

# Польська мова і література\_магістр\_фаховий\_2021

## Базовий рівень

1. Prawidłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:

- a. kwiatek – 3 samogłoski
- б. Trąbalski – 4 samogłoski
- в. podziękowanie – 7 samogłosek
- г. ciasteczko – 3 samogłoski

2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:

- a. słowniki
- б. wyrazy
- в. głoski
- г. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- б. ą, ę
- в. ż, j
- г. ś, ź

4. Wyraz "szczeka" liczy:

- a. 6 głosek
- б. 5 głosek
- в. 4 głosek
- г. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- б. s
- в. rz
- г. h

6. Wyraz "przesiedlenie" liczy:

- a. 9 spółgłosek
- б. 5 spółgłosek
- в. 6 spółgłosek
- г. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- б. p, b
- в. w, f
- г. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- б. 7 liter
- в. 8 liter

r. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- b. 8 samogłosek
- v. 7 samogłosek
- r. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- b. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- v. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- r. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentuje następująca grupa spółgłosek:

- a. z, s, rz, sz
- b. g, k, b, p
- v. dz, c, dż, cz
- r. l, ł, m, n

12. Ubezdźwięcznienie międzywyrazowe nastąpiło w grupie wyrazów:

- a. stóg siana
- b. kompot porzeczkowy
- v. kartka mamy
- r. wynik egzaminu

13. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krzesło
- b. brzoza
- v. liczba
- r. pasztet

14. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. hejże
- b. zróbże
- v. także
- r. lulajże

15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:

- a. drzewo
- b. pierścionek
- v. ludzki
- r. przyczyna

16. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. gdyński
- b. warszawski
- v. kielecki
- r. łódzki

17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:

- a. Wyszedł z poza krzaków
  - б. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo
  - в. Ze wsząd dochodziły różne dźwięki
  - г. Wogóle o tym nie myślał
18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:
- a. przedostatnią
  - б. ostatnią
  - в. trzecią od końca
  - г. pierwszą
19. Wyraz „pierścień” składa się z:
- a. 1 sylaby
  - б. 3 sylab
  - в. 2 sylab
  - г. 4 sylab
20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:
- a. nazwy zwierząt wielką literą
  - б. „rz” po spółgłoskach b, p, d, t, g, k, ch, j, w
  - в. „nie” łącznie z czasownikiem
  - г. „u” gdy wymienia się na „o”
21. Wyraz jednosylabowy to:
- a. więzień
  - б. bzdurstwo
  - в. chrząszcz
  - г. kręgiel
22. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:
- a. od
  - б. rzu
  - в. to
  - г. wy
23. W wyrazie „miesięcznik” jest:
- a. 4 samogłoski
  - б. 5 samogłosek
  - в. 3 samogłoski
  - г. 2 samogłoski
24. Spółgłoski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:
- a. kreski nad literą
  - б. nawiasu
  - в. kropki nad literą
  - г. ogonka pod literą
25. Wyraz „miąsz” składa się z:
- a. 4 sylab
  - б. 1 sylaby
  - в. 3 sylab

r. 2 sylab

26. Polski system interpunkcyjny liczy:

- a. 6 znaków
- b. 8 znaków
- v. 10 znaków
- r. 7 znaków

27. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?

- a. dwie grupy narządów mowy
- b. trzy grupy narządów mowy
- v. cztery grupy narządów mowy
- r. jedna grupa narządów mowy

28. Małą literą piszemy:

- a. imiona
- b. nazwy kontynentów
- v. nazwy mieszkańców miast
- r. nazwy planet

29. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:

- a. więzadła głosowe
- b. nasada
- v. język
- r. płuca

30. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:

- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- b. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
- v. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
- r. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski

31. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labilizowana?

- a. [o]
- b. [e]
- v. [u]
- r. [a]

32. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabilizowana to samogłoska:

- a. [a]
- b. [o]
- v. [e]
- r. [u]

33. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:

- a. [ń]
- b. [n]
- v. [ś]
- r. [ż]

34. W języku polskim akcent jest:
- ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
  - ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
  - ekspiratory, stały, nieruchomy, dynamiczny
  - stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
35. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy pada?
- na drugą sylabę od końca
  - na trzecią sylabę od końca
  - na czwartą sylabę od końca
  - na pierwszą sylabę od końca
36. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?
- na trzecią sylabę od końca wyrazu
  - na czwartą sylabę od końca wyrazu
  - na drugą sylabę od końca wyrazu
  - na pierwszą sylabę od końca wyrazu
37. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
  - rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
  - odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
  - wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
38. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- analizie fleksyjnej
  - analizie słowotwórczej
  - analizie morfemowej
  - analizie składniowej
39. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:
- przed tematem słowotwórczym
  - po temacie słowotwórczym
  - między tematami słowotwórczymi
  - w każdej z wymienionych pozycji
40. Męczyzna z Danii to:
- Dun
  - Duńczyk
  - Dańczyk
  - Dunek
41. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:
- gr + acz
  - inny wariant
  - gracz + Ø
  - gra + cz
42. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:

- a. -ca
- б. -nik
- в. -ec
- г. -ownik

43. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:

- a. jezdnia
- б. pokój
- в. łazienka
- г. sala

44. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:

- a. zostały utworzone od tej samej części mowy
- б. zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
- в. należą do tej samej kategorii słowotwórczej
- г. spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)

45. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:

- a. prefiksem
- б. interfiksem
- в. sufiksem
- г. postfiksem

46. Zaznacz zrost:

- a. półfinał
- б. południe
- в. dobranoc
- г. wieczne pióro

47. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:

- a. frazeologia
- б. fonetyka
- в. fleksja
- г. składnia

48. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:

- a. miły
- б. kamienny
- в. zły
- г. tani

49. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:

- a. pieka-rz
- б. dzbanusz-ek
- в. zwycięż-ca
- г. paję-czyna

50. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:

- a. lwi
- б. lwiczy

- b. lwiany
- g. lwowy

51. Wybierz przysłówkę stopniującą się w sposób opisowy:

- a. elegancko
- b. źle
- b. dobrze
- g. pięknie

52. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:

- a. drożej
- b. weselej
- b. dobrzej
- g. szybciej

53. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:

- a. za-
- b. bez-
- b. na-
- g. prze-

54. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. głoskowiec
- b. literowiec
- b. sylabowiec
- g. grupowiec

55. W przypadku Polskiej Farmacji (Pofa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. sylabowiec
- b. grupowiec
- b. głoskowiec
- g. literowiec

56. Słowotwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:

- a. warstwą brzmieniową języka
- b. analizą budowy wyrazów
- b. odmianą wyrazów
- g. budową zdań i wypowiedzeń

57. Na jakie elementy słowotwórcze dzielą się wyrazy pochodne?

- a. temat słowotwórczy i formant
- b. głoski i litery
- b. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
- g. samogłoski i spółgłoski

58. Co to jest formant?

- a. element słowotwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
- b. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
- b. rozszerzony temat fleksyjny
- g. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna

59. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:

- a. sufixs
- б. prefiks
- в. infiks
- г. interfiks

60. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:

- a. nóż, łyżka, widelec
- б. słowo, przysłowie, słownik
- в. dobry, lepszy, zły
- г. wozic, chodzić, przyjść

61. Co oznacza słowo „bieżnia”:

- a. miejsce
- б. czynność
- в. abstrakcyjną cechę
- г. rzeczownik żeński

62. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:

- a. spieszczenia
- б. zgrubienia
- в. zdrobnienia
- г. złożenia

63. Kategorię słotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:

- a. -arka, -nik, -Ø
- б. -arnia, -nia, -alnia
- в. -ec, -ik, -Ø
- г. -ość, -stwo, -ota

64. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:

- a. -ica
- б. -ini
- в. -ka
- г. -owa

65. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:

- a. nauczycielstwo
- б. kłamstwo
- в. pastwisko
- г. panisko

66. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):

- a. ciemność, wysokość, złość
- б. palba, kośba, groźba
- в. suszarka, wiertarka, kosiarka
- г. mędrzec, głupiec, malec

67. Zaznacz w którym wariantcie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:



- a. palić – palenie
  - б. palić – palarnia
  - в. palić – palacz
  - г. palić – palnik
68. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):
- a. przyrzeczenie
  - б. parostatek
  - в. odpytywanie
  - г. rozporządzenie
69. Podaj zestawienie:
- a. językoznawca
  - б. jadłospis
  - в. owczarek niemiecki
  - г. naramiennik
70. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:
- a. stomatologini
  - б. przestępczyni
  - в. skoczkini
  - г. gospodyni
71. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:
- a. ładny
  - б. duży
  - в. gorzki
  - г. mały
72. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:
- a. -ej
  - б. -szy
  - в. -ejszy
  - г. wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników
73. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:
- a. lżejszy, najlżejszy
  - б. lepszy, najlepszy
  - в. bardziej lekki, najbardziej lekki
  - г. ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu
74. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:
- a. ciemnozielony
  - б. jasnożółty
  - в. białoniebieski
  - г. wszystkie złożenia są zapisane poprawnie
75. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:
- a. zdrowo
  - б. pięknie
  - в. brzydko

r. wszystkie podlegają stopniowaniu

76. Podaj przysłówek stopniujący się nieregularnie:

- a. jasno
- б. krótko
- в. mało
- г. chudo

77. Którego formantu używamy, aby utworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:

- a. arcy-
- б. prze-
- в. naj-
- г. hiper-

78. Podaj skrótowiec:

- a. par
- б. mgr
- в. skok
- г. lot

79. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":

- a. wydzielone miejsce w bibliotece
- б. miejsce, gdzie panuje cisza
- в. miejsce, gdzie się czyta
- г. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy

80. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":

- a. uczyć
- б. nauczać
- в. uczeń
- г. nauczanie

81. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:

- a. dół
- б. dołek
- в. dolina
- г. dolny

82. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):

- a. literowiec
- б. sylabowiec
- в. głoskowiec
- г. grupowiec

83. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu wyszkolenie:

- a. szkoła
- б. szkolić
- в. wyszkolony
- г. wyszkolić

84. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":

- a. kwiaciarka
  - б. kwaciarka
  - в. kwaciarka
  - г. kwaciarka
85. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:
- a. interfiks
  - б. rdzeń
  - в. prefiks
  - г. sufix
86. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:
- a. formant
  - б. rdzeń
  - в. podstawa słowotwórcza
  - г. oboczność
87. Który z podanych wyrazów ma dwie podstawy słowotwórcze:
- a. kątomierz
  - б. cyrkiel
  - в. linijka
  - г. ekierka
88. domek to derywat::
- a. prefiksarno-sufiksalny
  - б. interfiksalny
  - в. sufixalny
  - г. prefiksalny
89. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:
- a. mówka
  - б. mówca
  - в. mowa
  - г. mównica
90. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu szklanka:
- a. szklaneczka
  - б. szklany
  - в. szkiełko
  - г. szklić
91. Przyrostek to formant:
- a. dołączany za podstawą słowotwórczą
  - б. dołączany przed podstawą słowotwórczą
  - в. nie zmieniający się
  - г. łączący dwie podstawy słowotwórcze
92. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:
- a. czerwień, żółć, biel, czerń
  - б. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc
  - в. oddać, zabrać, przemówić, zamilknąć

- r. szlachetny, podły, życzliwy, małosłowny
93. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) a : e, t : c' :
- a. góra – górzysty
  - б. las – lesisty
  - в. kwiat – kwiecisty
  - г. złoto – złocisty
94. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słowotwórczym:
- a. nos-i-wod-a
  - б. dobr-a-noc
  - в. list-o-pad
  - г. jasn-o-włos-a
95. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:
- a. biegacz
  - б. bieg
  - в. bieganie
  - г. biegać
96. W którym wyrazie znajduje się interfiks:
- a. częstokroć
  - б. Białystok
  - в. Wielkanoc
  - г. listonosz
97. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:
- a. kotka
  - б. kot
  - в. kociaka
  - г. kociątko
98. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantów:
- a. no-so-ro-żec
  - б. noso-roż-ec
  - в. nos-o-roż-ec
  - г. nos-o-rożec
99. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:
- a. bok, boczek, boczny, przyboczny
  - б. morze, morski, nadmorski, marynarski
  - в. kwiat, kwiatek, kwiaciarnia, kwietnik
  - г. lek, leczyć, wyleczyć, lekarski
100. Który z skrótowców jest głoskowcem:
- a. PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
  - б. żelbet (żelbeton)
  - в. PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
  - г. specsłużby (służby specjalne)
101. Jaką funkcję pełni cząstka „za” w wyrazie zadomowić:

- a. podstawa słotwórcza
  - б. przedrostek
  - B. przyrostek
  - г. nie pełni ładnej funkcji
102. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerszego do najwęższego zakresu znaczeniowego:
- a. tygrys, ssak, kot
  - б. człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
  - B. Przekrój, tygodnik, czasopismo
  - г. samochód, pojazd, Fiat
103. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:
- a. rzeczownik
  - б. przysłówek
  - B. przymiotnik
  - г. liczebnik
104. Rzeczownik nazywa:
- a. rzeczy
  - б. wszystkie odpowiedzi są poprawne
  - B. zwierzęta
  - г. zjawiska
105. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:
- a. okulary, widły, rajtuzy
  - б. mamy, baby, damy
  - B. muchy, osy, pchły
  - г. ryby, koty, psy
106. Rzeczownik nieodmienny to:
- a. radio
  - б. metro
  - B. kakao
  - г. wszystkie są nieodmienne
107. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciel" to:
- a. przyjacieli
  - б. przyjaciół
  - B. przyjacielów
  - г. przyjaciółów
108. Przymiotniki nazywają:
- a. procesy
  - б. stany
  - B. czynności
  - г. cechy
109. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:
- a. sympatyczne pany
  - б. sympatyczne panowie

- b. sympatyczni panowie
- г. sympatyczni pany

110. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:

- a. siedzący
- б. gorący
- в. czytający
- г. modlący się

111. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowe pacjenty
- в. zdrowi pacjenty
- г. zdrowych pacjentów

112. Liczebnik to część mowy, która nazywa:

- a. procesy
- б. cechy
- в. rzeczy
- г. relacje liczbowe

113. Wskaż fałszywą grupę liczebników:

- a. główne
- б. przypadkowe
- в. zbiorowe
- г. nieokreślone

114. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwóch mężczyzn
- б. dwaj mężczyźni
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

115. Liczebnik zbiorowy to:

- a. dwa
- б. drugi
- в. dwoje
- г. podwójny

116. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:

- a. pięcioro
- б. pięć
- в. piąty
- г. pięcioraki

117. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisany w tekście cyfrą arabską:

- a. przecinek
- б. myślnik
- в. dwukropek
- г. kropkę

118. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:

- a. które w naturze występują parzyście
- б. które oznaczają istoty niedorosłe
- в. które mają tylko liczbę pojedynczą
- г. które mają tylko liczbę mnogą

119. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:

- a. czworo mężczyzn
- б. czworo drzwi
- в. czworo kobiet
- г. czworo krzeseł

120. Wyrażenie utworzone błędnie to:

- a. troje domów
- б. troje dzieci
- в. troje piskląt
- г. troje kociąt

121. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:

- a. rzeczowników
- б. przymiotników
- в. przyimków
- г. liczebników

122. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:

- a. ja, ty, on
- б. coś, ktoś, jakoś
- в. moje, twoje, nasze
- г. ów, owa, owo

123. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:

- a. ja, ty, on
- б. ten, ta, to
- в. jaki, taki, czyj
- г. jak, gdzie, kiedy

124. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:

- a. co?, kto?, jak?
- б. ten, ta, to
- в. mój, twój, wasz
- г. my, wy, oni

125. Podstawową formą czasownika jest:

- a. forma zakończona na -no, -to
- б. imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
- в. bezokolicznik zakończony na -c, -ć
- г. imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne

126. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:

- a. strona

- б. tryb
  - в. przypadek
  - г. aspekt
127. Wskaż prawidłową formę 1. osoby l. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":
- a. umię
  - б. umie
  - в. umiem
  - г. umiemy
128. Czas, którego nie mają współczesne polskie czasowniki, to:
- a. czas przyszły prosty
  - б. czas przyszły złożony
  - в. czas przeszły
  - г. czas zaprzeszyły
129. Wskaż czasownik niedokonany:
- a. oddychać
  - б. oddać
  - в. odczekać
  - г. odjąć
130. Wskaż czasownik nieprzechodni:
- a. tańczyć
  - б. wieźć
  - в. śpiewać
  - г. wyjść
131. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:
- a. byłbym zjadł
  - б. zjadłszy
  - в. został zjedzony
  - г. niech zje
132. Czasownik przechodni to:
- a. złapać
  - б. iść
  - в. jechać
  - г. dążyć
133. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:
- a. oznajmujący
  - б. pytający
  - в. przypuszczający
  - г. rozkazujący
134. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:
- a. czytać
  - б. myć
  - в. zrobić
  - г. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną



135. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:
- mówiący
  - pytający
  - siedzący
  - gorący
136. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:
- czytelny
  - czytankowy
  - czytany
  - czytano
137. Wskaż przysłówek:
- na dworze
  - na lekcji
  - na pewno
  - na nodze
138. Wskaż grupę przyimków:
- nad, pod, bez
  - ale, lecz, zaś
  - nie, czy, tak
  - tu, tutaj, tak
139. Grupa przyimków złożonych to:
- znad, spod, ponad
  - pod(e), nad(e), od(e)
  - przy, przez, przed
  - z, w, o
140. Partykuła jest częścią mowy:
- odmienną i samodzielną
  - odmienną i niesamodzielną
  - nieodmienną i niesamodzielną
  - nieodmienną i samodzielną
141. Wyraz z partykulą wzmacniającą to:
- Boże!
  - może
  - wzmoże
  - lulajże
142. Wykrzyknik jest częścią mowy:
- odmienną i samodzielną
  - nieodmienną i niesamodzielną
  - odmienną i niesamodzielną
  - nieodmienną i samodzielną
143. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowy przymiotnikowe czynne, to:
- ny, -na, -ne

- б. -ący, -ąca, -ące
  - в. -ty, -ta, -te
  - г. -wszy, -wszy
144. Grupa imiesłówów przysłówkowych współczesnych to:
- a. grany, gotowany, chodzony
  - б. pisząc, sprząając, myśląc
  - в. grano, gotowano, chodzono
  - г. grać, gotować, chodzić
145. Czas przyszły złożony mają czasowniki:
- a. wszystkie
  - б. dokonane
  - в. żaden
  - г. niedokonane
146. Grupa spójników to:
- a. więc, zatem, toteż
  - б. na, po, ze
  - в. niech, niechaj, niechajże
  - г. li, czy, nie
147. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:
- a. oj, aj, ach
  - б. halo, hola, hej
  - в. puk, stuk, bum
  - г. brak takich wykrzykników
148. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:
- a. odmianą wyrazów
  - б. brzmieniem wyrazów
  - в. deklinacją i koniugacją
  - г. opisem form wyrazów
149. Przez przypadki nie odmienia się:
- a. liczebnik
  - б. przymiotnik
  - в. przysówek
  - г. rzeczownik
150. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:
- a. młody
  - б. młode
  - в. młodzi
  - г. młoda
151. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:
- a. buta
  - б. bucie
  - в. butem
  - г. but

152. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:
- lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
  - mądry, cierpliwy, pokorny
  - pracowity, dobry, uczynny
  - najciekawszy, najładniejszy, największy
153. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:
- drewniany
  - odporny
  - mocny
  - czerwony
154. Imiesłów bierny od czasownika "spuchnąć" to:
- spuchniwszy
  - spuchniony
  - spuchnięty
  - spuchnący
155. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:
- paniom
  - pani
  - panią
  - panie
156. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:
- biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
  - dęby, chłopci, krzewy, tułowie
  - rumieńce, zawodowce, samcy, piloci
  - Amerykanie, reporterzy, reportaże, tatuaże
157. Wskaż nieodmienne części mowy:
- przyimek, przysłówki, partykuła
  - czasownik, przymiotnik, przysłówki
  - rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
  - spójnik, partykuła, zaimek
158. Rzeczownik odmienia się przez:
- tryby i strony
  - osoby i czasy
  - przypadki i liczby
  - aspekty
159. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:
- kakao, kiwi, boa
  - drzwi, nożyce, spodnie
  - ulica, szkoła, miasto
  - miłość, wiara, wiedza
160. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:

- a. nauczyciel, lekarz, aktor
  - б. mistrz, dramatopisarz, poeta
  - в. pedagog, pediatra, stomatolog
  - г. kucharz, ekspedient, pływak
161. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":
- a. rękami, rękami
  - б. rękami, rękoma
  - в. wszystkie odpowiedzi są poprawne
  - г. rękoma, rękami
162. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:
- a. narysuję, przeczyta, poleży
  - б. zrobię, przyjadę, napiszę
  - в. rysowałem, czytała, leżał
  - г. zrobiłem, przyjechał, napisałem
163. Aspekt dokonany ma czasownik:
- a. krzyczała
  - б. krzyknę
  - в. krzyczano
  - г. krzycząc
164. Wskaż grupę imiesłowów biernych:
- a. zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
  - б. robiony, pisany, mówiony
  - в. robiąc, pisząc, mówiąc
  - г. robiący, piszący, mówiący
165. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:
- a. grać, pisać, być
  - б. grałem, pisałem, byłem
  - в. grywać, pisywać, bywać
  - г. zagram, napiszę, będę
166. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:
- a. pięcioro kobiet
  - б. pięcioro krzesel
  - в. pięcioro drzwi
  - г. pięcioro mężczyzn
167. Proszę wybrać niepoprawną formę imiesłowu:
- a. robiąc
  - б. robiwszy
  - в. robiący
  - г. robiony
168. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:
- a. młodzi mężczyźni
  - б. młode mężczyźni
  - в. młodzi mężczyźny

- r. młodych mężczyzn
169. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:
- zdrowe pacjenty
  - zdrowi pacjenci
  - zdrowych pacjentów
  - zdrowi pacjenty
170. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:
- młodzi mężczyźni
  - młode mężczyźni
  - młodych mężczyzn
  - młodzi mężczyźni
171. W celowniku l.mn. wyrażenie zdrowy pacjent ma formę:
- zdrowi pacjenci
  - zdrowym pacjentom
  - zdrowym pacjentom
  - zdrowych pacjentów
172. Deklinacja to:
- odmiana przez czasy
  - odmiana przez przypadki
  - odmiana przez osoby
  - odmiana przez tryby
173. Koniugacja to:
- odmiana przez przypadki
  - odmiana przez osoby
  - odmiana przez liczby
  - odmiana przez rodzaje
174. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:
- mamusia
  - prababcia
  - wojewoda
  - kobieta
175. Rzeczownikiem nie jest wyraz:
- brzdąc
  - grając
  - zając
  - wszystkie są rzeczownikami
176. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:
- okupant, marynarz, strażak
  - broda, ulica, ścieżka
  - kwiat, młodzież, odzież
  - jajko, gardło, oko
177. Wskaż rzeczownik, którego nie można zaliczyć do deklinacji męskiej:

- a. pstrąg
- б. gęś
- в. gołąb
- г. krąg

178. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:

- a. kupiec
- б. chwast
- в. mężczyzna
- г. Internet

179. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":

- a. mentory
- б. mentorowi
- в. mentorzy
- г. wszystkie formy

180. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":

- a. aptekarzy
- б. aptekarzowie
- в. aptekarze
- г. wszystkie formy

181. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":

- a. talerze
- б. talerza
- в. talerzy
- г. wszystkie formy

182. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":

- a. kuchni
- б. kuchnia
- в. kuchnie
- г. wszystkie formy

183. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":

- a. wojewody
- б. wojewodzy
- в. wojewodzi
- г. wojewodowie

184. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":

- a. hrabie
- б. hrabiowie
- в. hrabi
- г. wszystkie formy

185. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":

- a. idę
- б. szłam
- в. chodziłem

- r. szedłem
186. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "pleść":
- a. plecię
  - б. plotę
  - в. pletę
  - г. pletłam
187. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":
- a. mozę
  - б. mógę
  - в. mogę
  - г. możem
188. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":
- a. cieszem
  - б. cieszę
  - в. cioszę
  - г. czesę
189. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":
- a. cieszę się
  - б. cieszę się
  - в. ciesę się
  - г. czesę się
190. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":
- a. płakam
  - б. płaczę
  - в. płaczesz
  - г. płakała
191. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":
- a. muszę
  - б. musisz
  - в. musę
  - г. muszem
192. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":
- a. widziałyśmy
  - б. widzieliśmy
  - в. widzieliśmy
  - г. widzieliśmy
193. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":
- a. płyłyśmy
  - б. płynęłyśmy
  - в. płynęliśmy
  - г. płynęliśmy
194. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":

- a. szłyśmy
  - б. szedłyśmy
  - в. szliśmy
  - г. szedliśmy
195. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":
- a. nieśliśmy
  - б. niosłyśmy
  - в. niosliśmy
  - г. nieśliśmy
196. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:
- a. dyskutuwujący
  - б. dyskutując
  - в. dyskutujący
  - г. dyskutowany
197. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:
- a. pochwalający
  - б. pochwaląc
  - в. pochwaliwszy
  - г. pochwalony
198. Wskaż zaimki nieokreślone:
- a. ja, ty, on
  - б. moje, twoje, nasze
  - в. ów, owa, owo
  - г. coś, ktoś, jakoś
199. Wskaż zaimki wskazujące:
- a. my, ty, on
  - б. ów, owa, owo
  - в. ich, twoje, nasze
  - г. coś, ktoś, jakoś
200. Liczebnik porządkowy to:
- a. dwa
  - б. dwoje
  - в. podwójny
  - г. drugi
201. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:
- a. miejscowniku
  - б. narzędniku
  - в. celowniku
  - г. wołaczu
202. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:
- a. narzędniku
  - б. celowniku
  - в. mianowniku



- r. dopełniaczu
203. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
  - złożone inne niż imienne
  - proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
204. Proszę określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":
- proste czasownikowe
  - złożone imienne
  - złożone inne niż imienne.
  - proste nieosobowe
205. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":
- złożone imienne
  - złożone inne niż imienne
  - proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
206. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne.
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
207. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":
- złożone imienne
  - proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
208. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - złożone imienne
  - proste nieosobowe
209. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
210. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":
- proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
  - złożone inne niż imienne.
211. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantafyku":

- a. proste czasownikowe
  - б. złożone imienne
  - в. proste nieosobowe
  - г. złożone inne niż imienne
212. Podstawowe rodzaje podmiotu to:
- a. domniemany, szeregowy
  - б. gramatyczny, nieosobowy
  - в. logiczny i gramatyczny
  - г. logiczny, prosty, złożony
213. Podmiot może być wyrażony:
- a. każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
  - б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
  - в. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
  - г. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
214. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:
- a. logiczny
  - б. gramatyczny
  - в. szeregowy
  - г. wielowyrazowy
215. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:
- a. wielowyrazowy
  - б. jednowyrazowy
  - в. logiczny
  - г. towarzyszący
216. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:
- a. logiczno-gramatyczny
  - б. brak podmiotu
  - в. gramatyczny
  - г. logiczny
217. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:
- a. Zaproszenie na bal
  - б. Zaczyna się przedstawienie
  - в. Nastąpiło opóźnienie
  - г. wszystkie wymienione wyżej
218. Sposoby wyrażania przydawki to:
- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
  - б. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
  - в. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
  - г. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła
219. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. dopełniaczową
  - в. przyimkową

- g. osobliwą
220. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:
- a. przymiotna
  - б. dopełniaczowa
  - в. przyimkowa
  - г. osobliwa
221. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:
- a. rzeczowną dopełniaczową
  - б. przyimkową
  - в. przymiotną
  - г. osobliwą
222. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. rzeczowną dopełniaczową
  - в. rzeczowną przyimkową
  - г. osobliwą
223. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. dopełniaczową
  - в. przyimkową
  - г. osobliwą
224. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. dopełniaczową
  - в. przyimkową
  - г. osobliwą
225. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:
- a. dopełniaczową
  - б. przyimkową
  - в. przymiotną
  - г. osobliwą
226. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy podmiotu
  - б. dwu grup
  - в. grup innych członów zdania
  - г. grupy orzeczenia
227. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:
- a. każdą częścią mowy
  - б. rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
  - в. przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
  - г. przyimkiem, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
228. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:

- a. osobliwe
- б. bliższe
- в. dalsze
- г. przechodnie

229. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:

- a. bliższe
- б. osobliwe
- в. dalsze
- г. przechodnie

230. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

231. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:

- a. bliższe
- б. przechodnie
- в. osobliwe
- г. dalsze

232. W wyrażeniu "Bolą mnie uszy" dopełnienie jest:

- a. dalsze
- б. przechodnie
- в. bliższe
- г. osobliwe

233. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:

- a. grupy orzeczenia
- б. dwu grup
- в. grupy podmiotu
- г. grup innych członów zdania

234. W wyrażeniu "Przyszędł szybko i punktualnie" okolicznik jest:

- a. miejsca
- б. sposobu
- в. czasu
- г. przyczyny i celu

235. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:

- a. miejsca
- б. czasu
- в. sposobu
- г. przyczyny i celu

236. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:

- a. wykrzyknikowe
- б. rozkazujące
- в. oznajmujące

- r. pytające
237. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:
- kwitną
  - białe
  - konwalie
  - żonkile
238. Podmiot w zdaniu określa:
- okolicznik
  - orzeczenie
  - przydawka
  - dopełnienie
239. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":
- stary
  - rolnik
  - pole
  - orze
240. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:
- Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
  - Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej
  - Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
  - Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej
241. W składni polskiej nie ma okolicznika:
- chwili
  - miejsca
  - sposobu
  - czasu
242. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:
- do sklepu
  - po chleb
  - poszedłem
  - dzisiaj
243. Dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:
- Policja aresztowała złodzieja
  - Mama zrobiła zakupy
  - Ojciec jeździ samochodem
  - Robotnicy budują most
244. Zdanie musi zawierać:
- przymiotnik
  - czasownik
  - przysłówek
  - rzeczownik
245. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:

- a. Byliśmy już na tym spektaklu
  - б. Nie chcemy na was czekać
  - в. Jesteśmy zdolnymi studentami
  - г. Tęskniłem za domem rodziców
246. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:
- a. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
  - б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
  - в. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
  - г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.
247. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:
- a. czasu
  - б. przyczyny
  - в. przyzwolenia
  - г. miejsca
248. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:
- a. Mam wiele problemów
  - б. Rozpoczęto prace remontowe
  - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
  - г. Powiedział to w tajemnicy
249. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
  - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
  - в. Mam temperaturę, więc idę do lekarza
  - г. Idę do lekarza, on może sprawdzić stan mojego zdrowia
250. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:
- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
  - б. Jestem tym, kim jestem
  - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
  - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny
251. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" розпочинається:
- a. гімн Польщі
  - б. один з сонетів А. Міцкевича
  - в. один з віршів Ю. Словацького
  - г. гімн України
252. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано:
- "jak powój co pragnie się wić,  
jak zieleń rozhukana w maju,  
jak woda, co brzegi rwie,  
jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie":*
- a. анафору
  - б. метонімію
  - в. епіфору
  - г. риторичне запитання

253. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:

- а. герой романтизму
- б. герой позитивізму
- в. герой модернізму
- г. герой епохи Середньовіччя

254. Автором збірки "Кримські сонети" є:

- а. А. Міцкевич
- б. Ю. Словацький
- в. Г. Сенкевич
- г. М. Конопницька

255. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. постмодернізму

256. Термін "powieść" українською перекладається як:

