. "Нова хвиля"
б. "Сучасність"
в. "Колумби"
г. "Прищаті"

953. Хлопчик, який товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:
- а. "Вейзер Давідек"
 - б. "Бохінь"
 - в. "Соляріс"
 - г. "На високій полонині"
954. О.Токарчук є авторкою романів:
- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
 - б. "Імперія", "Шахиншах, "Футбольна війна"
 - в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
 - г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"
955. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:
- а. Ч. Мілоша
 - б. Є. Анджеєвського
 - в. Р. Братного
 - г. О. Токарчук
956. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури
- а. Нобелівська премія
 - б. Аполлон
 - в. Ніка
 - г. Шевченківська премія
957. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":
- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
 - б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
 - в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
 - г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк
958. "Період Радості" в польській сучасній літературі це роки:
- а. 1945–1949
 - б. 1939–1945
 - в. 1956–1958
 - г. 1949–1956
959. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнева Герберта:
- а. Пан Когіто
 - б. Пан Тадеуш
 - в. Пан Твардовський
 - г. Пан Володийовський
960. Епіграф, яким З.Налковська розпочинає "Медальйони":
- а. "Це люди людям підготували долю"
 - б. "Нас навчено. Треба забути"
 - в. "Інший світ. Записки советські"
 - г. "Встигнути перед Богом"
961. Літературний твір "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:
- а. драма
 - б. роман

- в. новела
- г. есе

962. Автор епопеї "На високій полонині" це:

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоєвський
- г. Тарас Прохасько

963. Процес виготовлення трембіти описано у творі:

- а. "На високій полонині"
- б. "Долина Ісси"
- в. "Соляріс"
- г. "Брами раю"

964. Основний жанр творчості Ришарда Капустинського це:

- а. репортаж
- б. ода
- в. драма
- г. казка

965. Часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого описано в романі Ришарда Капустинського:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

966. Автором праці "Historia Literatury Polskiej. Do roku 1939" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

967. Відомий поет і драматург сучасної полької літератури, а також служитель католицької церкви це:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

968. Головною героїнею Володимира Одоєвського є українка у романі:

- а. "Oksana"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

969. Про зародження та розвиток християнства йдеться у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

970. Назва роману "Quo vadis" з латинської перекладається як:
- а. Куди йдеш
 - б. Для чого йдеш вперед
 - в. Чому повертаєшся
 - г. До боротьби
971. Назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis" перекладається з латинської:
- а. Слава переможеним
 - б. Горе переможеним
 - в. Горе переможцям
 - г. Слава переможцям
972. Основними напрямками польського літературного позитивізму були:
- а. реалізм і натуралізм
 - б. реалізм
 - в. натуралізм
 - г. ранній модернізм
973. Автором поезії "Do młodych" є:
- а. Адам Асник
 - б. Марія Конопницька
 - в. Ципріян Норвід
 - г. Габрієла Запольська
974. Головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства у романі Г. Сенкевича
- а. "Quo vadis"
 - б. "Вогнем і мечем"
 - в. "Потоп"
 - г. "Хрестоносці"
975. Антропоморфізацію та опис тварин у романі "Заєць" використовував:
- а. Адольф Дигасинський
 - б. Болеслав Прус
 - в. Генрик Сенкевич
 - г. Адам Асник
976. Гаслами польського позитивізму є всі словосполучення у рядку:
- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
 - в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
 - г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання
977. У другій половині XIX століття польські землі перебували під окупацією:
- а. Російської імперії
 - б. Австро-Угорської імперії
 - в. Пруської імперії
 - г. усіх трьох імперій
978. Е. Ожешко перевозила каретою пораненого:
- а. Ромуальда Траугутта
 - б. Яна Казимира

- в. Тадеуша Костюшка
- г. Юзефа Пілсудського

979. "Мезальянс" - це робоча версія роману Елізи Ожешко:

- а. "Над Німаном"
- б. "Хам"
- в. "Марта"
- г. "Gloria victis"

