

Образотворче мистецтво. Декоративно - прикладне мистецтво _ магістр фаховий 2023

Базовий рівень

1. Хто з цих майстрів працював в основному у графічних техніках?
 - а. Е.Мане
 - б. Т.Жеріко
 - в. О.Роден
 - г. О.Дом'є
2. У якій техніці виконано твір Е.Дега "Блакитні танцівниці"?
 - а. пастель
 - б. темпера
 - в. акварель
 - г. олійний живопис
3. Хто із художників є автором картини "Бар у Фолі-Бержер"?
 - а. О. Ренуар
 - б. Едуард Мане
 - в. Делакруа
 - г. Г. Курбе
4. Що створюється за допомогою світла, півтіні, тіні, рефлексу?
 - а. кольоровий тон
 - б. об'єм
 - в. світлотність
 - г. теплохолодність
5. Якими фарбами користувались художники Середньовіччя?
 - а. олійними
 - б. темперою
 - в. акрилом
 - г. аквареллю
6. Хто із художників малював гостро викривальні сатиричні карикатури?
 - а. Т.Жеріко
 - б. Є.Делакруа
 - в. Ж.Л.Давид
 - г. О.Дом'є
7. Який із перелічених творів належить Т.Жеріко?
 - а. "Поранений кірасир, що покидає поле бою"
 - б. "Смерть Сарданапала"
 - в. "Різня на Хіосі"
 - г. "Прачка"
8. До якого напрямку відносять творчість Ежена Делакруа?
 - а. Класицизм
 - б. Романтизм

- в. Реалізм
- г. Імпресіонізм

9. До якого напрямку відносять творчість Теодора Жеріко?

- а. Класицизм
- б. Романтизм
- в. Реалізм
- г. Імпресіонізм

10. До якого напрямку відносять творчість Нікола Пуссена?

- а. Класицизм
- б. Романтизм
- в. Реалізм
- г. Імпресіонізм

11. До якого напрямку відносять творчість Клода Лоррена?

- а. Класицизм
- б. Романтизм
- в. Реалізм
- г. Імпресіонізм

12. Хто з вказаних художників не був імпресіоністом?

- а. Ф.Мілле
- б. О.Ренуар
- в. Е.Дега
- г. К.Моне

13. Хто із вказаних художників був імпресіоністом?

- а. Г.Курбе
- б. Ф.Мілле
- в. К.Коро
- г. К.Моне

14. Який із вказаних художників працював у реалістичному напрямку?

- а. П.Сезанн
- б. В.Ван Гог
- в. П.Гоген
- г. Г.Курбе

15. Назвати автора картини "Пліт Медузи"?

- а. Т.Жеріко
- б. Е.Делакруа
- в. Ф.Мілле
- г. Г.Курбе

16. Назвати автора картини "Свобода на барикадах"?

- а. Т.Жеріко
- б. Е.Делакруа
- в. Ф.Мілле
- г. Г.Курбе

17. У якому стилістичному напрямку написаний твір "Пліт Медузи"?

- а. Класицизм
 - б. Романтизм
 - в. Реалізм
 - г. Імпресіонізм
18. У якому стилістичному напрямку написаний твір "Свобода на барикадах"?
- а. Класицизм
 - б. Романтизм
 - в. Реалізм
 - г. Імпресіонізм
19. Який твір дав назву напрямку "імпресіонізм"?
- а. "Свобода на барикадах"
 - б. "Пліт Медузи"
 - в. "Враження. Схід сонця"
 - г. "Крик"
20. Кого вважають найзначнішим представником іспанського романтизму?
- а. Д.Веласкеса
 - б. Д.Ріверу
 - в. Ф.Гойя
 - г. Е.Греко
21. Художники "Барбізонської школи"?
- а. Малювали міфологічні сюжети
 - б. Малювали імпресіоністичні портрети французенок
 - в. Малювали реалістичні пейзажі Фонтенбло
 - г. Малювали романтичні куточки паризьких вуличок
22. Хто з цих французьких майстрів працював в основному у графічних техніках?
- а. Е.Мане
 - б. Т.Жеріко
 - в. О.Роден
 - г. О.Дом'є
23. Хто з художників вважається представником постімпресіонізму?
- а. К.Коро
 - б. Ван Гог
 - в. Е.Мане
 - г. О. Ренуар
24. Назвіть представників епохи відродження
- а. Рембрандт, Рубенс, Рафаель
 - б. Фідій, Скопас, Мікеланджело
 - в. Гіберті, Брунелескі, Джотто
 - г. Ботічеллі, Пізано, Роден
25. Назвіть автора картини "Враження схід Сонця"?
- а. К.Моне
 - б. Г.Курбе
 - в. К.Каро
 - г. Е.Мане

26. Вказати автора твору "Громадяни Кале"?
- а. О.Роден
 - б. А.Майель
 - в. Е.Барлах
 - г. А.Бурдель
27. Вказати автора твору "Мислитель"?
- а. О.Роден
 - б. А.Майель
 - в. Е.Барлах
 - г. А.Бурдель
28. Вказати автора твору "Ворота Пекла"?
- а. О.Роден
 - б. А.Майель
 - в. Е.Барлах
 - г. А.Бурдель
29. Вказати автора твору "Поцілунок"?
- а. О.Роден
 - б. Фідій
 - в. Е.Барлах
 - г. А.Бурдель
30. Яка особливість техніки лисування?
- а. рідкі фарбові шари що просвічуються
 - б. рідкий фарбовий шар що просвічується
 - в. рідкі фарбові шари що затримують світло
 - г. рідкий фарбовий шар що відбиває світло
31. Яка мистецька традиція вплинула на творчість К.Моне?
- а. китайська картина
 - б. японська гравюра
 - в. африканська пластика
 - г. арабський орнамент
32. Хто із цих художників був придворним живописцем Наполеона Бонапарта?
- а. Ж.-Л.Давид
 - б. Шарден
 - в. А.Ватто
 - г. Ж.-О.Фрагонар
33. Який стиль у мистецтві створив Наполеон Бонапарт?
- а. бароко
 - б. рококо
 - в. ампір
 - г. класицизм
34. До якого напрямку відносимо творчість Є.Делакруа?
- а. бароко
 - б. рококо

- в. романтизм
 - г. шінуазрі
35. Кого вважають основоположником барбізонської школи живопису?
- а. Т.Руссо
 - б. Ж.Дюпре
 - в. К.Коро
 - г. Г.Курбе
36. Хто автор серії робіт "Руанський собор"?
- а. К.Моне
 - б. Ж.Дюпре
 - в. К.Коро
 - г. Ренуар
37. Хто із цих художників малював, переважно, у техніці пастель?
- а. К.Моне
 - б. Ж.Дюпре
 - в. Е.Дега
 - г. Ренуар
38. На чиїх полотнах зображені переважно балерини?
- а. К.Моне
 - б. Ж.Дюпре
 - в. Е.Дега
 - г. Ренуар
39. Хто автор твору "Крик"?
- а. Е.Мунк
 - б. К.Малевич
 - в. Е.Дега
 - г. Ренуар
40. Художником якої школи є Поль Сезанн?
- а. італійська
 - б. французька
 - в. американська
 - г. німецька
41. Хто належить до основних представників романтизму у живописі Франції?
- а. Є. Делакруа
 - б. К.Малевич
 - в. Е.Дега
 - г. Ренуар
42. До якої доби належить архітектура пірамід?
- а. Нове царство
 - б. Давнє царство
 - в. пізній період
 - г. до династичний період
43. Яка піраміда є східчастою?

- а. Джосера
 - б. Хеопса
 - в. Хефрена
 - г. Мікериона
44. Що входило в архітектуру храму Нового царства?
- а. алея сфінксів, кам'яний пілон, двір, гіпостильний зал
 - б. арка, обеліск, гіпостильний зал
 - в. два пілони, двір
 - г. двір оточений колонами, портик
45. Єгипетський образотворчий канон?
- а. зображення подається в фас
 - б. ноги в профіль, тіло та око в фас, голова в профіль
 - в. ноги в фас, голова в профіль
 - г. все подається в профіль
46. Який культ панував в Єгипті?
- а. заупокійний
 - б. культ фараона
 - в. культ жриців
 - г. культ сонця
47. З правлінням якого фараона пов'язаний культ Атона?
- а. Рахотепа
 - б. Ехнатона
 - в. Аменхотепа II
 - г. Тутанхамона
48. Як називалась столиця при правлінні Ехнатона?
- а. Фіви
 - б. Мемфіс
 - в. Ахетатон
 - г. Гіза
49. Який храм вирубаний в скелі?
- а. храм цариці Хатшепсут
 - б. Кнакський храм
 - в. Луксорський храм
 - г. піраміда Мікериона
50. Яку назву має мистецтво Месопотамії?
- а. Дворіччя
 - б. Стародавнього Єгипту
 - в. Стародавнього Риму
 - г. Нового царства
51. Яку назву мав храм шумерів?
- а. пагода
 - б. зіккурат
 - в. вежа
 - г. периптер

52. Кому належить винахід – виготовлення бронзи та скла?
- а. китайцям
 - б. єгиптянам
 - в. вавілонянам
 - г. римлянам
53. Де знаходилась перша бібліотека Близького Сходу?
- а. Вавілон
 - б. Греція
 - в. Єгипет
 - г. Рим
54. В якому місті на Криті було відкрито залишки палацу-лабіринту?
- а. Кнос
 - б. Микена
 - в. Тиринф
 - г. Фера
55. Яку назву мав грецький храм?
- а. базиліка
 - б. периптер
 - в. зіккурат
 - г. собор
56. Скільки ордерів є в грецькій архітектурі?
- а. чотири
 - б. три
 - в. п'ять
 - г. один
57. Який стиль вазопису характерний для архаїки?
- а. орієнталізуючий
 - б. килимовий
 - в. чорнофігурний
 - г. червонофігурний
58. З якою статуєю пов'язаний грецький скульптурний канон?
- а. Дискобол
 - б. Аполон
 - в. Афіна
 - г. Дорифор
59. Хто автор портрету з відрізаним вухом?
- а. А.Матіс;
 - б. Е.Дега
 - в. В.Гог
 - г. М.Ротко
60. Хто був архітектором Афінського Акрополя?
- а. Фідій
 - б. Перикл

- в. Демосфен
 - г. Софокл
61. Символом якого міста була бронзова скульптура "Капітолійська вовчиця", датована V до н.е.?
- а. Риму
 - б. Афін
 - в. Карфагену
 - г. Помпеї
62. Яку назву мала головна споруда Афінського Акрополя?
- а. Пропілей
 - б. храм Ніки Аптерос
 - в. Парфенон
 - г. Ерехтейон
63. Хто є автором бронзової статуї Дорифор?
- а. Фідій
 - б. Мірон
 - в. Поліклет
 - г. Лісіп
64. Хто автор статуї "Дискобол"?
- а. Фідій
 - б. Поліклет
 - в. Мирон
 - г. Скопас
65. Яку назву має статуя Леохара, де втілено еталон краси?
- а. Давид
 - б. Аполон Бельведерський
 - в. Венера Мілоська
 - г. Мислитель
66. Де знаходилась Олександрія – центр античної культури?
- а. Єгипет
 - б. Греція
 - в. Сирія
 - г. Персія
67. Статуя "Афродіта Мілоська" була створена у:
- а. Греції
 - б. Римі
 - в. Італії
 - г. Франції
68. Хто автор скульптурної групи "Громадяни Кале"?
- а. Г.Клімт
 - б. А.Гауді
 - в. О.Роден
 - г. Фідій
69. Який звір є емблемою Риму?

- а. вовк
- б. медвідь
- в. лев
- г. собака

70. Що таке форум?

- а. ринок
- б. площа
- в. театр
- г. вулиця

71. Твір якого митця дав назву напрямку "імпресіонізм" у європейському живописі?

- а. О. Ренуара
- б. Е. Мане
- в. К. Моне
- г. К. Пісарро

72. Які споруди у римі служили для подачі води?

- а. акведуки
- б. терми
- в. імплювії
- г. канали

73. Що було в базиліках дохристиянських часів?

- а. школа
- б. торговий ряд
- в. суд
- г. ринок

74. Як називається пам'ятник військової слави?

- а. арка
- б. ворота
- в. обеліск
- г. триумфальна арка

75. Як називається давньоримська споруда театрального типу?

- а. театр
- б. амфітеатр
- в. арена
- г. пінакотека

76. Де відбулася перша виставка художників-імпресіоністів?

- а. У Лондоні
- б. У Парижі
- в. У Берліні
- г. У Відні

77. Назвіть тип візантійського храму IX – X ст. н.е.?

- а. базиліка
- б. хрестово-купольний
- в. ротонда
- г. периптер

78. Яку святиню було збудовано в Константинополі при Юстиніані?

- а. храм Святої Софії
- б. Успенський собор
- в. Софія Київська
- г. церква хосі ас Лукас

79. Що є основним декором християнських храмів?

- а. скульптура
- б. вівтарні картини
- в. мозаїка і фреска
- г. ліпнина і фреска

80. Яка країна є батьківщиною готики?

- а. Італія
- б. Франція
- в. Німеччина
- г. Іспанія

81. Основний тип готичних споруд?

- а. міська ратуша
- б. міський собор
- в. монастир
- г. палаццо

82. Яка країна є батьківщиною відродження?

- а. Італія
- б. Франція
- в. Німеччина
- г. Іспанія

83. Основний винахід готичної архітектури?

- а. стрілчаста арка
- б. портик
- в. нава
- г. аркади і галереї

84. Чим були прикрашені портали готичних соборів?

- а. вітражами
- б. монументальною скульптурою
- в. мозаїкою
- г. нічим

85. Яку назву мало кругле вікно у готичному соборі?

- а. тондо
- б. роза
- в. лілія
- г. отвір

86. Яку подію відображає скульптура "Здача Бреди" Д.Веласкеса?

- а. перемогу над ворогами
- б. передачу ключів від міста переможцям

- в. переговори про мир
 - г. воєнні баталії
87. В якому стилі виконано Міланський собор в Італії?
- а. ренесансна споруда
 - б. готична споруда
 - в. візантійська споруда
 - г. римський тип будівель
88. В якому стилі виконано собор Нотр Дам у Парижі
- а. ренесансна споруда
 - б. готична споруда
 - в. візантійська споруда
 - г. римський тип будівель
89. Найвизначніша робота архітектора Брунелескі?
- а. палаццо
 - б. площа собору св.Петра в Римі
 - в. купол флорентійського собору
 - г. капелла
90. До якого стилю належить картина Т.Жеріко "Пліт Медузи"?
- а. ампір
 - б. реалізм
 - в. романтизм
 - г. класицизм
91. До якого стилю належить картина Рембрандта "Даная"?
- а. відродження
 - б. реалізм
 - в. бароко
 - г. Романтизм
92. До якого стилю належить картина Е.Делакруа "Свобода на барикадах"?
- а. ампір
 - б. реалізм
 - в. романтизм
 - г. класицизм
93. Який скульптор створив південні двері флорентійського баптистерію?
- а. Пізано
 - б. Донателло
 - в. Брунелескі
 - г. Гіберті
94. Хто є автором пам'ятника кондотьєру Гаттамелаті?
- а. Донателло
 - б. Гіберті
 - в. Веррокіо
 - г. Брунелескі
95. Яким жанром позначена творчість імпресіоністів?