- а. роман
- б. новела
- в. оповідання
- г. нарис

257. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодої Польщі

258. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

259. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

260. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

261. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
  - б. "Про Леха, Чеха і Руса"
  - в. "Про Добро, Зло і Красу"
  - г. "Про Варста та Саву"
262. "Środki literackie" – це:
- а. літературні роди
  - б. літературні жанри
  - в. літературні напрями
  - г. художні засоби
263. Biały wiersz – це:
- а. сонет
  - б. поема
  - в. верлібр
  - г. роман
264. Etos, liryka, dramat – це:
- а. літературні роди
  - б. літературні жанри
  - в. літературні напрями
  - г. художні засоби
265. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:
- а. літературні роди
  - б. літературні жанри
  - в. літературні напрями
  - г. художні засоби
266. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:
- а. метафори
  - б. анафори
  - в. епітети
  - г. порівняння
267. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:
- а. Нобелівська премія
  - б. Шевченківська премія
  - в. Ніке
  - г. Премія Костельських
268. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:
- а. у 70-х роках XVIII століття
  - б. у 20-х роках XVIII століття
  - в. у 30-х роках XIX століття
  - г. у 20-х роках XIX століття
269. Кому належить найкращий переклад "Пана Тадеуша" українською мовою:
- а. М.Рильському
  - б. В.Щурату
  - в. Д.Павличку



г. Ю.Андруховичу

270. Юліуш Словацький народився в:

- а. Кременці
- б. Вільнюсі
- в. Варшаві
- г. Кракові

271. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. Т.Ленартовичу
- г. М.Романовському

272. "Сонети" Адама Міцкевича складаються з таких частин:

- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
- б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
- г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"

273. Кому з польських романтиків "приписували" авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького

- а. Камілю Норвіду
- б. Адаму Міцкевичу
- в. Джорджу Гордону Байрону
- г. Володимиру Сосюрі

274. 1863 рік - це умовне завершення:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. модернізму

275. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:

- а. Фредерік Шопен
- б. Франц Шуберт
- в. Людвіг ван Бетховен
- г. Ніколо Паганіні

276. Одним з джерел творчості романтиків є:

- а. фольклор
- б. наукові трактати
- в. точні науки
- г. романи Дж.Джойса

277. Адам Міцкевич спочатку був похований у:

- а. Франції
- б. Італії
- в. Росії
- г. Україні

278. Січневе повстання розпочалося в:
- а. 1863
  - б. 1683
  - в. 1821
  - г. 1831
279. Керівником Січневого повстання був:
- а. Ромуальд Траугутт
  - б. Ян Казимир
  - в. Тадеуш Костюшко
  - г. Юзеф Пілсудський
280. Pisarka Orzeszkowa -це:
- а. письменниця Еліза Ожешко
  - б. письменниця Віслава Шимборська
  - в. письменниця Леся Українка
  - г. письменниця Ліна Костенко
281. Сучасний польський письменник - це:
- а. Януш Вишневський
  - б. Тара Шевченко
  - в. Адам Міцкевич
  - г. Юліуш Словацький
282. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:
- а. "Три покоління"
  - б. "Лялька в театрі"
  - в. "Життя після повстання"
  - г. "Кохання ляльки"
283. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:
- а. історичним
  - б. психологічним
  - в. філософським
  - г. тенденційним
284. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"?
- а. вчителькою
  - б. лікаркою
  - в. прачкою
  - г. прибиральницею
285. Яке з понять НЕ є ознакою реалізму:
- а. містицизм
  - б. типізація
  - в. реальність
  - г. дійсність
286. Г. Сенкевич є автором роману:
- а. "Вогнем і мечем"

- б. "Чорна рада"
  - в. "Тигролови"
  - г. "Тіні забутих предків"
287. Головну героїню роману "Марта" звати:
- а. Марта
  - б. Оксана
  - в. Юстина
  - г. Йоанна
288. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:
- а. рибалкою
  - б. теслею
  - в. торговцем
  - г. шевцем
289. Нерон є героєм твору Г. Сенкевича:
- а. "Quo vadis"
  - б. "Чорна рада"
  - в. "Тигролови"
  - г. "Лялька"
290. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:
- а. Марією Конопницькою
  - б. Віславою Шимборською
  - в. Ольгою Токарчук
  - г. Ліною Костенко
291. Література "війни та окупації" - це роки:
- а. 1939-1945
  - б. 1945-1949
  - в. 1949-1956
  - г. 1956-1968
292. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. Ч. Мілош
  - б. Т. Ружевич
  - в. Ст. Лем
  - г. Т. Парницький
293. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у місті:
- а. Львів
  - б. Москва
  - в. Варшава
  - г. Краків
294. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:
- а. "Нова хвиля"
  - б. "Сучасність"
  - в. "Колумби"
  - г. "Прищаті"

295. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:
- а. "Долина Ісси"
  - б. "Бохінь"
  - в. "Тіні забутих предків"
  - г. "Правік і інші часи"
296. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською, - це:
- а. Тарас Прохасько
  - б. Тарас Шевченко
  - в. Іван Франко
  - г. Леся Українка
297. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:
- а. танго
  - б. сонет
  - в. драма
  - г. ліро-епос
298. Віслава Шимборська - це:
- а. польська письменниця
  - б. українська письменниця
  - в. білоруська письменниця
  - г. американська письменниця
299. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:
- а. Кременець
  - б. Київ
  - в. Чернівці
  - г. Тернопіль
300. Юліуш Словацький народився на території сучасної:
- а. України
  - б. Польщі
  - в. Чехії
  - г. Угорщини
301. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський
- а. Бароко
  - б. Середньовіччя
  - в. Романтизм
  - г. Просвітництво
302. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського
- а. Адам Міцкевич
  - б. Вальтер Скотт
  - в. Францішек Карпінський
  - г. Наполеон Бонапарт
303. Який з нижчезказаних творів написав З. Красінський
- а. "Лялька"

- б. "Медальйони"
- в. "Іридїон"
- г. "Пан Тадеуш"

304. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський

- а. Львів
- б. Париж
- в. Варшава
- г. Вроцлав

305. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності"

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Генрик Сенкевич
- г. Вальтер Скотт

306. Що трапилося з I-ою частиною "Дзядів"?

- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
- б. була загублена
- в. взагалі не була написана
- г. увійшла у склад II-ої частини

307. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"?

- а. у Сопліцові
- б. у Смеречинцях
- в. у Корчинові
- г. немає конкретно вказаного місця

308. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":

- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
- б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
- в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
- г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"

309. Філомати – це були:

- а. пошановувачі науки і знань
- б. пошановувачі жіночої краси
- в. пошановувачі вишуканої музики
- г. пошановувачі вишуканих манер

310. Романтичні тенденції у польській літературі домінували у першій половині:

- а. XVII століття
- б. XVI століття
- в. XX століття
- г. XIX століття

311. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:

- а. орієнталізмом
- б. байронізмом

- в. фольклористикою
  - г. екзотикою
312. Для романтичного героя властиві такі риси, як:
- а. індивідуальність, чуттєвість
  - б. раціоналізм
  - в. підлабузництво
  - г. пихатість
313. Назву драми "Не-Божественна комедія" З. Красінський "запозичив" із твору:
- а. "Божественна комедія" Данте
  - б. "Страждання молодого Вертера" Гете
  - в. "Король Лір" Шекспіра
  - г. "Мазепа" Байрона
314. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:
- а. "Рибка"
  - б. "Світязянка"
  - в. "Дзяди"
  - г. "Романтичність"
315. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:
- а. для балад Адама Міцкевича
  - б. для "Ляльки" Болеслава Пруса
  - в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
  - г. для всіх перелічених творів
316. Перша збірка поезій "Poezje" Том I. А.Міцкевича побачила світ у:
- а. 1822 р.
  - б. 1825 р.
  - в. 1821 р.
  - г. 1829 р.
317. Густав–Конрад є героєм:
- а. поеми "Дзяди" А.Міцкевича
  - б. балади "Романтичність" А.Міцкевича
  - в. балади "Рибка" А.Міцкевич
  - г. балади "Світязь" А.Міцкевича
318. Які автори є представниками "української школи" у польському романтизмі:
- а. С. Гоцинський, Б. Залеський, А. Мальчевський
  - б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
  - в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
  - г. С. Виспянський, С. Пшибишевський
319. Хто є автором поеми "Марія"
- а. А.Мальчевський
  - б. Т. Падура
  - в. С.Гоцинський
  - г. Б.Залеський

320. Прозові твори доби польського Романтизму це:
- а. “Старий переказ”, “Уляна” Ю.І.Крашевського
  - б. “Пан Тадеуш”, “Гражина” А.Міцкевича
  - в. “Канівський замок” С.Гоцинського, “Марія” А.Мальчевського
  - г. “Беньовський”, “Кордіан” Ю.Словацького
321. Польський прозаїк доби Романтизму це:
- а. Ю.І.Крашевський
  - б. А.Міцкевич
  - в. Ю.Словацький
  - г. А.Фредро
322. Хто є автором комедії “Помста за мур пограничний”:
- а. А.Фредро
  - б. З.Красінський
  - в. Т.Ленартович
  - г. В.Богуславський
323. Панкрацій це герой твору:
- а. “Не–Божественна комедія” З.Красінського
  - б. “Пан Тадеуш” А.Міцкевича
  - в. “Кордіан” Ю.Словацького
  - г. “Земста...” А.Фредро
324. “Оду до молодості” А.Міцкевич написав в:
- а. 1820
  - б. 1831
  - в. 1825
  - г. 1840
325. Переклад “Пана Тадеуша” А. Міцкевича українською мовою здійснив:
- а. М.Рильський
  - б. Леся Українка
  - в. Д.Павличко
  - г. Ю.Андрухович
326. Дія поеми А.Міцкевича “Пан Тадеуш” відбувається протягом:
- а. 1811–1812 років
  - б. 1800–1892 років
  - в. 1800–1807 років
  - г. 1800–1813 років
327. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:
- а. П. Гулаком–Артемовським
  - б. Панасом Мирним
  - в. Г. Квіткою–Основ’яненком
  - г. І. Франком
328. Юліуш Словацький провів студентські роки у:
- а. Кременці

- б. Вільно
- в. Москві
- г. Варшаві

329. Протазій це герой твору:

- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
- б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
- в. "Ангеллі" Ю.Словацького
- г. "Земста..." А.Фредро

330. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":

- а. К.Норвід
- б. Ю.Словацький
- в. А.Фредро
- г. Ю.І.Крашевський

331. 18 поезій А.Міцкевича входять до збірки:

- а. "Балади і романси"
- б. "Сонячні кларнети"
- в. "З халупи"
- г. "Зів'яле листя"

332. Які твори належать перу Ю.Крашевського:

- а. "Мачуха", "Уляна"
- б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
- в. "Рибка", "Світязь"
- г. "Марія", "Канівський замок"

333. Юліуш Словацький – це поет:

- а. польський
- б. український
- в. білоруський
- г. англійський

334. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:

- а. "Дівочі обітниці"
- б. "Дзяди"
- в. "Кордіан"
- г. "Пан Тадеуш"

335. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. В. Шимборській
- г. А.Аснику

336. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:

- а. "Світезянка"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"



г. "Світязь"

337. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:

- а. "Кордіан"
- б. "Іридїон"
- в. "Монах"
- г. "Мазепа"

338. Слова: "*Miej serce i patrzaj w serce!*": належать герою твору:

- а. А.Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинського
- г. Г. Сенкевича

339. Хто є автором твору "Канівський замок":

- а. Б. Залеський
- б. С. Гоцинський
- в. Фр. Карпінський
- г. А. Малчевський

340. З якого твору слова "Litwo! Ojczyzno moja..."

- а. "Пан Тадеуш"
- б. "Балладина"
- в. "Дзяди"
- г. "Марія"

341. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму

- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
- б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
- в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
- г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича

342. Хто з польських романтиків перебував в еміграції

- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
- б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
- в. Зигмунт Красинський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
- г. Теофіль Ленартович, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич

343. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків

- а. Адам Міцкевич, Северин Гоцинський, Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
- в. Юліуш Словацький, Зигмунд Красинський, Рішард Капустинський
- г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз

344. Які жанри домінували у романтизмі

- а. поема, балада, драма
- б. ліро-епічна поема, балада, есе
- в. поема, сонет, новела
- г. дума, ода, роман

345. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:
- заслання у Росії
  - еміграції в Парижі
  - заслання в Польщі
  - еміграції у Вільно
346. Священик Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:
- Адама Міцкевича
  - Юліуша Словацького
  - Генрика Сенкевича
  - Станіслава Виспянського
347. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до
- історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів
  - фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
  - фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
  - фольклору, історичного минулого, опису природи
348. Що означає слово "дзяди"
- нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
  - нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
  - християнський звичай ушанування померлих
  - християнський звичай, пов'язаний з весіллям
349. Джерелом яких творів став фольклор
- "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
  - "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
  - "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
  - "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"
350. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"
- Іван Франко
  - Тарас Шевченко
  - Адам Міцкевич
  - Олександр Пушкін
351. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка
- Адаму Міцкевичу
  - Юліушу Словацькому
  - Зигмунду Красінському
  - Северину Гоцинському
352. Збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:
- "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
  - "Кримські сонети" і "Сонети польські"
  - "Кримські сонети" і "Українські сонети"
  - "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
353. Телімена – це героїня твору
- "Пан Тадеуш"

- б. "Дзяди"
  - в. "Світязь"
  - г. "Романтичність"
354. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Алексадра Фредро
- а. "Дівочі обітниці ..."
  - б. "Земста або ..."
  - в. "Чоловік і жінка або ..."
  - г. "Велике кохання або ..."
355. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму
- а. "Канівський замок"
  - б. "Соляріс"
  - в. "Вогнем і мечем"
  - г. "Чорна рада"
356. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"
- а. Юліушу Словацькому
  - б. Адаму Міцкевичу
  - в. Джорджу Гордону Байрону
  - г. Володимиру Сосюрі
357. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"
- а. Адаму Міцкевичу
  - б. Юліушу Словацькому
  - в. Ципріану Камілю Норвіду
  - г. Александру Федро
358. Хто з письменників-романтиків був також художником
- а. Ципріан Каміль Норвід
  - б. Бруно Шульц
  - в. Станіслав Виспянський
  - г. Бруно Ясенський
359. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік
- а. 1863
  - б. 1822
  - в. 1850
  - г. 1900
360. З кількох частин складається твір "Дзяди"
- а. чотирьох
  - б. двох
  - в. трьох
  - г. п'яти
361. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:
- а. Січневого повстання
  - б. Листопадового повстання
  - в. Весни народів

- г. Першої світової війни
362. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філоматів і філаретів"
- а. Адам Міцкевич
  - б. Юліуш Словацький
  - в. Зигмунд Красінський
  - г. Генрик Сенкевич
363. Тадеуш - це герой твору
- а. Адама Міцкевича
  - б. Юліуша Словацького
  - в. Зигмунда Красінського
  - г. Генрика Сенкевича
364. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"
- а. Зигмунд Красінський
  - б. Адам Міцкевич
  - в. Юліуш Словацький
  - г. Генрик Сенкевич
365. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич?
- а. Олександром Пушкіном
  - б. Федором Достоевським
  - в. Мариною Цвєтаєвою
  - г. Михайлом Булгаковим
366. Які літературні роди поєднані у баладі?
- а. Епос, лірика, драма
  - б. Епос, лірика
  - в. Драма, лірика
  - г. Епос, драма
367. Янко є одним з героїв:
- а. роману "Вогнем і Мечем"
  - б. балади "Рибка"
  - в. новели "Янко-музикант"
  - г. поезії "До молодих"
368. Романтичний герой це:
- а. Кордіан
  - б. Ю.Охоцький
  - в. Р. Траугутт
  - г. Марта
369. Представники романтизму заперечували:
- а. основні ідеї та догми класицизму
  - б. основні ідеї та догми романтизму
  - в. основні ідеї та догми позитивізму
  - г. основні ідеї та догми модернізму
370. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:

- а. середньовіччя
  - б. постмодерну
  - в. позитивізму
  - г. модернізму
371. Епоха польського романтизму завершується:
- а. Січневим повстанням
  - б. Листопадним повстанням
  - в. поразкою Наполеона
  - г. Третім поділом Польщі
372. Автором польського гімну є:
- а. Ю. Вибіцький
  - б. Г. Сенкевич
  - в. А. Міцкевич
  - г. Ю. Словацький
373. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:
- а. Францішек Карпінський
  - б. Кароль Свідзінський
  - в. Вінценти Поль
  - г. Теофіль Ленартович
374. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:
- а. Францішек Карпінський
  - б. Кароль Свідзінський
  - в. Вінценти Поль
  - г. Теофіль Ленартович
375. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:
- а. квіти
  - б. машини
  - в. звірів
  - г. каміння
376. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":
- а. епістолярна
  - б. фрагментарна
  - в. хроніка
  - г. потік свідомості
377. Романтична драма характеризується:
- а. поєднанням реального та фантастичного
  - б. єдністю дії, місця і часу
  - в. фрагментарною формою
  - г. відкритим фіналом
378. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:
- а. "Марія"
  - б. "Канівський замок"
  - в. "Гражина"

г. "Пан Тадеуш"

379. Адама Міцкевича було перепоховано в:

- а. Парижі
- б. Римі
- в. Кракові на Вавелі
- г. Вільно

380. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш", як і А. Міцкевич, навчався у місті:

- а. Вільно
- б. Париж
- в. Петербург
- г. Київ

381. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:

- а. Яцек Сопліца
- б. Кордіан
- в. Марія
- г. Поет

382. Перед смертю священник Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:

- а. братом судді
- б. братом Яцека Сопліци
- в. братом Тадеуша
- г. братом Телімени

383. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося і Тадеуш:

- а. заручилися
- б. поїхали на навчання
- в. розійшлися
- г. посварилися

384. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:

- а. внучкою Стольника Горешка
- б. донькою Телімени
- в. донькою Яцека Сопліци
- г. сестрою Тадеуша

385. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:

- а. сином Яцека Сопліци і його дружини
- б. сином Яцека Сопліци і Телімени
- в. сином Гевразія та його дружини
- г. братом Зосі

386. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала

- а. Тадеуша
- б. суддю
- в. Яцека Сопліцу
- г. Гервазія

387. Інвокацією розпочинається твір:

- а. "Пан Тадеуш"
  - б. "Дзяди"
  - в. "Марія"
  - г. "Не-Божественна комедія"
388. "Степи Акерманські", "Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:
- а. сонети А. Міцкевича
  - б. балади А. Міцкевича
  - в. поеми Ю. Словацького
  - г. драми К. Норвіда
389. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:
- а. в Одесі
  - б. в Івано-Франківську
  - в. у Коломиї
  - г. у Львові
390. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:
- а. А. Міцкевичу
  - б. З. Красінському
  - в. Т. Шевченку
  - г. О. Пушкіну
391. У перекладі з латинської слово "cor" означає:
- а. серце
  - б. кохання
  - в. страждання
  - г. кордон
392. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:
- а. романтичної
  - б. античної
  - в. символічної
  - г. реалістичної
393. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:
- а. серце
  - б. печінка
  - в. легені
  - г. очі
394. Батько Ю. Словацького був:
- а. викладачем польської літератури
  - б. викладачем історії
  - в. лікарем
  - г. адвокатом
395. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:
- а. З. Красінським
  - б. А. Міцкевичем
  - в. А. Мальчевським

г. К. Свідзінським

396. Хто з наведених письменників-романтиків не був в еміграції:

- а. В. Сирокомля
- б. А. Міцкевич
- в. Ю. Словацький
- г. К. Ц. Норвід

397. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. Дж. Байрона
- г. В. Гюго

398. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі

- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
- б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
- в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
- г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант

399. Август Бекю – це:

- а. вітчизняний Ю. Словацького
- б. батько З. Красінського
- в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
- г. брат А. Міцкевича

400. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітниці або" Александра Фредро:

- а. "Магнетизм серця"
- б. "Земста"
- в. "Чоловік і жінка"
- г. "Велике кохання"

401. Чотири частини цього твору писалися автором не у хронологічній послідовності – мова йде про:

- а. "Дзяди"
- б. "Селяни"
- в. "Сонети Кримські"
- г. "Медальйони"

402. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філолатів"

- а. Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич
- в. Ян Четот
- г. Томаш Зан

403. "Марія" належить перу:

- а. А. Мальчевського
- б. С. Гоцинського
- в. В. Сірошевського
- г. Т. Ленартовича



404. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:
- а. А. Міцкевича
  - б. Ю. Словацького
  - в. З. Красінського
  - г. В. Поля
405. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:
- а. романтизму
  - б. позитивізму
  - в. середньовіччя
  - г. античності
406. Батько Ю. Словацького працював у:
- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
  - б. Краківській академії мистецтв
  - в. Варшавському університеті
  - г. Львівському університеті
407. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:
- а. "Темрява закриває землю"
  - б. "Мязга"
  - в. "Брами раю"
  - г. "Попіл і діамант"
408. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:
- а. Г. Герлінга-Грудзинського
  - б. Є. Анджеєвського
  - в. Р. Братного
  - г. С. Лема
409. "Pokolenie bez przyszłości" це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
  - б. літературного покоління "Нова хвиля"
  - в. літературного покоління "Сучасність"
  - г. немає правильної відповіді
410. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:
- а. 1939-1945
  - б. 1945-1949
  - в. 1949-1956
  - г. 1956-1968
411. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
  - б. літературного покоління "Нова хвиля"
  - в. літературного покоління "Сучасність"
  - г. немає правильної відповіді
412. Епіграф, яким Г. ГерлінгГрудзинський розпочинає "Інший світ":
- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."

- б. "Нас навчено. Треба забути"
  - в. "Це люди людям підготували долю"
  - г. "Встигнути перед Богом"
413. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":
- а. Т.Боровський
  - б. Ч.Мілош
  - в. З.Налковська
  - г. О.Токарчук
414. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. В. Шимборська
  - б. Е. Ожешко
  - в. З. Налковська
  - г. Я. Каспрович
415. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":
- а. "Медальони"
  - б. "Правік та інші часи"
  - в. "Брами раю"
  - г. "Ганеманн"
416. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:
- а. "Темрява закриває землю"
  - б. "Мязга"
  - в. "Брами раю"
  - г. "Попіл і діамант"
417. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабці:
- а. "Бохінь"
  - б. "Підземна ріка, підземні птахи".
  - в. "Малий Апокаліпсис"
  - г. "Новий Світ і околиці"
418. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":
- а. Львів
  - б. Москва
  - в. Варшава
  - г. Краків
419. Інша назва літературного "Покоління 56" це:
- а. "Нова хвиля"
  - б. "Сучасність"
  - в. "Колумби"
  - г. "Прищаті"
420. Інша назва літературного "Покоління 68" це:
- а. "Нова хвиля"
  - б. "Сучасність"
  - в. "Колумби"
  - г. "Прищаті"

421. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П.Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

422. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Імператор"
- в. немає правильної відповіді
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

423. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:

- а. Ч. Мілоша
- б. Є. Анджеєвського
- в. Р. Братного
- г. О. Токарчук

424. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури

- а. Нобелівська премія
- б. Аполлон
- в. Ніке
- г. Коронація слова

425. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":

- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
- б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
- в. Станіслав Лем, Ян Лям
- г. Славомір Мрожек, Тадеуш Конвіцький

426. "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:

- а. 1945–1949
- б. 1939–1945
- в. 1956–1958
- г. 1949–1956

427. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнєва Герберта:

- а. Пан Когіто
- б. Пан Тадеуш
- в. Пан Твардовський
- г. Пан Володийовський

428. Епіграф, яким З.Налковська розпочала "Медальйони":

- а. "Це люди людям підготували долю"
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Інший світ. Записки советські"
- г. "Встигнути перед Богом"

429. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:

- а. драма
- б. роман
- в. новела
- г. есе

430. Які твори належать перу Ч.Мілоша:

- а. "Долина Ісси", "Поневолений розум"
- б. "Солярис", "Високий замок"
- в. "Інший світ", "Вейсер Давідек"
- г. "Два театри", "Німці"

431. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський:

- а. належали до літературного покоління "Колумби"
- б. належали до літературного покоління "Нова хвиля"
- в. належали до літературного покоління "Сучасність"
- г. не належали до жодного з вищевказаних поколінь

432. Хто є автором цих слів:

"Nas nauczone. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczu żywcem wykłuto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. Ч.Мілош
- в. Зб.Герберт
- г. Т.Ружевиц

433. Поняття "турпізм" у поезії - це:

- а. використання мотивів бридоти, каліцтва
- б. використання урбаністичних мотивів
- в. використання фантастичних мотивів
- г. використання моральних сентенцій

434. Визначте твори, написані Р.Капустинським:

- а. "Імперія", "Шакіншах", "Імператор"
- б. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

435. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:

- а. Тадеуш Новак
- б. Станіслав Лем
- в. Марек Хласко
- г. Єжи Стемповський

436. Хто був редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура":

- а. Єжи Гедройц
- б. Чеслав Мілош
- в. Станіслав Вінценз
- г. Симон Терлецький

437. Техніка біхевіоризму передбачає:
- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
  - б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
  - в. опис та пояснення людського характеру
  - г. відтворення думок та внутрішніх переживань
438. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:
- а. "Медальйони"
  - б. "Прощання з Марією"
  - в. "Границя"
  - г. "Встигнути перед паном Богом"
439. Автором лінгвістичної поезії був:
- а. М. Бялошевський
  - б. З. Герберт
  - в. Ч. Мілош
  - г. А. Стасюк
440. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:
- а. оксюморон
  - б. метафора
  - в. епітет
  - г. зіставлення
441. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:
- а. полоністику
  - б. міжнародні відносини
  - в. право
  - г. бойові мистецтва
442. Повна назва твору "Інший світ":
- а. "Інший світ"
  - б. "Інший світ. Записки тюремні"
  - в. "Інший світ. Записки советські"
  - г. "Інший світ. Записки польські"
443. Автором твору "Інший світ" є:
- а. Г. ГерлінгГрудзинський
  - б. Є. Анджеєвський
  - в. М. Хласко
  - г. Р. Братни
444. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:
- а. 1939
  - б. 1945
  - в. 1956
  - г. 1976
445. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:

- а. драматурги
  - б. поети
  - в. художники
  - г. архітектори
446. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":
- а. Ева Ліпська
  - б. Роман Братни
  - в. Каміль Бачинський
  - г. Тадеуш Гайци
447. Станіслав Лем є автором твору:
- а. "Соляріс"
  - б. "Фараон"
  - в. "Попіл і діамант"
  - г. "Пан Тадеуш"
448. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:
- а. М. Хласко
  - б. Т. Боровський
  - в. З. Налковська
  - г. Є. Анджеєвський
449. Л. Кручковський є автором драми:
- а. "Німці"
  - б. "Малий апокаліпсис"
  - в. "Танго"
  - г. "Два театри"
450. Є. Шанявський є автором драми:
- а. "Два театри"
  - б. "Німці"
  - в. "Малий апокаліпсис"
  - г. "Танго"
451. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:
- а. "Битва під Грюнвальдом"
  - б. "Прошу панства до газу"
  - в. "Люди, що йшли"
  - г. "День на Гармензах"
452. Хто є автором вірша "Ars poetica"
- а. З. Герберт
  - б. Ч. Мілош
  - в. О. Токарчук
  - г. М. Бялошевський
453. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:
- а. оскарженням щодо знищення євреїв
  - б. осудженням жорстокості усіх людей
  - в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками

г. зверненням до подій Першої світової війни

454. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:

- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

455. Який художній засіб використав поет у своєму вірші "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

456. У Гданську розгортаються події з твору

- а. "Правік та інші часи"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

457.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości.

Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет
- в. порівняння
- г. метафора

458. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

459. Хто є автором епопеї "На високій полонині"

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоєвський
- г. Анджей Кійовський

460. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
- б. фляри
- в. флейти
- г. кобзи

461. Для якої книги Ришарда Капустинського історія розпаду СРСР стала основою фабули:

- а. "Imperium"

- б. "Cesarz"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

462. У якому романі репортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

463. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

464. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

465. Про започаткування християнства йдеться у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

466. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"?

- а. Куди йдеш
- б. Для чого йдеш вперед
- в. Чому повертаєшся
- г. До боротьби

467. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"?

- а. Слава переможеним
- б. Горе переможеним
- в. Горе переможцям
- г. Слава переможцям

468. Які літературні напрями європейської літератури часово співпадають з розвитком польського позитивізму?

- а. реалізм і натуралізм
- б. реалізм і модернізм
- в. натуралізм і постмодернізм
- г. ранній модернізм

469. Кому належить поезія "Do młodych"?

- а. Адаму Аснику
- б. Марії Конопницькій



- в. Ципріяну Норвіду
- г. Габріелі Запольській

470. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Хрестоносці"

471. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:

- а. Адольф Дигасинський
- б. Болеслав Прус
- в. Генрік Сенкевич
- г. Адам Асник

472. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму

- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
- г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання

473. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:

- а. Російської імперії
- б. Австро-Угорської імперії
- в. Пруської імперії
- г. усіх трьох імперій

474. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:

- а. Ромуальда Траугутта
- б. Яна Казимира
- в. Тадеуша Костюшка
- г. Юзефа Пілсудського

475. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко

- а. "Над Німаном"
- б. "Хам"
- в. "Марта"
- г. "Gloria victis"

476. Хто є автором поезії "Рота"

- а. Марія Конопницька
- б. Адам Асник
- в. Віслава Шимборська
- г. Станіслав Виспянський

477. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі

- а. Січевим
- б. Лиспопадівим
- в. Першою світовою війною
- г. Другою світовою війною

478. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі
- "Quo vadis"
  - "Вогнем і мечем"
  - "За хлібом"
  - "Добра пані"
479. Хто з польських письменників був номінований разом з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію
- Еліза Ожешко
  - Болеслав Прус
  - Адам Асник
  - Александр Свєнтоховський
480. У 1905 році Нобелівську премію отримав
- Г. Сенкевич
  - Е. Ожешко
  - Болеслав Прус
  - Ч. Мілош
481. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала
- "Пан Володійовський"
  - "Вогнем і мечем"
  - "Потоп"
  - "Quo vadis"
482. Хто з героїв роману (згідно з текстом) Г.Сенкевича похований у Станіславові:
- Володійовський
  - Нерон
  - Богдан Хмельницький
  - Вокульський
483. Чому у творах позитивізму часто використовувалася "езопова мова" :
- щоб оминати цензуру
  - щоб надати творам стилістичної забарвленості
  - щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
  - такі твори призначалися виключно для дітей
484. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії", автором якої є:
- Огюст Комт
  - Фрідріх Ніцше
  - Анрі Бергсона
  - Емануїл Кант
485. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму:
- Александр Свєнтоховський
  - Кажімеж Вика
  - Генрик Маркевич
  - Тадеуш Буйницький
486. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький є героями позитивістичного

роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"
- в. "Фараон"
- г. "Весілля"

487. Хронологічні межі літератури доби польського позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.
- в. 1830–1856 рр.
- г. 1890–1918 рр.

488. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. назва казки

489. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:

- а. "А...В...С"
- б. "Добра пані"
- в. "Тадеуш"
- г. "Gloria victis"

490. Еміграція польського селянства - це тема новели:

- а. Г.Сенкевича "За хлібом"
- б. Б.Пруса "Камізелька"
- в. Е.Ожешко "Gloria victis"
- г. Г.Сенкевича "Сахем"

491. Марія Конопницька була редакторкою часопису:

- а. "Світанок"
- б. "Нива"
- в. "Атенеум"
- г. "Муха"

492. Казка була важливою сферою літературної творчості

- а. М. Конопницької
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковської
- г. В. Шимборської

493. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:

- а. "Лялька"
- б. "Над Німаном"
- в. "Фараон"
- г. однієї з новел Пруса

494. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:

- а. Ян і Цицилія

- б. Юстина і Ян
  - в. Павел та Франка
  - г. невідомі люди
495. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:
- а. Болеслава Пруса
  - б. Адама Асника
  - в. Юліуша Словацького
  - г. Зигмунта Красінського
496. Під псевдонімом Litwos друкувався:
- а. Генрик Сенкевич
  - б. Адам Асник
  - в. Болеслав Прус
  - г. Адам Міцкевич
497. Крептонімом Е...лу підписував свої поетичні твори:
- а. Адам Асник
  - б. Генрик Сенкевич
  - в. Болеслав Прус
  - г. Адам Міцкевич
498. Г. Сенкевич є автором статті:
- а. "Про натуралізм у романі"
  - б. "Ми і ви"
  - в. "Роман і новела"
  - г. "Курс позитивної філософії"
499. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:
- а. "До молодих"
  - б. "Романтичність"
  - в. "Ода до молодості"
  - г. "Contra spem spero"
500. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:
- а. позитивізму
  - б. романтизму
  - в. середньовіччя
  - г. Молодої Польщі

## Основний рівень

1. Prawidłowo podano liczbę samogłosek w wyrazie:
  - а. kwiatek – 3 samogłoski
  - б. Trąbalski – 4 samogłoski
  - в. podziękowanie – 7 samogłosek
  - г. ciasteczko – 3 samogłoski
2. Przedmiotem zainteresowania fonetyki są:
  - а. słowniki
  - б. wyrazy

- b. głoski
- g. zdania

3. Grupa dwuznaków to:

- a. sz, cz
- b. ą, ę
- b. ż, j
- g. ś, ź

4. Wyraz "szczeka" liczy:

- a. 6 głosek
- b. 5 głosek
- b. 4 głosek
- g. 3 głosek

5. Spółgłoską dźwięczną jest:

- a. f
- b. s
- b. rz
- g. h

6. Wyraz "przesiedlenie" liczy:

- a. 9 spółgłosek
- b. 5 spółgłosek
- b. 6 spółgłosek
- g. 8 spółgłosek

7. Spółgłoski nosowe to:

- a. m, n
- b. p, b
- b. w, f
- g. g, k

8. Wyraz „chrząszcz” liczy:

- a. 6 liter
- b. 7 liter
- b. 8 liter
- g. 9 liter

9. Polski system samogłoskowy liczy:

- a. 9 samogłosek
- b. 8 samogłosek
- b. 7 samogłosek
- g. 6 samogłosek

10. Spółgłoska „f” posiada następujące cechy artykulacyjne:

- a. bezdźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- b. dźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa
- b. dźwięczna, twarda, ustna, wargowo-zębowa, szczelinowa
- g. bezdźwięczna, twarda, ustna, przedniojęzykowo-zębowa, zwarto-szczelinowa

11. Spółgłoski szczelinowe reprezentuje następująca grupa spółgłosek:
- a. z, s, rz, sz
  - б. g, k, b, p
  - в. dz, c, dż, cz
  - г. l, ł, m, n
12. Ubezdźwięcznienie międzywyrazowe nastąpiło w grupie wyrazów:
- a. stóg siana
  - б. kompot porzeczkowy
  - в. kartka mamy
  - г. wynik egzaminu
13. Wskaż wyraz, w którym odbywa się ubezdźwięcznienie:
- a. krzesło
  - б. brzoza
  - в. liczba
  - г. pasztet
14. W którym z niżej podanych wyrazów odbywa się udźwięcznienie:
- a. hejże
  - б. zróbże
  - в. także
  - г. lulajże
15. Zjawisko upodobnienia pod względem miejsca artykulacji zachodzi w wyrazie:
- a. drzewo
  - б. pierścionek
  - в. ludzki
  - г. przyczyna
16. Uproszczenia w grupie spółgłoskowej odbywa się w wyrazie:
- a. gdyński
  - б. warszawski
  - в. kielecki
  - г. łódzki
17. Bez błędów ortograficznych napisano zdanie:
- a. Wyszedł z poza krzaków
  - б. Zawisło nade mną niebezpieczeństwo
  - в. Ze wsząd dochodziły różne dźwięki
  - г. Wogóle o tym nie myślał
18. Akcent w języku polskim pada zazwyczaj na sylabę:
- a. przedostatnią
  - б. ostatnią
  - в. trzecią od końca
  - г. pierwszą
19. Wyraz „pierścień” składa się z:
- a. 1 sylaby

- б. 3 sylab
- в. 2 sylab
- г. 4 sylab

20. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:

- a. nazwy zwierząt wielką literą
- б. "rz" po spółgłoskach
- в. „nie” łącznie z czasownikiem
- г. „u” gdy wymienia się na „o”

21. W wyrazie „matematyka” akcent pada na:

- a. ma – te – MA – ty – ka
- б. MA – te – ma – ty – ka
- в. ma – te – ma – TY – ka
- г. ma – te – ma – ty – KA

22. Wyraz jednosylabowy to:

- a. więzień
- б. bzdurstwo
- в. chrząszcz
- г. kręgiel

23. W wyrazie „odrzutowy” sylabą zamkniętą jest:

- a. od
- б. rzu
- в. to
- г. wy

24. Wyraz „pauza” podzielimy na sylaby w następujący sposób:

- a. to wyraz niepodzielny na sylaby
- б. pa – u – za
- в. pau – za
- г. to wyraz monosylabowy

25. Zasada konwencjonalna to inaczej zasada:

- a. morfologiczna
- б. historyczna
- в. umowna
- г. fonetyczna

26. Na końcu zdania nie możemy postawić:

- a. wykrzyknika
- б. przecinka
- в. kropki
- г. pytajnika

27. W grupie języków słowiańskich język polski należy do:

- a. zachodnich
- б. wschodnich
- в. południowych
- г. północnych

28. Proszę podać definicję litery. Litera to:
- graficzny odpowiednik głóski
  - pojedynczy dźwięk mowy ludzkiej
  - najmniejsza część wyrazu posiadająca znaczenie
  - grupa głósek, której óródkiem jest samogłóska
29. Samogłóskami nosowymi są:
- , ę
  - m, n
  - e
  - m', ń
30. Tylko gloski bezdźwięczne znajdują się w szeregu:
- b, m, s
  - g, j, t
  - t, p, z
  - c, k, f
31. Wyraz „dziesięć” liczy:
- 6 glossek
  - 5 glossek
  - 8 glossek
  - 10 glossek
32. Spógłóska bezdźwięczna to:
- ch
  - r
  - j
  - l
33. W wyrazie „miesięcznik” jest:
- 4 samogłóski
  - 5 samogłósek
  - 3 samogłóski
  - 2 samogłóski
34. Swego bezdźwięcznego odpowiednika nie posiada spógłóska:
- r
  - w
  - dz
  - ż
35. Spógłóski miękkie w języku polskim oznaczamy za pomocą:
- kreski nad literą
  - nawiasu
  - kropki nad literą
  - ogonka pod literą
36. Prawidłowo zapisano skrót w zdaniu:
- To był prof. Kowalski



- 6. Przyszedł mgr. Zawadzki
- 7. Idę do dr-a Nowaka
- 8. Nie znam dra. Pajęczka

37. Partykułę „nie” piszemy łącznie z:

- a. czasownikiem
- 6. przyimkiem
- 7. przymiotnikiem w stopniu równym
- 8. przysłówkiem w stopniu wyższym

38. Następujące cechy artykulacyjne „dźwięczna, twarda, boczna, przedniojęzykowa, dźwięczna, sonorna” posiada spółgłoska:

- a. g
- 6. r
- 7. p
- 8. l

39. Do spółgłosek wargowo-zębowych należy grupa:

- a. cz, sz
- 6. s, z,
- 7. w, f
- 8. dz, dż

40. Spółgłoski półotwarte (sonorne) reprezentuje grupa:

- a. m, n, ń
- 6. d, t, g
- 7. ś, ź, j
- 8. sz, cz, rz

41. Zjawisko ubezdźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. krab
- 6. rak
- 7. pies
- 8. kot

42. Zjawisko udźwięcznienia zachodzi w wyrazie:

- a. liczba
- 6. trzy
- 7. ławka
- 8. drożdże

43. Zjawisko uproszczenia grupy spółgłoskowej zachodzi w wyrazie:

- a. Zaleska
- 6. Zamojska
- 7. Walewska
- 8. Kaczorska

44. Wyraz „miąsz” składa się z:

- a. 4 sylab
- 6. 1 sylaby
- 7. 3 sylab

r. 2 sylab

45. Błąd ortograficzny jest zawarty w zdaniu:

- a. Przygląda się chmuże
- б. Zdjął czapkę
- в. Wzięły cukierki
- г. Uklękli na kolana

46. Akcent pada na trzecią sylabę od końca w grupie wyrazów:

- a. siedemset, osiemset, dziewięćset
- б. biologia, geografia, historia
- в. korniszon, ogórek, kabaczek
- г. dwukropek, przecinek, wykrzyknik

47. Zestrojem akcentowym jest:

- a. na pewno
- б. nareszcie
- в. naprawdę
- г. naprędce

48. W sylabie otwartej mamy do czynienia z sylabą zakończoną:

- a. spółgłoską miękką
- б. samogłoską
- в. spółgłoską twardą
- г. grupą spółgłoskową

49. Liczba zasad, które regulują polską ortografię, to:

- a. 4
- б. 3
- в. 5
- г. 6

50. Na pisownię wyrazu „Polak” wpływa zasada:

- a. konwencjonalna
- б. fonetyczna
- в. morfologiczna
- г. etymologiczna

51. Polski system interpunkcyjny liczy:

- a. 6 znaków
- б. 8 znaków
- в. 10 znaków
- г. 7 znaków

52. Spośród zaznaczonych języków słowiańskich najbliższy językowi polskiemu jest:

- a. słowacki
- б. rosyjski
- в. ukraiński
- г. bułgarski

53. Ile grup narządów mowy bierze udział w powstaniu dźwięków mowy (głosek)?

- a. dwie grupy narządów mowy
  - б. trzy grupy narządów mowy
  - в. cztery grupy narządów mowy
  - г. jedna grupa narządów mowy
54. Małą literą piszemy:
- a. imiona
  - б. nazwy kontynentów
  - в. nazwy mieszkańców miast
  - г. nazwy planet
55. Podstawową rolę w powstaniu głosek dźwięcznych grają:
- a. więzadła głosowe
  - б. nasada
  - в. język
  - г. płuca
56. Błędnie napisany jest wyraz:
- a. wyżel
  - б. spojrzal
  - в. prużność
  - г. pacierz
57. Funkcje przypisywane samogłosce [i] w języku polskim to:
- a. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
  - б. tworzy sylabę, oznacza samogłoskę[i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
  - в. tworzy sylabę, oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski, oznacza półsamogłoskę [i]
  - г. tworzy sylabę, oznacza półsamogłoskę [i], oznacza miękkość poprzedniej spółgłoski
58. Proszę określić, jaka samogłoska posiada charakterystykę - ustna, średnia, tylna, labializowana?
- a. [o]
  - б. [e]
  - в. [u]
  - г. [a]
59. Samogłoska ustna, środkowa, niska, nielabializowana to samogłoska:
- a. [a]
  - б. [o]
  - в. [e]
  - г. [u]
60. Samogłoska nosowa, średnia, przednia, nielabializowana to samogłoska:
- a. [ɨ]
  - б. [ɛ]
  - в. [a]
  - г. [i]
61. Prawidłowo określono cechy głoski:
- a. [z] – dźwięczna, ustna, miękka
  - б. [j] – dźwięczna, ustna, twarda

- b. [ń] – dźwięczna, nosowa, miękka
- г. [m] – bezdźwięczna, nosowa, twarda

62. Samogłoska ustna, wysoka, przednia, nielabializowana to samogłoska:

- a. [i,y]
- б. [e]
- в. [i]
- г. [o]

63. Wymowa samogłosek nosowych jako nosowych występuje przed spółgłoskami:

- a. w, f, ch (h), s,z, sz, ż (rz), ś, ź
- б. s, z, sz, t, c, ż, ź, dż
- в. w, f, ch (h), b, p
- г. w, f, s, z, sz, ch (h), k, g

64. Upodobnienie fonetyczne, które występuje w wyrazie "kładka", określimy jako:

- a. postępowe
- б. progresywne
- в. wsteczne
- г. udźwięcznienie

65. Spółgłoska wargowa, wargowo-zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, zmiękczone to spółgłoska:

- a. [b']
- б. [f']
- в. [w']
- г. [p']

66. Spółgłoska przedniojęzykowa, dziąsłowa, sonorna, drżąca to spółgłoska:

- a. [l]
- б. [n]
- в. [r]
- г. [g]

67. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [d]
- б. [z]
- в. [s]
- г. [k]

68. Spółgłoska środkowojęzykowa, sonorna, nosowa to spółgłoska:

- a. [ń]
- б. [n]
- в. [ś]
- г. [ź]

69. Spółgłoska tylnojęzykowa, szczelinowa, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [ch]
- б. [f]
- в. [g]
- г. [k]

70. Spółgłoska przedniojęzykowa, zębowa, zwarta, bezdźwięczna, twarda to spółgłoska:

- a. [t]
- б. [d]
- в. [dz]
- г. [k]

71. Nieprawidłowo postawiono przecinek w zdaniu:

- a. Czytała książkę, ale nudziła się
- б. Pije mleko, więc szybko rośnie
- в. Tańczyła, śmiała się, i bawiła się przez cały wieczór
- г. Wolał o pomoc, jednak nikt go nie słyszał

72. W Polsce nie występuje dialekt:

- a. małopolski
- б. opolski
- в. mazowiecki
- г. śląski

73. Spółgłoska środkowo-językowa, zwarto-szczelinowa, bezdźwięczna to spółgłoska:

- a. [ć]
- б. [ń]
- в. [ź]
- г. [ś]

74. Za pomocą jakich znaków zaznaczamy miękkość spółgłosek w języku polskim:

- a. znaków diakrytycznych, litery "i"
- б. znaków diakrytycznych
- в. litery j
- г. litery i, litery j

75. Zjawisko koartykulacji to:

- a. nakładanie artykulacji jednej głoski na artykulację innej głoski
- б. artykulacja pojedynczej głoski
- в. artykulacja szeregu głosek
- г. wspólna artykulacja dwu głosek

76. Asymilacje (upodobnienia) żywe można podzielić na:

- a. pod względem dźwięczności, miękkości, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
- б. pod względem dźwięczności, miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy
- в. pod względem dźwięczności, miękkości, stopnia zbliżenia narządów mowy
- г. pod względem miejsca artykulacji, stopnia zbliżenia narządów mowy, miękkości

77. Zjawisko dysymilacji można spotkać:

- a. w historycznych procesach zmian fonetycznych oraz w gwarach polskich
- б. tylko w historycznych procesach zmian fonetycznych
- в. we współczesnym języku polskim
- г. we wszystkich wymienionych zakresach

78. Przed jakimi spółgłoskami tracą dźwięczność spółgłoski dźwięczne:

- a. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz w wygłosie
  - б. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi
  - в. przed spółgłoskami bezdźwięcznymi oraz r, l, ł, m, n
  - г. tylko po spółgłoskach bezdźwięcznych
79. Spółgłoski bezdźwięczne udźwięczniają się przed:
- a. spółgłoskami dźwięcznymi
  - б. spółgłoskami dźwięcznymi oraz w nagłosie
  - в. spółgłoskami bezdźwięcznymi
  - г. we wszystkich wymienionych zakresach
80. Przykładem żywej redukcji głosek jest fonetyczna postać:
- a. przymiotnika "miejski"
  - б. rzeczownika "Andrzej"
  - в. liczebnika "sześćset"
  - г. we wszystkich wymienionych przykładach
81. Wymowę [brad oica], [już iutro], [počonteg roku] można usłyszeć:
- a. na Mazowszu, Podlasiu i Pomorzu
  - б. w Wielkopolsce i na Śląsku
  - в. w Małopolsce
  - г. tylko na Mazowszu
82. W języku polskim akcent jest:
- a. ekspiratory, stały, ruchomy, paraksytoniczny, dynamiczny
  - б. ekspiratory, stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
  - в. ekspiratory, stały, nieruchomy, dynamiczny
  - г. stały, ruchomy, dynamiczny, oksytoniczny
83. Czy iloczas pełni funkcję dystynktywną w języku polskim?
- a. tak
  - б. nie
  - в. częściowo
  - г. nie wiadomo
84. Akcent w wyrazach: chodziliśmy, oglądaliśmy, dyskutowaliśmy - pada?
- a. na drugą sylabę od końca
  - б. na trzecią sylabę od końca
  - в. na czwartą sylabę od końca
  - г. na pierwszą sylabę od końca
85. Akcent w wyrazach: siedemset, czterysta, kilkakroć - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
  - б. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
  - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
  - г. na ostatnią sylabę od końca wyrazu
86. Akcent w wyrazach: chodziłybyście, oglądałybyście, dyskutowałybyście pada?
- a. na czwartą sylabę od końca wyrazu
  - б. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
  - в. na drugą sylabę od końca wyrazu

- r. na trzecią sylabę od końca wyrazu
87. Akcent w wyrazach: prezydent, matematyka, fizyka pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
  - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
  - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
  - г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
88. Akcent w wyrazie: gramatyka - pada?
- a. na trzecią sylabę od końca wyrazu
  - б. na czwartą sylabę od końca wyrazu
  - в. na drugą sylabę od końca wyrazu
  - г. na pierwszą sylabę od końca wyrazu
89. Przyimki jednosylabowe są akcentowane, gdy występują:
- a. przed rzeczownikami jednosylabowymi
  - б. przed wszystkimi rzeczownikami
  - в. przed rzeczownikami dwusylabowymi
  - г. przed rzeczownikami wielosylabowymi
90. Na partykułę przeczącą "nie" akcent pada, gdy ona występuje:
- a. przed jednosylabowymi formami czasowników
  - б. przed rzeczownikami jednosylabowymi
  - в. przed wyrazami jednosylabowymi
  - г. przed czasownikami
91. W wyrazach: bankowy, Kongo - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miękkości
  - б. pod względem miejsca tworzenia
  - в. pod względem dźwięczności
  - г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
92. W wyrazach: pięć, płynąć, zdjąć, zdjęcia - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miejsca tworzenia
  - б. pod względem dźwięczności
  - в. pod względem miękkości
  - г. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
93. W wyrazach: prośba, jednakże, ćwierkać, ławka, babka - mamy do czynienia z asymilacją:
- a. pod względem miękkości
  - б. pod względem dźwięczności
  - в. pod względem stopnia zbliżenia narządów mowy
  - г. pod względem miejsca tworzenia
94. Podlegają alternacjom spółgłoski, które znajdują się:
- a. na końcu tematu oraz w temacie wyrazu
  - б. w temacie wyrazu
  - в. na końcu tematu wyrazu
  - г. w żadnej z wymienionych pozycji
95. O obecności lub braku alternacji decyduje:

- a. typ końcówki dodanej do tematu wyrazu
  - б. przypadek
  - в. wymiany spółgłosek i samogłosek
  - г. inne czynniki
96. Funkcjonalnie miękkie spółgłoski to:
- a. b, p, r, l
  - б. ż, ś, ć, dź, ń
  - в. c, dz, cz, dż, sz, ź (rz), l
  - г. n, w, f, d
97. Błąd ortograficzny znajduje się w zdaniu:
- a. Zagłósował w brew wszystkim
  - б. Wówczas podjął wyzwanie
  - в. W ogóle nie liczył się z krytyką
  - г. Nade wszystko cenił zdanie rodziców
98. Alternacje samogłoskowe polegają na wymianie:
- a. jednych samogłosek na inne lub na zaniku samogłoski
  - б. na wymianie samogłoski na zero dźwięku
  - в. jednych samogłosek na inne
  - г. samogłosek na spółgłoski
99. Alternacjom samogłoskowym podlegają samogłoski w:
- a. temacie i rdzeniu
  - б. rdzeniu
  - в. temacie
  - г. końcówce
100. Typem alternacji aktor: aktorzy jest alternacja:
- a. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
  - б. spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
  - в. spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
  - г. spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
101. Typem alternacji kolega: koledze jest alternacja:
- a. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
  - б. spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
  - в. spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
  - г. spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
102. Typem alternacji grypa: o grypie jest alternacja:
- a. samogłoskowa, ilościowa, we fleksji
  - б. spółgłoskowa, we fleksji, ilościowa
  - в. spółgłoskowa, we fleksji, jakościowa
  - г. spółgłoskowa, w derywacji, jakościowa
103. Typem alternacji pisać: piszę (s:sz) jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji
  - б. spółgłoskowa, we fleksji
  - в. spółgłoskowa, we derywacji



- r. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji
104. Typem alternacji skakać:skoczyć (a:o) jest alternacja:
- spółgłoskowa, w derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - spółgłoskowa, jakościowa, w derywacji,
105. Typem alternacji lato: w lecie (a : e) jest alternacja:
- spółgłoskowa, w derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
  - spółgłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
106. Typem alternacji dzień:dnia (dź:d) jest alternacja:
- spółgłoskowa, w derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
  - spółgłoskowa, we fleksji,
  - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
107. Typem alternacji nasz:nasi jest alternacja:
- spółgłoskowa, we fleksji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
  - spółgłoskowa, we derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we fleksji, produktywna
108. Typem alternacji doktor:doktorzy jest alternacja:
- spółgłoskowa, we derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - spółgłoskowa, we fleksji,
109. Typem alternacji męka:mąk jest alternacja:
- samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - spółgłoskowa, we fleksji,
  - spółgłoskowa, w derywacji,
  - samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
110. Typem alternacji suknia:sukien(ǫ:e) jest alternacja:
- spółgłoskowa, we fleksji,
  - samogłoskowa, ilościowa, w derywacji,
  - spółgłoskowa, w derywacji, produktywna
  - samogłoskowa, ilościowa, we fleksji,
111. Typem alternacji w Anglii:we Włoszech jest alternacja:
- samogłoskowa, ilościowa,
  - spółgłoskowa, we fleksji,
  - spółgłoskowa, w derywacji,
  - spółgłoskowa, w derywacji,
112. Typem alternacji noga:nodze jest alternacja:

- a. spółgłoskowa, w derywacji,
  - б. spółgłoskowa, we fleksji,
  - в. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
  - г. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
113. Typem alternacji głowa:głowie jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
  - б. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
  - в. spółgłoskowa, w derywacji,
  - г. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
114. Typem alternacji szłyśmy:szliśmy jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - б. spółgłoskowa, we fleksji,
  - в. spółgłoskowa, w derywacji,
  - г. samogłoskowa, jakościowa, we derywacji,
115. Typem alternacji zając:zający jest alternacja:
- a. spółgłoskowa, we fleksji,
  - б. spółgłoskowa, w derywacji,
  - в. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
116. Typem alternacji mogła:mógł jest alternacja:
- a. samogłoskowa, jakościowa, we fleksji,
  - б. spółgłoskowa, we fleksji,
  - в. spółgłoskowa, we derywacji,
  - г. samogłoskowa, jakościowa, w derywacji,
117. W kolejności alfabetycznej są ułożone wyrazy:
- a. włos, wyżeł, wóz
  - б. brzoza, burza, byk
  - в. rana, różga, rozeń
  - г. lina, lek, lustro
118. Poprawnym zapisem fonetycznym wyrażenia "nie rób tego" jest:
- a. [ńe rub tego]
  - б. [ńerup tego]
  - в. [ńerób tego]
  - г. [nie rup tego]
119. W języku polskim najbardziej rozbudowana jest korelacja:
- a. nosowe: ustne samogłoski
  - б. dźwięczne : bezdźwięczne spółgłoski
  - в. twarde: miękkie spółgłoski
  - г. miękkie:twarde spółgłoski
120. Definicja wyrazu podstawowego to:
- a. wyraz od którego tworzymy wyraz pochodny
  - б. część wyrazu wspólna dla wyrazu podstawowego i pochodnego
  - в. wyraz utworzony od innego wyrazu za pomocą odpowiedniego formantu

- r. żadna z powyższych odpowiedzi nie jest poprawna
121. Parafrazę słowotwórczo-znaczeniową definiujemy jako:
- analizę słowotwórczą wyrazu pochodnego
  - rodzaj definicji obejmującej budowę i znaczenie wyrazu pochodnego
  - odmianę wyrazu pochodnego przez przypadki lub przez osoby
  - wszystkie wyżej wymienione odpowiedzi są poprawne
122. Temat słowotwórczy jest elementem, który wyodrębniamy w:
- analizie fleksyjnej
  - analizie słowotwórczej
  - analizie morfemowej
  - analizie składniowej
123. Gdzie mieści się prefiks w wyrazie pochodnym:
- przed tematem słowotwórczym
  - po temacie słowotwórczym
  - między tematami słowotwórczymi
  - w każdej z wymienionych pozycji
124. Mężczyzna z Danii to:
- Dun
  - Duńczyk
  - Dańczyk
  - Dunek
125. Dokonaj poprawnej analizy słowotwórczej wyrazu pochodnego „gracz”:
- gr + acz
  - inny wariant
  - gracz + Ø
  - gra + cz
126. Ażeby utworzyć od wyrazu podstawowego „radzić” nazwę wykonawcy czynności, jakiego używamy formantu:
- ca
  - nik
  - ec
  - ownik
127. Odczasownikową nazwą miejsca jest wyraz:
- jezdnia
  - pokój
  - łazienka
  - sala
128. Typ słowotwórczy tworzy się używając wyrazów pochodnych, które:
- zostały utworzone od tej samej części mowy
  - zostały utworzone za pomocą tego samego formantu
  - należą do tej samej kategorii słowotwórczej
  - spełniają wymogi zawarte w podpunktach a), b), c)

129. W wyrazach złożonych (złożeniach) widzimy, który z następujących formantów jest:

- a. prefiksem
- б. interfiksem
- в. sufiksem
- г. postfiksem

130. Zaznacz zrost:

- a. cudzoziemiec
- б. południe
- в. dobranoc
- г. wieczne pióro

131. Poza słowotwórstwem, któremu tylko formalnie są podporządkowane zestawienia, jaki inny dział językoznawstwa zajmuje się tą kwestią:

- a. frazeologia
- б. fonetyka
- в. fleksja
- г. składnia

132. Stopniowania nie można dokonać na którym z następujących przymiotników:

- a. miły
- б. kamienny
- в. zły
- г. tani

133. Prawidłowo oddzielono podstawę słowotwórczą od formantu w wyrazie:

- a. pieka-rz
- б. dzbanusz-ek
- в. zwycięż-ca
- г. paję-czyna

134. Podaj poprawnie utworzony przymiotnik od rzeczownika „lew”:

- a. lwi
- б. lwiczy
- в. lwiany
- г. lwowy

135. Wybierz przysłówek stopniujący się w sposób opisowy:

- a. elegancko
- б. źle
- в. dobrze
- г. pięknie

136. Wybierz nieprawidłowo utworzony stopień wyższy przysłówka:

- a. drożej
- б. weselej
- в. dobrzej
- г. szybciej

137. Którego formantu nie używa się, żeby utworzyć od czasownika „mówić” jego wariant prefiksalny:

- a. za-
- б. bez-
- B. na-
- г. prze-

138. W przypadku Ministerstwa Edukacji Narodowej (MEN, wym. "men"), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. głoskowiec
- б. literowiec
- B. sylabowiec
- г. grupowiec

139. W przypadku Polskiej Farmacji (Polfa, wym. polfa), jaki typ skrótowca został utworzony:

- a. sylabowiec
- б. grupowiec
- B. głoskowiec
- г. literowiec

140. Słowotwórstwo to dział gramatyki zajmujący się:

- a. warstwą brzmieniową języka
- б. analizą budowy wyrazów
- B. odmianą wyrazów
- г. budową zdań i wypowiedzeń

141. Na jakie elementy słowotwórcze dzielą się wyrazy pochodne?

- a. temat słowotwórczy i formant
- б. głoski i litery
- B. temat fleksyjny i końcówkę fleksyjną
- г. samogłoski i spółgłoski

142. Co to jest formant?

- a. element słowotwórczy, za pomocą którego tworzymy nowy wyraz
- б. końcówka fleksyjna odmienianego wyrazu
- B. rozszerzony temat fleksyjny
- г. żadna z odpowiedzi nie jest poprawna

143. Jakiego typu formantu nie ma w języku polskim:

- a. sufiks
- б. prefiks
- B. infiks
- г. interfiks

144. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:

- a. nóż, łyżka, widelec
- б. słowo, przysłowie, słownik
- B. dobry, lepszy, zły
- г. wozić, chodzić, przyjść

145. Co oznacza słowo „bieżnia”:

- a. miejsce
- б. czynność

- b. abstrakcyjną cechę
  - g. rzeczownik żeński
146. Wyrazy pochodne – „chłopisko”, „babsko”, „kocisko” to są:
- a. spieszczenia
  - b. zgrubienia
  - v. zdrobnienia
  - g. złożenia
147. Kategorię słowotwórczą ‘nazwa narzędzia’ tworzy się używając formantów:
- a. -arka, -nik, -Ø
  - b. -arnia, -nia, -alnia
  - v. -ec, -ik, -Ø
  - g. -ość, -stwo, -ota
148. Jakiego formantu używamy, żeby utworzyć od wyrazu podstawowego „lis” nazwę żeńską:
- a. -ica
  - b. -ini
  - v. -ka
  - g. -owa
149. Wybierz wyraz pochodny, który jest nazwą zbioru:
- a. nauczycielstwo
  - b. kłamstwo
  - v. pastwisko
  - g. panisko
150. W której grupie wyrazów wymieniony jest nieproduktywny formant (taki, którego dzisiaj się nie używa):
- a. ciemność, wysokość, złość
  - b. palba, kośba, groźba
  - v. suszarka, wiertarka, kosiarka
  - g. mędrzec, głupiec, malec
151. Zaznacz w którym wariantcie odpowiedzi pojawia się utworzenie wyrazu pochodnego bez zmiany jego znaczenia w stosunku do wyrazu podstawowego:
- a. palić – palenie
  - b. palić – palarnia
  - v. palić – palacz
  - g. palić – palnik
152. Który z podanych słów jest wyrazem złożonym (złożeniem):
- a. przyrzeczenie
  - b. parostatek
  - v. odpytywanie
  - g. rozporządzenie
153. Podaj zestawienie:
- a. językoznawca
  - b. jadłospis
  - v. owczarek niemiecki