980. Автором поезії "Рота" є:

- а. Марія Конопницька
- б. Адам Асник
- в. Віслава Шимборська
- г. Станіслав Виспянський

981. Початок позитивізму у польській літературі збігається із поразкою:

- а. Січневого повстання
- б. Листопадового повстання
- в. Першою світовою війною
- г. Другою світовою війною

982. Нерон споглядав на палаючий Рим у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "За хлібом"
- г. "Добра пані"

983. Разом із Г. Сенкевичем на здобуття Нобелівської премії у 1905 році висувалася кандидатура:

- а. Елізи Ожешко
- б. Болеслава Пруса
- в. Адама Асника
- г. Александра Свєнтоховського

984. Першу Нобелівську премію у польській літературі отримав:

- а. Г. Сенкевич
- б. Е. Ожешко
- в. Болеслав Прус
- г. Ч. Мілош

985. Баськи й Міхал - це закохана пара з роману Генрика Сенкевича:

- а. "Пан Володійовський"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Quo vadis"

986. У Станіславові загинув герой одного з романів Г. Сенкевича - це:

- а. Володійовський
- б. Нерон
- в. Богдан Хмельницький
- г. Вокульський

987. "Езопову мову" використовували у творах письменники-позитивісти, щоб:

- а. оминати цензуру
 - б. надати творам стилістичної забарвленості
 - в. нагадати про відомого байкаря Езопа
 - г. такі твори читали діти
988. "Курс позитивної філософії" - це шеститомна праця:
- а. Огюста Комта
 - б. Фрідріха Ніцше
 - в. Анрі Бергсона
 - г. Емануїла Канта
989. Автором маніфесту "Ми і Ви" є:
- а. Александр Свєнтоховський
 - б. Кажімеж Вика
 - в. Генрик Маркевич
 - г. Тадеуш Буйницький
990. Вокульський, Охоцький, Жецький це герої роману:
- а. "Лялька"
 - б. "Quo vadis"
 - в. "Фараон"
 - г. "Вогнем і мечем"
991. Межі літератури позитивізму це:
- а. 1863–1890 рр.
 - б. 1822–1863 рр.
 - в. 1830–1856 рр
 - г. 1890–1918 рр.
992. Поезія М.Конопницької „Rota” означає:
- а. текст присяги
 - б. назва місцевості
 - в. військовий підрозділ
 - г. партизанській загін
993. Романи "Імператор", "Імперія", жанр яких дослідники визначають як репортаж, написав:
- а. С. Хвін
 - б. Р. Капустинський
 - в. О. Токарчук
 - г. М. Хласко
994. "podŁOGO-bŁOGOSŁAW – bŁOGOślaw – bŁOGO – ŁOGO..." - це наведено фрагмент:
- а. поезії турпістичної
 - б. поезії лінгвістичної
 - в. поезії символічної
 - г. пейзажної лірики
995. Працюючи Głównej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich, письменниця написала "Медальйони". Це була:
- а. Х. Краль
 - б. З. Налковська

- в. О. Токарчук
- г. М. Едельман

996. Початок літературного періоду "Сучасна польська література" збігається з початком:

- а. Весни народів
- б. Січневого повстання
- в. Другої світової війни
- г. Грунвальдської битви

997. Автором вірша "Moja wierna mowa" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Мірон Бялошевський
- г. Ян Твардовський

998. Автобіографічні мотиви та спогади дитинства наведено у романі Чеслава Мілоша:

- а. "Dolina Issy"
- б. "Człowiek wśród skorpionów"
- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

999. Автором збірки есе "Від Бердичева до Риму" є:

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

1000. Історію словянських літератур викладав у Берклі (США):

- а. Чеслав Мілош
- б. Адам Міцкевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Болеслав Прус

1001. Автором терміна "сильвічний" у польському літературознавстві вважають:

- а. Р. Нича
- б. П. Чаплинського
- в. Г. Маркевича
- г. А. Міцкевича