- а. пейзажний жанр
 - б. батальний жанр
 - в. історичний жанр
 - г. портрет
96. Хто є автором скульптури "П'єта"?
- а. Брунелескі
 - б. Донателло
 - в. Берніні
 - г. Мікеланджело
97. Вкажіть до якого напрямку в мистецтві відносимо Ф.Гойю?
- а. реалізм
 - б. романтизм
 - в. імпресіонізм
 - г. сюрреалізм
98. Хто із художників не відноситься до напрямку імпресіонізм?
- а. Г.Курбе
 - б. К.Моне
 - в. Е.Мане
 - г. Ренуар
99. В якому напрямку працював Г.Курбе?
- а. реалізм
 - б. романтизм
 - в. імпресіонізм
 - г. академізм
100. Хто автор картини "Свобода, що веде народ" ("Свобода на барикадах")?
- а. Т.Жеріко
 - б. Є.Делакруа
 - в. Ф.Гойя
 - г. Ж.-Л.Давид
101. Хто розписав стіни Сікстинської капелли?
- а. Брунелескі
 - б. Берніні
 - в. Мікеланджело
 - г. Рафаель
102. Автором серії графічних робіт під назвою "Капрічос" є?
- а. Т.Жеріко
 - б. К.Моне
 - в. Ф.Гойя
 - г. Ренуар
103. Яка картина К.Моне лягла в основу стилю імпресіонізм?
- а. "Кувшинки";
 - б. "Враження. Схід сонця";
 - в. "Стіг сіна"
 - г. "Гранд-канал"

104. Хто є автором робіт: "Меніни", "Портрет папи Інокентія Х"?
- а. Т.Жеріко
 - б. К.Моне
 - в. Ф.Гойя
 - г. Д.Веласкес
105. Що написав Леонардо да Вінчі в трапезній Санта Марія делла Грація?
- а. "Тайна вечеря"
 - б. "Вознесіння"
 - в. "Воскресіння"
 - г. "Розп'яття"
106. Що особливого є в "Джоконді"?
- а. місячний пейзаж
 - б. образ жінки
 - в. прозорий туман-сфумато
 - г. просторова перспектива
107. Хто з митців відродження розписав Ватиканські кімнати?
- а. Леонардо да Вінчі
 - б. Мікеланджело
 - в. Брунелескі
 - г. Рафаель
108. Хто розробив теорію ідеальних пропорцій різних частин тіла?
- а. Леонардо да Вінчі
 - б. Мікеланджело
 - в. Рафаель
 - г. Ботічеллі
109. Кому належить проект куполу Св. Петра?
- а. Браманте
 - б. Берніні
 - в. Мікеланджело
 - г. Юлію II
110. Вказати автора площі перед собором Св.Петра в Римі?
- а. Мікеланджело
 - б. Мадерна
 - в. Берніні
 - г. Борроміні
111. Вказати автора фонтану чотирьох рік на площі Навона в Римі?
- а. Мікеланджело
 - б. Берніні
 - в. Борроміні
 - г. Гваріні
112. В якому місті знаходиться приватний дім Рубенса?
- а. Амстердамі
 - б. Антверпені

- в. Брюсселі
- г. Гаазі

113. Хто із названих живописців є автором першого натюрморту як самостійного малярського жанру?

- а. Веласкес
- б. Рембрандт
- в. Караваджо
- г. Снейдерс

114. Кому із художників належать картини "Викрадення доньок Левкіппа", "Союз Землі і Води"?

- а. Гойї
- б. Веласкесу
- в. Рембрандту
- г. Рубенсу

115. Що слугувало сюжетною основою картини Рембрандта "Повернення блудного сина"?

- а. спостереження над життям у єврейському кварталі Амстердаму
- б. власна життєва драма
- в. біблійна притча
- г. античний міф

116. Назвіть художників які належать до високого відродження?

- а. Мікеланджело, Берніні, Рафаель, Леонардо да Вінчі
- б. Ботічелі, Мантенья, Рембрандт, Гіберті
- в. Пізано, Веронезе, Брунелескі, Рафаель
- г. Філіппо Ліппі, Тиціан, Джорджоне, Веронезе

117. Що слугує джерелом освітлення у картинах Вермера Дельфтського?

- а. вітражне вікно
- б. вогонь каміна
- в. бронзова люстра
- г. прочинені двері

118. Назвіть країну в якій жив і творив Ван Дейк?

- а. Італія
- б. Іспанія
- в. Франція
- г. Фландрія

119. Назвіть країну в якій жив і творив Дюрер?

- а. Італія
- б. Іспанія
- в. Німеччина
- г. Фландрія

120. Назвіть країну в якій жив і творив Пітер Брейгель Старший?

- а. Італія
- б. Іспанія
- в. Франція
- г. Фландрія

121. Назвіть країну в якій жив і творив Босх?
- а. Італія
 - б. Іспанія
 - в. Франція
 - г. Голландія
122. Назвіть найхарактернішу тематику творчості іспанського художника Рібери?
- а. релігійна
 - б. світська
 - в. міфологічна
 - г. історична
123. Назвіть тип портрету створений Веласкесом?
- а. придворний
 - б. парадний
 - в. монументальний
 - г. авторський
124. До якого типу належав храм цариці Хатшепсут в Дейр ель-Бахрі?
- а. підземний
 - б. острівний
 - в. палацовий
 - г. скельний
125. Яку роль відіграли "салони" у мистецтві Франції?
- а. майстерні
 - б. магазини
 - в. виставки
 - г. ательє
126. У творчості Жана-Батиста Шардена, який жанр був пріоритетним?
- а. натюрморт
 - б. портрет
 - в. пейзаж
 - г. історичний жанр
127. Якому французькому скульптору належить авторство фігури з м'язами – "Екорше"?
- а. Фальконе
 - б. Ленуан
 - в. Пігаль
 - г. Гудон
128. Кому належить серія офортів "Капрічос"?
- а. Веласкесу
 - б. Мурільйо
 - в. Родрігесу
 - г. Гойї
129. Хто є автором твору "Пліт Медузи"?
- а. Давід
 - б. Делакура

- в. Жеріко
 - г. Шарден
130. Хто є автором твору "Портрет подружжя Арнольфіні"?
- а. Пітер Брейгель Старший
 - б. Ботічеллі
 - в. Ян ван Ейк
 - г. Дюрер
131. Хто є автором циклу робіт "Пори року"?
- а. Пітер Брейгель Старший
 - б. Ботічеллі
 - в. Ян ван Ейк
 - г. Дюрер
132. Який художник північного відродження у своїх картинах зображав народний побут?
- а. Пітер Брейгель Старший
 - б. Ботічеллі
 - в. Ян ван Ейк
 - г. Дюрер
133. Яку назву має твір Декларуа, де головний персонаж – алегоричний образ?
- а. "Свобода на барикадах"
 - б. "Хіоська різня"
 - в. "Пліт Медузи"
 - г. "Милосердя Трояна"
134. Хто був основоположником революційного романтизму?
- а. Давід
 - б. Делакруа
 - в. Жеріко
 - г. Енгр
135. Хто з французьких живописців був лідером академічного напрямку першої половини ХІХ ст.?
- а. Давід
 - б. Енгр
 - в. Коро
 - г. Курбе
136. Кому належить твір "Враження. Схід сонця"?
- а. Мане
 - б. Моне
 - в. Мілле
 - г. Сезан
137. Які зміни внесли імпресіоністи в живопис?
- а. змінили живописну систему
 - б. змінили форму
 - в. змінили мотив
 - г. змінили композицію
138. Який найвідоміший цикл Мане?

- а. "Копиці сіна"
 - б. "Водяні лілії"
 - в. "Вокзал Сент-Лазар"
 - г. "Руанський собор"
139. Яка улюблена тематика Едгара Дега?
- а. балет
 - б. тема жіночої праці
 - в. квіти
 - г. пейзаж
140. В живописі яких митців з'явився рефлекс вперше?
- а. імпресіоністів
 - б. художників відродження
 - в. художників бароко
 - г. художників класицизму
141. Якого значення надавали кольорам у візантійському мистецтві?
- а. язичницького
 - б. богословського
 - в. символічного
 - г. метафоричного
142. Яке природне явище є прототипом кольорового кола?
- а. туман
 - б. сонячні промені
 - в. дощ
 - г. веселка
143. Вкажіть правильне значення вітражів в середньовічній архітектурі?
- а. елемент декору, що має естетичне та освітлювальне призначення
 - б. елемент архітектурної конструкції призначений для вентиляції повітря
 - в. елемент екстер'єру, який втілює монументальність середньовічного мистецтва
 - г. елемент інтер'єру, який немає визначеного призначення
144. Який іконографічний тип зображення Богородиці був властивий для візантійського мистецтва?
- а. Ілеуса
 - б. Богородиця милування
 - в. Оранта
 - г. Богородиця знамення
145. Назвіть розповсюджені форми древньогрецької кераміки
- а. миски, дзбанки, амфори, бокали, вази
 - б. амфори, гідрії, лекіфи, кіліки, вази
 - в. тарілки, глечики, кубки, бокали, вази
 - г. лекіфи, гідрі, глечики, тарілки, вази
146. Чим відрізнявся червонофігурний вазопис від чорнофігурного?
- а. зафарбовуванням тла чорним лаком
 - б. зафарбовуванням контуру зображення

- в. зафарбуванням орнаменту чорним лаком
 - г. зафарбуванням зображення чорним лаком
147. В мистецтві якого періоду було науково обґрунтовано систему перспективи?
- а. мистецтві відродження
 - б. мистецтві древніх греків
 - в. римському мистецтві
 - г. єгипетському мистецтві
148. На чому малювали фаюмські портрети?
- а. на кам'яних плитах
 - б. на дерев'яних дощечках
 - в. на металевих пластинах
 - г. на стінах
149. З чим ототожнювався золотий колір у візантійському мистецтві?
- а. з Царством Божим
 - б. з сонячним промінням
 - в. з всесвітом
 - г. з веселкою
150. Яке призначення зіккуратів?
- а. для життя
 - б. для вшанування богів
 - в. для захисту від ворогів
 - г. для краси
151. Який культ панував у Єгипті?
- а. культ мертвих
 - б. культ поклоніння богам
 - в. культ поклоніння Нілу
 - г. культ поклоніння богині Хатчепсут
152. В якому Єгипетському місті знаходиться некрополь пірамід?
- а. Каїр
 - б. Гіза
 - в. Александрія
 - г. Олександрія
153. Назвіть єгипетські храми періоду нового царства?
- а. Карнакський та Луксорський
 - б. Александрійський та Каїрський
 - в. Каїрський та Фівський
 - г. Суецький та Гізький
154. До якого мистецтва належить Кріто-мікенська культура?
- а. античне мистецтво
 - б. мистецтво вавилонського царства
 - в. римське мистецтво
 - г. єгипетське мистецтво
155. Назвіть скульпторів зрілої класики грецького мистецтва

- а. Скопас, Пракситель, Лісіпп
 - б. Гудон, Фідій, Поліклет
 - в. Мікеланджело, Роден, Архипенко
 - г. Донателло, Фідій, Гіберті
156. Яке призначення "тріумфальної арки"?
- а. естетичне
 - б. для вшанування перемоги
 - в. оборонне
 - г. сакральне
157. Яке призначення Пантеону?
- а. терми
 - б. бібліотека
 - в. церква
 - г. храм усіх богів
158. Яку тему виражає у живописі такий предметний ряд: свічка, книга, дзеркало, пісочний годинник, череп?
- а. добробут голландських бюргерів
 - б. кабінет алхіміка
 - в. "мементо морі"
 - г. антикварна крамниця
159. Назвіть архітекторів собору св. Петра в Римі?
- а. Леонардо да Вінчі, Альберті Леон-Батіста, Лучано Лаурані
 - б. Донато Браманте, Рафаель Санті, Мікеланджело, Лоренцо Берніні
 - в. Френк Гері, Френк Лойд Райт, Донато Браманте, Ле Корбюзьє
 - г. Мікеланджело, Рафаель Санті, Лоренцо Берніні
160. Як називається зовнішній вигляд споруди?
- а. інтер'єр
 - б. екстер'єр
 - в. фасад
 - г. архітектура
161. В якій країні творив Франс Хальс?
- а. Фландрія
 - б. Голландія
 - в. Іспанія
 - г. Німеччина
162. Кому належить картина "Повернення блудного сина"?
- а. Рембранту
 - б. Караваджо
 - в. Рейсдалу
 - г. Берніні
163. Хто з голландських художників писав натюрморти?
- а. Терборх
 - б. Пітер Клаас

- в. Пітер де Хох
 - г. Рейсдал
164. Для творчості Рембранта, що є характерним?
- а. ефект світіння
 - б. провокація
 - в. статичність
 - г. гіперреалістичність
165. У якій країні працював Веласкес?
- а. Іспанія
 - б. Італія
 - в. Голландія
 - г. Франція
166. Якому художнику належить твір "Меніни" (фрейліни)?
- а. Рембранту
 - б. Сурбарану
 - в. Веласкесу
 - г. Рейсдалу
167. Якому художнику належить твір "Народження Венери"?
- а. Рафаелю
 - б. Сурбарану
 - в. Веласкесу
 - г. Ботічеллі
168. Представником якої країни є Пауль Рубенс?
- а. Італії
 - б. Іспанії
 - в. Фландрії
 - г. Франції
169. Представником якої країни був Ель Греко?
- а. Греція
 - б. Іспанія
 - в. Італія
 - г. Франція
170. До якої країни належить творчість Ван Дейка?
- а. Італія
 - б. Іспанія
 - в. Франція
 - г. Фландрія
171. Який тип портрету створив Веласкес?
- а. придворний
 - б. парадний
 - в. монументальний
 - г. авторський
172. Вказати автора твору "Урок анатомії доктора Тюльпа"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

173. Хто автор картини "Меніни"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

174. Хто автор картини "Портрет інфанти Маргарити"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

175. Вказати автора твору "Здача Бреди"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

176. Вказати автора твору "Даная"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

177. Вказати автора твору "Автопортрет із Саскією на колінах"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

178. Вказати автора твору "Союз Землі і Води"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

179. Вказати автора твору "Автопортрет з Ізабеллою Брандт"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

180. Вказати автора твору "Меніни"?