- r. naramiennik
154. W której odpowiedzi znajduje się wyraz pochodny niepoprawnie utworzony:
- a. stomatologini
  - б. przestępczyni
  - в. skoczkin
  - г. gospodyni
155. Wskaż przymiotnik stopniujący się w sposób opisowy:
- a. ładny
  - б. duży
  - в. gorzki
  - г. mały
156. Którego formantu nie można użyć, aby stworzyć stopnia wyższego przymiotników:
- a. -ej
  - б. -szy
  - в. -ejszy
  - г. wszystkie podane wyżej formanty tworzą stopień wyższy przymiotników
157. Podaj prawidłowy sposób stopniowania przymiotnika „lekki”:
- a. lżejszy, najlżejszy
  - б. lepszy, najlepszy
  - в. bardziej lekki, najbardziej lekki
  - г. ten przymiotnik nie podlega stopniowaniu
158. W którym złożeniu przymiotnikowym jest błąd:
- a. ciemnozielony
  - б. jasnożółty
  - в. białoniebieski
  - г. wszystkie złożenia są zapisane poprawnie
159. Którego z podanych przysłówków nie można stopniować:
- a. zdrowo
  - б. pięknie
  - в. brzydko
  - г. wszystkie podlegają stopniowaniu
160. Podaj przysówek stopniujący się nieregularnie:
- a. jasno
  - б. krótko
  - в. mało
  - г. chudo
161. Którego formantu używamy, aby stworzyć stopień najwyższy przymiotników i przysłówków:
- a. arcy-
  - б. prze-
  - в. naj-
  - г. hiper-
162. Podaj skrótowiec:

- a. par
  - б. mgr
  - в. skok
  - г. lot
163. Która z odpowiedzi jest parafrazą słowotwórczą wyrazu "czytelnia":
- a. wydzielone miejsce w bibliotece
  - б. miejsce, gdzie panuje cisza
  - в. miejsce, gdzie się czyta
  - г. pomieszczenie biblioteki, gdzie przebywają czytelnicy
164. Podaj wyraz podstawowy dla wyrazu "nauczyciel":
- a. uczyć
  - б. nauczać
  - в. uczeń
  - г. nauczanie
165. Która z odpowiedzi nie jest wyrazem pochodnym:
- a. dół
  - б. dołek
  - в. dolina
  - г. dolny
166. Jakim typem skrótowca jest „Organizacja Narodów Zjednoczonych” (ONZ, wym. oenzet):
- a. literowiec
  - б. sylabowiec
  - в. głoskowiec
  - г. grupowiec
167. Podaj wyraz stanowiący podstawę słowotwórczą dla wyrazu "wyszkolenie":
- a. szkoła
  - б. szkolić
  - в. wyszkolony
  - г. wyszkolić
168. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "kwiaciarka":
- a. kwiaciar-ka
  - б. kwacia-rka
  - в. kwia-ciarka
  - г. kwiaci-arka
169. Co stanowi najmniejszą niepodzielną podstawę słowotwórczą:
- a. interfiks
  - б. rdzeń
  - в. prefiks
  - г. sufiks
170. Której części słowotwórczej używamy, aby stworzyć nowy wyraz:
- a. formant
  - б. rdzeń



- b. podstawa słowotwórcza  
g. oboczność
171. Który z podanych wyrazów ma dwie podstawy słowotwórcze:
- a. kątomierz  
b. cyrkiel  
c. linijka  
d. ekierka
172. Jak prawidłowo dokonuje się podziału na podstawę słowotwórczą i formant wyrazu "piesek":
- a. pie-sek  
b. pi-esek  
c. pies-ek  
d. piese-k
173. W którym wyrazie została oddzielona końcówka fleksyjna:
- a. mów-ka  
b. mów-ca  
c. mow-a  
d. mów-nica
174. Która z odpowiedzi jest wyrazem podstawowym dla wyrazu "szklanka":
- a. szklaneczka  
b. szklany  
c. szkiełko  
d. szklić
175. Przyrostek to formant:
- a. dołączany za podstawą słowotwórczą  
b. dołączany przed podstawą słowotwórczą  
c. nie zmieniający się  
d. łączący dwie podstawy słowotwórcze
176. Wyrazy, które tworzymy za pomocą przedrostków to:
- a. czerwień, żółć, biel, czerń  
b. idąc, stojąc, mówiąc, milcząc  
c. oddać, zabrać, przemówić, zamilknąć  
d. szlachetny, podły, życzliwy, małostkowy
177. W których wyrazach występują alternacje (wymiany) a : e, t : c' :
- a. góra – górzysty  
b. las – lesisty  
c. kwiat – kwiecisty  
d. złoto – złocisty
178. Który wyraz został nieprawidłowo podzielony pod względem słowotwórczym:
- a. nos-i-wod-a  
b. dobr-a-noc  
c. list-o-pad  
d. jasn-o-włos-a

179. Który wyraz został utworzony za pomocą formantu zerowego:
- biegacz
  - bieg
  - bieganie
  - biegać
180. W którym wyrazie znajduje się interfiks:
- częstokroć
  - Białystok
  - Wielkanoc
  - listonosz
181. Który wyraz posiada zerową końcówkę fleksyjną:
- kotka
  - kot
  - kociaka
  - kociątko
182. W którym wyrazie dokonano poprawnego oddzielenia formantów:
- no-so-ro-żec
  - noso-roż-ec
  - nos-o-roż-ec
  - nos-o-rożec
183. Które wyrazy nie tworzą rodziny wyrazów:
- bok, boczek, boczny, przyboczny
  - morze, morski, nadmorski, marynarski
  - kwiat, kwiatek, kwaciarnia, kwietnik
  - lek, leczyć, wyleczyć, lekarski
184. Który z skrótowców jest głoskowcem:
- PZPN (Polski Związek Piłki Nożnej)
  - żelbet (żelbeton)
  - PESEL (Powszechny Elektroniczny System Ewidencji Ludności)
  - specsłużby (służby specjalne)
185. Jaką funkcję pełni cząstka „za” w wyrazie zadomowić:
- podstawa słowotwórcza
  - przedrostek
  - przyrostek
  - nie pełni żadnej funkcji
186. Która odpowiedź zawiera prawidłowo zapisany szereg, w kolejności od najszerszego do najwęższego zakresu znaczeniowego:
- tygrys, ssak, kot
  - człowiek, Polak, Juliusz Słowacki
  - Przekrój, tygodnik, czasopismo
  - samochód, pojazd, Fiat
187. Jak się nazywa formant występujący przed podstawą słowotwórczą:

- a. oboczność
  - б. rdzeń
  - в. przyrostek
  - г. przedrostek
188. Zaznacz szereg wyrazów pochodnych:
- a. ziemniak, pyra, kartofel
  - б. ziemniak, ziemniaczek, ziemniaczany
  - в. ziemniak, kartofel, ziemniaczany
  - г. ziemniak, ziemniaczek, kartoflisko
189. Jakie pojęcie opisuje ogół przedmiotów nazywanych danym wyrazem:
- a. zakres wyrazu
  - б. treść wyrazu
  - в. synonimy
  - г. homonimy
190. Kiedy używa się w złożeniach przymiotnikowych myślnika:
- a. zawsze
  - б. gdy człony złożenia są równorzędne znaczeniowo
  - в. nigdy
  - г. gdy jeden z członów modyfikuje całościowe znaczenie złożenia
191. Który z podanych wyrazów posiada najszerszy zakres:
- a. człowiek
  - б. Europejczyk
  - в. Białorusin
  - г. nauczyciel
192. Szereg wyrazów: dom, domek, domeczek, domowy, domownik - określa się mianem:
- a. rodziny wyrazów
  - б. rodziny oboczności
  - в. rodziny homonimów
  - г. rodziny antonimów
193. Jak nazywają się wyrazy o pozytywnym nacechowaniu emocjonalnym:
- a. zgrubienia
  - б. neutralne
  - в. zdrobnienia
  - г. wulgaryzmy
194. Który szereg zawiera zbiór wyrazów nacechowanych ujemnie:
- a. paluszek, milutki, córunia, mamusia
  - б. babsko, matczysko, nochal, kocisko
  - в. oczyska, tatuś, Michałek
  - г. matka, babsko, laska, synalek
195. Jak nazywają się wyrazy nie będącymi złożonymi:
- a. zapożyczenia
  - б. zestawienia
  - в. złożenia

- r. zrosty
196. Co jest częścią wspólną wyrazu podstawowego i pochodnego:
- formant
  - przyrostek
  - przedrostek
  - podstawa słowotwórcza
197. Dokończ zdanie – Im bardziej ogólna jest nazwa wyrazu:
- tym szerszy zakres obejmuje
  - tym węższy zakres obejmuje
  - tym bogatsza treść
  - tym więcej synonimów
198. Część mowy podlegająca koniugacji to:
- liczebnik
  - rzeczownik
  - przymiotnik
  - czasownik
199. Część mowy, która nie podlega deklinacji, to:
- rzeczownik
  - przysłówek
  - przymiotnik
  - liczebnik
200. Rzeczownik nazywa:
- rzeczy
  - wszystkie odpowiedzi są poprawne
  - zwierzęta
  - zjawiska
201. Rzeczowniki, mające tylko liczbę mnogą, to:
- okulary, widły, rajtuzy
  - mamy, baby, damy
  - muchy, osy, pchły
  - ryby, koty, psy
202. Rzeczownik nieodmienny to:
- radio
  - metro
  - kakao
  - wszystkie są nieodmienne
203. Prawidłowa forma dopełniacza l.mn rzeczownika "przyjaciel" to:
- przyjacieli
  - przyjaciół
  - przyjacielów
  - przyjaciółów
204. Przymiotniki nazywają:

- a. procesy
  - б. stany
  - в. czynności
  - г. cechy
205. Właściwa forma wyrażenia "sympatyczny pan" w mianowniku l.mn. to:
- a. sympatyczne pany
  - б. sympatyczne panowie
  - в. sympatyczni panowie
  - г. sympatyczni pany
206. Wskaż wyraz, który jest przymiotnikiem:
- a. siedzący
  - б. gorący
  - в. czytający
  - г. modlący się
207. Właściwa forma wyrażenia "zdrowy pacjent" w bierniku l.mn. to:
- a. zdrowi pacjenci
  - б. zdrowe pacjenty
  - в. zdrowi pacjenty
  - г. zdrowych pacjentów
208. Liczebnik to część mowy, która nazywa:
- a. procesy
  - б. cechy
  - в. rzeczy
  - г. relacje liczbowe
209. Wskaż fałszywą grupę liczebników:
- a. główne
  - б. przypadkowe
  - в. zbiorowe
  - г. nieokreślone
210. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwa" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. dwóch mężczyzn
  - б. dwaj mężczyźni
  - в. żadna forma nie jest prawidłowa
  - г. obie formy są prawidłowe
211. Liczebnik zbiorowy to:
- a. dwa
  - б. drugi
  - в. dwoje
  - г. podwójny
212. Wskaż, który z podanych wyrazów jest liczebnikiem głównym:
- a. pięcioro
  - б. pięć
  - в. piąty

g. pięcioraki

213. Jaki znak interpunkcyjny stawiamy po liczebniku porządkowym, pisany w tekście cyfrą arabską:

- a. przecinek
- б. myślnik
- в. dwukropek
- г. kropkę

214. Liczebników zbiorowych nie łączymy z grupą rzeczowników:

- a. które w naturze występują parzyście
- б. które oznaczają istoty niedorośle
- в. które mają tylko liczbę pojedynczą
- г. które mają tylko liczbę mnogą

215. Poprawne połączenie liczebnik + rzeczownik to:

- a. czworo mężczyzn
- б. czworo drzwi
- в. czworo kobiet
- г. czworo krzeseł

216. Wyrażenie utworzone błędnie to:

- a. troje domów
- б. troje dzieci
- в. troje piskląt
- г. troje kociąt

217. Wskaż, której części mowy nie zastępują zaimki:

- a. rzeczowników
- б. przymiotników
- в. przyimków
- г. liczebników

218. Wskaż grupę zaimków dzierżawczych:

- a. ja, ty, on
- б. coś, ktoś, jakoś
- в. moje, twoje, nasze
- г. ów, owa, owo

219. Wskaż grupę zaimków nieodmieniających się przez przypadki:

- a. ja, ty, on
- б. ten, ta, to
- в. jaki, taki, czyj
- г. jak, gdzie, kiedy

220. Grupa zawierająca zaimki wskazujące to:

- a. co?, kto?, jak?
- б. ten, ta, to
- в. mój, twój, wasz
- г. my, wy, oni

221. Podstawową formą czasownika jest:
- forma zakończona na -no, -to
  - imiesłów zakończony na -ący, -ąca, -ące
  - bezokolicznik zakończony na -c, -ć
  - imiesłów zakończony na -ny, -na, -ne
222. Czasownikom nie jest właściwa ta kategoria gramatyczna:
- strona
  - tryb
  - przypadek
  - aspekt
223. Wskaż prawidłową formę 1. osoby l. poj. czasu teraźniejszego czasownika "umieć":
- umię
  - umie
  - umiem
  - umiemy
224. Czas, którego nie mają współczesne polskie czasowniki, to:
- czas przyszły prosty
  - czas przyszły złożony
  - czas przeszły
  - czas zaprzeszyły
225. Wskaż czasownik niedokonany:
- oddychać
  - oddać
  - odczekać
  - odjąć
226. Wskaż czasownik nieprzechodni:
- tańczyć
  - wieźć
  - śpiewać
  - wyjść
227. Wskaż formę czasownikową w stronie biernej:
- byłbym zjadł
  - zjadłszy
  - został zjedzony
  - niech zje
228. Czasownik przechodni to:
- złapać
  - iść
  - jechać
  - dążyć
229. Wskaż tryb, którego nie mają polskie czasowniki:
- oznajmujący

- б. pytający
- в. przypuszczający
- г. rozkazujący

230. Wskaż czasowniki, mające stronę zwrotną:

- a. czytać
- б. myć
- в. zrobić
- г. wszystkie czasowniki mają stronę zwrotną

231. Imiesłowem przymiotnikowym nie jest wyraz:

- a. mówiący
- б. pytający
- в. siedzący
- г. gorący

232. Imiesłów przymiotnikowy bierny to:

- a. czytelny
- б. czytankowy
- в. czytany
- г. czytano

233. Wskaż przysłówkę:

- a. na dworze
- б. na lekcji
- в. na pewno
- г. na nodze

234. Wskaż grupę przyimków:

- a. nad, pod, bez
- б. ale, lecz, zaś
- в. nie, czy, tak
- г. tu, tutaj, tak

235. Grupa przyimków złożonych to:

- a. znad, spod, ponad
- б. pod(e), nad(e), od(e)
- в. przy, przez, przed
- г. z, w, o

236. Partykuła jest częścią mowy:

- a. odmienną i samodzielną
- б. odmienną i niesamodzielną
- в. nieodmienną i niesamodzielną
- г. nieodmienną i samodzielną

237. Wyraz z partykułą wzmacniającą to:

- a. Boże!
- б. może
- в. wzmoże
- г. lulajże



238. Wykrzyknik jest częścią mowy:
- odmienną i samodzielnią
  - nieodmienną i niesamodzielną
  - odmienną i niesamodzielną
  - nieodmienną i samodzielnią
239. Przyrostki, za pomocą których tworzymy imiesłowy przymiotnikowe czynne, to:
- ny, -na, -ne
  - ący, -ąca, -ące
  - ty, -ta, -te
  - wszy, -wszy
240. Grupa imiesłów przysłówkowych współczesnych to:
- grany, gotowany, chodzony
  - pisząc, sprząając, myśląc
  - grano, gotowano, chodzono
  - grać, gotować, chodzić
241. Czas przyszły złożony mają czasowniki:
- wszystkie
  - dokonane
  - żaden
  - niedokonane
242. Grupa spójników to:
- więc, zatem, toteż
  - na, po, ze
  - niech, niechaj, niechajże
  - li, czy, nie
243. Wykrzykniki będące wyrazami dźwiękonaśladowczymi to:
- oj, aj, ach
  - halo, hola, hej
  - puk, stuk, bum
  - brak takich wykrzykników
244. Fleksja jest działem gramatyki, który nie zajmuje się:
- odmianą wyrazów
  - brzmieniem wyrazów
  - deklinacją i koniugacją
  - opisem form wyrazów
245. Przez przypadki nie odmienia się:
- liczebnik
  - przymiotnik
  - przysłówki
  - rzeczownik
246. Wskaż wyraz, który nie odmienia się przez liczby:
- wiadro

- б. cyganeria
- в. komputer
- г. słońce

247. Wskaż wyraz w rodzaju niemęskoosobowym:

- a. młody
- б. młode
- в. młodzi
- г. młoda

248. Przez czas odmieniają się:

- a. rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki
- б. tylko rzeczowniki
- в. tylko czasowniki
- г. tylko przymiotniki

249. W bierniku liczby pojedynczej wyraz "but" ma formę:

- a. buta
- б. bucie
- в. butem
- г. but

250. Wskaż przymiotniki w stopniu wyższym:

- a. lepszy, bardziej pilny, życzliwszy
- б. mądry, cierpliwy, pokorny
- в. pracowity, dobry, uczynny
- г. najciekawszy, najładniejszy, największy

251. Wskaż przymiotnik, który się nie stopniuje:

- a. drewniany
- б. odporny
- в. mocny
- г. czerwony

252. Imiesłów bierny od czasownika "uśmiechnąć się" to:

- a. Uśmiechnący
- б. uśmiechniony
- в. uśmiechnięty
- г. uśmiechniwszy

253. W zdaniu "Szymon poprosił [...] Jolę o pomoc w lekcjach" należy wpisać rzeczownik "pani" w formie:

- a. paniom
- б. pani
- в. panią
- г. panie

254. Wszystkie poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników zawiera zestaw:

- a. biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni
- б. dęby, chłopci, krzewy, tułowie
- в. rumieńce, zawodowce, samcy, piloci

- r. Amerykani, reporterzy, reportaże, tatuaże
255. Wskaż nieodmienne części mowy:
- przyimek, przysłówki, partykuła
  - czasownik, przymiotnik, przysłówki
  - rzeczownik, liczebnik, wykrzyknik
  - spójnik, partykuła, zaimek
256. Rzeczownik odmienia się przez:
- tryby i strony
  - osoby i czasy
  - przypadki i liczby
  - aspekty
257. Tylko w liczbie mnogiej odmieniają się rzeczowniki:
- kakao, kiwi, boa
  - drzwi, nożyce, spodnie
  - ulica, szkoła, miasto
  - miłość, wiara, wiedza
258. Wskaż rzeczowniki rodzaju męskiego stosowane jako określenia kobiet:
- nauczyciel, lekarz, aktor
  - mistrz, dramaturg, poeta
  - pedagog, pediatra, stomatolog
  - kucharz, ekspedient, pływak
259. Wskaż narzędnik liczby mnogiej rzeczownika "ręka":
- rękami, ręcami
  - rękami, rękoma
  - wszystkie odpowiedzi są poprawne
  - rękoma, ręcami
260. Wskaż grupę czasowników niedokonanych:
- narysuję, przeczyta, poleży
  - zrobię, przyjadę, napiszę
  - rysowałem, czytała, leżał
  - zrobiłem, przyjechał, napisałem
261. Aspekt dokonany ma czasownik:
- krzyczała
  - krzyknę
  - krzyczano
  - krzycząc
262. Wskaż grupę imiesłówów biernych:
- zrobiwszy, napisawszy, pomówiwszy
  - robiony, pisany, mówiony
  - robiąc, pisząc, mówiąc
  - robiący, piszący, mówiący
263. Wskaż czasowniki, które nazywają czynności i stany powtarzające się:

- a. grać, pisać, być
- б. grałem, pisałem, byłem
- в. grywać, pisywać, bywać
- г. zagram, napiszę, będę

264. Poprawne połączenie liczebnika z rzeczownikiem to:

- a. pięcioro kobiet
- б. pięcioro krzesel
- в. pięcioro drzwi
- г. pięcioro mężczyzn

265. Od czasownika "skakać" nie pochodzi imiesłów:

- a. skacząc
- б. skoczywszy
- в. skaczący
- г. skakany

266. W bierniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodzi mężczyźny
- г. młodych mężczyzn

267. W mianowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowe pacjenty
- б. zdrowi pacjenci
- в. zdrowych pacjentów
- г. zdrowi pacjenty

268. W mianowniku l.mn. wyrażenie "młody mężczyzna" ma formę:

- a. młodzi mężczyźni
- б. młode mężczyźni
- в. młodych mężczyzn
- г. młodzi mężczyźny

269. W celowniku l.mn. wyrażenie "zdrowy pacjent" ma formę:

- a. zdrowi pacjenci
- б. zdrowym pacjentom
- в. zdrowym pacjentom
- г. zdrowych pacjentów

270. Deklinacja to:

- a. odmiana przez czasy
- б. odmiana przez przypadki
- в. odmiana przez osoby
- г. odmiana przez tryby

271. Koniugacja to:

- a. odmiana przez przypadki
- б. odmiana przez osoby
- в. odmiana przez liczby

- r. odmiana przez rodzaje
272. Wskaż rzeczownik, który nie należy do deklinacji żeńskiej:
- a. mamusia
  - б. prababcia
  - в. wojewoda
  - г. pięknia
273. Do deklinacji żeńskiej nie należy rzeczownik:
- a. mamusia
  - б. problem
  - в. prababcia
  - г. pięknia
274. Rzeczownikiem nie jest wyraz:
- a. brzdąc
  - б. grając
  - в. zając
  - г. wszystkie są rzeczownikami
275. Grupa rzeczowników, mających tylko liczbę pojedynczą, to:
- a. okupant, marynarz, strażak
  - б. broda, ulica, ścieżka
  - в. krew, młodzież, odzież
  - г. jajko, gardło, oko
276. Który z rzeczowników nie należy do deklinacji męskiej:
- a. pstrąg
  - б. gęś
  - в. gołąb
  - г. krąg
277. Do deklinacji męskiej nie należy rzeczownik:
- a. kupiec
  - б. chwast
  - в. męczyzna
  - г. Internet
278. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "mentor":
- a. mentory
  - б. mentorowi
  - в. mentorzy
  - г. wszystkie formy
279. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "aptekarz":
- a. aptekarzy
  - б. aptekarzowie
  - в. aptekarze
  - г. wszystkie formy
280. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "talerz":

- a. talerze
- б. talerza
- в. talerzy
- г. wszystkie formy

281. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "kuchnia":

- a. kuchni
- б. kuchnia
- в. kuchnie
- г. wszystkie formy

282. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "wojewoda":

- a. wojewody
- б. wojewodzy
- в. wojewodzi
- г. wojewodowie

283. Wskaż mianownik l.mn. rzeczownika "hrabia":

- a. hrabie
- б. hrabiowie
- в. hrabi
- г. wszystkie formy

284. Wskaż 1.os. l.p. czasu przeszłego, rodzaj męski czasownika "iść":

- a. idę
- б. szłam
- в. chodziłem
- г. szedłem

285. Wskaż 3.os. l.p. czasownika "pleść":

- a. plecię
- б. plótl
- в. pletę
- г. pletł

286. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "móc":

- a. mozę
- б. móge
- в. mogę
- г. możem

287. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "czesać":

- a. czeszem
- б. czeszę
- в. cioszę
- г. czesę

288. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "cieszyć się":

- a. czeszę się
- б. cieszę się
- в. ciesę się

- г. czesę się
289. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "płakać":
- a. płakam
  - б. płaczę
  - в. płaczesz
  - г. płakała
290. Wskaż 1.os. l.p. czasownika "musieć":
- a. muszę
  - б. musisz
  - в. musę
  - г. muszem
291. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "widzieć":
- a. widziałyśmy
  - б. widziełyśmy
  - в. widzieliśmy
  - г. widzialiśmy
292. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "płynąć":
- a. płyłyśmy
  - б. płynąłyśmy
  - в. płynęliśmy
  - г. płynaliśmy
293. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "iść":
- a. szłyśmy
  - б. szedłyśmy
  - в. szliśmy
  - г. szedliśmy
294. Wskaż 1.os. l.mn. rodzaj męskoosobowy czasownika "nieść":
- a. nieśłyśmy
  - б. niosłyśmy
  - в. niosliśmy
  - г. nieśliśmy
295. Imiesłów czynny od czasownika "dyskutować" to:
- a. dyskutuwujący
  - б. dyskutując
  - в. dyskutujący
  - г. dyskutowany
296. Imiesłów bierny od czasownika "pochwalić" to:
- a. pochwalający
  - б. pochwaląc
  - в. pochwaliwszy
  - г. pochwalony
297. Wskaż zaimki nieokreślone:

- a. ja, ty, on
- б. moje, twoje, nasze
- в. ów, owa, owo
- г. coś, ktoś, jakoś

298. Wskaż zaimki wskazujące:

- a. my, ty, on
- б. ów, owa, owo
- в. ich, twoje, nasze
- г. coś, ktoś, jakoś

299. Liczebnik porządkowy to:

- a. dwa
- б. dwoje
- в. podwójny
- г. drugi

300. Liczebnik wielokrotny to:

- a. dwa
- б. podwójny
- в. dwoje
- г. drugi

301. Wskaż prawidłową formę liczebnika "dwanaście" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. dwanaście mężczyzn
- б. dwunastu mężczyzn
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

302. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "mężczyzna":

- a. czterech mężczyzn
- б. czterej mężczyźni
- в. żadna forma nie jest prawidłowa
- г. obie formy są prawidłowe

303. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "dziecko":

- a. pięciu dzieci
- б. pięcioro dzieci
- в. pięć dzieci
- г. wszystkie formy są prawidłowe

304. Wskaż prawidłową formę liczebnika "sześć" z rzeczownikiem "pan":

- a. sześć panów
- б. sześciu panów
- в. sześcioro panów
- г. żadna forma nie jest prawidłowa

305. Wskaż prawidłową formę liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "myśliwy":

- a. czterech myśliwych
- б. czterej myśliwi
- в. żadna forma nie jest prawidłowa



- r. obie formy są prawidłowe
306. Wskaż prawidłową formę liczebnika "pięć" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- pięć mężczyzn
  - pięciu mężczyzn
  - pięć mężczyzn
  - żadna forma nie jest prawidłowa
307. Według składni klasycznej równoważnikiem zdania jest:
- Słuchaj!
  - Słuchać muzyki.
  - Cała Polska słucha muzyki klasycznej.
  - Posłuchaj nowej muzyki.
308. Zdaniem złożonym nie jest:
- Towarzyszyli mu kardynałowie, urzędnicy, miejscowi książęta, posłowie obcych państw.
  - Obraz sprawił wszystkich w zdumienie i napełnił lękiem.
  - Karol Wojtyła był pierwszym papieżem, który tak często opuszczał Watykan i wyruszał na dalekie, a z czasem coraz bardziej męczące pielgrzymki.
  - Jan XXIII patrzył wprost w obiektyw i uśmiechał się.
309. Wypowiedzeniem oznajmującym jest:
- Zacznij wreszcie żyć.
  - Zaczniesz wreszcie żyć?
  - Zacznę wreszcie żyć.
  - Nie odkładaj życia na później.
310. Przykładem zdania pojedynczego jest:
- Jan i Wisława pójdą dołem.
  - Jan pójdzie górą, a Wisława – dołem.
  - Jan górą, Wisława dołem.
  - Jan pójdzie górą, a Wisława pójdzie dołem.
311. W którym zdaniu nie ma dopełnienia?
- Kasia uczyła się gry na harfie.
  - Dziewczyna założyła ją dzisiaj.
  - Harfa nie ma jednej struny.
  - Struna znowu pękła.
312. Termin WYPOWIEDZENIE do składni polskiej wprowadził:
- W. Doroszewski
  - St. Szober
  - Z. Klemensiewicz
  - St. Jodłowski
313. Wypowiedzenie "Od miesiąca codziennie po osiemnastej Magda uczy się gry na swoim fortepianie" składa się z:
- 5 członów zdania
  - 11 członów zdania
  - 7 członów zdania
  - 8 członów zdania

314. Zdaniotwórczym elementem jest:
- podmiot razem z orzeczeniem
  - podmiot
  - orzeczenie
  - przydawka
315. Związek gramatyczny wyrażen "wysoki dom, szeroka ulica, wielkie okno" to:
- związek główny
  - związek rządu
  - związek przynależności
  - związek zgody
316. Przydawka nie występuje w zdaniu:
- U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
  - Z lirą w dłoni szedł Orfeusz skroś ciemności piekielne
  - Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani.
  - Przezyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia
317. W którym zdaniu przymiotnik występuje w roli podmiotu?
- Bronisław udaje chorego.
  - Chory czeka cierpliwie w kolejce do lekarza.
  - Artur przyszedł wczoraj chory do pracy.
  - Mikołaj od tygodnia jest chory.
318. Zdanie "Letni wieczór był ciepły" zawiera:
- 4 przydawki
  - 3 przydawki
  - 2 przydawki
  - 1 przydawkę
319. W zdaniu "PRZECZYSTE dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia" wyróżniony wyraz jest:
- okolicznikiem
  - podmiotem
  - przydawką
  - dopełnieniem
320. Co nazywa okolicznik?
- wykonawcę czynności
  - przedmiot czynności
  - sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
  - czynność wykonywaną
321. W którym wypowiedzeniu podmiot wystąpił w dopełniaczu?
- Trzej studenci stworzyli nowy projekt.
  - Wykład rozpoczyna się bez studentów.
  - Tych studentów nie ma dzisiaj.
  - Wśród studentów znalazł się lektor.
322. W zdaniu "Grupa uzbrojonych ludzi w wojskowych mundurach opanowała w nocy lotnisko w mieście" podmiotem jest wyraz:

- a. ludzi
- б. grupa
- в. lotnisko
- г. uzbrojonych ludzi

323. W zdaniu "Należąca do brytyjskiego operatora sieć przygotowuje się do otwarcia swojego sklepu w naszym kraju" związkiem głównym jest:

- a. należąca firma
- б. sieć przygotowuje się
- в. otwarcia sklepu
- г. przygotowuje się do otwarcia

324. W zdaniu "Władzę ustawodawczą w Rzeczypospolitej Polskiej sprawują Sejm i Senat" szeregiem jest:

- a. władzę ustawodawczą
- б. Sejm i Senat
- в. w Rzeczypospolitej Polskiej
- г. władzę sprawują

325. Zdanie "Podróż Europy oznacza zatem mityczny związek starożytnego Egiptu ze starożytną Grecją" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:

- a. podróż
- б. Egiptu
- в. związek
- г. mityczny

326. Stosunek składniowy może być:

- a. współrzędny
- б. współrzędny, podrzędny oraz równorzędny
- в. współrzędny i podrzędny
- г. regularny

327. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: krzesło z drewna, samochód brata, znać ją:

- a. przynależności
- б. zgody
- в. rządu
- г. główny

328. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażeń: bardzo cicho, iść szybko, pójść prosto:

- a. rządu
- б. zgody
- в. przynależności
- г. główny

329. Jakie są rodzaje orzeczeń ze względu na budowę?

- a. pojedyncze i imienne
- б. proste i złożone
- в. proste, złożone i imienne
- г. wielowyrazowe i jednowyrzowe

330. RÓWNOWAŻNIK (wg polskiej składni tradycyjnej) to:

- a. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
  - б. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
  - в. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
  - г. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
331. Określić rodzaj związku gramatycznego wyrażen: rodzice przyjechali, kocię spało, lektor mówi:
- a. rządu
  - б. przynależności
  - в. zgody
  - г. główny
332. Wypowiedzenie "Jaki on zarozumiały" (wg nowej składni polskiej) to:
- a. równoważnik
  - б. zdanie
  - в. zawiadomienie
  - г. wykrzyknienie
333. Orzeczenie złożone składa się z:
- a. orzecznika
  - б. łącznika i orzecznika
  - в. orzecznika i łączenia
  - г. tylko z łącznika
334. Czym nie zajmuje się składnia?
- a. funkcjami wyrazów w zdaniu
  - б. odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
  - в. sposobami łączenia wyrazów w wypowiedzeniu
  - г. budową wypowiedzeń
335. Nie jest zdaniem:
- a. równoważnik zdania
  - б. wypowiedzenie zawierające tylko orzeczenie
  - в. zdanie składowe wypowiedzenia złożonego
  - г. wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika
336. Składnię nazywamy inaczej:
- a. syntaktyka
  - б. odmiennia
  - в. głosownia
  - г. morfologia
337. Zdaniem pojedynczym jest wypowiedzenie:
- a. Stacja.
  - б. Postój wzbroniony.
  - в. Zatrzymaj się.
  - г. Dzieci stanęły w odpowiednim miejscu i czekały.
338. Największe emocje nadawcy wyraża wypowiedzenie:
- a. wykrzyknikowe
  - б. rozkazujące
  - в. oznajmujące

- r. pytające
339. W zdaniu "W ogrodzie najwcześniej kwitną białe konwalie i żonkile" wyrazem podrzędnym jest:
- a. kwitną
  - б. białe
  - в. konwalie
  - г. żonkile
340. Podmiot w zdaniu określa:
- a. okolicznik
  - б. orzeczenie
  - в. przydawka
  - г. dopełnienie
341. Który wyraz pełni funkcję dopełnienia w zdaniu "Stary rolnik orze pole":
- a. stary
  - б. rolnik
  - в. pole
  - г. orze
342. W której odpowiedzi prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:
- a. Liczę do trzech. – 3 osoba liczby pojedynczej
  - б. Zabrali wszystko. – 2 osoba liczby mnogiej
  - в. Zaraz pójdziemy. – 3 osoba liczby mnogiej
  - г. Byłeś tam. – 2 osoba liczby pojedynczej
343. W składni polskiej nie ma okolicznika:
- a. chwili
  - б. miejsca
  - в. sposobu
  - г. czasu
344. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik celu:
- a. do sklepu
  - б. po chleb
  - в. poszedłem
  - г. dzisiaj
345. Dopełnienie dalsze występuje w zdaniu:
- a. Policja aresztowała złodzieja
  - б. Mama zrobiła zakupy
  - в. Ojciec jeździ samochodem
  - г. Robotnicy budują most
346. Zdanie musi zawierać:
- a. przymiotnik
  - б. czasownik
  - в. przysłówki
  - г. rzeczownik
347. Zdanie z orzeczeniem imiennym to:

- a. Byliśmy już na tym spektaklu
  - б. Nie chcemy na was czekać
  - в. Jesteśmy zdolnymi studentami
  - г. Tęskniłem za domem rodziców
348. Prawidłowo wskazano (wielkimi literami) podmiot w zdaniu:
- a. SŁUCHACZY mocno dotknęły słowa mówcy.
  - б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
  - в. Na ulicy stali CHŁOPCY z drugiej klasy.
  - г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.
349. W zdaniu "Za górami zobaczyliśmy polanę pełną liliowych krokusów" jest okolicznik:
- a. czasu
  - б. przyczyny
  - в. przyzwolenia
  - г. miejsca
350. Schematem zdania złożonego współrzędnie wynikowego jest:
- a. 1.. =..2
  - б. 1.. >..2
  - в. 1..<..>..2
  - г. 1..>..<..2
351. Zdaniem bezpodmiotowym jest wypowiedzenie:
- a. Mam wiele problemów
  - б. Rozpoczęto prace remontowe
  - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
  - г. Powiedział to w tajemnicy
352. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym czasu jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
  - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
  - в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
  - г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia
353. Zdaniem złożonym z podrzędnym orzecznikowym jest:
- a. Jestem z nim, ponieważ mnie potrzebuje
  - б. Jestem tym, kim jestem
  - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
  - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny
354. Wypowiedzenie "Gdy nadchodzi noc, opowiadamy straszne historie" jest:
- a. zdaniem podrzędnie złożonym
  - б. równoważnikiem zdania
  - в. zdaniem pojedynczym rozwiniętym
  - г. zdaniem współrzędnie złożonym
355. Zdaniem złożonym wielokrotnie jest:
- a. Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
  - б. Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.