- а. П.П.Рубенс
- б. Д.Веласкес
- в. Ф.Сурбаран
- г. Рембрандт ван Рейн

181. Вказати автора твору "Повернення блудного сина"?
- а. П.П.Рубенс
 - б. Д.Веласкес
 - в. Ф.Сурбаран
 - г. Рембрандт ван Рейн
182. Вказати автора картини "Дівчина з перловою сережкою"?
- а. П.П.Рубенс
 - б. Я.Вермеєр
 - в. Рембрандт ван Рейн
 - г. П.Снейдерс
183. Вказати автора картини "Даная"?
- а. П.П.Рубенс
 - б. Я.Вермеєр
 - в. Рембрандт ван Рейн
 - г. П.Снейдерс
184. Вказати автора твору "Екстаз св. Терези"?
- а. Донателло
 - б. Мікеланджело
 - в. Берніні
 - г. Вероккіо
185. Вказати автора твору "Аполон і Дафна"?
- а. Донателло
 - б. Мікеланджело
 - в. Берніні
 - г. Вероккіо
186. Де знаходиться Сикстинська капела?
- а. Рим
 - б. Флоренція
 - в. Гелуя
 - г. Венеція
187. Де знаходиться собор Санта-Марія-дель-Фйоре?
- а. Рим
 - б. Флоренція
 - в. Гелуя
 - г. Венеція
188. Де знаходиться собор Св. Петра?
- а. Рим
 - б. Флоренція
 - в. Гелуя
 - г. Венеція
189. Де знаходиться собор Св. Павла?
- а. Лондон
 - б. Париж

- в. Мілан
 - г. Венеція
190. Де знаходиться Пантеон (церква Св. Женев'єви)?
- а. Лондон
 - б. Париж
 - в. Мілан
 - г. Венеція
191. Де знаходиться церква Іль Джезу?
- а. Рим
 - б. Париж
 - в. Мілан
 - г. Венеція
192. Який стиль втілено у куполі Санта-Марія-дель-Фйоре?
- а. Готика
 - б. Відродження
 - в. Бароко
 - г. Класицизм
193. Який стиль втілено у куполі Св. Петра (Рим)?
- а. Готика
 - б. Відродження
 - в. Бароко
 - г. Класицизм
194. В якій країні сформувався у XVII ст. стиль "класицизм"?
- а. Франція
 - б. Росія
 - в. Італія
 - г. Нідерланди
195. Вказати особливості барокової пластики?
- а. лежача фігура, що підпирає голову рукою
 - б. статична сидяча фігура
 - в. динамічна стояча або сидяча фігура з яскраво вираженими емоціями
 - г. меланхолійно-задумана стояча або сидяча постать
196. До якого стилю належить картина О.Ренуара " Портрет актриси Жанни Самарі"?
- а. постімпресіонізм
 - б. реалізм
 - в. романтизм
 - г. імпресіонізм
197. В якій країні був заснований стиль бароко?
- а. Франція
 - б. Італія
 - в. Росія
 - г. Німеччина
198. Яка із цих архітектурних споруд першою побудована у стилі бароко?

- а. Собор Святого Петра і Павла у Римі
- б. Церква Іль – Джезу
- в. Палаццо Барберіні
- г. Собор Дому Інвалідів

199. Напрямок в європейському мистецтві, в основі якого стоїть наслідування зразків античного мистецтва, який виник у Франції в XVII ст. це?

- а. класицизм
- б. рококо
- в. бароко
- г. античність

200. Хто є автором полотна на історичну тематику "Здача Бреди"?

- а. Рембрант
- б. Веласкес
- в. Берніні
- г. Рубенс

201. Батьківщина стилю бароко?

- а. Франція
- б. Німеччина
- в. Італія
- г. Флоренція

202. Культурні традиції античності та Відродження були взірцем для епохи?

- а. романтизму
- б. реалізму
- в. класицизму
- г. бароко

203. Де знаходяться знамениті Іспанські сходи?

- а. Рим
- б. Венеція
- в. Турин
- г. Мілан

204. В якій країні зародилось бароко?

- а. Іспанія
- б. Франція
- в. Італія
- г. Німеччина

205. Хто запроектував собор св. Петра?

- а. Мадерна
- б. Мікеланджело
- в. Барроміні
- г. Гауді

206. Кому належить скульптурна група "Екстаз св. Терези"?

- а. Мікеланджело
- б. Джентілескі

- в. Берніні
 - г. Бароміні
207. У якому жанрі спеціалізувався художник Ж.-Б.С. Шарден?
- а. натюрморт
 - б. портрет
 - в. пейзаж
 - г. анімалістичний жанр
208. У якій техніці виконано серію творів Франсіско Гойї "Капричос"?
- а. офорт
 - б. сангіна
 - в. акварель
 - г. олійний живопис
209. У якому жанрі, окрім натюрморту, працював художник Шарден?
- а. побутовий жанр
 - б. портрет
 - в. пейзаж
 - г. пасторальні сценки
210. Який тип парку сформувався у Франції в XVII ст.?
- а. італійський парк терасового типу
 - б. японський сад
 - в. регулярний парк
 - г. пейзажний парк
211. Яка із названих картин належить пензлю Шардена?
- а. Меніни
 - б. Атрибути мистецтва
 - в. Викрадення дочок Левкіппа
 - г. Купання Діани
212. На якому історичному періоді заснований стиль класицизм?
- а. ренесансному
 - б. середньовічному
 - в. античному
 - г. візантійському
213. Хто із цих художників працював у "галантному жанрі"?
- а. Ж.Енгр
 - б. Д.Веласкес
 - в. П.Рубенс
 - г. Ж.-О.Фрагонар
214. В якій країні виник та поширився пейзаж-ведута?
- а. Росія
 - б. Італія
 - в. Франція
 - г. Німеччина

215. Спілкування чоловіка та жінки, їх витончений безмовний діалог, гра поглядів, легкі рухи рук, ледве помітні рухи голови - для якого жанру характерні такі риси?
- а. Побутового
 - б. Галантного
 - в. Портретного
 - г. Пейзажного
216. Панорамне зображення, відтворення знаменитих архітектурних пам'яток Венеції із топографічною точністю - для якого жанру характерні такі риси?
- а. Побутового
 - б. Галантного
 - в. Портретного
 - г. Ведути
217. В якому стилі побудований собор Св. Женев'єви (Пантеон) у Парижі?
- а. Римському
 - б. Готичному
 - в. Класицистичному
 - г. Візантійському
218. Що означає англійський сад?
- а. природний
 - б. натуральний
 - в. регулярний
 - г. ірраціональний
219. Що означає Французький сад?
- а. природний
 - б. натуральний
 - в. регулярний
 - г. ірраціональний
220. Які напрямки появилися в живописі Франції в кінці XIX ст.?
- а. романтизм
 - б. реалізм
 - в. імпресіонізм, постімпресіонізм
 - г. Сецесія
221. Що означає переклад терміну "бароко"?
- а. ракушка, мушля
 - б. вид, вигляд
 - в. кухня, корчма, комора
 - г. марнославство, марнота
222. До якого періоду відноситься жанр "ведута"?
- а. Ренесанс
 - б. ампір
 - в. класицизм
 - г. рококо
223. Мистецтво Стародавнього Риму ґрунтується на мистецтві:

- а. Стародавньої Греції та мистецтві етрусків
 - б. Стародавньої Месопотамії та мистецтві еллінів
 - в. Стародавнього Єгипту та мистецтві Амарни
 - г. Мистецтві романів
224. Інтер'єри візантійських соборів декорувались:
- а. вітражами
 - б. мозаїкою
 - в. скульптурою
 - г. картинами
225. Статуя "Давид" виконана скульптором:
- а. Мікеланджело
 - б. Донателло
 - в. Леонардо да Вінчі
 - г. Гіберті
226. Під терміном Стародавній Світ розуміємо:
- а. період з початку писаної історії до Відродження
 - б. період з початку писаної історії до Середньовіччя
 - в. весь період до н.е.
 - г. античні культури
227. Осіріс це –
- а. древньоєгипецький фараон
 - б. древньоєгипецький бог
 - в. древньомесопотамський бог
 - г. древньомесопотамський правитель
228. Парфенон це –
- а. храм в Стародавній Греції
 - б. храм в Стародавньому Римі
 - в. ім'я скульптора
 - г. грецьке місто
229. Іконографія –
- а. вид скульптури
 - б. архітектурна деталь храмів
 - в. вид розпису
 - г. вид графічного твору
230. Автор скульптурної групи "Пієта" □
- а. Гіберті
 - б. Донателло
 - в. Леонардо да Вінчі
 - г. Мікеланджело
231. Політеїзм це □
- а. філософський напрям
 - б. віра в багатьох богів
 - в. назва стародавнього міста
 - г. віра в одного Бога

232. Нефертіті це –

- а. один з видів єгипецьких статуєток
- б. богиня краси у єгиптян
- в. древньоєгипетська жриця
- г. дружина фараона

233. Ордери доричний іонічний коринфський розрізнялися в основному за формою і висотою колон та, найголовніше, за:

- а. формою капітелей
- б. формою фризу
- в. постаментом
- г. орнаментами

234. Іконоборство –

- а. рух проти культу Біблії у Візантії
- б. рух проти шанування ікон у Візантії
- в. рух проти шанування язичницьких вірувань у Візантії
- г. політична партія Візантії

235. Сікстинська Капелла знаходиться у:

- а. Вероні
- б. Флоренції
- в. Ватікані
- г. Венеції

236. Стиль це □

- а. мистецтво певних народів
- б. сукупність ознак, які характеризують мистецтво певного часу та напрямку або індивідуальну манеру художника
- в. стійка система графічних засобів, своєрідність
- г. немає вірних тверджень

237. Територія Месопотамії знаходиться:

- а. в долині річок Тигру та Євфрату
- б. в долині річки Ніл
- в. на європейському континенті
- г. на території африканського континенту

238. Канон це □

- а. сукупність строго встановлених правил
- б. орнамент у вигляді безперервної лінії
- в. мусульманська культова споруда
- г. "місто мертвих"

239. Акведуки це –

- а. давньоримські лазні
- б. давньогрецькі лазні
- в. давньогрецькі водогони
- г. давньоримські водогони

240. Обеліск це –

- а. пірамідальна конструкція, видовжена вгору
 - б. урочиста брама без огорожі
 - в. багатоярусні споруди єгиптян;
 - г. стовп, меморіальна споруда, яка звужується догори
241. Фронтони давньогрецьких храмів прикрашала:
- а. скульптура
 - б. мозаїка
 - в. розписи
 - г. декорування було відсутнє
242. Яке формулювання правильне?
- а. золото- та срібнофігурна кераміка
 - б. червоно- та чорнофігурна кераміка
 - в. біло- та чорнофігурна кераміка
 - г. жовто- та чорнофігурна кераміка
243. Базиліка це –
- а. комплекс приміщень на великій території, до якого входили басейни, спортивні площадки, доріжки для прогулянок, бібліотеки, перукарні
 - б. видовжена споруда, інтер'єр якої розділений рядами колон на три повздовжні простори
 - в. урочиста брама без огорожі, яка має один або три проїзди у вигляді арок
 - г. назва храму
244. Перші ікони з'являються в період:
- а. ранньовізантійський
 - б. античний
 - в. в єгипецькому мистецтві
 - г. в месопотамському мистецтві
245. "Народження Венери", "Весна" □ твори:
- а. Рафаеля
 - б. Дюрера
 - в. Мікеланджело
 - г. Ботічеллі
246. Жанр це □
- а. історично укладений вид творів образотворчого мистецтва
 - б. сукупність ознак, які характеризують мистецтво певного часу та напрямку або індивідуальну манеру художника
 - в. стійка система графічних засобів
 - г. живопис, присвячений темам війни
247. Піраміди, мастаби, зіккурати це –
- а. некрополі
 - б. заупокійні храми
 - в. місця проживання фараонів після смерті
 - г. архітектурі споруди
248. Конструктивні частини давньогрецького храму:
- а. постамент, колони, фриз, карниз
 - б. доричний, іонічний та коринфський ордери

- в. дорична, іонічна та коринфська капітелі
 - г. декількох повздовжніх нав
249. Інтер'єри давньогрецьких храмів прикрашалися:
- а. вітражами, скульптурою
 - б. розписами, мозаїкою
 - в. мозаїчними панно, розписами
 - г. скульптурою
250. Червоно та чорнофігурна кераміка характерна для:
- а. давньоримського мистецтва
 - б. давньогрецького мистецтва
 - в. мистецтва античного світу
 - г. мистецтва Єгипту
251. Терми це –
- а. давньоримські лазні
 - б. давньогрецькі лазні
 - в. давньоримські адміністративні будинки
 - г. древньогрецькі богині
252. "Сікстинська мадонна" □ твір, написаний:
- а. Ян ван Ейком
 - б. Рафаелем
 - в. Мікеланджело
 - г. Ботічеллі
253. Які існують жанри образотворчого мистецтва:
- а. портрет, вітраж, мозаїка, натюрморт, пейзаж
 - б. скульптура, графіка, монументальне мистецтво, декоративно-прикладне
 - в. портрет, пейзаж, натюрморт, історичний жанр, батальний жанр
 - г. монументально-декоративні, станкові, іконопис, мініатюра, панорама
254. Першими заселили Месопотамію і створили культуру:
- а. шумери
 - б. вавілоняни
 - в. ассирійці
 - г. месопотамці
255. Хітон, пеплос це □
- а. одяг древніх римлян
 - б. одяг древніх греків
 - в. одяг древніх греків та древніх римлян
 - г. костюм єгиптян
256. Такі види монументального живопису як фреска, мозаїка сформувалися в період:
- а. ранньовізантійський
 - б. античний
 - в. в єгипецькому мистецтві
 - г. в месопотамському мистецтві
257. "Тайна вечеря" монастиря Санта Марія делле Граціє належить пензлю:

- а. Мікеланджело
 - б. Рафаеля
 - в. Дюрера
 - г. Леонардо да Вінчі
258. Жанри образотворчого мистецтва:
- а. Готика, Відродження, Бароко тощо
 - б. портрет, пейзаж, натюрморт, історичний жанр, батальний жанр
 - в. скульптура, графіка, монументальне мистецтво, декоративно-прикладне
 - г. монументально-декоративні, станкові, іконопис, мініатюра, панорама
259. Жителі Месопотамії проживали на території:
- а. Середземномор'я
 - б. Африки
 - в. середньої Азії
 - г. Далекого Сходу
260. Масаби це –
- а. поховальні споруди
 - б. царські палаци
 - в. язичницькі святилища
 - г. піраміди
261. Для будівництва древньогрецьких храмів характерний тип:
- а. базиліки
 - б. хрестовокупольного храму
 - в. диптера, периптера тощо
 - г. капища
262. Тога, туніка це –
- а. одяг древніх римлян
 - б. одяг древніх греків
 - в. одяг древніх греків та древніх римлян
 - г. костюм єгиптян
263. Форум означає –
- а. криті триповерхові крамниці, розташовані колом з підвалами для товару в льоді
 - б. назва храму
 - в. видовжена споруда, інтер'єр якої розділений рядами колон на три повздовжні простори
 - г. центральна площа
264. "Пантократор" це □
- а. тип іконографічного зображення Ісуса Христа
 - б. тип іконографічного зображення апостолів
 - в. тип іконографічного зображення святих
 - г. тип іконографічного зображення архангелів
265. Сікстинська Капелла Мікеланджело знаходиться у:
- а. Італії
 - б. Франції
 - в. Греції
 - г. Німеччині

266. Знаменита статуя давньогрецької Венери мала назву:
- а. Млоська
 - б. Віносська
 - в. Мелонська
 - г. Мілоська
267. Форум це –
- а. давньоримські лазні
 - б. давньогрецькі лазні
 - в. центральна площа
 - г. давньогрецькі богині
268. Оранта це–
- а. зображення Богородиці в позі моління з піднятими руками
 - б. зображення Богородиці сидячою на троні з дитям-Христом на руках
 - в. тип іконографічного зображення Ісуса Христа
 - г. тип іконографічного зображення святих
269. Повітряна перспектива у побудові живописного полотна була відкрита:
- а. в епоху Середньовіччя
 - б. в епоху Відродження
 - в. в античну епоху
 - г. в епоху Бароко
270. У Гізі знаходяться:
- а. скульптурні твори
 - б. храмові ансамблі
 - в. пірамідальні комплекси
 - г. музеї стародавніх єгиптян
271. Карнак, Луксор –
- а. давньоримський скульптор
 - б. давньогрецький скульптор
 - в. назва міста
 - г. назва храмів
272. Тип архітектури – триумфальна арка винайшли:
- а. римляни
 - б. греки
 - в. італійці
 - г. єгиптяни
273. Мафорій та гіматій –
- а. назва християнського ритуалу
 - б. назва ікон
 - в. назва одягу
 - г. імена художників
274. Автор бронзових дверей баптистерія у Флоренції □
- а. Браманте
 - б. Брунеллескі

- в. Донателло
- г. Гіберті

275. Луксор, Карнак це –

- а. назви міст та храмів в них
- б. назви пірамід
- в. імена фараонів
- г. стародавні столиці

276. Поліс це –

- а. назва давньогрецького храму
- б. давньоєгипетське місто-держава
- в. давньогрецьке місто-держава
- г. назва давньогрецької грошової одиниці

277. Статуя Зевса Олімпійського в Парфеноні належить:

- а. Поліклету
- б. Мірону
- в. Фідію
- г. автор невідомий

278. Середньовіччя це □

- а. історична епоха, що охоплює час від загибелі Римської імперії (Vст.) до 12 ст.
- б. історична епоха, що охоплює час від найдавніших часів до епохи Відродження.;
- в. історична епоха, що охоплює час від найдавніших часів до 8 ст.
- г. історична епоха, що охоплює час від найдавніших часів до 10 ст.

279. Видатні скульптори епохи Відродження:

- а. Леонардо да Вінчі, Мікеланджело, Донателло
- б. Леонардо да Вінчі, Ботічеллі, П'єро делла Франческа
- в. Мікеланджело, Донателло, Джотто
- г. Мікеланджело, Браманте, Гіберті

280. Некрополь це –

- а. ім'я фараона
- б. кладовище
- в. древні мастаби
- г. назва міста

281. Акрополь це □

- а. частина міста в Стародавній Греції
- б. назва античного храму
- в. знаменитий музей міста Афін
- г. ім'я скульптора

282. Автор статуї "Дорифор":

- а. Поліклет
- б. Мірон
- в. Фідій
- г. автор невідомий

283. Що нового привнесли римляни в архітектурне будівництво?

- а. новий матеріал – бетон і цеглу
 - б. нову ордерну систему будівництва
 - в. хрестовокупольний тип храму
 - г. багатоярусні споруди
284. Романське мистецтво –
- а. складова частина мистецтва Відродження
 - б. складова античного мистецтва
 - в. належить до Середньовічного мистецтва
 - г. належить до мистецтва Стародавнього світу
285. Живописці періоду раннього Бароко:
- а. Джотто, Брунеллескі
 - б. Фідій, Гіберті
 - в. Рембрандт, Рубенс
 - г. Веласкес, П'єро делла Франческа
286. Сфінкс це –
- а. кам'яна плита
 - б. єгипецький бог
 - в. споруди з великих кам'яних брил
 - г. кам'яна фігура
287. Карнак, Луксор це –
- а. назви музеїв древніх греків
 - б. назви міст
 - в. храми древніх греків
 - г. імена архітекторів
288. Автор статуї "Дискобол":
- а. Поліклет
 - б. Мірон
 - в. Фідій
 - г. автор невідомий.
289. Готичне мистецтво –
- а. складова частина мистецтва Відродження
 - б. складова античного мистецтва
 - в. належить до Середньовічного мистецтва
 - г. належить до мистецтва Стародавнього світу
290. Руст –
- а. розеткова споруда
 - б. скульптор епохи Відродження
 - в. декоративне оздоблення фасаду будинку
 - г. тип іконографічного зображення святих
291. Храми шумерів мали вигляд:
- а. пірамід
 - б. базиліки
 - в. платформ
 - г. прямокутних будівель з плоским дахом, без вікон

292. Столицею Стародавньої Греції було місто:

- а. Афіни
- б. Дельфи
- в. Мікени
- г. Пантікапей

293. Видатні давньогрецькі скульптори:

- а. Еврипід, Софокл, Фідій
- б. Фідій, Поліклет, Мирон
- в. Поліклет, Евклід, Скопас
- г. Фідій, Дорифор, Зіккурат

294. Який з перелічених термінів правильний?

- а. кінні статуї
- б. статуї з кіньми
- в. статуї на конях
- г. кінські статуї

295. Характерні особливості романського стилю:

- а. легкість, ажурність архітектурних конструкцій, значна висота, багатство декоративних деталей
- б. монолітна цільність, урівноваженість архітектури, підкреслена масивність стін, простий ритм архітектурного декору
- в. пишність і динаміка, сильні контрасти масштабів і ритмів, матеріалів і фактур, світла і тіні
- г. звернення до форм античного мистецтва, логічність планування і чіткість об'ємної форми будівель, де головну роль відіграє ордерна система

296. Палаццо Строццо, палаццо Пітті це □

- а. бібліотеки
- б. італійські адміністративні будинки
- в. міські особняки з внутрішнім двориком, де проживала та чи інша родина
- г. видовжена споруда, інтер'єр якої розділений рядами колон на три повздовжні простори

297. Який з перелічених термінів, що характеризують скульптурні твори древніх греків є вірний?

- а. скульптурна усмішка
- б. архаїчна усмішка
- в. грецька усмішка
- г. дитяча усмішка

298. Ведучим видом готичного стилю було:

- а. вітражне мистецтво
- б. живопис
- в. декоративно-прикладне мистецтво
- г. архітектура

299. Палаццо Дожів знаходиться у:

- а. Флоренції
- б. Римі
- в. Падуї
- г. Венеції

300. Зіккурат це –

- а. древньовавілонський бог
- б. споруди у вигляді східчастих пірамід
- в. ім'я древнього будівничого
- г. тип давньоєгипетської піраміди

301. Які напрямки авангардного мистецтва поч.ХХ ст. правильні:

- а. ленд-арт, експресіонізм, кубізм, оп-арт
- б. фовізм, експресіонізм, кубізм, абстрактне мистецтво
- в. сюрреалізм, дадаїзм, конструктивізм
- г. фовізм, експресіонізм, кубізм, імпресіонізм

302. Які напрямки з перелічених відносяться до авангардного мистецтва поч.ХХ ст.:

- а. ленд-арт, експресіонізм, кубізм, оп-арт
- б. фовізм, експресіонізм, кубізм, абстрактне мистецтво
- в. сюрреалізм, дадаїзм, конструктивізм
- г. фовізм, експресіонізм, кубізм, імпресіонізм

303. Який напрямок заснував Пабло Пікассо?

- а. фовізм
- б. кубізм
- в. дадаїзм
- г. експресіонізм

Основний рівень.

1. Як називали греки ріку потойбічного царства?

- а. Кіфісос
- uncomment б. Алфіос
- uncomment в. Стікс
- uncomment г. Евротас
- uncomment

2. Якого стилю керамічний посуд був поширений у крито-мікенський період?

- а. чорнофігурний стиль
- uncomment б. червонофігурний стиль
- uncomment в. чорна димлена кераміка
- uncomment г. морський стиль
- uncomment

3. Як називається живописна або скульптурна смуга декоративного призначення у класичній споруді – частина антаблемента?

- а. архітрав
- uncomment б. карниз
- uncomment в. фронтон
- uncomment г. фриз
- uncomment

4. Масаба це...

- а. архітектурно-декоративні й орнаментальні деталі в формі завитків, є головним пластичним мотивом капітелей
- uncomment б. круглий опорний стовп
- uncomment в. перші гробниці фараонів у вигляді квадратного кургану із цегляним або

кам'яним облицюванням

uncomment г. основа, нижній елемент колони, пілястри, п'єдесталу

uncomment

5. Пілон це...

а. архітектурна форма, що символізує сонячний промінь.

uncomment б. правило, певна система в розміщенні зображень та їх деталей, зразок для наслідування

uncomment в. архітектурна система, заснована на суворому дотриманні правил поєднання форми і пропорцій колони в грецькому і римському мистецтві

uncomment г. монументальна споруда, що обрамлює вхід до храму

uncomment

6. Як називається трикутне завершення грецького храму з коротких сторін?

а. Архітрав

uncomment б. Карниз

uncomment в. Фронтон

uncomment г. Фриз

uncomment

7. Абак це...

а. завершальна верхня частина колони

uncomment б. вертикальні жолобки на стовбурі колони чи пілястри

uncomment в. верхня частина класичної капітелі

uncomment г. потовщення у нижній частині колони

uncomment

8. Як називається архітектурний елемент у формі квадратної плити, майже завжди декорованої, яка є частиною доричного фризу?

а. Антаблемент

uncomment б. Метопа

uncomment в. Стереобат

uncomment г. Стилобат

uncomment

9. Як називається завершення даху або облямівка будь-якого архітектурного елемента, виконана безпосередньо на стіні у вигляді різьблення?

а. Архітрав

uncomment б. Карниз

uncomment в. Фронтон

uncomment г. Фриз

uncomment

10. Як називається горизонтальна конструкція класичної архітектури, що спирається на колону?

а. Антаблемент

uncomment б. Метопа

uncomment в. Стереобат

uncomment г. Стилобат

uncomment

11. Як називається горизонтальний архітектурний елемент, що спирається на аркову п'яту, пілястр або колону?

- a. Архітрав
- uncomment б. Карниз
- uncomment в. Фронтон
- uncomment г. Фриз
- uncomment

12. Канелюри це ...

- a. завершальна верхня частина колони
- uncomment б. вертикальні жолобки на стовбурі колони чи пілястри
- uncomment в. верхня частина класичної капітелі
- uncomment г. потовщення у нижній частині колони
- uncomment

13. Що таке реставрація?

- a. перетворення старого в нове
- uncomment б. оновлення вже існуючого
- uncomment в. відновлення та збереження
- uncomment г. консервація пошкоджень
- uncomment

14. Яким атрибутом була доповнена фігура статуї Афін у Парфеноні?

- a. меч
- uncomment б. змія
- uncomment в. яблуко
- uncomment г. лук
- uncomment

15. Кому був присвячений давньогрецький храм у м. Ефес, що у списку семи чудес світу?

- a. Афіні
- uncomment б. Атреміді
- uncomment в. Афродіті
- uncomment г. Аполону
- uncomment

16. В якій культурі, окрім єгипетської, в похованнях трапляються золоті маски?

- a. скіфський
- uncomment б. давньослов'янський
- uncomment в. японський
- uncomment г. мікенський
- uncomment

17. Який скульптор розробив теорію пропорцій людського тіла?

- a. Фідій
- uncomment б. Лісіпп
- uncomment в. Мікельанджело
- uncomment г. Поліклет
- uncomment

18. Хто склав перший трактат з архітектури?

- a. Пракситель
- uncomment б. Берніні
- uncomment в. Мікельанджело

uncomment г. Вітрувій
uncomment

19. Іонічний, коринфський, доричний ордери – в мистецтві якого періоду розвинулась ця ордерна система?

- а. Стародавньої Греції;
- uncomment б. Стародавнього Риму;
- uncomment в. Стародавнього Єгипту.
- uncomment г. Стародавньої Індії
- uncomment

20. У мистецтві якої країни в архітектурі вперше використовувалась ордерна система?

- а. Стародавньому Єгипті
- uncomment б. Стародавній Греції
- uncomment в. Київської Русі
- uncomment г. Візантійському мистецтві
- uncomment

21. Який вигляд конструкції має "фронтон"?

- а. трикутної площини утвореної карнизом і двосхилим дахом
- uncomment б. чотирикутного полотнища, що огортає фігуру
- uncomment в. невелика колонада перед входом у споруду
- uncomment г. витягнута у плані середня частина приміщення
- uncomment

22. Яке значення терміну "фронтон"?

- а. завершення фасаду, портика, колонади
- uncomment б. ряд декоративних, "глухих" арок
- uncomment в. хрещальня, приміщення для хрещення
- uncomment г. балкони, трибуни або галереї
- uncomment

23. Де жив і творив Франс Хальс?

- а. Фландрія
- uncomment б. Голландія
- uncomment в. Іспанія
- uncomment г. Німеччина
- uncomment

24. В чому полягає техніка візантійського емальєрного ремесла?

- а. заповнення контурних перегородок скловидною рідкою масою
- uncomment б. нанесення емалевої фарби на поверхню виробу
- uncomment в. вставки з кольорових каменів на золотому тлі
- uncomment г. заповнення кольоровою речовиною виїмок на плоскій поверхні
- uncomment

25. Яке призначення хрестів-енколпіонів?

- а. напрестольний хрест
- uncomment б. хрест, що одягався на покійників
- uncomment в. хрест, у якому зберігалися шановані реліквії (мощі)
- uncomment г. хрест, що вручався людині при хрещенні
- uncomment

26. Типові сюжети, зображені на хрестах-енколпіонах?

- а. Страшний суд
- uncomment б. Таємна вечеря
- uncomment в. Богородиця-Покрова
- uncomment г. Розп'яття
- uncomment

27. Який спосіб виготовлення пурпурової фарби?

- а. із кори дерева
- uncomment б. із соку квітки під назвою крокус
- uncomment в. із морських молюсків
- uncomment г. із змелених природних матеріалів
- uncomment

28. Назвіть голландського художника, який писав натюрморти?

- а. Терборх
- uncomment б. Пітер Клаас
- uncomment в. Пітер де Хох
- uncomment г. Рейсдал
- uncomment

29. Яка композиція характерна для іконографічної схеми Спас Нерукотворний?

- а. Ісус Христос на троні
- uncomment б. розп'яття
- uncomment в. обличчя Ісуса Христа
- uncomment г. зображення Ісуса Христа у вигляді ягняти з хрестом
- uncomment

30. Яка із наведених споруд побудована в готичному стилі?

- а. падаюча башта в Пізі
- uncomment б. Успенський собор у Давньому Галичі
- uncomment в. споруда англійського парламенту в Лондоні
- uncomment г. собор св. Петра в Римі
- uncomment

31. Як називається плащ Богородиці на християнських іконах східного обряду?

- а. пеплос
- uncomment б. гіматій
- uncomment в. мафорій
- uncomment г. хітон
- uncomment

32. Який іконографічний варіант Богородиці характеризується благословляючим жестом Ісуса-немовляти?

- а. Одигітрія
- uncomment б. Покрова
- uncomment в. Елеуса
- uncomment г. Оранта
- uncomment

33. Чим виділяються живописні твори Рембранта?

- а. ефект світіння
- uncomment б. динамічність
- uncomment в. статичність
- uncomment г. гіперреалістичність
- uncomment

34. Яка іконографічна схема передбачає зображення Ісуса Христа біля престолу з чашею в руках?

- а. Христос-суддя
- uncomment б. Розп'яття
- uncomment в. Євхаристія
- uncomment г. Успіння Богородиці
- uncomment

35. Як перекладається з грецької слово "Оранта"?

- а. покровителька
- uncomment б. милосердна
- uncomment в. та, що молиться
- uncomment г. утішителька
- uncomment

36. Крилатий лев є символом...

- а. Євангеліста Іоана
- uncomment б. Євангеліста Марка
- uncomment в. Євангеліста Луки
- uncomment г. Євангеліста Матвея
- uncomment

37. Ангел є символом...

- а. Євангеліста Іоана
- uncomment б. Євангеліста Марка
- uncomment в. Євангеліста Луки
- uncomment г. Євангеліста Матвея
- uncomment

38. Орел є символом...

- а. Євангеліста Іоана
- uncomment б. Євангеліста Марка
- uncomment в. Євангеліста Луки
- uncomment г. Євангеліста Матвея
- uncomment

39. Бик є символом...

- а. Євангеліста Іоана
- uncomment б. Євангеліста Марка
- uncomment в. Євангеліста Луки
- uncomment г. Євангеліста Матвея
- uncomment

40. Як називається архітектурне поле трикутної форми, гладке або заповнене скульптурою; розташоване між антаблементом і скатними лініями фронтона?