- b. Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
  - r. Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy tak radykalnie wpłynie na całe życie naszego chłopca.
356. Jakich znaków interpunkcyjnych trzeba koniecznie użyć, gdy posługujemy się w piśmie mową niezależną:
- a. przecinków
  - б. nawiasów
  - в. cudzysłowu
  - г. wielokropka
357. Równoważnikiem wg składni tradycyjnej jest:
- a. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
  - б. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
  - в. wypowiedzenie z osobową formą czasownika
  - г. wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
358. Zdaniem współrzędnie złożonym wynikowym jest wypowiedzenie:
- a. Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
  - б. Uczyłem się, więc dostałem piątkę
  - в. Padało, bo już od wczoraj się chmurzyło
  - г. Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził
359. Zjawisko akomodacji to:
- a. związki składniowe, mechanizm których polega na uzgodnieniu form członów wypowiedzenia
  - б. wszelkie możliwe związki składniowe
  - в. związki składniowe, mechanizm których polega na wymaganiu formy przez nadrzędnik
  - г. brak wszelkich zależności składniowych
360. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" dopełnieniem jest:
- a. obrazek
  - б. dzieci
  - в. starannie
  - г. kolorowymi
361. Ze względu na budowę można wyróżnić następujące rodzaje orzeczenia:
- a. proste, złożone i imienne
  - б. wielowyrazowe i jednowyrazowe
  - в. proste i złożone
  - г. pojedyncze i wielowyrazowe
362. Z czego składa się orzeczenie złożone to:
- a. orzecznik i łączenie
  - б. łącznik i orzecznik
  - в. orzeczenie i łącznik
  - г. orzecznik i część imienna
363. Wskaż równoważnik zdania:
- a. Rozpoczęcie roku szkolnego

- б. Nadchodzi jesień
  - в. Jest późno
  - г. Dzisiaj mam urodziny
364. W zdaniu orzecznik może być wyrażony:
- a. rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
  - б. jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
  - в. rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
  - г. najczęściej rzeczownikiem i przymiotnikiem (imiesłowem)
365. Przypadek orzecznika rzeczownikowego jest zazwyczaj w:
- a. miejscowniku
  - б. narzędniku
  - в. celowniku
  - г. wołaczu
366. Przypadek orzecznika przymiotnikowego jest zazwyczaj w:
- a. narzędniku
  - б. celowniku
  - в. mianowniku
  - г. dopełniaczu
367. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "zwolnij!" jest orzeczenie:
- a. złożone imienne
  - б. złożone inne niż imienne
  - в. proste czasownikowe
  - г. proste nieosobowe
368. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "wszyscy czekali":
- a. proste czasownikowe
  - б. złożone imienne
  - в. złożone inne niż imienne.
  - г. proste nieosobowe
369. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Było to trudne":
- a. złożone imienne
  - б. złożone inne niż imienne
  - в. proste czasownikowe
  - г. proste nieosobowe
370. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko jest już ubrane":
- a. proste czasownikowe
  - б. złożone inne niż imienne.
  - в. proste nieosobowe
  - г. złożone imienne
371. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Sklep został zamknięty":
- a. złożone imienne
  - б. proste czasownikowe
  - в. złożone inne niż imienne
  - г. proste nieosobowe



372. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto obrażać dzieci":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - złożone imienne
  - proste nieosobowe
373. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "To zjawisko jest dobrze zbadane":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
374. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Kocha się raz w życiu":
- proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
  - złożone inne niż imienne.
375. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Student zbił wszystkich z pantafiku":
- proste czasownikowe
  - złożone imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone inne niż imienne
376. Podstawowe rodzaje podmiotu to:
- domniemany, szeregowy
  - gramatyczny, nieosobowy
  - logiczny i gramatyczny
  - logiczny, prosty, złożony
377. Podmiot może być wyrażony:
- każdą częścią mowy i nawet całym wypowiedzeniem
  - jakąkolwiek samodzielną częścią mowy
  - rzeczownikiem, przymiotnikiem i liczebnikiem
  - rzeczownikiem, przymiotnikiem, zaimkiem i czasownikiem
378. W wypowiedzeniu "Zabrakło wody" podmiot jest:
- logiczny
  - gramatyczny
  - szeregowy
  - wielowyrazowy
379. Wypowiedzenie "Przyszła wiosna" zawiera podmiot:
- wielowyrazowy
  - jednowyrazowy
  - logiczny
  - towarzyszący
380. Wypowiedzenie "Już świta" zawiera podmiot:
- logiczno-gramatyczny

- б. brak podmiotu
  - в. gramatyczny
  - г. logiczny
381. Równoważnikiem zdania jest wypowiedzenie:
- a. Zaproszenie na bal
  - б. Zaczyna się przedstawienie
  - в. Nastąpiło opóźnienie
  - г. wszystkie wymienione wyżej
382. Sposoby wyrażania przydawki to:
- a. rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, czasownik
  - б. każdą imienną częścią mowy i nawet całym wyrażeniem porównawczym
  - в. przymiotnik, rzeczownik, zaimek i przysłówki
  - г. przymiotnik, liczebnik, zaimek, partykuła
383. Wyrażenie "budowa domu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. dopełniaczową
  - в. przyimkową
  - г. osobliwą
384. W wyrażeniu "zegarki ze złota i srebra" przydawka jest:
- a. przymiotna
  - б. dopełniaczowa
  - в. przyimkowa
  - г. osobliwa
385. Wyrażenie "Pokój na poddaszu" zawiera przydawkę:
- a. rzeczowną dopełniaczową
  - б. przyimkową
  - в. przymiotną
  - г. osobliwą
386. Wyrażenie "z dużej chmury mały deszcz" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. rzeczowną dopełniaczową
  - в. rzeczowną przyimkową
  - г. osobliwą
387. Wyrażenie "ścieżka do lasu" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. dopełniaczową
  - в. przyimkową
  - г. osobliwą
388. Wyrażenie "wycieczki po górach" zawiera przydawkę:
- a. przymiotną
  - б. rzeczowną dopełniaczową
  - в. przyimkową
  - г. osobliwą

389. Wyrażenie "sklep odzieżowy" zawiera przydawkę:
- rzeczowną dopełniaczową
  - rzeczowną przyimkową
  - przymiotną
  - osobliwą
390. Wyrażenie "sprzyjanie biznesu" zawiera przydawkę:
- dopełniaczową
  - przyimkową
  - przymiotną
  - osobliwą
391. Dopełnienie jest członem podrzędnym w obrębie:
- grupy podmiotu
  - dwu grup
  - grup innych członów zdania
  - grupy orzeczenia
392. Najczęściej dopełnienie może być wyrażone:
- każdą częścią mowy
  - rzeczownikiem, zaimkiem, liczebnikiem, bezokolicznikiem
  - przymiotnikiem, rzeczownikiem, zaimkiem i przysłówkiem
  - przyimkiem, liczebnikiem, zaimkiem, partykułą
393. W wyrażeniu "wujek czyta czasopismo" dopełnienie jest:
- osobliwe
  - bliższe
  - dalsze
  - przechodnie
394. W wyrażeniu "myślę o nas" dopełnienie jest:
- bliższe
  - osobliwe
  - dalsze
  - przechodnie
395. Wyrażenie "Wiódł ślepy kulawego" zawiera dopełnienie:
- dalsze
  - przechodnie
  - bliższe
  - osobliwe
396. Wyrażenie "On uciekał od obowiązków" zawiera dopełnienie:
- bliższe
  - przechodnie
  - osobliwe
  - dalsze
397. W wyrażeniu "Bolą mnie uszy" dopełnienie jest:
- dalsze

- б. przechodnie
  - в. bliższe
  - г. osobliwe
398. Okolicznik jest członem podrzędnym w obrębie:
- a. grupy orzeczenia
  - б. dwu grup
  - в. grupy podmiotu
  - г. grup innych członów zdania
399. W wyrażeniu "Przyszedeł szybko i punktualnie" okolicznik jest:
- a. miejsca
  - б. sposobu
  - в. czasu
  - г. przyczyny i celu
400. Wyrażenie "Zmarł u schyłku dnia" zawiera okolicznik:
- a. miejsca
  - б. czasu
  - в. sposobu
  - г. przyczyny i celu
401. Wskaż prawidłową formę liczebnika "trzy" z rzeczownikiem "mężczyzna":
- a. trzech mężczyzn
  - б. trzech mężczyźni
  - в. żadna forma nie jest prawidłowa
  - г. obie formy są prawidłowe
402. Prawidłowe połączenie liczebnika "cztery" z rzeczownikiem "student":
- a. czterech studenci
  - б. czterej studentów
  - в. żadna forma nie jest prawidłowa
  - г. czterej studenci
403. Prawidłowe połączenie liczebnika "trzynaście" z wyrazem "dziecko":
- a. trzynastu dzieciów
  - б. trzynaścioro dzieci
  - в. trzynaście dzieciów
  - г. wszystkie formy są prawidłowe
404. Podaj poprawną formę połączenia liczebnika "dziesięć" z rzeczownikiem "kobieta":
- a. dziesięć kobiety
  - б. dziesięć kobiet
  - в. dziesięciu kobiet
  - г. żadna forma nie jest prawidłowa
405. Wskaż poprawnie użyty liczebnik z rzeczownikiem:
- a. dwóch profesorowie
  - б. dwaj profesorów
  - в. żadna forma nie jest prawidłowa
  - г. dwaj profesorowie

406. Poprawnie połączony liczebnik z rzeczownikiem:
- pięć uczestnicy
  - pięciu uczestników
  - pięciorga uczestnicy
  - żadna forma nie jest prawidłowa
407. Równoważnik zdania to:
- Dziewczyna jest piękna!
  - Dziewczyna piękna.
  - Piękna dziewczyna słucha muzyki klasycznej.
  - Posłuchaj nowej muzyki, piękna dziewczyno.
408. Zdanie złożone to:
- Obraz wprawił wszystkich w zdumienie.
  - Obraz wprawił wszystkich w zdumienie i napełnił lękiem.
  - Obraz wprawił wszystkich w zdumienie, smutek i spokój.
  - Obraz i muzeum wprawiły wszystkich w zdumienie.
409. Podaj przykład wypowiedzenia oznajmującego:
- Zaczynj wreszcie pracować nad sobą.
  - Zacznieš wreszcie pracować nad sobą?
  - Zacznę wreszcie pracować nad sobą.
  - Nie odkładaj pracy na potem.
410. Zdanie współrzędnie złożone przeciwstawne to:
- Piotr i Agnieszka pójdą dołem.
  - Piotr pójdzie górą, a Agnieszka pójdzie dołem.
  - Piotr górą, Agnieszka dołem.
  - Piotr pójdzie górą, Agnieszka pójdzie dołem.
411. W którym zdaniu nie ma przydawki?
- Kasia uczyła się gry na harfie.
  - Dziewczyna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
  - Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
  - Struna znowu pękła.
412. W którym zdaniu nie ma okolicznika?
- Kasia wczoraj uczyła się gry na harfie.
  - Dziewczyna założyła dzisiaj piękną sukienkę.
  - Magda nie zrobiła jednego zadania domowego.
  - Struna znowu pękła.
413. Ile jest członów w zdaniu "Magda nie zrobiła jednego zadania domowego":
- 5 członów zdania
  - 11 członów zdania
  - 7 członów zdania
  - 8 członów zdania
414. Wypowiedzenie w składni polskiej uważa się za zdanie, jeśli zawiera:
- podmiot razem z orzeczeniem

- б. tylko podmiot
  - в. orzeczenie
  - г. tylko okolicznik
415. Wskaż związek gramatyczny wyrażen "wysoki budynek, szeroka droga, wielkie pole" to:
- a. związek główny
  - б. związek rządu
  - в. związek przynależności
  - г. związek zgody
416. Wskaż zdanie, w którym nie ma przydawki:
- a. U wrót napotkał trzygłowego Cerbera
  - б. Z lirą szedł Orfeusz wśród ciemności
  - в. Eurydyka zniknęła już na zawsze w otchłani głębokiej
  - г. Przeczyste dźwięki liry odbijały się echem o ponure skały podziemia
417. Podaj zdanie, w którym podmiot wyrażony poprzez przymiotnik?
- a. Bronisław od tygodnia jest chory.
  - б. Chory został dzisiaj w domu.
  - в. Chory Artur przyszedł wczoraj do pracy.
  - г. Mikołaj udaje chorego.
418. W zdaniu "Letni piękny wieczór był bardzo ciepły" są:
- a. 4 przydawki
  - б. 3 przydawki
  - в. 2 przydawki
  - г. 1 przydawkę
419. Wyróżniony wyraz w zdaniu "Dźwięki LIRY odbijały się echem o skały" jest:
- a. okolicznikiem
  - б. podmiotem
  - в. przydawką
  - г. dopełnieniem
420. Co nazywa podmiot?
- a. wykonawcę czynności
  - б. przedmiot czynności
  - в. sposób, miejsce lub czas wykonywania czynności
  - г. czynność wykonywaną
421. Wskaż wypowiedzenie, w którym jest podmiot logiczny?
- a. Trzech studentów nie ma dzisiaj.
  - б. Wykład rozpoczyna się bez studentów.
  - в. Ci studenci stworzyli nowy projekt.
  - г. Wśród studentów znalazł się lektor.
422. Podmiot w zdaniu "Grupa żołnierzy opanowała lotnisko" to:
- a. żołnierze
  - б. grupa
  - в. lotnisko
  - г. opanowała

423. Związek główny w zdaniu "Grupa studentów przyszła na lotnisko":
- Grupa studentów
  - Grupa przyszła
  - przyszła na lotnisko
  - studentów przyszła
424. W zdaniu "Sejm i Senat przyjęły nowe ustawy w tym roku" szeregiem jest:
- nowe ustawy
  - Sejm i Senat
  - przyjęły nowe ustawy
  - ustawy w tym roku
425. Zdanie "Nowe ustawy zostały przyjęte przez Sejm i Senat" zawiera orzecznik określany bezpośrednio przez wyraz:
- zostały
  - Sejm i Senat
  - przyjęte
  - ustawy
426. Związki rządu podane w zestawie:
- śpiewa piosenkę, idzie pieszo, maluje obraz
  - ogląda telewizję, piękna dziewczyna, mała klasa
  - śpiewa piosenkę, je kaszę, maluje obraz
  - śpiewa piosenkę, je kaszę, mówi cicho
427. Związek gramatyczny: okno z drewna, samochód matki, znać go - to:
- przynależności
  - zgody
  - rządu
  - główny
428. Związek gramatyczny wyrażen: śpiewa pięknie, idzie szybko:
- rządu
  - zgody
  - przynależności
  - główny
429. Jakie są rodzaje podmiotów ze względu na budowę?
- pojedyncze i imienne
  - proste i złożone
  - proste, złożone i imienne
  - wielowyrazowe i jednowyrazowe
430. Podaj poprawną definicję równoważnika zdania:
- wypowiedzenie z nieosobową formą czasownika
  - wypowiedzenie z osobową formą czasownika
  - wypowiedzenie z jakąkolwiek formą orzeczeni
  - wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
431. Podać rodzaj związku gramatycznego wyrażen: przyjaciele przyszli, kocię grało się, profesor mówi:

- a. rządu
  - б. przynależności
  - в. zgody
  - г. główny
432. Wypowiedzenie "Jaka ona piękna" to:
- a. równoważnik
  - б. zdanie
  - в. zawiadomienie
  - г. wykrzyknienie
433. Części składowe orzeczenia złożonego to:
- a. orzecznik
  - б. łącznik i orzecznik
  - в. orzecznik i partykuła
  - г. tylko łącznik
434. Czym zajmuje się składnia?
- a. funkcjami wyrazów w zdaniu
  - б. odmianą wyrazów i ich poprawnym zastosowaniem
  - в. sposobami łączenia liter w wyrazie
  - г. poprawnym zapisem wyrazów
435. Zdanie to inaczej:
- a. równoważnik zdania
  - б. orzecznik
  - в. wykrzyknienie
  - г. wypowiedzenie zawierające osobową formę czasownika
436. Synonim do wyrazu składnia to:
- a. syntaktyka
  - б. leksykologia
  - в. głosownia
  - г. morfologia
437. Zdanie pojedyncze podano w odpowiedzi:
- a. Stół.
  - б. Postój wzbroniony.
  - в. Zrób to.
  - г. Dzieci siedziały na ławce i czekały rodziców.
438. Informację o pytaniu nadawcy wyraża wypowiedzenie:
- a. wykrzyknikowe
  - б. rozkazujące
  - в. oznajmujące
  - г. pytające
439. W wypowiedzeniu "białe konwalie i tulipany" wyrazem podrzędnym jest:
- a. konwalie
  - б. białe
  - в. tulipany



- r. nie ma wyrazu podrzędnego
440. Człon zdania zależny od podmiotu to:
- a. okolicznik
  - б. orzecznik
  - в. przydawka
  - г. dopełnienie
441. Podmiot w zdaniu "Stary rolnik orze pole":
- a. stary
  - б. rolnik
  - в. pole
  - г. orze
442. Prawidłowo określono osobę i liczbę czasownika w zdaniu:
- a. Maluję obraz. – 3 osoba liczby pojedynczej
  - б. Grali w piłkę nożną. – 2 osoba liczby mnogiej
  - в. Wracamy jutro. – 3 osoba liczby mnogiej
  - г. Zrobiłeś zadanie domowe. – 2 osoba liczby pojedynczej
443. W składni polskiej nie ma przydawki:
- a. podmiotowej
  - б. rzeczownej
  - в. przymiotnej
  - г. dopełniaczowej
444. Zdanie "Poszedłem dzisiaj do sklepu po chleb" zawiera okolicznik czasu:
- a. do sklepu
  - б. po chleb
  - в. poszedłem
  - г. dzisiaj
445. Dopełnienia bliższego nie ma w zdaniu:
- a. Policja aresztowała złodzieja
  - б. Mama zrobiła zakupy
  - в. Ojciec jeździ samochodem
  - г. Robotnicy budują most
446. Część mowy, która tworzy zdanie to:
- a. przymiotnikowy imiesłów
  - б. czasownik
  - в. przyimek
  - г. liczebnik
447. Zdanie z podmiotem domyślnym to:
- a. Dziewczyny już były na tym spektaklu
  - б. Rodzice nie chcieli na nas czekać
  - в. Jesteśmy teraz w Polsce
  - г. Olga tęskniła za domem rodziców
448. Wskaż zdanie, w którym poprawnie (wielkimi literami) podano podmiot w zdaniu:

- a. Słuchaczy mocno dotknęły SŁOWA mówcy.
  - б. Oni NIE chcieli pogodzić się z porażką swojej drużyny.
  - в. Na ulicy STALI chłopcy z drugiej klasy.
  - г. PUCHARY w zawodach zdobyli najlepsi.
449. Wskaż rodzaj okolicznika w zdaniu "Za górami zobaczyliśmy piękny wielki dom":
- a. czasu
  - б. przyczyny
  - в. przyzwolenia
  - г. miejsca
450. Zdanie złożone współrzędnie wynikowe to:
- a. Nie mam pieniędzy, więc nie pojadę na urlop latem
  - б. Nie mam pieniędzy i nie pojadę na urlop latem
  - в. Nie mam pieniędzy, ale nie pojadę na urlop latem nie przez to
  - г. Nie mam pieniędzy lub pojadę na urlop latem
451. Zdanie bezpodmiotowe to:
- a. Mam dużo przyjaciół
  - б. Zrobiono przebudowę domu
  - в. Widzieliśmy go wczoraj na szkolnym boisku
  - г. Powiedział to w tajemnicy
452. Zdaniem złożonym z podrzędnym okolicznikowym celu jest:
- a. Idę do lekarza, gdy źle się czuję
  - б. Idę do lekarza i jestem zaniepokojony stanem swego zdrowia
  - в. Idę do lekarza, ponieważ mam temperaturę
  - г. Idę do lekarza, żeby sprawdzić stan swego zdrowia
453. Zdanie złożone z podrzędnym okolicznikowym przyczyny to:
- a. Jestem z tym, kto mnie potrzebuje
  - б. Jestem tym, kim jestem
  - в. Jestem z wami, gdy sobie tego życzyście
  - г. Jestem z nim, żeby nie czuł się samotny
454. Zdanie "Nadchodzi noc i zaczynamy opowiadać straszne historie" jest:
- a. zdaniem podrzędnie złożonym
  - б. równoważnikiem zdania
  - в. zdaniem pojedynczym rozwiniętym
  - г. zdaniem współrzędnie złożonym
455. Zdanie złożone dwukrotnie to:
- a. Ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
  - б. Wiesz, że ten drobny wypadek rowerowy bardzo radykalnie wpłynął na całe życie naszego chłopca.
  - в. Kiedy usłyszałem o wypadku, wiedziałem, że radykalnie wpłynie on na całe życie naszego chłopca.
  - г. Nikt by nie pomyślał, że ten drobny wypadek rowerowy, który wydarzył się w życiu naszego syna, tak radykalnie wpłynie na całe jego życie.
456. Znaki interpunkcyjne, których używamy w końcu zdań:

- a. przecinki
- б. nawiasy
- в. kropki
- г. cudzysłów

457. Zawiadomienie to:

- a. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika, ale z możliwością jej wprowadzenia
- б. wypowiedzenie z jakąkolwiek formą czasownika
- в. wypowiedzenie bez osobowej formy czasownika i bez możliwości jej wprowadzenia
- г. wypowiedzenie z osobową formą czasownika

458. Zdaniem współrzędnie złożonym przeciwstawnym jest wypowiedzenie:

- a. Napiszę sprawdzian albo odpowiem przy tablicy
- б. Uczyłem się, więc dostałem piątkę
- в. Padało, bo już od wczoraj się chmurzyło
- г. Znał tajemnicę, ale jej nie zdradził

459. Brak akomodacji w związkach:

- a. przynależności
- б. rządu
- в. zgody
- г. nie ma poprawnej odpowiedzi

460. W zdaniu "Dzieci starannie malowały obrazek kolorowymi farbami" okolicznikiem jest:

- a. obrazek
- б. dzieci
- в. starannie
- г. kolorowymi

461. Rodzaje orzeczeń to:

- a. proste, złożone i imienne
- б. wielowyrazowe i jednowyrazowe
- в. proste, złożone, imienne i inne niż imienne
- г. pojedyncze i wielowyrazowe

462. Część imienna orzeczenia złożonego to inaczej:

- a. orzecznik
- б. łącznik
- в. orzeczenie
- г. partykuła

463. Zdanie, które nie ma podmiotu to:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- в. Jest późno
- г. Dzisiaj Ania ma urodziny

464. Zdanie z podmiotem ukrytym:

- a. Rozpoczął się rok szkolny
- б. Nadchodzi jesień
- в. Jest późno

- r. Dzisiaj mam urodziny
465. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Olga jest staranną studentką!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
  - złożone inne niż imienne
  - proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
466. Rodzajem orzeczenia w wypowiedzeniu "Spóźniłam się na zajęcia!" jest orzeczenie:
- złożone imienne
  - złożone inne niż imienne
  - proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
467. Rodzajem orzecznika w wypowiedzeniu "Problem został rozwiązany!" jest:
- orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
  - orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku
  - orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
  - orzecznik przysłówkowy
468. Określić rodzaj orzecznika w wypowiedzeniu "Ostatni rok szkolny był bardzo trudnym etapem jej życia":
- orzecznik przymiotnikowy w Narzędniku
  - orzecznik rzeczownikowy w Narzędniku
  - orzecznik przymiotnikowy w Mianowniku
  - orzecznik przysłówkowy
469. Orzeczenie w wypowiedzeniu "Był taki wielki":
- złożone imienne
  - złożone inne niż imienne
  - proste czasownikowe
  - proste nieosobowe
470. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dziecko zaczęło płakać":
- wielowyrazowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
471. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Dom został zbudowany":
- złożone imienne
  - proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
472. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Nie warto palić papierosów":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - złożone imienne
  - proste nieosobowe

473. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Ta książka jest bardzo popularna":
- proste czasownikowe
  - złożone inne niż imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
474. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Lubimy śpiewać piosenki":
- proste zaimkowe
  - proste nieosobowe
  - złożone imienne
  - złożone inne niż imienne.
475. Określić rodzaj orzeczenia w wypowiedzeniu "Rozmawiam przez telefon":
- proste czasownikowe
  - złożone imienne
  - proste nieosobowe
  - złożone inne niż imienne
476. Rodzaje podmiotu ze względu na budowę:
- domniemany, szeregowy
  - gramatyczny, nieosobowy
  - jednowyrazowy i wielowyrazowy
  - logiczny, prosty, złożony
477. Podmiot może być:
- szeregowy i towarzyszący
  - przymiotnikowy i rzeczownikowy
  - imienny i inny niż imienny
  - osobowy i nieosobowy
478. W wypowiedzeniu "Wody w Wiśle ubywa" podmiot jest:
- logiczny
  - gramatyczny
  - szeregowy
  - wielowyrazowy
479. Wypowiedzenie "Adam z bratem poszli do babci" zawiera podmiot:
- wielowyrazowy
  - jednowyrazowy
  - logiczny
  - domniemany
480. Wypowiedzenie "Nie wolno palić" zawiera podmiot:
- logiczno-gramatyczny
  - brak podmiotu
  - gramatyczny
  - logiczny
481. Zawiadomieniem jest wypowiedzenie:
- Sok pomarańczowy

- б. Zaczyna się przedstawienie
- в. Nastąpiło opóźnienie
- г. wszystkie wymienione wyżej

482. Rodzaje przydawki to:

- a. rzeczowna, okolicznikowa, dopełniaczowa
- б. rzeczowna, dopełniaczowa, przyimkowa
- в. rzeczowna, przysłóvkowa, celownikowa
- г. przymiotnikowa, liczebnikowa, czasownikowa

483. Wyrażenie "książka nauczyciela" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

484. W wyrażeniu "bransoletka ze złota" przydawka jest:

- a. przymiotna
- б. dopełniaczowa
- в. przyimkowa
- г. osobliwa

485. Wyrażenie "Pokój pod dachem" zawiera przydawkę:

- a. rzeczowną dopełniaczową
- б. przyimkową
- в. przymiotną
- г. osobliwą

486. Wyrażenie "lekarz dentysta" zawiera przydawkę:

- a. rzeczowną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

487. Wyrażenie "droga do domu" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

488. Wyrażenie "spacery pod deszczem" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

489. Wyrażenie "sklep z odzieżą" zawiera przydawkę:

- a. przymiotną
- б. dopełniaczową
- в. przyimkową
- г. osobliwą

490. Wyrażenie "słowa matki" zawiera przydawkę:
- a. dopełniaczową
  - б. przyimkową
  - в. przymiotną
  - г. osobliwą
491. Dopełnienie należy do:
- a. grupy podmiotu
  - б. dwu grup
  - в. grup innych członów zdania
  - г. grupy orzeczenia
492. Dopełnienie może być:
- a. bliższe i złożone
  - б. bliższe i dalsze
  - в. bliższe, dalsze i przechodnie
  - г. bliższe, zwrotne
493. W wyrażeniu "nauczyciel prowadzi zajęcia" dopełnienie jest:
- a. osobliwe
  - б. bliższe
  - в. dalsze
  - г. przechodnie
494. Rodzaj dopełnienia w wyrażeniu "myślę o ukochanej" to:
- a. bliższe
  - б. osobliwe
  - в. dalsze
  - г. przechodnie
495. Wyrażenie "Anna myje samochód" zawiera dopełnienie:
- a. dalsze
  - б. przechodnie
  - в. bliższe
  - г. osobliwe
496. Wyrażenie "On ucieka od odpowiedzialności" zawiera dopełnienie:
- a. bliższe
  - б. przechodnie
  - в. osobliwe
  - г. dalsze
497. W wyrażeniu "Boli mnie głowa" dopełnienie jest:
- a. dalsze
  - б. przechodnie
  - в. bliższe
  - г. osobliwe
498. Okolicznik to:
- a. drugorzędny człon zdania nazywający stany