- а. аркада
- uncomment б. план
- uncomment в. тимпан
- uncomment г. неф
- uncomment

41. Як називається зовнішня кам'яна напіварка, що передає вагу перекриття головного нефа готичного собору опірним стовпам-опорам?

- а. аркбутан
- uncomment б. нервюри
- uncomment в. трифорій
- uncomment г. контрфорс
- uncomment

42. Як називається облицювання зовнішніх стін будівлі камінням з грубо обтесаною опуклою лицьовою поверхнею. Може бути і гладенькою, і горбистою, і алмазною?

- а. рустика
- uncomment б. облицювання
- uncomment в. деамбулаторій
- uncomment г. портал
- uncomment

43. Як називається архітектурний елемент у вигляді кам'яної бетонної чи залізобетонної стінки, вертикальний виступ чи ребро, яке підсилює основну несучу конструкцію, необхідний для зміцнення будівлі?

- а. аркбутан
- uncomment б. нервюри
- uncomment в. квадрифолій
- uncomment г. контрфорс
- uncomment

44. Пресвітерія це...

- а. простір для духовенства, у християнському храмі об'єднує поперечний неф і абсиду
- uncomment б. подовжній простір церкви, розділений рядами колон і пілястрів, єдиний або з бічними аналогами.
- uncomment в. поперечний неф у будівлях церков, які в плані являють собою латинський хрест.
- uncomment г. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих
- uncomment

45. Як називається обробка рівної поверхні матеріалами різного кольору і походження?

- а. рустика
- uncomment б. облицювання
- uncomment в. деамбулаторій
- uncomment г. портал
- uncomment

46. Як називається кругле широке вікно з переплетенням у вигляді променів, що розходяться. Прорубувалося на фасаді, а іноді по краях трансепта. Типове для романських і готичних соборів?

- а. фіал
- uncomment б. лезена (параста)
- uncomment в. розон (роза)

uncomment г. балдахін
uncomment

47. Як називається арка з тесаних клинчастих каменів, що укріплює ребра склепіння. Вони утворюють каркас, що полегшує кладку склепіння?

а. аркбутан
uncomment б. нервюри
uncomment в. трифорій
uncomment г. контрфорс
uncomment

48. Трансепт це...

а. простір для духовенства, у християнському храмі об'єднує поперечний неф і абсиду
uncomment б. подовжній простір церкви, розділений рядами колон і пілястрів, єдиний або з бічними аналогами
uncomment в. поперечний неф у будівлях церков, які в плані являють собою латинський хрест
uncomment г. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих
uncomment

49. Як називається монументальний вхід у цивільні будівлі або в собори, прикрашений рельєфами і виконаний як справжня архітектурна композиція у вигляді обрамлення?

а. рустика
uncomment б. облицювання
uncomment в. деамбулаторій
uncomment г. портал
uncomment

50. Галерея це...

а. перегородка з фрагментів різноколірного скла, скріплених свинцевим дротом таким чином, щоб із них склалася образотворча композиція або орнаментальний малюнок
uncomment б. прийом, що полягає в перспективному спотворенні або скороченні предмета або тіла, розташованого під кутом до площини зображення, щоб домогтися тривимірності
uncomment в. критий прохід, коридор або лоджія, з одного боку з вікнами, з іншого — прикрашена творами мистецтва
uncomment г. невисока глуха арка в стіні, під нею в гробниці клали останки покійних
uncomment

51. Як називається тип шовкового навісу, розтягнутого на чотирьох або більше опорах, щоб оберегти речі або людей, що розмістилися під ним, від негоди? Також його виготовляли з каменю і застосовували під час ритуалів і релігійних церемоній, ще він увінчував і оберігав статуї та ніші.

а. фіал
uncomment б. лезена (параста)
uncomment в. розон (роза)
uncomment г. балдахін
uncomment

52. В якому творчому періоді Рембрантом була створена картина "Даная"?

а. перший
uncomment б. другий
uncomment в. третій

uncomment г. четвертий
uncomment

53. Яке призначення відомої Падаючої вежі у м. Піза?

- а. ратуша
- uncomment б. вартова вежа
- uncomment в. дзвіниця
- uncomment г. баштове помешкання феодала
- uncomment

54. Який стиль є провідним у західноєвропейському мистецтві XIII–XV ст.?

- а. Романський
- uncomment б. Готика
- uncomment в. Бароко
- uncomment г. Сецессія
- uncomment

55. Який вид мистецтва є стильовизначальним для Середньовіччя?

- а. архітектура
- uncomment б. скульптура
- uncomment в. живопис
- uncomment г. графіка
- uncomment

56. Хто з голландських художників писав групові портрети?

- а. Рембрант
- uncomment б. Терборх
- uncomment в. Ян Веймер Дельфтський
- uncomment г. Пітер Клаас
- uncomment

57. Яка художня техніка характерна для монументального живопису Візантії?

- а. фреска
- uncomment б. енкаустика
- uncomment в. олійний живопис
- uncomment г. вітраж
- uncomment

58. Яка художня техніка характерна для оздоблення готичних соборів?

- а. фреска
- uncomment б. енкаустика
- uncomment в. олійний живопис
- uncomment г. вітраж
- uncomment

59. Назвіть собор у готичному стилі, який знаходиться у Парижі

- а. Собор Паризької Богоматері
- uncomment б. Лувр
- uncomment в. Пантеон
- uncomment г. Собор Дому Інвалідів
- uncomment

60. У якому соборі знаходиться вітражне вікно-розетка в центральній частині фасаду?

- a. Собор Паризької Богоматері
uncomment б. Лувр
uncomment в. Пантеон
uncomment г. Собор Дому Інвалідів
uncomment

61. Оборонна архітектура характерна для періоду?

- a. Стародавнього Єгипту
uncomment б. Середньовічної Індії
uncomment в. Романського періоду
uncomment г. Стародавнього Риму
uncomment

62. Собор Паризької Богоматері відноситься до?

- a. романського стилю
uncomment б. готичного стилю
uncomment в. візантійського стилю
uncomment г. римського стилю
uncomment

63. Вітраж виник у період?

- a. романський
uncomment б. візантійський
uncomment в. готичний
uncomment г. єгипетський
uncomment

64. До якого типу архітектурних споруд відноситься Бастилія?

- a. фортеця
uncomment б. готичний собор
uncomment в. романська церква
uncomment г. антична архітектура
uncomment

65. Який термін пояснює визначення: "дві стрілочасті арки під прямим кутом, які створюють декоративний візерунок"?

- a. нервюра
uncomment б. аркади
uncomment в. гротеск
uncomment г. балюстрада
uncomment

66. Хто із названих осіб вперше прочитав єгипетські ієрогліфи?

- a. Наполеон Бонапарт
uncomment б. Вітрувій
uncomment в. засновник Каїрського музею Огюст Марієт
uncomment г. Франсуа Шампольйон
uncomment

67. Яке із єгипетських міст було столицею за часів правління Ехнатона?

- а. Гіза
- uncomment б. Ахетатон
- uncomment в. Мемфіс
- uncomment г. Фіви
- uncomment

68. Якому фараону була присвячена перша кам'яна піраміда?

- а. Джосер
- uncomment б. Хеопс
- uncomment в. Ехнатон
- uncomment г. Тутанхамон
- uncomment

69. Яке божество в Єгипті зображувалося у вигляді сокола?

- а. Анубіс
- uncomment б. Гор
- uncomment в. Сохмет
- uncomment г. Тот
- uncomment

70. Яке божество в Єгипті зображувалося у вигляді шакала?

- а. Анубіс
- uncomment б. Гор
- uncomment в. Сохмет
- uncomment г. Тот
- uncomment

71. Де проходила творчість Веласкес?

- а. Іспанія
- uncomment б. Італія
- uncomment в. Голландія
- uncomment г. Франція
- uncomment

72. Назвіть автора картини "Меніни" (фрейліни)?

- а. Рембранту
- uncomment б. Сурбарану
- uncomment в. Веласкесу
- uncomment г. Рейсдалу
- uncomment

73. Які форми застосовувалися в єгипетській архітектурі?

- а. купол
- uncomment б. вежа
- uncomment в. обеліск
- uncomment г. арка
- uncomment

74. Які із названих об'єктів були основними сакральними спорудами шумерів?

- а. Лабіринт
- uncomment б. Зіккурат
- uncomment в. Піраміда

uncomment г. Відкритий, оточений колонами двір
uncomment

75. Як оформлялися інтер'єри шумерських зіккуратів?

а. виставлення статуй у нішах

uncomment б. вишикувані в ряди колони

uncomment в. відсутність інтер'єру як такого

uncomment г. обличкування стін рельєфними плитами із зображенням сцен царського життя

uncomment

76. Із якого матеріалу виготовлена антропоморфна труна, у яку було покладену мумію Тутанхамона?

а. із золота

uncomment б. із кварцу

uncomment в. із алебастру

uncomment г. із дерева, оббитого листовим золотом

uncomment

77. Слово "акрополь" означає?

а. Ринкова площа

uncomment б. Місто ремісників

uncomment в. Горішнє місто

uncomment г. Святилище

uncomment

78. Мистецтво якої країни представляє творчість Пауля Рубенса?

а. Італії

uncomment б. Іспанії

uncomment в. Фландрії

uncomment г. Франції

uncomment

79. Який періоді творчості Рубенса характеризується ознаками реалізму?

а. "стенівському"

uncomment б. італійському

uncomment в. голандському

uncomment г. французькому

uncomment

80. Яка із названих посудин слугувала для розведення вина водою?

а. Кратер

uncomment б. Амфора

uncomment в. Ритон

uncomment г. Піфос

uncomment

81. Яке призначення давньогрецьких амфітеатрів?

а. Місця для театральних вистав

uncomment б. Арени для гладіаторських боїв

uncomment в. Арени для виступів диких тварин

uncomment г. Стадіони для спортивних змагань

uncomment

82. Який архітектурний ордер використано при будівництві храму Зевса Олімпійського в Олімпі?

- а. іонічний
uncomment
- б. коринфський
uncomment
- в. доричний
uncomment
- г. тосканський
uncomment

83. Ім'я якої богині фігурує у списку семи чудес світу?

- а. Семираміда
uncomment
- б. Ісіда
uncomment
- в. Аврора
uncomment
- г. Аоріна
uncomment

84. На чому писали стародавні шумери?

- а. Папірус
uncomment
- б. Папер
uncomment
- в. Пергамент
uncomment
- г. Глиняні таблички
uncomment

85. Єгипетський обеліск символізував?

- а. Промінь сонця
uncomment
- б. Стовбур пальми
uncomment
- в. Житло бога
uncomment
- г. Міст у потойбічне життя
uncomment

86. Де зберігається у наш час більшість речей гробниці Тутанхамона?

- а. Британський музей
uncomment
- б. Метрополітен музей
uncomment
- в. Лувр
uncomment
- г. Каїрський музей
uncomment

87. Єгипетські піраміди на думку більшості єгиптологів це?

- а. храми бога Сонця
uncomment
- б. усипальниці
uncomment
- в. житла богів
uncomment
- г. скарбниці
uncomment

88. Яка з названих технік є графічною?

- а. офорт
uncomment
- б. мозаїка
uncomment
- в. сграфіто
uncomment
- г. фреска
uncomment

89. Якими засобами вирішується зображення об'єму в живописі?

- а. різними кольорами
uncomment б. відношенням світла та тіні
uncomment в. протилежними кольорами
uncomment г. застосуванням холодних кольорів
uncomment
90. Назвіть теплі кольори?
- а. білий, жовтий
uncomment б. червоний, жовтий
uncomment в. червоний, синій
uncomment г. Зелений, синій
uncomment
91. Яка частина зображувального поля сприймається легшою?
- а. права
uncomment б. нижня
uncomment в. верхня
uncomment г. центр
uncomment
92. Який формат відображає послідовність розгортання руху в композиції?
- а. вертикальний
uncomment б. горизонтальний
uncomment в. квадрат
uncomment г. коло
uncomment
93. Оберіть вірну послідовність етапів практичної роботи по створенню художнього твору:
- а. Задум – ескіз – ідея – твір – картон
uncomment б. Ескіз – задум – картон – ідея – твір
uncomment в. Ідея – задум – ескіз – картон – твір
uncomment г. Картон – ескіз – ідея – твір – задум
uncomment
94. Який з указаних напрямків руху в композиції є найбільш динамічним?
- а. по горизонталі
uncomment б. по вертикалі
uncomment в. по діагоналі
uncomment г. за горизонталлю вправо
uncomment
95. Які ознаки є типовими для мистецтва Стародавнього Єгипту?
- а. монументальність, статичність, традиційність
uncomment б. антропоцентризм, динамічність, міфологічність
uncomment в. об'ємність, психологічна конкретність
uncomment г. духовність, витонченість
uncomment
96. Які типи будівель характеризують архітектуру Єгипту періоду Нового царства?
- а. піраміди
uncomment б. скельні храми
uncomment в. заупокійні храми

uncomment г. мастаби
uncomment

97. Яка сюжетика переважає в класичній скульптурі Стародавньої Греції?

- а. портрети сучасників
- uncomment б. міфологічні образи
- uncomment в. монументальні історичні герої
- uncomment г. побутові сюжети
- uncomment

98. В якій країні проходила творчість Ель Греко?

- а. Греція
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Італія
- uncomment г. Франція
- uncomment

99. Історія якої східної держави відома культурою шумерів?

- а. Азербайджан
- uncomment б. Ірак
- uncomment в. Іран
- uncomment г. Афганістан
- uncomment

100. Що таке іконопис?

- а. вид живопису, призначений для створення світських зображень
- uncomment б. вид живопису, призначений для створення зображень із життя Богородиці
- uncomment в. вид живопису, призначений для створення християнських зображень
- uncomment г. вид живопису, призначений для створення сакральних зображень
- uncomment

101. Кого вважають першим іконописцем?

- а. євангеліста Луку
- uncomment б. євангеліста Марка
- uncomment в. євангеліста Матвія
- uncomment г. євангеліст Іоан
- uncomment

102. В якому мистецтві склались техніка і канони іконописання?

- а. у середньовічному мистецтві
- uncomment б. у візантійському мистецтві
- uncomment в. у мистецтві Київської Русі
- uncomment г. у мистецтві відродження
- uncomment

103. Для чого застосовується левкас?

- а. як додаткове покриття для тла
- uncomment б. як розчинник для фар
- uncomment в. як клей для склеювання поверхонь
- uncomment г. як ґрунт для іконопису
- uncomment

104. Основою темперного малярства є...

- а. пігменти, що розводяться яєчною емульсією
uncomment б. пігменти, що розводяться водою
uncomment в. пігменти, що розводяться олією
uncomment г. пігменти, що розводяться клеєм
uncomment

105. Що означають терміном скульптура?

- а. вид архітектурного мистецтва, твори якого є частиною будівлі
uncomment б. вид декоративно-прикладного мистецтва, твори якого виконуються з дерева
uncomment в. вид об'ємної пластики призначений для архітектурного ансамблю
uncomment г. вид образотворчого мистецтва, твори якого мають об'ємну форму і виконуються з твердих матеріалів
uncomment

106. Як поділяють скульптуру за формою?

- а. горельєф та бюст
uncomment б. барельєф та статуя
uncomment в. рельєф та кругла скульптура
uncomment г. декоративна та живописна
uncomment

107. Як за призначенням розрізняють скульптуру?

- а. естетична, функціональна, меморіальна
uncomment б. архітектурна, побутова, світська
uncomment в. монументальна, монументально-декоративна, станкова
uncomment г. сакральна, класична, ордерна
uncomment

108. Яке призначення мали "салони" у мистецтві Франції?

- а. майстерні
uncomment б. магазини
uncomment в. виставки
uncomment г. ательє
uncomment

109. Що передбачає садово-паркове мистецтво класицизму XVIII ст.?

- а. англійські сади
uncomment б. регулярний парк
uncomment в. хаотичний парк
uncomment г. геометричний парк
uncomment

110. Яке призначення паризького Пантеону?

- а. церква
uncomment б. мавзолей
uncomment в. місце захоронення
uncomment г. храм
uncomment

111. Який жанр був улюбленим у художника Жана-Батиста Шардена?

- а. натюрморт
- uncomment б. портрет
- uncomment в. пейзаж
- uncomment г. історичний жанр
- uncomment

112. Якому французькому скульптору належить авторство фігури з м'язами – "Екорше"?

- а. Фальконе
- uncomment б. Ленуан
- uncomment в. Пігаль
- uncomment г. Гудон
- uncomment

113. У творчості якого художника були так звані "розмовні портрети"?

- а. Рейнолдса
- uncomment б. Гейнсобо
- uncomment в. Хогарт
- uncomment г. Грез
- uncomment

114. Коли була заснована Англійська Академія мистецтв?

- а. друга половина XVII ст.
- uncomment б. друга половина XIX ст.
- uncomment в. друга половина XVIII ст.
- uncomment г. друга половина XX ст.
- uncomment

115. Які жанри були у творчості Гейнсборо?

- а. портретний і побутовий
- uncomment б. портретний і пейзажний
- uncomment в. натюрморт і пейзаж
- uncomment г. натюрморт і портрет
- uncomment

116. Кому належить серія офортів "капрічос"?

- а. Веласкесу
- uncomment б. Мурільйо
- uncomment в. Родрігесу
- uncomment г. Гойї
- uncomment

117. Хто з художників XVIII ст. писав по чорним ґрунтам?

- а. Давід
- uncomment б. Жеріко
- uncomment в. Гойя
- uncomment г. Фрагонар
- uncomment

118. Хто є автором твору "Пліт Медузи"?

- а. Давід
- uncomment б. Делакура
- uncomment в. Жеріко

uncomment г. Шарден
uncomment

119. Яку назву має твір Декларуа, де головний персонаж – алегоричний образ?

- а. "Свобода на барикадах"
- uncomment б. "Хіоська різня"
- uncomment в. "Пліт Медузи"
- uncomment г. "Милосердя Трояна"
- uncomment

120. Що втілено в творах Енгра "Велика одаліска" та "Джерело"?

- а. ідеал "вічної краси"
- uncomment б. ідеал "античної богині"
- uncomment в. ідеал французьки
- uncomment г. ідеал східної жінки
- uncomment

121. Хто з французьких живописців був лідером академічного напрямку першої половини XIX ст.?

- а. Давід
- uncomment б. Енгр
- uncomment в. Коро
- uncomment г. Курбе
- uncomment

122. Який художник середини XIX ст. працював в сатиричній графіці?

- а. Мілле
- uncomment б. Коро
- uncomment в. Курбе
- uncomment г. Домье
- uncomment

123. Хто очолював барбізонську школу?

- а. Дюпре
- uncomment б. Тройон
- uncomment в. Мілле
- uncomment г. Руссо
- uncomment

124. Кому належить твір "Враження. Схід сонця"?

- а. Мане
- uncomment б. Моне
- uncomment в. Мілле
- uncomment г. Сезан
- uncomment

125. Які зміни внесли імпресіоністи в живопис?

- а. змінили живописну систему
- uncomment б. змінили сюжет
- uncomment в. змінили мотив
- uncomment г. змінили композицію
- uncomment

126. Який найвідоміший цикл Мане?

- а. "Копиці сіна"
- uncomment б. "Водяні лілії"
- uncomment в. "Вокзал Сент-Лазар"
- uncomment г. "Руанський собор"
- uncomment

127. Яка улюблена тематика Едгара Дега?

- а. балет
- uncomment б. тема жіночої праці
- uncomment в. квіти
- uncomment г. пейзаж
- uncomment

128. Вперше рефлекс з'явився у творчості...

- а. імпресіоністів
- uncomment б. художників відродження
- uncomment в. художників бароко
- uncomment г. художників класицизму
- uncomment

129. Чорна фарба відноситься до?

- а. ахроматичних кольорів
- uncomment б. хроматичних кольорів
- uncomment в. нейтральна
- uncomment г. предметних кольорів
- uncomment

130. Який кольоровий ефект утворюється в жовто-червоних градаціях?

- а. контраст
- uncomment б. нюанс
- uncomment в. гризаль
- uncomment г. тепло холодність
- uncomment

131. Якою технікою писали свої твори митці відродження?

- а. а ля пріма
- uncomment б. лисуванням
- uncomment в. пастозою
- uncomment г. змішаною
- uncomment

132. Олійні фарби – це пігменти з...

- а. водою
- uncomment б. спиртом
- uncomment в. олією
- uncomment г. скіпідаром
- uncomment

133. Термін акварель означає...

- а. писати олією
uncomment б. писати водою
uncomment в. писати пігментами
uncomment г. писати
uncomment
134. Які є види образотворчого мистецтва?
- а. архітектура, живопис, скульптура
uncomment б. декоративне мистецтво, скульптура, станковий живопис
uncomment в. живопис, графіка, скульптура
uncomment г. дизайн, монументальний живопис, реставрація
uncomment
135. Скульптура за своїм призначенням поділяється на...
- а. станкова і монументальна
uncomment б. історична і декоративна
uncomment в. міфологічна і живописна
uncomment г. класична і академічна
uncomment
136. Рельєф відноситься до...
- а. станкової скульптури
uncomment б. монументальної скульптури
uncomment в. декоративної скульптури
uncomment г. круглої скульптури
uncomment
137. До живописних жанрів належать...
- а. побутовий, портретний, натюрморт, пейзаж
uncomment б. батальний, історичний, натюрморт, портрет, побутовий, пейзаж
uncomment в. пейзаж, портрет, батальний, декоративний, портрет
uncomment г. пейзаж, портрет, натюрморт, світський
uncomment
138. Яка з технік відноситься до акварельного живопису
- а. лисувальна
uncomment б. по-мокрому
uncomment в. плоска
uncomment г. пастозна
uncomment
139. Види декоративного мистецтва...
- а. декоративно-прикладне, монументально-декоративне, оформлювальне, театральное-декораційне
uncomment б. декоративно-прикладне, театральное-декораційне
uncomment в. монументально-декоративне
uncomment г. декоративно-прикладне
uncomment
140. До якого виду декоративного мистецтва належать декоративний розпис, сграфіто, вітражі, мозаїка

- а. декоративно-прикладне
uncomment б. монументально-декоративне
uncomment в. театрального-декораційного
uncomment г. оформлювального
uncomment
141. Найпоширеніша техніка художньої вишивки...
- а. низинка
uncomment б. гладь
uncomment в. хрестик
uncomment г. настил
uncomment
142. Поверхниця, набирання, верхоплут, плетінка, кіска, ретязь, бавничковий шов – це техніки...
- а. художнього ткацтва
uncomment б. художньої вишивки
uncomment в. килимарства
uncomment г. художнього розпису
uncomment
143. Стародавні техніки орнаментального розпису кераміки
- а. розпис від руки
uncomment б. різкування, фляндрівка
uncomment в. розпис пензликом
uncomment г. шовкографія
uncomment
144. Відомий Полтавський осередок гончарства...
- а. Глинськ
uncomment б. Зіньків
uncomment в. Миргород
uncomment г. Опішня
uncomment
145. Вид художнього скла пов'язаний з впровадженням венеційської технології...
- а. венеціанське скло
uncomment б. поташне скло
uncomment в. калійно-вапнякове скло
uncomment г. кришталеве скло
uncomment
146. Хто із вказаних художників був імпресіоністом?
- а. Г.Курбе
uncomment б. Ф.Мілле
uncomment в. К.Коро
uncomment г. К.Моне
uncomment
147. Для якої із названих споруд призначалися відлиті із бронзи т.зв. "райські ворота" Лоренцо Гіберті?
- а. капелла Медічі
uncomment б. палаццо Синьорії у Флоренції

uncomment в. флорентійський баптистерій
uncomment г. собор Санта Марія дель Фьоре
uncomment

148. У якій техніці виконано твір Боттічелі "Весна"?

а. фреска
uncomment б. полотно, олія
uncomment в. папір, сангіна
uncomment г. дерево, темпера
uncomment

149. В якій техніці оздоблений купол Святої Софії у Константинополі?

а. позолочена мозаїка
uncomment б. фреска
uncomment в. вітраж
uncomment г. інкрустація дорогоцінним камінням
uncomment

150. Хто із названих художників є автором картини "Спляча Венера"?

а. Джорджоне
uncomment б. Тіціан
uncomment в. Рафаель
uncomment г. Боттічелі
uncomment

151. Яке із живописних нововведень вважається досягненням раннього Відродження в Італії?

а. винайдення олійних фарб
uncomment б. повітряна перспектива
uncomment в. досконале вивчення анатомії
uncomment г. лінійна перспектива
uncomment

152. Який сюжет зобразив Мікеладжело на фресці вівтарної стіни у Сікстинській капеллі?

а. Створення Адама
uncomment б. Страшний суд
uncomment в. Гріхопадіння
uncomment г. Богородиця Оранта
uncomment

153. Назвіть відому готичну пам'ятку архітектури

а. церква Санта Марія дель Фьоре
uncomment б. церква св. Софії в Константинопольська
uncomment в. церква св. Пантелеймона в Галичі
uncomment г. собор Парижської Богоматері
uncomment

154. Які ви знаєте види композиції?

а. площинна, об'ємна, перспективна
uncomment б. картинна, скульптурна, архітектурна
uncomment в. фронтальна, об'ємна, глибинно-просторова
uncomment г. станкова, монументальна, пленерна
uncomment

155. Купол якої споруди став новим конструктивним рішенням в архітектурі?
- a. купол Пантеона в Римі
uncomment
 - б. купол Софії Константинопольської
uncomment
 - в. купол Санта Марія дель Фьоре у Флоренції
uncomment
 - г. купол собору св. Петра в Римі
uncomment
156. У якому з міст Леонардо да Вінчі створив настінну композицію "Темна вечеря"?
- a. Флоренція
uncomment
 - б. Мілан
uncomment
 - в. Венеція
uncomment
 - г. Рим
uncomment
157. Які сюжети зображено на стулках бронзових "Райських дверей" Лоренцо Гіберті?
- a. сцени з життя Івана Хрестителя
uncomment
 - б. діяння Святих апостолів
uncomment
 - в. сцени зі Старого Завіту
uncomment
 - г. епізоди з історії Флоренції
uncomment
158. Хто зображений в центрі фрескової композиції Рафаеля "Афінська школа"?
- a. Олександр Македонський
uncomment
 - б. Платон і Арістотель
uncomment
 - в. Богиня Афіна
uncomment
 - г. Аполон в оточенні муз
uncomment
159. Що означало слово "кондотьер" у ренесансній Італії?
- a. представник міської влади
uncomment
 - б. офіцер кінної гвардії
uncomment
 - в. учасник кінних змагань
uncomment
 - г. людина, що торгує кінями
uncomment
160. Хто з архітекторів є автором Капелли Пацці у Флоренції?
- a. Брунелескі
uncomment
 - б. Альберті
uncomment
 - в. Палладіо
uncomment
 - г. Браманте
uncomment
161. Вказати автора твору "Подружжя Арнольфіні"?
- a. Ян ван Ейк
uncomment
 - б. А.Дюрер
uncomment
 - в. С. Ботічеллі
uncomment
 - г. А.Мантенья
uncomment
162. Вказати автора графічного твору "Меланхолія"?

- а. Ян ван Ейк
- uncomment б. А.Дюрер
- uncomment в. С. Ботічеллі
- uncomment г. А.Мантенья
- uncomment

163. Вказати автора твору "Весна" ("Пріма Вера")?

- а. Ян ван Ейк
- uncomment б. А.Дюрер
- uncomment в. С. Ботічеллі
- uncomment г. А.Мантенья
- uncomment

164. Вказати автора твору "Народження Венери"?

- а. Ян ван Ейк
- uncomment б. А.Дюрер
- uncomment в. С. Ботічеллі
- uncomment г. А.Мантенья
- uncomment

165. Вказати автора твору "Давид"?

- а. Джорджоне
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Гіберті
- uncomment г. Вероккіо
- uncomment

166. Вказати автора твору "Мойсей"?

- а. Донателло
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Берніні
- uncomment г. Вероккіо
- uncomment

167. Вказати автора скульптур "гробниці Медічі"?

- а. Донателло
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Берніні
- uncomment г. Вероккіо
- uncomment

168. Вказати який стиль представляє творчість Мікеланджело?

- а. Кватроченто
- uncomment б. Бароко
- uncomment в. Високе Відродження
- uncomment г. Проторенесанс
- uncomment

169. Вказати який стиль представляє творчість Ботічеллі?

- а. Відродження
- uncomment б. Готика
- uncomment в. Бароко

uncomment г. Проторенесанс
uncomment

170. Вказати який стиль представляє творчість Мантенья?

а. Відродження
uncomment б. Бароко
uncomment в. Готика
uncomment г. Класицизм
uncomment

171. Вказати який стиль представляє творчість Донателло?

а. Готика
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Відродження
uncomment г. Класицизм
uncomment

172. Вказати який стиль представляє творчість Рафаеля?

а. Готика
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Відродження
uncomment г. Класицизм
uncomment

173. Вказати який стиль представляє творчість Джорджоне?

а. Готика
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Відродження
uncomment г. Класицизм
uncomment

174. Вказати який стиль представляє творчість Леонардо да Вінчі?

а. Готика
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Класицизм
uncomment г. Відродження
uncomment

175. Вказати який стиль представляє творчість Джотто?

а. Готика
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Класицизм
uncomment г. Відродження
uncomment

176. Який із названих творів С. Боттічеллі є тондо?

а. "Містичне Різдво"
uncomment б. "Весна"
uncomment в. "Мадонна з гранатом"
uncomment г. "Венера і Марс"
uncomment

177. Хто з ренесансних скульпторів створив найбільшу кількість рельєфів?
- a. Мікеланджело
 - uncomment б. Донателло
 - uncomment в. Фідій
 - uncomment г. Лоренцо Гіберті
 - uncomment
178. Конструкцію якого купола підкреслено білими ребрами на зовнішній поверхні?
- a. Купол Пантеона в Римі
 - uncomment б. Купол собору св.Петра в Римі
 - uncomment в. Купол Санта Марія дель Фьоре
 - uncomment г. Купол Софії Константинопольської
 - uncomment
179. Яку із своїх статуй Мікеланджело виконав на замовлення флорентійської Сіньорії?
- a. Статуя Давіда
 - uncomment б. Статуя Ночі
 - uncomment в. Статуя Мойсея
 - uncomment г. П'єта
 - uncomment
180. У якому з названих міст працював ренесансний архітектор Філіппо Брунелескі?
- a. Флоренція
 - uncomment б. Константинополь
 - uncomment в. Рим
 - uncomment г. Венеція
 - uncomment
181. Який бронзовий монумент створив Андреа Вероккіо?
- a. кондотьєра Гаттамелата
 - uncomment б. кондотьєра Бартоломео Колеоні
 - uncomment в. статую Давида
 - uncomment г. скульптурну групу Аполон і Дафна
 - uncomment
182. Назвіть мецената творчості Сандро Ботічеллі?
- a. Лоренцо Медічі
 - uncomment б. Папа Юлій II
 - uncomment в. герцог Гонгадзе
 - uncomment г. родина Дожів
 - uncomment
183. Який сюжет ліг в основу скульптурної групи "П'єта"?
- a. євхаристія
 - uncomment б. зняття
 - uncomment в. оплакування
 - uncomment г. воскресіння
 - uncomment
184. Який сюжет зобразив Мікеланджело на вівтарній стіні Сікстинської капелли?