- б. drugorzędny człon zdania nazywający cechy
- в. drugorzędny człon zdania nazywający czynności
- г. drugorzędny człon zdania nazywający osoby

499. W wyrażeniu "Zaczął pracę wczoraj po południu" okolicznik jest:

- a. miejsca
- б. sposobu
- в. czasu
- г. przyczyny i celu

500. Wyrażenie wyróżnione wielkimi literami "PRZEZ CHOROBę nie mógł pójść do pracy" to okolicznik:

- a. przyzwolenia
- б. czasu
- в. sposobu
- г. przyczyny

501. Словами "Jeszcze Polska nie zginęła" rozpoczynaється:

- a. гімн Польщі
- б. один з сонетів А. Міцкевича
- в. один з віршів Ю. Словацького
- г. гімн України

502. У поезії В. Броневського "Анонім" застосовано: *"jak powój co pragnie się wić,  
jak zieleń rozhukana w maju,  
jak woda, co brzegi rwie,  
jak jaskółki, co w niebie śmigają po dwie"*:

- a. анафору
- б. метонімію
- в. епіфору
- г. риторичне запитання

503. Мандрівник, тонко відчуває красу природи, шукає самого себе, таємничий, закоханий, патріот – це:

- a. герой романтизму
- б. герой позитивізму
- в. герой модернізму
- г. герой епохи Середньовіччя

504. Автор збірки "Кримські сонети" - це:

- a. А. Міцкевич
- б. Ю. Словацький
- в. Г. Сенкевич
- г. М. Конопницька

505. Балада, поема, ліричний вірш – це жанри, характерні для:

- a. романтизму
- б. позитивізму
- в. Молодої Польщі
- г. постмодернізму



506. Термін "powieść" українською перекладається як:

- а. роман
- б. новела
- в. оповідання
- г. нарис

507. Типовий герой в типових обставинах, причиново-наслідковий зв'язок, відтворення правдивих фактів і подій – це ознаки:

- а. бароко
- б. романтизму
- в. реалізму
- г. Молодої Польщі

508. "Вогнем і мечем" Г. Сенкевича – це:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

509. З двох катренів і двох терцетів складається:

- а. балада
- б. сонет
- в. новела
- г. історичний роман

510. Б. Хмельницький є одним з героїв:

- а. роману "Вогнем і Мечем"
- б. балади "Рибка"
- в. новели "Янко-музикант"
- г. поезії "До молодих"

511. Про виникнення трьох слов'янських народів розповідається у легенді:

- а. "Про Кия, Щека, Хорива"
- б. "Про Леха, Чеха і Руса"
- в. "Про Добро, Зло і Красу"
- г. "Про Варста та Саву"

512. "Środki literackie" – це:

- а. літературні роди
- б. літературні жанри
- в. літературні напрями
- г. художні засоби

513. Biały wiersz – це:

- а. сонет
- б. поема
- в. верлібр
- г. роман

514. Etos, liryka, dramat – це:

- a. літературні роди
  - б. літературні жанри
  - в. літературні напрями
  - г. художні засоби
515. Nowela, opowiadanie, obrazek – це:
- a. літературні роди
  - б. літературні жанри
  - в. літературні напрями
  - г. художні засоби
516. Srebrne gwiazdy, czerwone róże, niebieskie oczy – це:
- a. метафори
  - б. анафори
  - в. епітети
  - г. порівняння
517. Найпрестижнішою світовою нагородою у галузі літератури є:
- a. Нобелівська премія
  - б. Шевченківська премія
  - в. Ніке
  - г. Премія Костельських
518. Епоха романтизму в польській літературі розпочалася у:
- a. у 70-х роках XVIII століття
  - б. у 20-х роках XVIII століття
  - в. у 30-х роках XIX століття
  - г. у 20-х роках XIX століття
519. Кому належить найкращий переклад “Пана Тадеуша” українською мовою:
- a. М.Рильському
  - б. В.Щурату
  - в. Д.Павличку
  - г. Ю.Андруховичу
520. Юліуш Словацький народився в:
- a. Кременці
  - б. Вільнюсі
  - в. Варшаві
  - г. Кракові
521. Кому належать ці слова: „*Kochana Mamo!... ja tak daleko – ani mogę, tak jak niegdyś, zlecieć do Krzemieńca... — Cóż bym dal za taką chwilę!..*”:
- a. Ю.Словацькому
  - б. Ц.К.Норвіду
  - в. Т.Ленартовичу
  - г. М.Романовському
522. "Сонети" Адама Міцкевича складаються з таких частин:
- a. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
  - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"

- в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
  - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
523. Кому з польських романтиків "приписували" авторство поеми "Кордіан" Ю. Словацького:
- а. Камілю Норвіду
  - б. Адаму Міцкевичу
  - в. Джорджу Гордону Байрону
  - г. Володимиру Сосюрі
524. 1863 рік - це умовне завершення:
- а. романтизму
  - б. позитивізму
  - в. Молодої Польщі
  - г. модернізму
525. Хто з відомих польських композиторів належить до романтизму:
- а. Фредерік Шопен
  - б. Франц Шуберт
  - в. Людвіг ван Бетховен
  - г. Ніколо Паганіні
526. Одним з джерел творчості романтиків є:
- а. фольклор
  - б. наукові трактати
  - в. точні науки
  - г. романи Дж.Джойса
527. Адам Міцкевич спочатку був похований у:
- а. Франції
  - б. Італії
  - в. Росії
  - г. Україні
528. Січневе повстання розпочалося в:
- а. 1863
  - б. 1683
  - в. 1821
  - г. 1831
529. Керівником Січневого повстання був:
- а. Ромуальд Траугутт
  - б. Ян Казимир
  - в. Тадеуш Костюшко
  - г. Юзеф Пілсудський
530. Один з віршів польського поета Ю. Словацького розпочинається словами:
- а.  
"Kiedy ranne wstają zorze..."
  - б.  
"Jeżeli kiedy w tej mojej krainie..."
  - в.

"Jeszcze Polska nie zginęła"

г.

"Litwo! Ojczyzno moja..."

531. Сучасний польський письменник - це:

- а. Януш Вишневський
- б. Болеслав Прус
- в. Адам Міцкевич
- г. Юліуш Словацький

532. Який ще варіант назви роману "Лялька" пропонував Болеслав Прус:

- а. "Три покоління"
- б. "Лялька в театрі"
- в. "Життя після повстання"
- г. "Кохання ляльки"

533. Роман Г.Сенкевича "Хрестоносці" є:

- а. історичним
- б. психологічним
- в. філософським
- г. тенденційним

534. Ким працювала головна героїня новели Болеслава Пруса "Камізелька"

- а. вчителькою
- б. лікаркою
- в. прачкою
- г. прибиральницею

535. Яке з понять не є ознакою реалізму:

- а. містицизм
- б. типізація
- в. реальність
- г. дійсність

536. Г. Сенкевич є автором роману:

- а. "Вогнем і мечем"
- б. "Фараон"
- в. "Бохінь"
- г. "Над Німаном"

537. Головну героїню роману "Марта" звати:

- а. Марта
- б. Оксана
- в. Юстина
- г. Йоанна

538. Апостол Петро з твору "Quo vadis" був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

539. Нерон є героєм твору:
- а. "Quo vadis"
  - б. "Фараон"
  - в. "Пан Володийовський"
  - г. "Над Німаном"
540. Під час навчання при монастирі сестер-сакраменток Еліза Ожешко познайомилася з:
- а. Марією Конопницькою
  - б. Віславою Шимборською
  - в. Ольгою Токарчук
  - г. Ліною Костенко
541. Період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:
- а. 1939-1945
  - б. 1945-1949
  - в. 1949-1956
  - г. 1956-1968
542. Хто з польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. Ч. Мілош
  - б. Т. Ружевич
  - в. З. Герберт
  - г. Я. Вишневський
543. Де відбувається дія роману Ст. Лема "Високий замок":
- а. Львів
  - б. Москва
  - в. Варшава
  - г. Краків
544. Назва літературної групи "Nowa fala" перекладається як:
- а. "Нова хвиля"
  - б. "Сучасність"
  - в. "Колумби"
  - г. "Прищаті"
545. Польська письменниця Ольга Токарчук є авторкою роману:
- а. "Долина Ісси"
  - б. "Границя"
  - в. "Бохінь"
  - г. "Правік і інші часи"
546. Івано-Франківський письменник, який переклав поезії Ч. Мілоша українською, -це:
- а. Тарас Прохасько
  - б. Степан Процюк
  - в. Степан Пушик
  - г. Євген Баран
547. Який танець є назвою драми Славоміра Мрожека:
- а. танго

- б. вальс
- в. гопак
- г. полонез

548. Віслава Шимборська - це:

- а. представник сучасної польської літератури
- б. лауреат Нобелівської премії
- в. авторка низки поетичних збірок
- г. усі відповіді правильні

549. Музей Юліуша Словацького на території України є в місті:

- а. Кременець
- б. Київ
- в. Чернівці
- г. Тернопіль

550. Юліуш Словацький народився на території сучасної:

- а. України
- б. Польщі
- в. Чехії
- г. Угорщини

551. Поетом якої літературної епохи був Зигмунт Красінський:

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

552. Яка відома особистість стала хрещеним батьком Зигмунта Красінського

- а. Адам Міцкевич
- б. Вальтер Скотт
- в. Францішек Карпінський
- г. Наполеон Бонапарт

553. З. Красінський є автором твору:

- а. "Лялька"
- б. "Медальйони"
- в. "Іридйон"
- г. "Пан Тадеуш"

554. У якому місті народився і помер Зигмунт Красінський

- а. Львів
- б. Париж
- в. Варшава
- г. Вроцлав

555. Хто здійснив на юного Зигмунта Красінського велике позитивне враження, видався йому "ідеалом ученої людини, сповненої геніальності":

- а. Адам Міцкевич
- б. Юліуш Словацький
- в. Генрик Сенкевич

г. Вальтер Скотт

556. Що трапилося з I-ою частиною "Дзядів"

- а. залишилася не закінченою і була видана після смерті автора
- б. була загублена
- в. взагалі не була написана
- г. увійшла у склад II-ої частини

557. Де відбувається дія у творі "Пан Тадеуш"

- а. у Сопліцові
- б. у Смеречинцях
- в. у Корчинові
- г. немає конкретно вказаного місця

558. Вкажіть повну назву твору "Пан Тадеуш":

- а. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року у дванадцяти книгах"
- б. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія"
- в. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву. Шляхецька історія з 1811 і 1812 року"
- г. "Пан Тадеуш, або останній наїзд на Литву у дванадцяти книгах"

559. Філомати – це були:

- а. пошановувачі науки і знань
- б. пошановувачі жіночої краси
- в. пошановувачі вишуканої музики
- г. пошановувачі вишуканих манер

560. Романтичні тенденції у польській літературі домінували у першій половині:

- а. XVII століття
- б. XVI століття
- в. XX століття
- г. XIX століття

561. Романтичне захоплення Сходом узагальнено називають:

- а. орієнталізмом
- б. байронізмом
- в. фольклористикою
- г. екзотикою

562. Для романтичного героя властиві такі риси, як:

- а. індивідуальність, чуттєвість
- б. раціоналізм
- в. підлабузництво
- г. пихатість

563. Одним із джерел назви драми "Не-Божественна комедія" був твір:

- а. Данте
- б. Гете
- в. Шекспіра
- г. Байрона

564. У якому творі А. Міцкевича головна героїня стала "річковою жителькою" і виходила на берег озера, щоб нагодувати немовля:

- а. "Рибка"
- б. "Світязянка"
- в. "Дзяди"
- г. "Романтичність"

565. Віра у духи, русалки, ворожіння притаманна:

- а. для балад Адама Міцкевича
- б. для "Ляльки" Болеслава Пруса
- в. для "Подорожі Чайльда Гарольда" Джорджа Гордона Байрона
- г. для всіх перелічених творів

566. Перша збірка поезій А.Міцкевича побачила світ у:

- а. 1822 р.
- б. 1825 р.
- в. 1821 р.
- г. 1829 р.

567. Густав–Конрад є героєм:

- а. поеми "Дзяди" А.Міцкевича
- б. балади "Романтичність" А.Міцкевича
- в. балади "Рибка" А.Міцкевич
- г. балади "Світязь" А.Міцкевича

568. Представники "української школи" у польському романтизмі - це:

- а. С. Гощинський, Б. Залеський, А. Мальчевський
- б. Т. Шевченко, І. Франко, Леся Українка
- в. Г. Сенкевич, А. Асник, Болеслав Прус
- г. С. Виспянський, С. Пшибишевський

569. Хто є автором поеми "Марія":

- а. А.Мальчевський
- б. С.Гарчинський
- в. С.Гощинський
- г. Б.Залеський

570. Прозові твори доби польського Романтизму це:

- а. "Старий переказ", "Уляна" Ю.І.Крашевського
- б. "Пан Тадеуш", "Гражина" А.Міцкевича
- в. "Канівський замок" С.Гощинського, "Марія" А.Мальчевського
- г. "Беньовський", "Кордіан" Ю.Словацького

571. Польський прозаїк доби Романтизму це:

- а. Ю.І.Крашевський
- б. А.Міцкевич
- в. Ю.Словацький
- г. А.Фредро

572. Хто є автором комедії "Помста за мур пограничний":



- а. А.Фредро
  - б. З.Красинський
  - в. Т.Ленартович
  - г. В.Богуславський
573. Панкрацій це герой твору:
- а. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
  - б. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
  - в. "Кордіан" Ю.Словацького
  - г. "Земста..." А.Фредро
574. "Оду до молодості" А.Міцкевич написав в:
- а. 1820
  - б. 1831
  - в. 1825
  - г. 1840
575. Переклад "Пана Тадеуша" А. Міцкевича українською мовою здійснив:
- а. М.Рильський
  - б. Леся Українка
  - в. Д.Павличко
  - г. Ю.Андрухович
576. Дія поеми А.Міцкевича "Пан Тадеуш" відбувається протягом:
- а. 1811–1812 років
  - б. 1800–1892 років
  - в. 1800–1807 років
  - г. 1800–1813 років
577. З ким із українських письменників познайомився в засланні А. Міцкевич:
- а. П. Гулаком–Артемовським
  - б. Панасом Мирним
  - в. Г. Квіткою–Основ'яненком
  - г. І. Франком
578. Юліуш Словацький провів студенські роки у:
- а. Кременці
  - б. Вільно
  - в. Москві
  - г. Варшаві
579. Протазій це герой твору:
- а. "Пан Тадеуш" А.Міцкевича
  - б. "Не-Божественна комедія" З.Красинського
  - в. "Ангеллі" Ю.Словацького
  - г. "Земста..." А.Фредро
580. Хто є автором драми "Pierścień Wielkiej Damy":
- а. Ц.К.Норвід
  - б. Ю.Словацький
  - в. А.Фредро

г. Ю.І.Крашевський

581. 18 поезій А.Міцкевича входять до циклу:

- а. "Балади і романси"
- б. "Сонячні кларнети"
- в. "З халупи"
- г. "Зів'яле листя"

582. Які твори належать перу Ю.Крашевського:

- а. "Мачуха", "Уляна"
- б. "Пан Тадеуш", "Дзяди"
- в. "Рибка", "Світязь"
- г. "Марія", "Канівський замок"

583. Польська письменниця, похована на Личаківському кладовищі у Львові, це:

- а. Марія Конопницька
- б. Віслава Шимборська
- в. Еліза Ожешко
- г. Марія Бартусувна

584. Густав і Анеля, Альбін і Клара — це герої комедії А.Фредро:

- а. "Дівочі обітниці"
- б. "Пан Гельдхаб"
- в. "Дами і гусари"
- г. "Пан Йовальський"

585. Кому належать ці слова: *"Szukajcie prawdy jasnego płomienia! Szukajcie nowych, nie odkrytych dróg..."*:

- а. Ю.Словацькому
- б. Ц.К.Норвіду
- в. В. Шимборській
- г. А.Аснику

586. У якому творі А.Міцкевича герой покараний за зраду коханої:

- а. "Світезянка"
- б. "Романтичність"
- в. "Ода до молодості"
- г. "Світязь"

587. Герой якої драми Ю.Словацького виголошує важливий монолог на вершині гори Мон-Блан:

- а. "Кордіан"
- б. "Дзяди"
- в. "Монах"
- г. "Мазепа"

588. Слова: *"Miej serce i patrzaj w serce!"*: належать герою твору:

- а. А.Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинського
- г. Г. Сенкевича

589. Хто є автором твору "Канівський замок":
- а. Б. Залеський
  - б. С. Гоцинський
  - в. Фр. Карпінський
  - г. А. Малчевський
590. З якого твору слова "Litwo! Ojczyzno moja...":
- а. "Пан Тадеуш"
  - б. "Балладина"
  - в. "Дзяди"
  - г. "Марія"
591. Яку подію прийнято вважати початком польського романтизму:
- а. Публікацію 1-го тому збірки "Поезії" А. Міцкевича
  - б. Публікацію твору "Пан Тадеуш" А. Міцкевича
  - в. Публікацію I-ої частини "Дзядів" А. Міцкевича
  - г. Публікацію "Оди до молодості" А. Міцкевича
592. Хто з польських романтиків перебував в еміграції
- а. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Ципріан Каміль Норвід
  - б. Адам Міцкевич, Юліуш Словацький, Еліза Ожешко
  - в. Зигмунт Красінський, Ципріан Каміль Норвід, Марія Конопницька
  - г. Теофіль Ленартович, Северин Гоцинський, Генрик Сенкевич
593. Вкажіть рядок, у якому перелічено письменників-романтиків:
- а. Адам Міцкевич, Северин Гоцинський, Юліуш Словацький
  - б. Адам Міцкевич, Генрик Сенкевич, Юліуш Словацький
  - в. Юліуш Словацький, Зигмунд Красінський, Ришард Капустинський
  - г. Ципріан Каміль Норвід, Александр Фредро, Станіслав Вінценз
594. Які жанри домінували у романтизмі
- а. поема, балада, драма
  - б. ліро-епічна поема, балада, есе
  - в. поема, сонет, новела
  - г. дума, ода, роман
595. "Кримські сонети" Адам Міцкевич написав під час:
- а. заслання у Росії
  - б. еміграції в Парижі
  - в. заслання в Польщі
  - г. еміграції у Вільно
596. Священник Робак (ksiądz Robak), Зося, Телімена є героями твору:
- а. Адама Міцкевича
  - б. Юліуша Словацького
  - в. Генрика Сенкевича
  - г. Станіслава Виспянського
597. Письменники-романтики при написанні творів зверталися до:
- а. історичного минулого, творів Байрона, сюрреалістичних образів

- б. фольклору, пейзажу, футуристичної техніки
  - в. фольклору, методу потоку свідомості, історичних фактів
  - г. фольклору, історичного минулого, опису природи
598. Що означає слово "дзяди"
- а. нехристиянський обряд, пов'язаний з викликанням духів померлих
  - б. нехристиянський обряд, пов'язаний з видаванням дівчини заміж
  - в. християнський звичай ушанування померлих
  - г. християнський звичай, пов'язаний з весіллям
599. Джерелом яких творів став фольклор:
- а. "Світязь", "Світязянка", "Канівський замок"
  - б. "Лялька", "Соляріс", "Інший світ"
  - в. "Лялька", "Соляріс", "Брами раю"
  - г. "Не-Божественна комедія", "Фараон", "Хрестоносці"
600. Хто з українських письменників написав статтю "Поет зради"
- а. Іван Франко
  - б. Тарас Шевченко
  - в. Тарас Прохасько
  - г. Василь Симоненко
601. Кому присвячена стаття "Поет зради" українського письменника Івана Франка:
- а. Адаму Міцкевичу
  - б. Юліушу Словацькому
  - в. Зигмунду Красінському
  - г. Северину Гоцинському
602. Збірка сонетів Адама Міцкевича складається із 40 текстів, що увійшли до таких частин:
- а. "Кримські сонети" і "Одеські сонети"
  - б. "Кримські сонети" і "Сонети польські"
  - в. "Кримські сонети" і "Українські сонети"
  - г. "Кримські сонети" і "Паризькі сонети"
603. Телімена – це героїня твору
- а. "Пан Тадеуш"
  - б. "Дзяди"
  - в. "Світязь"
  - г. "Романтичність"
604. Вкажіть першу частину назви "... або Магнетизм серця" твору Александра Фредро
- а. "Дівочі обітниці ..."
  - б. "Земста або ..."
  - в. "Чоловік і жінка або ..."
  - г. "Велике кохання або ..."
605. Історичний факт про селянське повстання 1768 в Україні став основою твору з епохи романтизму
- а. "Канівський замок"
  - б. "Соляріс"
  - в. "Вогнем і мечем"

- г. "Чорна рада"
606. Кому з польських романтиків належить поема "Мазепа"
- а. Юлішу Словацькому
  - б. Адаму Міцкевичу
  - в. Джорджу Гордону Байрону
  - г. Володимирі Сосюрі
607. Кому з польських романтиків належить твір "Конрад Валленрод"
- а. Адаму Міцкевичу
  - б. Юліушу Словацькому
  - в. Ципріану Камілю Норвіду
  - г. Александру Фредро
608. Хто з письменників-романтиків був також художником
- а. Ципріан Каміль Норвід
  - б. Бруно Шульц
  - в. Станіслав Виспянський
  - г. Бруно Ясенський
609. Кінцевою датою польського романтизму умовно вважається рік:
- а. 1863
  - б. 1822
  - в. 1850
  - г. 1900
610. З кількох частин складається твір "Дзяди"
- а. чотирьох
  - б. двох
  - в. трьох
  - г. п'яти
611. Ромуальд Траугутт був одним з керівників:
- а. Січневого повстання
  - б. Листопадового повстання
  - в. Весни народів
  - г. Першої світової війни
612. Хто з польських романтиків входив до "Товариства філоматів і філаретів"
- а. Адам Міцкевич
  - б. Юліуш Словацький
  - в. Зигмунд Красінський
  - г. Генрик Сенкевич
613. Тадеуш - це головний герой одного з творів:
- а. Адама Міцкевича
  - б. Юліуша Словацького
  - в. Зигмунда Красінського
  - г. Генрика Сенкевича
614. Хто є автором творів "Іридйон", "Не-Божественна комедія"

- а. Зигмунд Красінський
  - б. Адам Міцкевич
  - в. Юліуш Словацький
  - г. Генрик Сенкевич
615. З ким із російських романтиків був знайомий Адам Міцкевич
- а. Олександром Пушкіном
  - б. Федором Достоєвським
  - в. Мариною Цвєтаєвою
  - г. Михайлом Булгаковим
616. Які літературні роди поєднані у баладі
- а. Епос, лірика, драма
  - б. Епос, лірика
  - в. Драма, лірика
  - г. Епос, драма
617. Янко є одним з героїв:
- а. роману "Вогнем і Мечем"
  - б. балади "Рибка"
  - в. новели "Янко-музикант"
  - г. поезії "До молодих"
618. Романтичний герой це:
- а. Кордіан
  - б. Ю.Охоцький
  - в. Р. Траугутт
  - г. Марта
619. Романтики заперечували:
- а. основні ідеї та догми класицизму
  - б. основні ідеї та догми романтизму
  - в. основні ідеї та догми позитивізму
  - г. основні ідеї та догми модернізму
620. Романтики зверталися у своїй творчості до ідей та мотивів епохи:
- а. середньовіччя
  - б. постмодерну
  - в. позитивізму
  - г. модернізму
621. Епоха польського романтизму завершується:
- а. Січневим повстанням
  - б. Листопадним повстанням
  - в. поразкою Наполеона
  - г. Третім поділом Польщі
622. Автором польського гімну є:
- а. Ю. Вибіцький
  - б. Г. Сенкевич
  - в. А. Міцкевич

- г. Ю. Словацький
623. Поет, що народився в Голоскові на території теперішньої Івано-Франківської області – це:
- а. Францішек Карпінський
  - б. Кароль Свідзінський
  - в. Вінценти Поль
  - г. Теофіль Ленартович
624. Автором віршованого рядка "Kiedy ranne wstają zorze" з поезії "Pieśń poranna" є:
- а. Францішек Карпінський
  - б. Кароль Свідзінський
  - в. Вінценти Поль
  - г. Теофіль Ленартович
625. Жінки з твору "Світязь", боронячи місто, перетворилися на:
- а. квіти
  - б. машини
  - в. звірів
  - г. каміння
626. Форма твору Ю. Словацького "Rozłączenie":
- а. епістолярна
  - б. фрагментарна
  - в. хроніка
  - г. потік свідомості
627. Романтична драма характеризується:
- а. поєднанням реального та фантастичного
  - б. єдністю дії, місця і часу
  - в. фрагментарною формою
  - г. відкритим фіналом
628. Трагічна історія Гертруди Коморовської стала основою твору:
- а. "Марія"
  - б. "Канівський замок"
  - в. "Гражина"
  - г. "Пан Тадеуш"
629. Адама Міцкевича було перепоховано в:
- а. Парижі
  - б. Римі
  - в. Кракові на Вавелі
  - г. Вільно
630. Тадеуш з твору "Пан Тадеуш", як і А. Міцкевич, навчався у місті:
- а. Вільно
  - б. Парижі
  - в. Петербурзі
  - г. Києві
631. Головним героєм твору "Пан Тадеуш" є:

- а. Яцек Сопліца
  - б. Кордіан
  - в. Марія
  - г. Поет
632. Перед смертю священник Робак ("Пан Тадеуш") зізнався, що він є:
- а. братом судді
  - б. братом Яцека Сопліци
  - в. братом Тадеуша
  - г. братом Телімени
633. В останній книзі твору "Пан Тадеуш" Зося та Тадеуш:
- а. заручилися
  - б. поїхали на навчання
  - в. розійшлися
  - г. посварилися
634. Зося із твору "Пан Тадеуш" була:
- а. внучкою Стольника Горешка
  - б. донькою Телімени
  - в. донькою Яцека Сопліци
  - г. сестрою Тадеуша
635. Тадеуш із твору "Пан Тадеуш" був:
- а. сином Яцека Сопліци і його дружини
  - б. сином Яцека Сопліци і Телімени
  - в. сином Гевразія та його дружини
  - г. братом Зосі
636. Зося із твору "Пан Тадеуш" покохала:
- а. Тадеуша
  - б. суддю
  - в. Яцека Сопліцу
  - г. Гевразія
637. Інвокацією розпочинається твір:
- а. "Пан Тадеуш"
  - б. "Дзяди"
  - в. "Марія"
  - г. "Не-Божественна комедія"
638. "Степи Акерманські", Могила Потоцької", "Алушта вночі" – це:
- а. сонети А. Міцкевича
  - б. балади А. Міцкевича
  - в. поеми Ю. Словацького
  - г. драми К. Норвіда
639. У якому місті сучасної України побував А. Міцкевич:
- а. в Одесі
  - б. в Івано-Франківську
  - в. у Коломиї



г. у Львові

640. Авторство твору "Кордіан" помилково приписували:

- а. А. Міцкевичу
- б. З. Красінському
- в. Т. Шевченку
- г. О. Пушкіну

641. У перекладі з латинської слово "cor" означає:

- а. серце
- б. кохання
- в. страждання
- г. кордон

642. Бунтівник, закоханий, ідеаліст – герой, який характерний для драми:

- а. романтичної
- б. античної
- в. символічної
- г. реалістичної

643. Назва "Кордіан" походить від латинського слова, що у перекладі з латинської означає:

- а. серце
- б. печінка
- в. легені
- г. очі

644. Батько Ю. Словацького був:

- а. викладачем польської літератури
- б. викладачем історії
- в. лікарем
- г. адвокатом

645. Перебуваючи у Римі в 1836 році, Ю. Словацький заприятелював з:

- а. З. Красінським
- б. А. Міцкевичем
- в. А. Мальчевським
- г. К. Свідзінським

646. Хто з наведених письменників-романтиків НЕ був в еміграції:

- а. В. Сирокомля
- б. А. Міцкевич
- в. Ю. Словацький
- г. К. Ц. Норвід

647. Початок польського романтизму пов'язують з ім'ям:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красинськог
- г. немає правильної відповіді

648. Вкажіть філософів, праці яких впливали на зародження романтизму у літературі:

- а. Й. Фіхте, Ф. Шеллінг, Д. Шлейєрмахер
- б. Анрі Бергсон, Артур Шопенгауер, Фрідріх Ніцше
- в. Огюст Конт, Герберт Спенсер, Чарльз Дарвін
- г. Зигмунд Фройд, Карл Юнг, Імануїл Кант

649. Август Бекю – це:

- а. вітччм Ю. Словацького
- б. батько З. Красінського
- в. вигаданий герой, який не має реального прототипа
- г. брат А. Міцкевича

650. Вкажіть другу частину назви твору "Дівочі обітниці" Алексадра Фредро:

- а. "Магнетизм серця"
- б. "Земста"
- в. "Чоловік і жінка"
- г. "Велике кохання"

651. Чотири частини цього твору писалися автором не в хронологічній послідовності – мова йде про:

- а. "Дзяди"
- б. "Селяни"
- в. "Сонети Кримські"
- г. "Медальйони"

652. Хто з польських романтиків не входив до "Товариства філоматів"

- а. Юліуш Словацький
- б. Адам Міцкевич
- в. Ян Четот
- г. Томаш Зан

653. "Марія" належить перу:

- а. А. Мальчевського
- б. С. Гоцинського
- в. В. Сірошевського
- г. Т. Ленартовича

654. Марія (Мариля) Верещакувна – це кохана:

- а. А. Міцкевича
- б. Ю. Словацького
- в. З. Красінського
- г. В. Поля

655. Збирання та використання фольклору у літературі було властиве для:

- а. романтизму
- б. позитивізму
- в. середньовіччя
- г. античності

656. Батько Ю. Словацького працював у:

- а. Вільненському університеті (у м. Вільно)
- б. Краківській академії мистецтв

- в. Варшавському університеті
  - г. Львівському університеті
657. У якому творі Є. Анджеєвського розповідається про паломництво дітей до Єрусалиму:
- а. "Темрява закриває землю"
  - б. "Мязга"
  - в. "Брами раю"
  - г. "Попіл і діамант"
658. "Kolumbowie. Rocznik 20" - це роман:
- а. Г. Герлінга-Грудзинського
  - б. Є. Анджеєвського
  - в. Р. Братного
  - г. С. Лема
659. "Pokolenie bez przyszłości" це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
  - б. літературного покоління "Нова хвиля"
  - в. літературного покоління "Сучасність"
  - г. немає правильної відповіді
660. Літературний період "війни та окупації" у польській сучасній літературі – це роки:
- а. 1939-1945
  - б. 1945-1949
  - в. 1949-1956
  - г. 1956-1968
661. "Pokolenie czasu burz" - це інша назва:
- а. літературного покоління "Колумби"
  - б. літературного покоління "Нова хвиля"
  - в. літературного покоління "Сучасність"
  - г. немає правильної відповіді
662. Г. ГерлінгГрудзинський розпочав роман "Інший світ..." епіграфом:
- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
  - б. "Нас навчено. Треба забути"
  - в. "Це люди людям підготували долю"
  - г. "Встигнути перед Богом"
663. Представник покоління "Колумбів" - це:
- а. Т.Боровський
  - б. Ч.Мілош
  - в. З.Налковська
  - г. О.Токарчук
664. Хто з сучасних польських поетів є лауреатом Нобелівської премії з літератури:
- а. В. Шимборська
  - б. Е. Ожешко
  - в. З. Налковська
  - г. Я. Каспрович

665. До "літератури факту" належить:

- а. "Медальони"
- б. "Правік і інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

666. У якому творі Є. Анджеєвського дія відбувається в Іспанії XV століття:

- а. Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

667. Який твір Т.Конвіцького написаний на підставі вигаданої біографії його бабусі:

- а. "Бохінь"
- б. "Підземна ріка, підземні птахи".
- в. "Малий Апокаліпсис"
- г. "Новий Світ і околиці"

668. Події роману Ст. Лема "Високий замок" розгортаються у:

- а. Львові
- б. Москві
- в. Варшаві
- г. Кракові

669. Інша назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

670. Інша назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

671. Хлопчик, який мав надзвичайні здібності та товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:

- а. "Вейзер Давідек"
- б. "Бохінь"
- в. "Соляріс"
- г. "На високій полонині"

672. Визначте твори, написані О.Токарчук:

- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- б. "Імперія", "Імператор"
- в. немає правильної відповіді
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

673. Назву літературного покоління "Колумби" запозичено з твору:

- а. Ч. Мілоша
  - б. Є. Анджеєвського
  - в. Р. Братного
  - г. О. Токарчук
674. Польською національною премією у галузі літератури є:
- а. Нобелівська премія
  - б. Аполлон
  - в. Ніке
  - г. немає правильної відповіді
675. Представниками т.зв. "гданського феномену" є:
- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
  - б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
  - в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
  - г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк
676. Літературний "Період радості" в польській сучасній літературі це роки:
- а. 1945–1949
  - б. 1939–1945
  - в. 1956–1958
  - г. 1949–1956
677. Герой відомого циклу віршів Збігнєва Герберта це:
- а. Пан Когіто
  - б. Пан Тадеуш
  - в. Пан Твардовський
  - г. Пан Володійовський
678. З.Налковська розпочала "Медальйони" епіграфом:
- а. "Це люди людям підготували долю"
  - б. "Нас навчено. Треба забути"
  - в. "Інший світ. Записки советські"
  - г. "Встигнути перед Богом"
679. "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:
- а. драма
  - б. роман
  - в. новела
  - г. есе
680. Які твори належать перу Ч.Мілоша:
- а. "Долина Ісси", "Поневолений розум"
  - б. "Солярис", "Високий замок"
  - в. "Інший світ", "Вейзер Давідек"
  - г. "Два театри", "Німці"
681. Що об'єднує таких письменників ХХ століття, як К. Каміль-Бачинський Т. Гайци, Тадеуш Ружевіч, Анджей Тшембінський
- а. належали до літературного покоління "Колумби"
  - б. належали до літературного покоління "Нова хвиля"

- в. належали до літературного покоління "Сучасність"
- г. не належали до жодного з вищевказаних поколінь

682. Хто є автором цих слів:

"Nas nauczo. Nie ma litości.