- а. Страшний Суд
uncomment б. Створення Адама
uncomment в. Гріхопадіння
uncomment г. Богородиця Оранта
uncomment
185. Ім'я моделі, зображеної на портреті Леонардо "Джоконда"?
- а. Мона Ліза
uncomment б. Джіневра ді Бенчі
uncomment в. Джіневра д'Есте
uncomment г. Чечілія Голерані
uncomment
186. Хто є автором картини "Спляча Венера" із Дрезденської картинної галереї?
- а. Рафаель
uncomment б. Джорджоне
uncomment в. Ботічеллі
uncomment г. Ван Ейк
uncomment
187. Для чого призначалися алегоричні статуї добового циклу (Ніч, День, Вечір, Ранок) Мікеланджело?
- а. для гробниці Юлія II
uncomment б. для гробниці Медичі
uncomment в. для власного надгробка Мікеланджело
uncomment г. для Ватиканської бібліотеки
uncomment
188. Яка іконографічна схема зображення Мадонни найчастіше зустрічається у нідерландському живописі XV ст.?
- а. Мадонна з донаторами
uncomment б. Мадонна в оточенні ангелів
uncomment в. Мадонна на фоні пейзажу
uncomment г. Святе сімейство
uncomment
189. Який предмет зображено на задній стіні в кімнаті на портреті "Подружжя Арнольфіні" роботи Ван Ейка?
- а. картина в рамі
uncomment б. полиця з книгами
uncomment в. географічна карта
uncomment г. кругле дзеркало
uncomment
190. Кому із живописців належать розписи папських станц у Ватикані?
- а. Джотто
uncomment б. Рафаель
uncomment в. Мантенья
uncomment г. Мікеланджело
uncomment
191. Хто із названих живописців вважається основоположником техніки олійного малярства?

- а. Джорджоне
uncomment б. Рафаель
uncomment в. Леонардо да Вінчі
uncomment г. Ван Ейк
uncomment
192. Хто з майстрів відродження започаткував історичний жанр в живописі?
- а. Белліні
uncomment б. Перуджино
uncomment в. Мантенья
uncomment г. Пьетра дела Франческа
uncomment
193. До якого об'єкта твору належала статуя Мойсея роботи Мікеланджело?
- а. до гробниці Юлія II
uncomment б. до власного надгробка
uncomment в. до гробниці Медичі
uncomment г. до кафедри собору св. Петра в Римі
uncomment
194. Яку національну школу представляв Ян Ван – Ейк?
- а. Нідерландську
uncomment б. Німецьку
uncomment в. Французьку
uncomment г. Італійську
uncomment
195. Хто з художників є представником Високого Відродження?
- а. Да Вінчі
uncomment б. Ботічеллі
uncomment в. Джотто
uncomment г. Рембрандт
uncomment
196. До якого жанру належить твір "Джоконда"?
- а. пейзаж
uncomment б. міфологічний
uncomment в. портрет
uncomment г. історичний
uncomment
197. До якого жанру належить твір П.Учелло "Битва при Сан Романо"?
- а. пейзаж
uncomment б. міфологічний
uncomment в. батальний
uncomment г. історичний
uncomment
198. Який із названих портретів є парним?
- а. Дама з покривалом
uncomment б. Портрет подружжя Д'Есте
uncomment в. Дама з горностаєм

uncomment г. Джуліано Медичі
uncomment

199. До якого жанру належить твір П.Брейгеля "Зима" (мисливці на снігу)?

а. пейзаж
uncomment б. міфологічний
uncomment в. батальний
uncomment г. історичний
uncomment

200. Який з перелічених творів належить І.Босху?

а. Сад земних насолод
uncomment б. Подружжя Арнольфіні
uncomment в. Венера перед дзеркалом
uncomment г. Весна
uncomment

201. Яку форму має Гентський вітвар братів ван Ейк?

а. поліптих
uncomment б. диптих
uncomment в. триптих
uncomment г. одна картина
uncomment

202. Який святий піддається спокусам злих сил у творі І.Босха?

а. Антоній
uncomment б. Лука
uncomment в. Павло
uncomment г. Андрій
uncomment

203. Що ілюструють центральні композиції розпису стелі Сікстинської Капелли Мікеланджело?

а. Старий Завіт
uncomment б. Страшний суд
uncomment в. Євангельські історії
uncomment г. біблійних пророків
uncomment

204. Що зображено на композиціях фресок Джотто у капеллі дель Арена в Падуї?

а. міфологію
uncomment б. світські сюжети
uncomment в. Євангельські історії
uncomment г. біблійних пророків
uncomment

205. Він був фламандським живописцем, найкращим учнем Рубенса, відомим майстром аристократичного й інтимного портрету, знаменитий своїми портретами членів королівської родини. Він малював з надприродною віртуозністю, встановив стандарт елегантності в портретному жанрі, про кого йде мова?

а. А. ван Дейк
uncomment б. Пітер Брейгель
uncomment в. Караваджо

uncomment г. Дюрер
uncomment

206. Назвіть країну, в якій зародилась епоха Відродження?

а. Франція
uncomment б. Італія
uncomment в. Німеччина
uncomment г. Нідерланди
uncomment

207. Назвіть автора картини "Спляча Венера"?

а. Тиціан
uncomment б. Джорджоне
uncomment в. Боттічеллі
uncomment г. Рафаель
uncomment

208. Представником якого Відродження є Ієронім Босх?

а. Італійського
uncomment б. Нідерландського
uncomment в. Німецького
uncomment г. Французького
uncomment

209. Назвіть першим архітектором якого собору був Мікеланджело?

а. Собор Святого Петра і Павла у Римі
uncomment б. Церква Іль – Джезу
uncomment в. Палаццо Барберіні
uncomment г. Собор Дому Інвалідів
uncomment

210. До якого періоду відноситься творчість Боттічелі?

а. Відродження
uncomment б. Бароко
uncomment в. Класицизм
uncomment г. Рококо
uncomment

211. Назвіть автора картини "Венера Урбінська"?

а. Тиціан
uncomment б. Джорджоне
uncomment в. Боттічеллі
uncomment г. Рафаель
uncomment

212. Представником якого Відродження є Ян ван Ей?

а. Італійського
uncomment б. Нідерландського
uncomment в. Німецького
uncomment г. Французького
uncomment

213. Першим датованим твором Яна Ван Ейка є:

- а. Мадонна канцлера Ролена
uncomment б. Портрет подружжя Арнольфіні
uncomment в. Гентський вітвар
uncomment г. Благовіщення
uncomment

214. Хто є автором чорного квадрата?

- а. А.Дюрер
uncomment б. І.Босх
uncomment в. Малевич
uncomment г. Гоген
uncomment

215. А. Дюрер є представником:

- а. Французького Відродження
uncomment б. Німецького Відродження
uncomment в. Нідерландського Відродження
uncomment г. Італійського Відродження
uncomment

216. Ким було створено полотно "Меніні"?

- а. Рембрантом
uncomment б. Веласкесом
uncomment в. Берніні
uncomment г. Донателло
uncomment

217. Яка із цих картин не є роботою Рембранта?

- а. "Дівчина з перловою сережкою"
uncomment б. "Нічна варта"
uncomment в. "Повернення блудного сина"
uncomment г. Спляча Венера
uncomment

218. Хто автор картини "Анатомія доктора Тюльпа"?

- а. Рембрантом
uncomment б. Веласкесом
uncomment в. Берніні
uncomment г. Рубенс
uncomment

219. Яку форма картин "тондо"?

- а. овальна
uncomment б. прямокутна
uncomment в. кругла
uncomment г. трикутна
uncomment

220. Найвідомішим історичним твором І. Рєпіна є картина?

- а. "В'їзд Б.Хмельницького у Київ"
- uncomment б. "Похорон кошового"
- uncomment в. "Козаки пишуть листа турецькому султану"
- uncomment г. "Сторожа запорізьких вольностей"
- uncomment

221. Динаміка це?

- а. рух
- uncomment б. синхронність
- uncomment в. повтор
- uncomment г. статика
- uncomment

222. Як називалась серія живописних робіт написана Т.Шевченком, де зображувались пейзажі та архітектура України?

- а. "Архітектура України"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Живопис України"
- uncomment г. "Україна"
- uncomment

223. Скільки офортів виконав Шевченко із серії "Живописна Україна"?

- а. чотири
- uncomment б. шість
- uncomment в. вісім
- uncomment г. дванадцять
- uncomment

224. Скільки офортів виконав Шевченко із серії "Притча про блудного сина"?

- а. чотири
- uncomment б. шість
- uncomment в. вісім
- uncomment г. дванадцять
- uncomment

225. Хто із митців продовжив серію Т.Шевченка "Живописна Україна"?

- а. І.Соколов
- uncomment б. К.Трутовський
- uncomment в. Л.Жемчужников
- uncomment г. С.Васильківський
- uncomment

226. Що таке композиційна рівновага форм?

- а. стан форм при якому всі елементи згруповано статично
- uncomment б. стан форм при якому всі елементи збалансовані
- uncomment в. стан форм при якому всі елементи розміщенні відносно масштабу
- uncomment г. стан форм при якому всі елементи об'єднані навколо центру
- uncomment

227. Хто заснував художній факультет у Прикарпатському університеті імені Василя Стефаника?

- а. М.Варення
- uncomment б. М.Зорій

uncomment в. Д.Іванцев
uncomment г. М.Фіголь
uncomment

228. Яка серія творів створена Шевченком до заслання?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Самітники"
uncomment в. "Живописна Україна"
uncomment г. "З української старовини"
uncomment

229. Яка серія творів задумана Шевченком під час заслання?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Самітники"
uncomment в. "Живописна Україна"
uncomment г. "З української старовини"
uncomment

230. Яка серія творів створена Шевченком після заслання?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Самітники"
uncomment в. "Живописна Україна"
uncomment г. "З української старовини"
uncomment

231. До якої серії відноситься твір Шевченка "Катерина"?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment

232. До якої серії відноситься твір Шевченка "Селянська родина"?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment

233. До якої серії відноситься твір Шевченка "У Києві. Лаврська криниця"?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment

234. До якої серії відноситься твір Шевченка "Судна рада"?

а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment

235. До якої серії відноситься твір Шевченка "Дари в Чигирині"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

236. До якої серії відноситься твір Шевченка "Казка"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

237. До якої серії відноситься твір Шевченка "Старости"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

238. До якої серії відноситься твір Шевченка "Програвся в карти"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

239. До якої серії відноситься твір Шевченка "У хліві"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

240. До якої серії відноситься твір Шевченка "У шинку"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

241. До якої серії відноситься твір Шевченка "Кара колодкою"?

- а. "Притча про блудного сина"
- uncomment б. "Живописна Україна"
- uncomment в. "Самітники"
- uncomment г. До жодної з перелічених
- uncomment

242. До якої серії відноситься твір Шевченка "У тюрмі"?

- а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment
243. До якої серії відноситься твір Шевченка "Кара шпіцрутенами"?
- а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment
244. До якої серії відноситься твір Шевченка "Серед розбійників"?
- а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment
245. До якої серії відноситься твір Шевченка "Шевченко і діти байгуші"?
- а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment
246. До якої серії відноситься твір Шевченка "Казашка зі ступою"?
- а. "Притча про блудного сина"
uncomment б. "Живописна Україна"
uncomment в. "Самітники"
uncomment г. До жодної з перелічених
uncomment
247. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Селянська родина"?
- а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment
248. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Катерина"?
- а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment
249. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Програвся в карти"?
- а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем

uncomment г. офорт
uncomment

250. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Дари в Чигирині"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

251. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Портрет Маєвської"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

252. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Портрет Г. Закревської"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

253. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Портрет Кейкуатової"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

254. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Автопортрет. 1840р."?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

255. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Казка"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

256. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Автопортрет зі свічкою"?

а. олійний живопис
uncomment б. акварель
uncomment в. малюнок олівцем
uncomment г. офорт
uncomment

257. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Серед розбійників"?

- а. олійний живопис
- uncomment б. акварель
- uncomment в. малюнок олівцем
- uncomment г. офорт
- uncomment

258. В якій техніці виконаний твір Шевченка "Кара колодкою"?

- а. олійний живопис
- uncomment б. акварель
- uncomment в. малюнок олівцем
- uncomment г. офорт
- uncomment

259. До якого жанру відноситься картина Шевченка "Селянська родина"?

- а. Історична картина
- uncomment б. Пейзаж
- uncomment в. Жанрова картина
- uncomment г. До жодного із перелічених
- uncomment

260. До якого жанру відноситься картина Шевченка "Катерина"?

- а. Історична картина
- uncomment б. Пейзаж
- uncomment в. Жанрова картина
- uncomment г. До жодного із перелічених
- uncomment

261. До якого жанру відноситься твір Шевченка "Дари в Чигирині"?

- а. Історична картина
- uncomment б. Пейзаж
- uncomment в. Жанрова картина
- uncomment г. До жодного із перелічених
- uncomment

262. Хроматичні кольори це...

- а. кольори природних явищ
- uncomment б. кольори спектра
- uncomment в. кольори палітри
- uncomment г. кольори фарб
- uncomment

263. Які види симетрії ви знаєте?

- а. фігуративна, абстрактна, геометрична, пластична
- uncomment б. прямо ліній, криволінійна, площинна, об'ємна
- uncomment в. статична, динамічна, дзеркальна, променева
- uncomment г. центральна, осьова, переносна, поворотна
- uncomment

264. Як називається найбільший храм м. Галича?

- а. Успенський
- uncomment б. Пантелеймона
- uncomment в. П'ятницький
- uncomment г. Спаський
- uncomment

265. Що таке гаптування?

- а. сплав золота і ртуті
- uncomment б. плетення з тоненького дротику у ювелірному мистецтві
- uncomment в. вишивання золотими нитками
- uncomment г. накладання зерняток у ювелірному мистецтві
- uncomment

266. Що означає Пантократор?

- а. Милування
- uncomment б. Вседержитель
- uncomment в. Той, що молиться
- uncomment г. Всесвятий
- uncomment

267. Назвіть елементи каркасу кам'яних храмових споруд Середньовіччя?

- а. портики, колони, балки
- uncomment б. арки, вітражу, фронтони
- uncomment в. аркбутани, нервюри, контрфорси
- uncomment г. балкони, вежі, капітелі
- uncomment

268. Який із дев'яти ангельських чинів представлений такими іменами: Рафаїл, Гавриїл, Михаїл, Уриїл?

- а. херувими
- uncomment б. ангели
- uncomment в. сили
- uncomment г. архангели
- uncomment

269. Яке місце в іконостасі займає храмова ікона?