Po nocach śni się brat, który zginął,

Któremu oczy żywsem wykłuto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. Ч.Мілош
- в. Зб.Герберт
- г. Т.Ружевиц

683. "Турпізм" у поезії - це:

- а. використання мотивів бридоти, каліцтва
- б. використання урбаністичних мотивів
- в. використання мотивів фантастичних
- г. використання моральних сентенцій

684. Твори, які написав Р.Капустинський, - це:

- а. "Імперія", "Шахиншах", "Імператор"
- б. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
- в. "Малий Апокаліпсис", "Солярис"
- г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"

685. Визначте представника "селянської течії" у польській літературі:

- а. Тадеуш Новак
- б. Корнель Філіпович
- в. Марек Хласко
- г. Єжи Ставинський

686. Редактором і видавцем відомого еміграційного часопису "Культура" був:

- а. Ежи Гедройц
- б. Чеслав Мілош
- в. Станіслав Вінценз
- г. Ольга Токарчук

687. Техніка біхевіоризму передбачає:

- а. опис поведінки людини, її вигляду без відтворення думок чи внутрішніх переживань
- б. опис поведінки людини, її вигляду, а також відтворення думок чи внутрішніх переживань
- в. опис та пояснення людського характеру
- г. відтворення думок та внутрішніх переживань

688. З. Налковська є авторкою збірки творів малих форм:

- а. "Медальйони"
- б. "Прощання з Марією"
- в. "Границя"
- г. "Встигнути перед паном Богом"

689. Автором лінгвістичної поезії був:

- а. М. Бялошевський
  - б. З. Герберт
  - в. Ч. Мілош
  - г. А. Стасюк
690. Словосполучення "невинні гріхи" ("Брами раю") – це:
- а. оксюморон
  - б. метафора
  - в. епітет
  - г. зіставлення
691. Марія з оповідання "Прощання з Марією" Т.Боровського вивчала:
- а. полоністику
  - б. міжнародні відносини
  - в. право
  - г. бойові мистецтва
692. Правильна назва твору "Інший світ":
- а. "Інший світ"
  - б. "Інший світ. Записки тюремні"
  - в. Інший світ. Записки советські"
  - г. "Інший світ. Записки польські"
693. Автором твору "Інший світ" є:
- а. Г. ГерлінгГрудзинський
  - б. Є. Анджеєвський
  - в. М. Хласко
  - г. Р. Братни
694. Період сучасної польської літератури умовно розпочинається роком:
- а. 1939
  - б. 1945
  - в. 1956
  - г. 1976
695. Є. Шанявський, Л. Кручковський, С. Мрожек – це:
- а. драматурги
  - б. поети
  - в. прозаїки
  - г. архітектори
696. Хто з письменників належав до "Нової хвилі":
- а. Ева Ліпська
  - б. Роман Братни
  - в. Каміль Бачинський
  - г. Тадеуш Гайци
697. Станіслав Лем є автором твору:
- а. "Соляріс"
  - б. "Фараон"
  - в. "Попіл і діамант"

- г. "Пан Тадеуш"
698. За 2018 рік Нобелівську премію у галузі літератури отримала:
- а. В. Шимборська
  - б. О. Токарчук
  - в. М. Склодовська-Кюрі
  - г. немає правильної відповіді
699. Лауреатом Нобелівської премії з літератури у 1996 року визнано:
- а. В.Шимборську
  - б. Ч.Мілоша
  - в. Т.Ружевича
  - г. В.Реймонта
700. Автором збірки "Перший крок в хмарах" є:
- а. М. Хласко
  - б. Т. Боровський
  - в. З. Налковська
  - г. Є. Анджеєвський
701. Л. Кручковський є автором драми:
- а. "Німці"
  - б. "Малий апокаліпсис"
  - в. "Танго"
  - г. "Два театри"
702. Є. Шанявський є автором драми:
- а. "Два театри"
  - б. "Німці"
  - в. "Малий апокаліпсис"
  - г. "Танго"
703. Історична дата 1410 пов'язана з оповіданням Т. Боровського:
- а. "Битва під Грюнвальдом"
  - б. "Прошу панства до газу"
  - в. "Люди, що йшли"
  - г. "День на Гармензах"
704. Хто є автором вірша "Ars poetica"
- а. З. Герберт
  - б. Ч. Мілош
  - в. О. Токарчук
  - г. М. Бялошевський
705. Художня інтерпретація теми голокосту у польській літературі пов'язана з:
- а. оскарженням щодо знищення євреїв
  - б. осудженням жорстокості усіх людей
  - в. боротьбою жінки за рівноправ'я з чоловіками
  - г. зверненням до подій Першої світової війни
706. Марек Едельман, реальний прототип героя роману Х.Краль, за професією був:



- а. учитель
- б. лікар
- в. пілот
- г. водій

707. Який художній засіб використано у фразі "włosy jak kwiaty rozwiej...":

- а. порівняння
- б. епітет
- в. анафора
- г. метафора

708. У Гданську розгортаються події з твору:

- а. "Імператор"
- б. "Бохінь"
- в. "Ханнеман"
- г. "Німці"

709.

To ja, Kasandra.

A to jest moje miasto pod popiołem,

A to jest moja laska i wstążki prorockie,

A to jest moja głowa pełna wątpliwości.

Визначте художній засіб, який використала Віслава Шимборська у вірші "Monolog dla Kasandry":

- а. анафора
- б. епітет
- в. порівняння
- г. метафора

710. У якій книзі Ольги Токарчук є розділ "Серце Шопена":

- а. "Бігуни"
- б. "Останні історії"
- в. "Подорож людей книги"
- г. "Правік та інші часи"

711. Хто є автором епопеї "На високій полонині":

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Юліуш Словацький
- г. Ярослав Івашкевич

712. У творі "На високій полонині" С.Вінценз описує процес виготовлення:

- а. трембіти
- б. фляри
- в. флейти
- г. кобзи

713. Ришард Капустинський - це автор низки:

- а. літературних репортажів
- б. історичних романів
- в. сюрреалістичних картин
- г. романтичних драм

714. У якому романірепортажі Ришарда Капустинського описані часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Chrystus z karabinem na ramieniu"
- г. "Heban"

715. Хто з польських письменників є автором "Historii Literatury Polskiej. Do roku 1939":

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

716. Хто з відомих польських поетів був служителем католицької церкви:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

717. Про започаткування християнства йдеться в романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Хрестоносці"
- г. "Янко музикант"

718. Як перекладається з латинської мови назва твору Г. Сенкевича "Quo vadis"

- а. Куди йдеш
- б. Для чого йдеш вперед
- в. Чому повертаєшся
- г. До боротьби

719. Як перекладається з латинської мови назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis"

- а. Слава переможеним
- б. Горе переможеним
- в. Горе переможцям
- г. Слава переможцям

720. Які літературні напрями європейської літератури часово співпадають з розвитком польського позитивізму?

- а. реалізм і натуралізм
- б. реалізм і модернізм
- в. натуралізм і постмодернізм
- г. ранній модернізм

721. Кому належить поезія "Do młodych"?

- а. Адаму Аснику
- б. Марії Конопницькій
- в. Ципріяну Норвіду
- г. Габріелі Запольській

722. У якому творі Г. Сенкевича головна героїня малювала на піску рибу як символ

християнства

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Хрестоносці"

723. Вкажіть письменника, який у літературі не виступив під псевдонімом чи криптонімом:

- а. Адольф Дигасинський
- б. Болеслав Прус
- в. Генрик Сенкевич
- г. Адам Асник

724. Вкажіть, у якому рядку усі словосполучення є гаслами польського позитивізму

- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
- в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
- г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання

725. Січневе повстання відбувалося на землях, що перебували під окупацією:

- а. Російської імперії
- б. Австро-Угорської імперії
- в. Пруської імперії
- г. усіх трьох імперій

726. Е. Ожешко переховувала керівника Січневого повстання, а саме:

- а. Ромуальда Траугутта
- б. Яна Казимира
- в. Тадеуша Костюшка
- г. Юзефа Пілсудського

727. "Мезальянс" є першою назвою роману Елізи Ожешко:

- а. "Над Німаном"
- б. "Хам"
- в. "Марта"
- г. "Gloria victis"

728. Кому із письменників-позитивістів належить поезія "Рота"

- а. Марії Конопницькій
- б. Адаму Аснику
- в. Віславі Шимборській
- г. Станіславу Виспянському

729. З яким повстанням пов'язують початок позитивізму у польській літературі

- а. Січевим
- б. Лисопадівим
- в. Першою світовою війною
- г. Другою світовою війною

730. Боротьба Нерона з першими християнами описана у романі:

- а. "Quo vadis"

- б. "Вогнем і мечем"
- в. "За хлібом"
- г. "Добра пані"

731. Хто з польських письменників був номінований одночасно з Г. Сенкевичем на Нобелівську премію

- а. Еліза Ожешко
- б. Болеслав Прус
- в. Адам Асник
- г. Александр Свєнтоховський

732. У 1905 році Нобелівську премію отримав:

- а. Г. Сенкевич
- б. Е. Ожешко
- в. Болеслав Прус
- г. Ч. Мілош

733. У якій з трьох частин трилогії Генрика Сенкевича змальовано кохання та подвиги Баськи й Міхала

- а. "Пан Володійовський"
- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Quo vadis"

734. Хто з героїв роману (згідно з текстом) Г.Сенкевича похований у Станіславові

- а. Володійовський
- б. Нерон
- в. Богдан Хмельницький
- г. Вокульський

735. Чому у творах епохи позитивізму часто використовувалася "езопова мова"

- а. щоб оминати цензуру
- б. щоб надати творам стилістичної забарвленості
- в. щоб нагадати про відомого байкаря Езопа
- г. такі твори призначалися виключно для дітей

736. Назва епохи позитивізм запозичена з праці "Курс позитивної філософії", якої автором є:

- а. Огюст Конт
- б. Фрідріх Ніцше
- в. Анрі Бергсон
- г. Емануїл Кант

737. Хто є автором відомої статті "Ми і Ви", що стала одним з маніфестів позитивізму

- а. Александр Свєнтоховський
- б. Кажімеж Вика
- в. Генрик Маркевич
- г. Тадеуш Буйницький

738. Станіслав Вокульський, Ізабелла Ленцька, Ігнаци Жецький - це герої роману:

- а. "Лялька"
- б. "Quo vadis"

- в. "Фараон"
- г. "Весілля"

739. Хронологічні межі літературної доби польського позитивізму це:

- а. 1863–1890 рр.
- б. 1822–1863 рр.
- в. 1830–1856 рр.
- г. 1890–1918 рр.

740. Що означає назва твору М.Конопницької „Rota”:

- а. текст присяги
- б. назва місцевості
- в. військовий підрозділ
- г. партизанський загін

741. Січневе повстання є темою новели Е.Ожешко:

- а. "А...В...С"
- б. "Добра пані"
- в. "Тадеуш"
- г. "Gloria victis"

742. Еміграція польського селянства - це тема новели:

- а. Г.Сенкевича "За хлібом"
- б. Б.Пруса "Камізелька",.
- в. Е.Ожешко "Gloria victis"
- г. Г.Сенкевича "Сахем"

743. Марія Конопницька була редактором часопису:

- а. "Світанок"
- б. "Нива"
- в. "Атенеум"
- г. "Муха"

744. Казка була важливою сферою літературної творчості:

- а. М. Конопницької
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковської
- г. В. Шимборської

745. "Щоденник старого суб'єкта" – це фрагмент з твору:

- а. "Лялька"
- б. "Над Німаном"
- в. "Фараон"
- г. однієї з новел Пруса

746. Основоположниками роду Бохатеровичів з роману "Над Німаном" були:

- а. Ян і Цицилія
- б. Юстина і Ян
- в. Павел та Франка
- г. невідомі люди

747. Александр Головацький – це справжнє ім'я та прізвище:
- а. Болеслава Пруса
  - б. Адама Асника
  - в. Юліуша Словацького
  - г. Зигмунта Красінського
748. Під псевдонімом Litwos друкувався:
- а. Генрик Сенкевич
  - б. Адам Асник
  - в. Болеслав Прус
  - г. Адам Міцкевич
749. Криптонімом E...ly підписував свої поетичні твори:
- а. Адам Асник
  - б. Генрик Сенкевич
  - в. Болеслав Прус
  - г. Адам Міцкевич
750. Г. Сенкевич є автором статті:
- а. "Про натуралізм у романі"
  - б. "Ми і ви"
  - в. "Роман і новела"
  - г. "Курс позитивної філософії"
751. Ідейним маніфестом нового покоління після 1863 став поетичний твір:
- а. "До молодих"
  - б. "Романтичність"
  - в. "Ода до молодості"
  - г. "Contra spem spero"
752. Тенденційний роман – це один із жанрів епохи:
- а. позитивізму
  - б. романтизму
  - в. середньовіччя
  - г. Молодої Польщі
753. Еліза Ожешко познайомилася під час навчання у Варшаві з:
- а. Марією Конопницькою
  - б. Марією Бартусовною
  - в. майбутньою дружиною Г. Сенкевича
  - г. Габріелою Запольською
754. В основу написання "Quo vadis" лягли враження від картини "Учта Нерона" художника:
- а. Генрика Семірадзького
  - б. Яна Матейки
  - в. Сальвадора Далі
  - г. Клода Моне
755. До трилогії Г. Сенкевича не належить книга:
- а. "Хрестоносці"

- б. "Вогнем і мечем"
- в. "Потоп"
- г. "Пан Володийовський"

756. Перша назва твору "Вогнем і мечем" була:

- а. "Вовче гніздо"
- б. "Козацьке повстання"
- в. "Хмельницький"
- г. "Три покоління"

757. Герой твору "Quo vadis" апостол Петро був:

- а. рибалкою
- б. теслею
- в. торговцем
- г. шевцем

758. "Ліхтарник" Г. Сенкевича – це новела:

- а. психологічна
- б. філософська
- в. романтична
- г. написана методом потоку свідомості

759. Поезію "Рота" написала:

- а. Марія Конопницька
- б. Еліза Ожешко
- в. Віслава Шимборська
- г. немає правильної відповіді

760. Марек Едельман - реальний прототип героя роману Х.Краль

- а. "Встигнути перед Богом"
- б. "На високій полонині"
- в. "Соляріс"
- г. "Бохінь"

761. Події твору "Вейсер Давідек" розгортаються в місті:

- а. Освенцім
- б. Познань
- в. Гданськ
- г. Люблін

762. Е. Ожешко є автором статті:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

763. Вкажіть художника, картина ("Імпресія. Схід сонця") якого була основою формування імпресіонізму

- а. Клод Моне
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський

г. Сальвадор Далі

764. Хто з наведених мислителів був теоретиком інтуїтивізму

- а. Анрі Бергсон
- б. Артур Шопенгауер
- в. Фрідріх Ніцше
- г. Зигмунд Фройд

765. Хто з польських письменників є прототипом головного героя у "Весіллі" С. Виспянського

- а. Луціан Ридель
- б. Стефан Жеромський
- в. Станіслав Виспянський
- г. Станіслав Пшибишевський

766. Перу Бруно Шульца належать:

- а. "Динамонові крамниці"
- б. "Фердидурка"
- в. "Транс–Атлантик"
- г. "Солярис"

767. Хто був засновником поетичної групи Краківський Авангард:

- а. Тадеуш Пайпер
- б. Бруно Ясенський
- в. Владислав Броневський
- г. Леон Хвістек

768. Які поети входили до поетичної групи "Скамандр":

- а. Ярослав Івашкевич, Юліан Тувім
- б. Адам Асник, Марія Конопницька
- в. З. Герберт, М. Бялошевський
- г. Ян Каспрович, Кажімеж Пшерва-Тетмаєр

769. Хто з польських драматургів створив теорію "чистої форми":

- а. Станіслав Віткевич
- б. Габріеля Запольська
- в. Єжи Шанявський
- г. Вітольд Гомбрович

770. Назва відомого маніфесту польських авангардистів - це:

- а. "Місто.Маса.Машина"
- б. "Нове діло"
- в. "Нове мистецтво"
- г. "Масова культура"

771. Бруно Шульц описав у своїй книзі "Динамонові крамниці" місто:

- а. Дрогобич
- б. Львів
- в. Самбір
- г. Борислав

772. Професор Зонненбрух є героєм твору:



- а. Л.Кручковського "Німці"
- б. З.Налковської "Медальони"
- в. Х.Краль "Встигнути перед Богом"
- г. Ст. Хвіна "Ганеманн"

773. Який твір у сучасній польській літературі написаний на підставі українського фольклорно-етнографічного матеріалу:

- а. Ст. Вінценз "Правда старовіку"
- б. Є. Стемповський "Від Бердичева до Риму"
- в. Вол. Одоєвський "Оксана"
- г. Г. Грінберг "Дрогобич, Дрогобич..."

774. Хто з польських письменників написав низку науковофантастичних романів:

- а. Ст. Лем
- б. Я. Івашкевич
- в. М. Хласко
- г. Т. Конвицький

775. У період війни та окупації у польській літературі активно розвивалася:

- а. еміграційна література
- б. російська література
- в. воєнна література
- г. цивільна література

776. Jan Syruć – це псевдонім:

- а. К. Каміля-Бачинського
- б. Т. Гайци
- в. Ч. Мілоша
- г. В. Шимборської

777. В Ефіопії розгортається дія роману:

- а. "Імперія"
- б. "Імператор"
- в. "Правік і інші часи"
- г. "Бохінь"

778. Хто є автором цих слів:

"W Rzymie na Campo di Fiori  
Kosze oliwek i cytryn,  
Bruk opryskany winem  
Iodłamki kwiatów.  
Różowe owoce morza  
Sypią na stoły przekupnie,  
Naręcza ciemnych winogron  
Padają na puch brzoskwini..."

- а. Ч. Мілош
- б. Т. Ружевиц
- в. Зб. Герберт
- г. В. Шимборська

779. Слово "екстермінація" означає:

- а. знищення певних груп людей (наприкл., євреїв)
  - б. переселення певних груп людей
  - в. помилування певних груп людей
  - г. переслідування певних груп людей
780. Знищення варшавського Гетто 1943 року лягло в основу твору:
- а. Х. Кралль "Встигнути перед Богом"
  - б. Т. Конвіцького "Бохінь"
  - в. З. Налковської "Медальйони"
  - г. К. Мочарського "Розмова з катом"
781. "Wideński badacz snów" ("Два театри") – це:
- а. З. Фройд
  - б. А. Бергсон
  - в. О. Комт
  - г. Ф. Ніцше
782. Автором низки романів, жанр яких дослідники визначають як репортаж, є:
- а. С. Хвін
  - б. Р. Капустинський
  - в. О. Токарчук
  - г. М. Хласко
783. Фрагмент "rodŁOGO-bLOGOSŁAW – bŁOGOSław – bŁOGO – ŁOGO..." є взірцем:
- а. поезії турпістичної
  - б. поезії лінгвістичної
  - в. поезії символічної
  - г. пейзажної лірики
784. Хто з авторів працював у Główniej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich
- а. Х. Краль
  - б. З. Налковська
  - в. О. Токарчук
  - г. М. Едельман
785. Яка історична подія відбулася у межах періоду "Сучасна польська література"
- а. Весна народів
  - б. Січневе повстання
  - в. Друга світова війна
  - г. Грунвальдська битва
786. Хто є автором вірша "Moja wierna mowa":
- а. Чеслав Мілош
  - б. Збігнєв Герберт
  - в. Мірон Бялошевський
  - г. Ян Твардовський
787. У якому романі Чеслава Мілоша використані автобіографічні мотиви та спогади з дитинства:
- а. "Dolina Issy"
  - б. "Człowiek wśród skorpionów"

- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

788. Поняття "сильвічний" у польському літературознавстві охарактеризував:

- а. Р. Нич
- б. П. Чаплинський
- в. Г. Маркевич
- г. А. Міцкевич

789. Хто є автором збірки есе "Від Бердичева до Риму":

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

790. У якому університеті з 1960 року викладав історію словянських літератур Чеслав Мілош у США:

- а. Берклі
- б. Стенфорд
- в. Гарвард
- г. Йельський

791. Найбільш активні осередки польської еміграційної сучасної літератури (часописи "Культура" і "Відомості") були в:

- а. Варшаві та Кракові
- б. Лондоні і Парижі
- в. Парижі та Москві
- г. Парижі та Києві

792. Вкажіть художника, автора картин "Станьчик", "Битва під Грунвальдом", "Люблінська унія":

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

793. Вкажіть художника, автора полотна "Музи на Парнасі" (завіси у Львівській опері):

- а. Генрих Семірадський
- б. Ян Матейко
- в. Станіслав Виспянський
- г. Сальвадор Далі

794. За що Казимеж Мочарський, автор книги "Розмови з катом", був засуджений до страти:

- а. за участь у діяльності АК (Armia krajowa)
- б. за літературну діяльність
- в. за антипольську пропаганду
- г. за співпрацю з німцями

795. Хто є автором слів:

"Nas nauczono. Nie ma litości.  
Po nocach śni się brat, który zginął,  
Któremu oczu żywsem wykłuto,

Któremu kości kijem złamano...":

- а. К.К.Бачинський
- б. М. Конопницька
- в. Зб.Герберт
- г. Т. Ружевиц

796. Оберіть синонім до слова Відродження

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Ренесанс
- г. Романтизм

797. Час тривання "військового стану" в Польщі:

- а. 19811983
- б. 19391945
- в. 19141918
- г. 19391944

798. Період "жовтневого перевороту" і краху соцреалізму у сучасній польській літературі це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

799. Огюст Конт є автором праці:

- а. "Про натуралізм у романі"
- б. "Ми і ви"
- в. "Роман і новела"
- г. "Курс позитивної філософії"

800. Якому літературному напрямку були притаманні: прагнення вразити читача, пишна метафоричність, підкреслена схильність до контрасту й антитези?

- а. романтизму
- б. символізму
- в. бароко
- г. реалізму

801. Провідною темою літератури бароко є:

- а. людина і світ
- б. людина і влада
- в. людина і суспільство
- г. людина і кохання.

802. Слово бароко з італійської мови перекладається як:

- а. занепад
- б. перлина неправильної форми
- в. класичний
- г. красивий

803. Складна метафорика, поєднання непоєднуваного, суперечливість думок – характерні

ознаки:

- а. романтизму
- б. класицизму
- в. рококо
- г. бароко

804. У поезіях польського бароко домінували:

- а. Проблема героїчних вчинків у світі
- б. метафізична проблематика
- в. боротьба героя та суспільства;
- г. конфлікт між героєм і суспільством.

805. Термін "бароко" означає:

- а. краса
- б. гармонія
- в. перлина неправильної форми
- г. кохання

806. Батьківщиною бароко вважається:

- а. Франція
- б. Італія
- в. Німеччина
- г. Англія

807. Розквіт бароко припадає на:

- а. XV століття
- б. XVI століття
- в. XVII століття
- г. XVIII століття

808. Оберіть синонім поняття Ренесанс

- а. Середньовіччя
- б. Реалізм
- в. Відродження
- г. Романтизм

809. Визначте представників доби Відродження у Польщі:

- а. М.Рей, Я.Кохановський
- б. П.Скарга, А.Морштин
- в. В.Потоцкий, К.Янітський
- г. А.Міцкевич, С.Грабовецький

810. Назвіть домінантні ідеї доби Відродження:

- а. теоцентризм
- б. антропоцентризм
- в. класицизм
- г. життя і смерть

811. Як називають добу Відродження у Польщі?

- а. "століття занепаду"

- б. "піднесення християнських принципів"
  - в. "занепад"
  - г. "золотий вік"
812. Основні риси літератури Відродження :
- а. синтез античного життєлюбства та середньовічної духовності
  - б. культурні впливи античного світу і філософії Сходу
  - в. заглиблення в ірраціональне
  - г. формування катастрофічної свідомості
813. Літературні жанри доби Відродження:
- а. гімн, поема, казка
  - б. оди, трени, фрашки, псалми
  - в. оповідання, повчання, сонети
  - г. трагедія, комедія, історія, трактат
814. Який твір належить авторству Яна Кохановського
- а. "Трени"
  - б. "Іліада"
  - в. "Пісня про Роланда"
  - г. "Життя"
815. Кому Ян Кохановський присвятив "Трени"
- а. сестрі
  - б. матері
  - в. померлій дочці
  - г. державі
816. Який твір належить авторству Миколи Рея
- а. "Гімн"
  - б. "Трени"
  - в. "Богородиця"
  - г. "Коротка бесіда між трьома особами: Паном, Війтом і Плебаном"
817. Представником якого літературного напрямку був Францішек Карпінський
- а. Сентименталізм
  - б. Класицизм
  - в. Імпресіонізм
  - г. Романтизм
818. У якому віці Францішек Карпінський видав першу збірку віршів
- а. 23 р.
  - б. 40р.
  - в. 57р.
  - г. 30 р.
819. Який твір належить Ф.Карпінському
- а. автобіографія "Історія мого віку та люди, з якими я жив"
  - б. драма "Не-божественна комедія"
  - в. поема "Гражина"
  - г. балада "Світязь"

820. Хто опублікував у газеті "Зоря Галицька" вільний переклад українською мовою поезії Ф. Карпінського "До Юстини" та "Туга на весну" ?

- а. Тарас Шевченко
- б. Яків Головацький
- в. Іван Вагилевич
- г. Маркіян Шашкевич

821. Поетом якої епохи був Зигмунт Красінський ?

- а. Бароко
- б. Середньовіччя
- в. Романтизм
- г. Просвітництво

822. Вкажіть часові рамки європейського середньовіччя:

- а. 5-15 ст.
- б. 1 -8 ст.
- в. 2 ст. до н.е -15 ст.н.е.
- г. 5-10 ст.

823. В епоху середньовіччя домінували жанри:

- а. казка, містерія;
- б. епіграма, діаріуш;
- в. хроніки, життя святих;
- г. сонет, білий вірш.

824. Основу філософських концепцій середньовіччя формували:

- а. Платон і Геродот
- б. Шевченко й Котляревський
- в. Тома Аквінський і св.Августин
- г. Джон Донн і Рене Декарт

825. У "Щоденниках" Я.Пасек описав розваги:

- а. пересічного польського шляхтича
- б. пересічного польського аристократа
- в. польського лицаря
- г. польського селянина

826. Назвіть автора твору "Транзакція Хотинської війни":

- а. В.Потоцький
- б. Й.А.Морштин
- в. Я.Пасек
- г. Я.Кохановський

827. Хто із польських поетів у власній творчості використав маринізм?

- а. Я. А.Морштин
- б. Я.Пасек
- в. В.Коховський
- г. Б.Зиморович

828. Я.Х.Пасек описав буття шляхти у:

- а. "Щоденниках"
  - б. "Поезіях"
  - в. "Фрашках"
  - г. "Фігліках"
829. Хто із польських поетів у власну творчість упровадив львівський колорит, українські слова
- а. Ш.Зіморовіц "Роксолянки або Руські панни"
  - б. К. Твардовський "Купідонові лекції"
  - в. В.Потоцький "Моралії"
  - г. Я.Кохановський "Трени"
830. Із пануванням якого короля співпав культурний розвиток Польщі XVIII ст.?
- а. Станіслав Август Понятовський
  - б. Сигізмунт III Ваза
  - в. Казимир Великий
  - г. Ягелло
831. Представником періоду зрілого бароко у польській літературі є:
- а. Я.Х.Пасек
  - б. С.Понятовський
  - в. В.Потоцький
  - г. Я.А.Морштин
832. Назвіть поетів-метафізиків:
- а. Гроховський, Семп-Шажинський
  - б. Беніславська, Дружбацька
  - в. Карпінський, Жіморовіц
  - г. Тардовський, Пасек
833. Назва "мариністичний напрям" у польській бароковій літературі походить від:
- а. прізвища італійського письменника Дж.Маріно
  - б. поезії на морську тематику
  - в. святої Маріанни
  - г. напрямку в іспанській архітектурі
834. Де мешкала родина Зіморовичів?
- а. у Львові
  - б. у Варшаві
  - в. в Кракові
  - г. В Станіславі
835. Вацлав Потоцький – автор твору:
- а. "Moralia"
  - б. "Cztery pory roku"
  - в. "Roksolanki"
  - г. "Reduty"
836. У період якої культурної епохи виникла теорія сарматизму?
- а. Бароко
  - б. Середньовіччя
  - в. Просвітництво



г. Модернізм

837. Назвіть справжнє прізвище П.Скарги:

- а. Повенський
- б. Опалінський
- в. Ваза
- г. Совізжал

838. Який твір є сонетом Я.А.Морштина?

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Моралії"
- в. "До трупа"
- г. "Роксолянки"

839. Як ставилися до функції жінки-акторки у бароковому театрі?

- а. заборонялося допускати жінок до театральної гри
- б. активно залучали жінок до гри у театрі
- в. дозволяли гру жінок за певних умов
- г. допускали у театр тільки французанок

840. Назвіть представника дворського напрямку у польському бароко:

- а. Й.Х.Пасек
- б. Ф.Моджевський
- в. Я.А. Морштин
- г. Микола Рей

841. П.Скарга - автор:

- а. "Відправа послів"
- б. "Казання сеймові"
- в. "Макбет"
- г. "Дзеркало"

842. Із чим Скарга в "Казаннях Сеймових" порівнює Батьківщину:

- а. із кораблем, що тоне
- б. із літаком, що падає
- в. із сонцем
- г. із хлібом

843. Хто у польській літературі є представником сарматизму:

- а. Ф.Карпінський
- б. Я.Матейко
- в. Я.Пасек
- г. Я.А.Морштин

844. Що було важливим культурним складником польського бароко?

- а. сарматизм
- б. націоналізм
- в. просвітництво
- г. традиціоналізм

845. У якому творі Ф.Карпінського згадується м.Станиславів?

- а. "Історія мого віку"
  - б. "До Юстини"
  - в. "Коли ранкові встають зорі"
  - г. "Лаура і Філон"
846. "Свентоянську пісню про Собутку" написав:
- а. М.Рей
  - б. Я.Кохановський
  - в. В.Кадлубек
  - г. С.Понятовський
847. Хто упровадив жанр трену:
- а. Я. Кохановський
  - б. М.Рей
  - в. Ф.Моджевський
  - г. Ф.Карпінський
848. Назвіть автора фігліків:
- а. М.Рей
  - б. Я.Кохановський
  - в. Я.А.Марштин
  - г. П.Скарга
849. М.Рей у "Короткій розмові..." зобразив таких героїв:
- а. пан, вїт і плебан
  - б. пан, слуга, монах
  - в. пан, міщанин, поет
  - г. поет, ремісник, співець
850. Яким словом можна замінити трен:
- а. плач
  - б. крик
  - в. любов
  - г. молитва
851. Головна ідея "Тренів":
- а. жаль за втраченою дочкою
  - б. радість від отриманої посади
  - в. жаль за втраченими друзями
  - г. смуток через швидкоплинність життя
852. Шимон Шимонович є автором поеми:
- а. "Трени"
  - б. "Селяни"
  - в. "Роксолянки"
  - г. "Женці"
853. Першим "Трени" упровадив:
- а. Я. Кохановський
  - б. М.Рей
  - в. Ф.Моджевський

г. Ф.Карпінський

854. Які прошарки польського суспільства доводили власну унікальність?

- а. шляхта
- б. дворяни
- в. селяни
- г. аристократія

855. Зі скількох творів складається цикл "Трени"?

- а. 19
- б. 20
- в. 10
- г. 6

856. У творі "Про Поправу Речі Посполитої" Ф. Моджевський намагався:

- а. змінити ситуацію в Польщі
- б. розважити поляків
- в. розказати про іноземні країни
- г. розказати про власний досвід

857. У "Тренах" автор висловив:

- а. еволюцію туги
- б. радість від отриманої посади
- в. жаль за втраченими друзями
- г. смуток через швидкоплинність життя

858. Хто передавав совізжальські твори в усній формі?

- а. шляхта
- б. аристократія
- в. король
- г. школярі, бідні клірики

859. Назвіть автора фрашок :

- а. Ян Кохановський
- б. Я.Морштин
- в. М.Рей
- г. А.Міцкевич

860. Хто із польських митців володів великими маєтками?

- а. Я.Каспрович
- б. В.Потоцький
- в. П.Скарга
- г. М.Рей

861. Чому повчає М.Рей людей у творі "Життя учтивої людини"?

- а. людських чеснот
- б. добродійності
- в. помсти
- г. терпінню

862. Автором "Звіринця" є:

- а. В.Оркан
- б. Я.Морштин
- в. М.Рей
- г. А.Міцкевич

863. Маєтком у Чорноліссі володів:

- а. Я.Кохановський
- б. В.Потоцький
- в. П.Скарга
- г. М.Рей

864. Хто із поетів описав обряд на Івана Купайла:

- а. А.Яжембський
- б. Я.Кохановський
- в. М.Рей
- г. С.Понятовський

865. Яку назву мала збірка Е.Дружбацької?

- а. "Пори року"
- б. "Моралії"
- в. "Трени"
- г. "Фрашки"

866. Ф.Карпінський народився у:

- а. Голоскові
- б. Любліні
- в. Вроцлаві
- г. Коломиї

867. Яку гірську річку у своїх поезіях оспівав Ф. Карпінський?

- а. Прут
- б. Черемош
- в. Віслу
- г. Дністер

868. У творчості Ф.Карпінського простежуються риси стилю:

- а. сентименталізму
- б. модернізму
- в. класицизму
- г. сюрреалізму

869. Кого оспіває Ф.Карпінський у поезії "Коли ранкові встають...":

- а. Бога
- б. птахів
- в. тварин
- г. людей

870. Збірка Ф. Карпінського має назву:

- а. "Пісні набожні"
- б. "Пісні про кохання"
- в. "Пісні про життя"

- г. "Пісні про природу"
871. Як називається гімн Польщі, написаний в епоху Просвітництва?
- а. "Марш польських легіонів в Італії"
  - б. "Марш Досвядчинського"
  - в. "Марш Турецького"
  - г. "Марш Костюшки"
872. У якому році відбувся перший поділ Польщі?
- а. 1772
  - б. 1773
  - в. 1895
  - г. 1774
873. Якої національності був перший учитель Миколи Досвядчинського?
- а. німець
  - б. француз
  - в. англієць
  - г. росіянин
874. Хто є автором польського гімну "Марш Домбровського"?
- а. Ю.Вибіцький
  - б. Ф.Князьнін
  - в. Й.Шимановський
  - г. Ф.Карпінський
875. Орієнталізм - це звернення письменників:
- а. до проблем людини
  - б. до тематики Сходу
  - в. до сенсу буття
  - г. до метафізики
876. "Balon" - це:
- а. ода, опублікована у пам'ять польоту на повітряній кулі над Варшавою
  - б. ода на честь спортивних змагань
  - в. ода у пам'ять одруження короля Ягелла
  - г. ода на честь перемоги поляків над татарами
877. У якій драмі Ф.Заблоцький створив конфлікт між людьми, що не можуть відкрито сказати про свої почуття?
- а. "Пан Підстолій"
  - б. "Фірцик у зальотах"
  - в. "Повернення посла"
  - г. "Суд удаваний або..."
878. Хто є автором твору "Фірцик на зальотах"?
- а. Ф. Заблоцький
  - б. І. Красицький
  - в. Я. Пасек
  - г. Г. Коллонтай

879. "Фірцик на зальотах" – це комедія про:
- а. кохання
  - б. патріотизм
  - в. природу
  - г. монахів
880. У якій байці І.Красицького "серед сердечних приятелів собаки зайця з'їли"?
- а. "Приятелі"
  - б. "Щур і кіт"
  - в. "Миші"
  - г. "Метелик і хрущ"
881. Яким є завершення рядка відомої поезії Ф.Карпінського "Коли ранкові встають...?"
- а. зорі
  - б. птахи
  - в. тварини
  - г. люди
882. Чому повчає Лев тварин у байці І.Красицького "Лев і тварини"?
- а. найкращий той, хто не хвалиться
  - б. найкращий той, хто кмітливий
  - в. найкращий той, хто найрозумніший
  - г. найкращий - найсильніший
883. Назвіть активних культурних діячів Польщі XVIII ст.:
- а. Конарський, Богомолець, Красицький
  - б. Морштин, Рей, Кохановський
  - в. Пасек, Богомолець, Скарга
  - г. Красицький, Скарга, Рей
884. У якому році відбувся третій поділ Польщі?
- а. 1795
  - б. 1772
  - в. 1773
  - г. 1993
885. Кого у комедії "Повернення посла" гостро критикує Ю.Немцевич:
- а. консерваторів
  - б. просвітителів
  - в. романтиків
  - г. короля
886. Хто є автором поезії "Лаура і Філон"?
- а. Ф.Карпінський
  - б. Ф.Князьнін
  - в. Й.Шимановський
  - г. А.Міцкевич
887. І.Красицький є автором:
- а. байок

- б. есе
- в. новел
- г. трактатів

888. Хто із польських поетів є автором "Монахомахії"?

- а. І.Красицький
- б. А.Нарушевич
- в. Ф.Князьнін
- г. Й.Шимановський

889. Який острів став утіленням ідеального утопічного суспільства у романі І.Красицького "Пригоди Миколи Досвядчинського"

- а. Ніпу
- б. Ельдорадо
- в. Сейшели
- г. Мадагаскар

890. Назвіть жанр твору "Modna żona" І.Красицького

- а. сатира
- б. байка
- в. політична комедія
- г. повість політична

891. Новий тип героя-авантюриста створений Ф. Заблоцьким у драмі:

- а. "Пан Підстолій"
- б. "Фірцик у зальотах"
- в. "Повернення посла"
- г. "Суд удаваний або..."

892. У своїх поезіях Карпінський оспівав постать прекрасної:

- а. Юстини
- б. Марисі
- в. Беатріче
- г. Офелії

893. Який жанр був найбільш популярний у добу "Молодої Польщі"?

- а. драма
- б. епопея
- в. роман
- г. поема

894. Завершіть назву твору Стефана Жеромського "Бездомні...":

- а. люди
- б. діти
- в. мігранти
- г. звірі

895. Станіслава Бозовська, героїня з новели "Siłaczka" ("Сильна"), була:

- а. учителькою
- б. лікаркою
- в. піаністкою

- г. письменницею
896. Окрім Андрія Борицького у новелі "Розклюють нас круки, ворони..." гинуть:
- а. коні
  - б. собаки
  - в. батьки
  - г. дружина
897. Мотивами молодопольського роману "Селяни" є:
- а. висвітлення народних звичаїв та культури
  - б. пристрасне та неприховане кохання
  - в. мотив братовбивства
  - г. відкриті еротичні сцени
898. Одним із елементів модерністського світобачення є:
- а. естетизм
  - б. народність
  - в. фантастика
  - г. натуралізм
899. Тематика сонетів "З халупи" Яна Каспровича це:
- а. змалювання села та життя селян
  - б. вихвалювання моральності та християнських догм
  - в. переховування повстанців під час Січневого повстання
  - г. переховування повстанців під час Листопадового повстання
900. Визначте хронологічні межі польської літератури доби "Молодої Польщі"
- а. 1890–1918
  - б. 1918–1939
  - в. 1822–1863
  - г. 1863–1890
901. Якою збіркою дебютує Леопольд Стафф?
- а. "Сни про могутність"
  - б. "День душі"
  - в. "Птахам небесним"
  - г. "Квітуча галузка"
902. Як звали наречену доктора Юдима (роман Ст. Жеромського "Люди бездомні")
- а. Іося
  - б. Анеля
  - в. Марія
  - г. Франка
903. Хто є автором циклу віршів "Кущ дикої рожі"?
- а. Ян Каспрович
  - б. Леопольд Стафф
  - в. Тадеуш Міцінський
  - г. Володимир Тетмайер
904. Які поезії належать перу Казімежа Пшерви-Тетмайєра?



- а. "Кінець віку XIX", "Не вірю в ніщо", "Моя коханка"
  - б. "В халупі", "Високі дерева"
  - в. "Дусьолек", "В кущах малини"
  - г. "Осінній дощ", "Коваль"
905. Які драматичні твори належать перу Г.Запольської?
- а. "Мораль пані Дульської", "Панна Малічевська"
  - б. "Ляльковий дім", "Міст"
  - в. "Дами і гусари", "Дівочі обітниці"
  - г. "Несподіванка", "Будинок з привидами".
906. Ким був за фахом Томаш Юдим (роман "Люди бездомні")?
- а. лікар
  - б. вчитель
  - в. економіст
  - г. співак
907. Визначте відомий вірш Леопольда Стаффа, в якому поет мріє про могутність:
- а. "Коваль"
  - б. "Кущ шипшини"
  - в. "День гніву"
  - г. "Шалений сонет"
908. Яка новела НЕ належить С. Жеромському?
- а. "Розклюють нас круки, ворони..."
  - б. "Сутінки"
  - в. "Помилка"
  - г. "Gloria victis"
909. В яких творах Стефан Жеромського використані автобіографічні мотиви?
- а. роман "Сизифова праця"
  - б. роман "Люди бездомні"
  - в. роман "Історія гріха"
  - г. роман "Напередодні весни"
910. Кого вважають найбільш визначним теоретиком літератури доби "Молодої Польщі"?
- а. Станіслава Пшибишевського
  - б. Стефана Жеромського
  - в. Владислава Станіслава Реймонта
  - г. Габріелю Запольську
911. Які драми Станіслава Виспянського написані на античну тематику?
- а. "Ахіллес", "Акрополіс"
  - б. "Мелеагр", "Легенда"
  - в. "Весілля", "Стара басня"
  - г. "Листопадова ніч", "Сафо"
912. Псевдоніми Маурици Зих і Юзеф Катерла використовував:
- а. С.Жеромський
  - б. С.Пшибишевський
  - в. Л.Стафф

- г. Я.Каспрович
913. В кого закохалася Ягенка і за це була вигнана з Липок у романі Реймонта "Селяни"?
- а. у сина органіста
  - б. в коваля
  - в. в Антека Борину
  - г. у вйта
914. За жанром твір "Селяни" В.Реймонта є:
- а. роман-епопея
  - б. новела
  - в. повість
  - г. драма
915. З якого твору у польську літературу увійшли поняття "колтунерія" і "дульщизна"?
- а. "Мораль пані Дульської"
  - б. "Люди бездомні"
  - в. "Весілля"
  - г. "Сизифова праця"
916. Хто з відомих поетів доби "Молодої Польщі" став ректором Львівського університету?
- а. Ян Каспрович
  - б. Леопольд Стафф
  - в. Болеслав Лесьмян
  - г. Адам Асник
917. Станіслава Бозовска, героїня новели "Siłaczka" з'являється в іншому творі, а саме:
- а. "Бездомні люди"
  - б. "Селяни"
  - в. "Весілля"
  - г. "Лялька"
918. Хто з польських письменників не отримав Нобелівської премії?
- а. Бруно Шульц
  - б. Генрик Сенкевич
  - в. Владислав Реймонт
  - г. Чеслав Мілош
919. У якому циклі віршів Яна Каспровича домінує натуралістична тематика та проблематика?
- а. "З халупи"
  - б. "Гімни"
  - в. "Кущ шипшини"
  - г. "Мій світ"
920. Хто з польських письменників отримав Нобелівську премію?
- а. Ян Каспрович
  - б. Генрик Сенкевич
  - в. Еліза Ожешко
  - г. Марія Конопніцька
921. Хто з письменників "Молодої Польщі" написав цикл поезій на тему природи Татр ("Liryka

Tatrzańska")

- а. Казимир Пшерва-Тетмайєр
- б. Ян Каспрович
- в. Леопольд Стафф
- г. Владислав Оркан

922. У якому році був виданий цикл статей Артура Гурського?

- а. 1900
- б. 1895
- в. 1898
- г. 1909

923. Темою твору "Селяни" є:

- а. праця і земля
- б. кохання і зрада
- в. Січневе повстання
- г. тяжка доля селян під гнітом пана

924. Які історичні події описані в романі Г.Сенкевича "Пан Володийовський":

- а. війна поляків зі шведами
- б. війна поляків із турками
- в. війна поляків з українським козацтвом
- г. війна із німецьким Тевтонським орденом

925. Які твори М.Конопницька написала для дітей:

- а. "Фарбований лис"
- б. "Червона шапочка"
- в. "Про гномів і сирітку Марисю"
- г. "Рота"

926. Тема еміграції польського селянства представлена у новелі:

- а. Болеслава Пруса "Камізелька"
- б. Е. Ожешко "Gloria victis"
- в. Г.Сенкевича "Сахем"
- г. Г.Сенкевича "За хлібом"

927. Який історичний роман належать перу Болеслава Пруса:

- а. "Потоп"
- б. "Хрестоносці"
- в. "Фараон"
- г. "Вогнем і мечем"

928.

"...Ja, kiedy usta ku twym ustom schylę,  
nie samych zmysłów szukam upojenia  
ja chcę, by myśl ma odmlała na chwilę,  
chcę czuć najwyższą rozkosz – zapomnienia..."

Наведений фрагмент з вірша Казимира Пшерви-Тетмаєра належить до:

- а. філософської лірики
- б. еротичної лірики

- в. громадянської лірики
  - г. пейзажної лірики
929. Романний цикл "Селяни" літературознавці характеризують:
- а. селянським бунтом
  - б. селянською епопеєю
  - в. селянськими образками
  - г. селянською есеїстикою
930. Чим зумовлена архітектоніка роману "Селяни" (чотири частини)
- а. щоб показати всестороннє життя селян, їх звичаї, побут протягом усіх пір року
  - б. щоб показати життя чотирьох родин, які не знають одна одну
  - в. щоб полегшити читання твору
  - г. щоб полегшити публікацію твору (частинами)
931. Вкажіть, який художній засіб використано у наступних рядках з поезії "Кущ шипшини" Яна Каспровича Róża "skronie do zimnej tuli ściany"; Limba "spoczywa obok krzaku róży"
- а. епітет
  - б. анафора
  - в. епіфора
  - г. антропоморфізація
932. Івано-Франківський письменник, який переклав "Правду старовіку" С.Вінченза українською -це:
- а. Тарас Прохасько
  - б. Таня Малярчук
  - в. Степан Прцюк
  - г. Юрій Андрухович
933. Вкажіть рядок, у якому всі твори належать Болеславу Прусу:
- а. "Фараон", "Лялька", "Еманципатки"
  - б. "Фараон", "Лялька", "Хрестоносці"
  - в. "Фараон", "Лялька", "Дзяди"
  - г. "Фараон", "Лялька", "Селяни"
934. Визначте рядок, у якому всі герої з твору Елізи Ожешко "Хам":
- а. Франка, Юліан, Данилко
  - б. Франка, Нерон, Данилко
  - в. Франка, Тадеуш, Данилко
  - г. Франка, Павел, Данилко
935. Вкажіть рядок, у якому вказані романи належать Елізі Ожешко:
- а. "Над Німаном", "Хам", "Марта"
  - б. "Марта", "Хам", "Лялька"
  - в. "Хам", "Над Німаном", "Вогнем і мечем"
  - г. "Хам", "Над Німаном", "Селяни"
936. Хто з героїв роману Г. Сенкевича був розумніший і талановитіший за Нерона
- а. його дружина
  - б. Вініціуш
  - в. Петроніуш

г. Лігія

937. Рамзес, Сара, Херхор, Кама є героями роману:

- а. "Quo vadis"
- б. "Фараон"
- в. "Весілля"
- г. "Лялька"

938. Хто є автором польськомовного підручника "Позитивізм" для вищої школи:

- а. Генрих Сенкевич
- б. Генрих Маркевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Генрих Семірадський

939. Хто з польських поетів-позитивістів у 1890 був членом делегації, яка брала участь у перевезенні останків Адама Міцкевича з Парижа на Вавель

- а. Генрих Сенкевич
- б. Еліза Ожешко
- в. Адам Асник
- г. Болеслав Прус

940. Богдан Ступка зіграв роль Богдана Хмельницького (за мотивами роману Г. Сенкевича) у фільмі Анджея Вайди:

- а. "Потоп"
- б. "Quo vadis"
- в. "Вогнем і мечем"
- г. "Пан Володійовський"

941. Хто з авторів-позитивістів написав низку новел, що ввійшли до так званого "американського циклу"

- а. Марія Конопницька ("Дим", "Наша шкапа", "Мендель гданський")
- б. Болеслав Прус ("Камізелька", "Катаринка", "Антек")
- в. Еліза Ожешко ("Добра пані", "А...В...С...", "Юліанка")
- г. Генрик Сенкевич ("Сахем", "За хлібом", "Ліхтарник")

942. Літературний період "війни та окупації" – це роки:

- а. 1939-1945
- б. 1945-1949
- в. 1949-1956
- г. 1956-1968

943. Інша назва літературної групи "Pokolenie czasu burz" це:

- а. "Колумби"
- б. "Нова хвиля"
- в. "Сучасність"
- г. "Прищаті"

944. Епіграф, яким Г. ГерлінГрудзинський розпочинає "Інший світ":

- а. "Тут відкривається інший, окремий світ..."
- б. "Нас навчено. Треба забути"
- в. "Це люди людям підготували долю"

г. "Встигнути перед Богом"

945. Хто з польських письменників є представником покоління "Колумбів":

- а. Т.Боровський
- б. Ч.Мілош
- в. З.Налковська
- г. О.Токарчук

946. Лауреатом Нобелівської премії з літератури є:

- а. В. Шимборська
- б. Е. Ожешко
- в. З. Налковська
- г. Я. Каспрович

947. Які твори польських письменників належать до "літератури факту":

- а. "Медальони"
- б. "Правік та інші часи"
- в. "Брами раю"
- г. "Ганеманн"

948. Події, що відбуваються в Іспанії XV століття, описано у творі Є. Анджеевського:

- а. "Темрява закриває землю"
- б. "Мязга"
- в. "Брами раю"
- г. "Попіл і діамант"

949. З'їзд польських літераторів 1949 року, на якому було висунуто низку вимог щодо підпорядкування літератури певним догмам, відбувся у:

- а. Москві
- б. Щечіні
- в. Варшаві
- г. Києві

950. Нобелівську премію у галузі літератури 1996 року присуджено:

- а. В.Шимборській
- б. Ч.Мілошу
- в. Т.Ружевичу
- г. В.Реймонту

951. Назва літературного "Покоління 56" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

952. Назва літературного "Покоління 68" це:

- а. "Нова хвиля"
- б. "Сучасність"
- в. "Колумби"
- г. "Прищаті"

953. Хлопчик, який товаришував з Елькою, це герой роману П. Хюлле:
- а. "Вейзер Давідек"
  - б. "Бохінь"
  - в. "Соляріс"
  - г. "На високій полонині"
954. О.Токарчук є авторкою романів:
- а. "Встигнути перед Богом", "Ханеманн"
  - б. "Імперія", "Шахиншах, "Футбольна війна"
  - в. "Малий Апокаліпсис", "Новий Світ і околиці"
  - г. "Правік і інші часи", "Подорож людей книги"
955. Назва літературного покоління "Колумби" пов'язана з романом:
- а. Ч. Мілоша
  - б. Є. Анджеєвського
  - в. Р. Братного
  - г. О. Токарчук
956. Яка з запропонованих нагород є польською національною премією у галузі літератури
- а. Нобелівська премія
  - б. Аполлон
  - в. Ніке
  - г. Шевченківська премія
957. Хто з польських сучасних письменників є представником т.зв. "гданського феномену":
- а. Павел Хюлле, Стефан Хвін
  - б. Ольга Токарчук, Марія Нуровська
  - в. Володимир Одоєвський, Леон Бучковський
  - г. Славомір Мрожек, Анджей Хцюк
958. "Період Радості" в польській сучасній літературі це роки:
- а. 1945–1949
  - б. 1939–1945
  - в. 1956–1958
  - г. 1949–1956
959. Визначте героя відомого циклу віршів Збігнева Герберта:
- а. Пан Когіто
  - б. Пан Тадеуш
  - в. Пан Твардовський
  - г. Пан Володійовський
960. Епіграф, яким З.Налковська розпочинає "Медальйони":
- а. "Це люди людям підготували долю"
  - б. "Нас навчено. Треба забути"
  - в. "Інший світ. Записки совєтські"
  - г. "Встигнути перед Богом"
961. Літературний твір "Танго" Славоміра Мрожека за жанром:
- а. драма

- б. роман
- в. новела
- г. есе

962. Автор епопеї "На високій полонині" це:

- а. Станіслав Вінценз
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Володимир Одоєвський
- г. Тарас Прохасько

963. Процес виготовлення трембіти описано у творі:

- а. "На високій полонині"
- б. "Долина Ісси"
- в. "Соляріс"
- г. "Брами раю"

964. Основний літературний жанр у творчості Ришарда Капустинського це:

- а. репортаж
- б. ода
- в. драма
- г. казка

965. Часи панування ефіопського імператора Хайле Селласіе Першого описано в романі Ришарда Капустинського:

- а. "Cesarz"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

966. Автором праці "Historia Literatury Polskiej. Do roku 1939" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Теодор Парницький
- г. Ян Парандовський

967. Відомий поет і драматург сучасної полької літератури, а також служитель католицької церкви це:

- а. Ян Твардовський
- б. Тадеуш Ружевич
- в. Антоній Слонімський
- г. Мірон Бялошевський

968. Головною героїнею Володимира Одоєвського є українка у романі:

- а. "Oksana"
- б. "Imperium"
- в. "Podróże z Herodotem"
- г. "Heban"

969. Про зародження та розвиток християнства йдеться у романі:

- а. "Quo vadis"
- б. "Вогнем і мечем"



- в. "Хрестоносці"
  - г. "Янко музикант"
970. Назва роману "Quo vadis" з латинської перекладається як:
- а. Куди йдеш
  - б. Для чого йдеш вперед
  - в. Чому повертаєшся
  - г. До боротьби
971. Назва твору Елізи Ожешко "Gloria victis" перекладається з латинської:
- а. Слава переможеним
  - б. Горе переможеним
  - в. Горе переможцям
  - г. Слава переможцям
972. Літературні напрями, що домінували у позитивізмі, це:
- а. реалізм і натуралізм
  - б. реалізм і модернізм
  - в. екзистенціалізм і естетизм
  - г. немає правильної відповіді
973. Авторм поезії "Do młodych" є:
- а. Адам Асник
  - б. Марія Конопницька
  - в. Ципріян Норвід
  - г. Габріела Запольська
974. Головна героїня малювала на піску рибу як символ християнства у романі Г. Сенкевича
- а. "Quo vadis"
  - б. "Вогнем і мечем"
  - в. "Потоп"
  - г. "Хрестоносці"
975. Антропоморфізацію та опис тварин у романі "Заєць" використовував:
- а. Адольф Дигасинський
  - б. Болеслав Прус
  - в. Генрик Сенкевич
  - г. Адам Асник
976. Гаслами польського позитивізму є всі словосполучення у рядку:
- а. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, емансипація жінок
  - б. праця органічна, моральне самовдосконалення, асиміляція євреїв, емансипація жінок
  - в. праця органічна, праця у основ, боротьба за незалежність, емансипація жінок
  - г. праця органічна, праця у основ, асиміляція євреїв, партизанські повстання
977. У другій половині XIX століття польські землі перебували під окупацією:
- а. Російської імперії
  - б. Австро-Угорської імперії
  - в. Пруської імперії
  - г. усіх трьох імперій

978. Е. Ожешко перевозила каретою пораненого:
- а. Ромуальда Траугутта
  - б. Яна Казимира
  - в. Тадеуша Костюшка
  - г. Юзефа Пілсудського
979. "Мезальянс" - це перша версія для назви роману Елізи Ожешко:
- а. "Над Німаном"
  - б. "Хам"
  - в. "Марта"
  - г. "Gloria victis"
980. Автором поезії "Рота" є:
- а. Марія Конопницька
  - б. Адам Асник
  - в. Віслава Шимборська
  - г. Станіслав Виспянський
981. Початок позитивізму у польській літературі збігається із поразкою:
- а. Січневого повстання
  - б. Лисопадового повстання
  - в. Першою світовою війною
  - г. Другою світовою війною
982. Нерон споглядав на палаючий Рим у романі:
- а. "Quo vadis"
  - б. "Вогнем і мечем"
  - в. "За хлібом"
  - г. "Добра пані"
983. Разом із Г. Сенкевичем на здобуття Нобелівської премії у 1905 році запропоновано кандидатуру:
- а. Елізи Ожешко
  - б. Болеслава Пруса
  - в. Адама Асника
  - г. Александра Свентоховського
984. Першу Нобелівську премію у польській літературі отримав:
- а. Г. Сенкевич
  - б. Е. Ожешко
  - в. Болеслав Прус
  - г. Ч. Мілош
985. Баська й Міхал - це закохана пара з роману Генрика Сенкевича:
- а. "Пан Володійовський"
  - б. "Вогнем і мечем"
  - в. "Потоп"
  - г. "Quo vadis"
986. У Станіславові загинув герой одного з романів Г. Сенкевича - це:

- a. Володійовський
  - б. Нерон
  - в. Богдан Хмельницький
  - г. Вокульський
987. "Езопову мову" використовували у творах письменники-позитивісти, щоб:
- а. оминати цензуру
  - б. надати творах стилістичної забарвленості
  - в. нагадати про відомого байкаря Езопа
  - г. такі твори читали діти
988. "Курс позитивної філософії" - це шеститомна праця:
- а. Огюста Конта
  - б. Фрідріха Ніцше
  - в. Анрі Бергсона
  - г. Емануїла Канта
989. Автором маніфесту "Ми і Ви" є:
- а. Александр Свєнтоховський
  - б. Кажімеж Вика
  - в. Генрик Маркевич
  - г. Тадеуш Буйницький
990. Вокульський, Охоцький, Жецький це герої роману:
- а. "Лялька"
  - б. "Quo vadis"
  - в. "Фараон"
  - г. "Вогнем і мечем"
991. Межі літератури позитивізму це:
- а. 1863–1890 рр.
  - б. 1822–1863 рр.
  - в. 1830–1856 рр.
  - г. 1890–1918 рр.
992. Поезія М.Конопницької „Rota” означає:
- а. текст присяги
  - б. назва місцевості
  - в. військовий підрозділ
  - г. партизанській загін
993. Романи "Імператор", "Імперія", жанр яких дослідники визначають як репортаж, написав:
- а. С. Хвін
  - б. Р. Капустинський
  - в. О. Токарчук
  - г. М. Хласко
994. "podŁOGO-błOGOSŁAW – błOGOsław – błOGO – ŁOGO..." - це наведено фрагмент:
- а. поезії турпістичної
  - б. поезії лінгвістичної
  - в. поезії символічної

г. пейзажної лірики

995. Авторка написала "Медальйони", працюючи у Głównej Komisji do Badania Zbrodni Hitlerowskich. Це була:

- а. Х. Краль
- б. З. Налковська
- в. О. Токарчук
- г. М. Едельман

996. Початок літературного періоду "Сучасна польська література" збігається з початком:

- а. Весни народів
- б. Січневого повстання
- в. Другої світової війни
- г. Грунвальдської битви

997. Автором вірша "Moja wierna mowa" є:

- а. Чеслав Мілош
- б. Збігнєв Герберт
- в. Мірон Бялошевський
- г. Ян Твардовський

998. Автобіографічні мотиви та спогади дитинства наведено у романі Чеслава Мілоша:

- а. "Dolina Issy"
- б. "Człowiek wśród skorpionów"
- в. "Ogród nauk"
- г. "Zniewolony umysł"

999. Автором збірки есе "Від Бердичева до Риму" є:

- а. Єжи Стемповський
- б. Ярослав Івашкевич
- в. Станіслав Вінценз
- г. Міхал Гловінський

1000. Історію слов'янських літератур викладав у Берклі (США):

- а. Чеслав Мілош
- б. Адам Міцкевич
- в. Ярослав Івашкевич
- г. Болеслав Прус

1001. Автором терміна "сильвічний" у польському літературознавстві вважають:

- а. Р. Нича
- б. П. Чаплинського
- в. Г. Маркевича
- г. А. Міцкевича