- а. над райськими дверима
- uncomment б. праворуч від райських дверей
- uncomment в. в центрі праздничного ряду
- uncomment г. у правому кінці намісного ярусу
- uncomment

270. Що означає Єлеуса?

- а. Милування
- uncomment б. Всесвята
- uncomment в. Та, що молиться
- uncomment г. Вседержитель
- uncomment

271. На чю честь був споруджений Софійський собор у Києві?

- а. Св. Великомучениці Варвари
- uncomment б. Премудрості Божої, премудрості християнського вчення

uncomment в. Св.Параскеви, захисниці торгівлі
uncomment г. Св.Великомучениці Катерини
uncomment

272. Яка ікона знаходиться в центрі святкового ярусу іконостасу

а. Тайна вечеря
uncomment б. Богородиця-Знамення
uncomment в. Христос-Пантократор
uncomment г. Моління
uncomment

273. Що означає Оранта?

а. Милування
uncomment б. Всесвята
uncomment в. Та, що молиться
uncomment г. Вседержитель
uncomment

274. Який собор із архітектурних споруд періоду Галицько-Волинського князівства зберігся до нашого часу?

а. Успенський собор
uncomment б. Церква Пророка Іллі
uncomment в. Церква Св.Пантелеймона
uncomment г. Благовіщенська церква
uncomment

275. Які зображення розміщуються на царських воротах?

а. Євангелісти та сцена Благовіщення
uncomment б. Апостоли
uncomment в. Життя Христа
uncomment г. Життя Богородиці
uncomment

276. Основні категорії та поняття мистецтва...

а. ремесло, століття, стилізація, реалізм, функціоналізм
uncomment б. стиль, манера, епоха, жанр, майстер, творець, технічні прийоми
uncomment в. образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, дизайн
uncomment г. натюрморт, пейзаж, портрет, фігуративні зображення
uncomment

277. У якому іконостасному ряду розміщена композиція "Тайна вечеря"?

а. апостольському
uncomment б. празниковому
uncomment в. намісному
uncomment г. пророчому
uncomment

278. Що таке асиметрія?

а. поняття не організованості
uncomment б. поняття довільності
uncomment в. поняття протиставлення

uncomment г. поняття, протилежне поняттю симетрія
uncomment

279. Погрудне зображення Богоматері з Ісусом дитям на лівій руці, де Ісус тримає в лівій руці згорток Євангелії, а права складена в благословляючому жесті є характерним для:

- а. Богоматері Єлеуси
- uncomment б. Богоматері Одигітрії
- uncomment в. Богоматері Оранти
- uncomment г. Богоматері Агіосорітісса;
- uncomment

280. До якого типу відноситься зображення богоматері у повний зріст із піднятими вгору руками, долоньями назовні?

- а. Богоматір Одигітрія
- uncomment б. Богоматір Оранта
- uncomment в. Богоматір Єлеуса
- uncomment г. Богородиця Панахранта
- uncomment

281. До якого типу картин відносимо зображення козака, що сидить по-турецьки під дубом з люлькою і бандурою в руці?

- а. Бодегонес
- uncomment б. Народна картина "Козак Мамай"
- uncomment в. Галантний жанр
- uncomment г. Парадний портрет
- uncomment

282. Віра людини у надприродні можливості не одухотворених предметів – це...

- а. тотемізм
- uncomment б. анімізм
- uncomment в. фетишизм
- uncomment г. язичництво
- uncomment

283. Коли вперше з'явилися арки і де?

- а. II тис. до н. е. в архітектурі Стародавнього Сходу
- uncomment б. IV – III ст. до н. е. в архітектурі Стародавнього Єгипту
- uncomment в. III – II тис. до н. е. в архітектурі Егейської культури
- uncomment г. IV ст. до н. е. в архітектурі Еллінізму
- uncomment

284. Які є типи арок?

- а. напівциркульна, лучкова, стрілчаста
- uncomment б. напівкругла, видовжена, дугоподібна
- uncomment в. сферична, трикутоподібна, овальноподібна
- uncomment г. двостулкова, тристулкова, п'яти стулкова
- uncomment

285. Що називають склепінням?

- а. тип перекриття або покриття простору
- uncomment б. тип піддашся
- uncomment в. тип фронтона

uncomment г. тип перекриття бічних нефів
uncomment

286. Хто з художників вважається представником постімпресіонізму?

а. К.Коро
uncomment б. Ван Гог
uncomment в. Е.Мане
uncomment г. О.Ренуар
uncomment

287. Назвати автора картини "Враження схід Сонця"?

а. К.Моне
uncomment б. Г.Курбе
uncomment в. К.Каро
uncomment г. Е.Мане
uncomment

288. Назвати автора картини "Похорони в Орнані"?

а. К.Моне
uncomment б. Г.Курбе
uncomment в. К.Каро
uncomment г. Е.Мане
uncomment

289. Предмет релігійного культу, перед яким віруюча людина молиться...

а. ікона
uncomment б. фреска
uncomment в. мозаїка
uncomment г. статуя
uncomment

290. Перші ікони на Русь були привезені із...

а. Візантії
uncomment б. Греції
uncomment в. Риму
uncomment г. Неаполя
uncomment

291. В іконах царство небесне символізує...

а. зелений колір
uncomment б. червоний колір
uncomment в. золотий колір
uncomment г. синій колір
uncomment

292. Ряд одноколонних арок – це...

а. аркада
uncomment б. атик
uncomment в. кам'яниця
uncomment г. балкон
uncomment

293. Який перший етап реставрації олійного живопису на полотні?
- a. аналіз та дослідження стану твору
uncomment б. розтяг твору на реставраційний підрамник
uncomment в. механічне очищення від пилу та бруду
uncomment г. підготовка робочих розчинів та матеріалів для реставрації
uncomment
294. Монохромія це...
- a. композиція в межах одного кольорового тону
uncomment б. теплохолодність
uncomment в. контрастне поєднання кольорів
uncomment г. багатоколірність
uncomment
295. Що таке музей?
- a. науково-дослідницько-освітня заклад де зберігають і вивчають живопис
uncomment б. науково-дослідницько-освітня заклад де зберігають і вивчають пам'ятки
uncomment в. науково-дослідницько-освітня заклад де зберігають і вивчають скульптуру
uncomment г. науково-дослідницько-освітня заклад де зберігають і вивчають декоративне мистецтво
uncomment
296. Християнство на Русі запровадив князь...
- a. Володимир
uncomment б. Святослав
uncomment в. Ігор
uncomment г. Данило
uncomment
297. У трипільців найвищого рівня розвитку досягнула...
- a. кераміка
uncomment б. скульптура
uncomment в. архітектура
uncomment г. живопис
uncomment
298. Основне заняття трипільців...
- a. скотарство і землеробство
uncomment б. полювання і рибальство
uncomment в. збирання і мисливство
uncomment г. ремісництво
uncomment
299. У мистецтві скіфів домінує...
- a. звіриний стиль
uncomment б. рослинний стиль
uncomment в. геометричний стиль
uncomment г. антропоморфні мотиви
uncomment
300. Купол це...

- а. перекриття
- uncomment б. дах
- uncomment в. опорна конструкція даху
- uncomment г. стеля
- uncomment

301. Що експонується в художніх музеях?

- а. предмети старовини
- uncomment б. різні предмети
- uncomment в. археологічні знахідки
- uncomment г. твори мистецтва
- uncomment

302. В якому приміщенні розташований Івано-Франківський художній музей?

- а. храм
- uncomment б. громадська споруда
- uncomment в. резиденція Потоцьких
- uncomment г. пам'ятка архітектури
- uncomment

303. Віра людини в існування зв'язку між родом та його тотемом, певним видом тварин – це...

- а. тотемізм
- uncomment б. магія
- uncomment в. фетишизм
- uncomment г. анімізм
- uncomment

304. Мозаїки виготовляли з кольорового непрозорого скла у вигляді кубиків або пластинок, що називається...

- а. нартекс
- uncomment б. мафорій
- uncomment в. смальта
- uncomment г. янтар
- uncomment

305. Майкл Тонет (1796-1871) розробник і засновник виробництва...

- а. текстилю
- uncomment б. меблів
- uncomment в. кераміки
- uncomment г. посуду
- uncomment

306. У 1889 році в Парижі відкрилась Всесвітня виставка для якої містобудівельник Гюстав Ейфель спорудив...

- а. вежу
- uncomment б. виставковий павільйон
- uncomment в. пам'ятний монумент
- uncomment г. тріумфальну арку
- uncomment

307. Мистецтво це...

- а. сприйняття дійсності через емоції
uncomment б. сприйняття дійсності в художніх образах
uncomment в. сприйняття дійсності в метафорах
uncomment г. сприйняття дійсності в естетичних світовідчуттях
uncomment
308. Культура це...
- а. система цінностей суспільства
uncomment б. характеристика епохи
uncomment в. ознака розвитку суспільства
uncomment г. художня естетизація середовища
uncomment
309. Яке мислення у творчої особистості?
- а. креативне
uncomment б. звичайне
uncomment в. латеральне
uncomment г. фантазійне
uncomment
310. Художні вироби з металу - решітки, кронштейни, ліхтарі, шпилі, флюгер, належать...
- а. знаряддя праці
uncomment б. архітектурні елементи
uncomment в. культові та обрядові предмети
uncomment г. особисті речі
uncomment
311. Кахлі це...
- а. різновид шкіри
uncomment б. різновид вишивки
uncomment в. різновид кераміки
uncomment г. різновид деревини
uncomment
312. Якими інструментами розписують писанку...
- а. фломастер, фарби, гумка
uncomment б. віск, писачок, барвники
uncomment в. пензель, олівець, фарби
uncomment г. цибуля, вода, віск
uncomment
313. Орнаментальний мотив "лілея" символізує...
- а. чистоту і невинність
uncomment б. кохання й пишність
uncomment в. символ вічного життя
uncomment г. народження, життя, смерть
uncomment
314. Антропоморфний орнамент, це зображення...
- а. звірів
uncomment б. рослин
uncomment в. тварин

uncomment г. людей
uncomment

315. Зооморфний орнамент, це зображення...

а. комах
uncomment б. рослин
uncomment в. тварин
uncomment г. людей
uncomment

316. Художники "Барбізонської школи"?

а. Малювали міфологічні сюжети
uncomment б. Малювали імпресіоністичні портрети французенок
uncomment в. Малювали реалістичні пейзажі Фонтенбло
uncomment г. Малювали романтичні куточки паризьких вуличок
uncomment

317. Який стилістичний напрямок відзначається масивністю і грандіозністю, має швидше репрезентативний характер, впливає на глядача масштабністю, розкішшю внутрішнього оздоблення?

а. романтизм
uncomment б. класицизм
uncomment в. рококо
uncomment г. ампір
uncomment

318. Який стилістичний напрямок відкрив для мистецтва стихію національного і народного начала, цінність і значення національних традицій і побуту?

а. романтизм
uncomment б. класицизм
uncomment в. рококо
uncomment г. ампір
uncomment

319. Імпресіонізм це...

а. Напрямок, де художники, використовуючи відкриття фізики
uncomment б. Напрямок, який утверджує перемогу громадського обов'язку над особистим
uncomment в. Напрямок, який передає свіжі враження від побаченого навколо
uncomment г. Напрямок, який утверджує цінність особистості, народність
uncomment

320. Романтизм це...

а. Напрямок, де художники, використовуючи відкриття оптики, малювали маленькими крапочками відкритих кольорів, які зливалися на віддалі
uncomment б. Напрямок, який утверджує цінність індивідууму понад усе
uncomment в. Напрямок, який передає свіжі враження від побаченого навколо
uncomment г. Напрямок, який утверджує індивідуальні внутрішні почуття, цінність особистості, народність
uncomment

321. Класицизм це...

- а. Напрямок, де художники, використовуючи відкриття оптики, малювали маленькими крапочками відкритих кольорів, які зливалися на віддалі
uncomment б. Напрямок, який утверджує перемогу громадського обов'язку над особистим, відтворює дійсність такою, якою вона є
uncomment в. Напрямок, який передає свіжі враження від побаченого навколо
uncomment г. Напрямок, який утверджує індивідуальні внутрішні почуття, цінність особистості, народність
uncomment
322. Де в основному працював архітектор скульптор Берніні?
- а. Венеція
uncomment б. Флоренція
uncomment в. Рим
uncomment г. Турин
uncomment
323. Яке планування собору Св. Петра у Римі?
- а. ромб
uncomment б. овал
uncomment в. хрест
uncomment г. ротонда
uncomment
324. Який стилістичний напрямок домінував в архітектурі Франції II половини XVIII ст.?
- а. бароко
uncomment б. рококо
uncomment в. класицизм
uncomment г. академізм
uncomment
325. Який напрямок в оздобленні інтер'єрів житлових споруд у Франції домінував у першій половині XVIII ст.?
- а. бароко
uncomment б. рококо
uncomment в. класицизм
uncomment г. академізм
uncomment
326. Який сюжетний мотив є спільним для ряду творів Караваджо раннього періоду?
- а. музичний інструмент
uncomment б. письмове приладдя
uncomment в. фруктовий натюрморт
uncomment г. пісочний годинник
uncomment
327. Як називається ліпний орнамент у вигляді не повністю розгорнутого сувою з полем посередині і з завитками по сторонах для емблем, надписів, вензелів і т.д.
- а. Картуш
uncomment б. Квадрига
uncomment в. Тондо
uncomment г. Стукко
uncomment

328. Як називається килим, зшитий з витканих уручну окремих частин, що разом становлять закінчений візерунок. Використовується для оздоблення стін.

- а. Сфумато
- uncomment б. Ведута
- uncomment в. Гобелен
- uncomment г. Контрапост
- uncomment

329. Люкарна це...

- а. віконний проїом в чердачному чи купольному покритті, найчастіше круглий, має також декоративне значення.
- uncomment б. прямокутна чи криволінійна площадка, що слугує в'їздом до парадного входу, розміщеного над цоколем будівлі, чи для підйому автомобілів в багатоярусних гаражах.
- uncomment в. в садово-парковому мистецтві відкрита частина саду чи парку з газонами, квітниками, водоймами, бордюрами з кущів, іноді прикрашені скульптурою, фонтанами, куртинами, окремими деревами.
- uncomment г. декоративна деталь над віконним чи дверним проїомом у вигляді карнизу чи фронтона
- uncomment

330. Як називається крита галерея чи обхід, що знаходиться всередині архітектурного комплексу?

- а. курдонер
- uncomment б. ризаліт
- uncomment в. тимпан
- uncomment г. клуатр
- uncomment

331. Сандрик це...

- а. віконний проїом в чердачному чи купольному покритті, найчастіше круглий, має також декоративне значення.
- uncomment б. прямокутна чи криволінійна площадка, що слугує в'їздом до парадного входу, розміщеного над цоколем будівлі, чи для підйому автомобілів в багатоярусних гаражах.
- uncomment в. в садово-парковому мистецтві відкрита частина саду чи парку з газонами, квітниками, водоймами, бордюрами з кущів, іноді прикрашені скульптурою, фонтанами, куртинами, окремими деревами.
- uncomment г. декоративна деталь над віконним чи дверним проїомом у вигляді карнизу чи фронтона
- uncomment

332. Який стиль переважав в архітектурі Італії першої половини XVIII ст.?

- а. маньєризм
- uncomment б. бароко
- uncomment в. рококо
- uncomment г. класицизм
- uncomment

333. Який стиль представляє дрібна пластика мейсенської порцелянової мануфактури?

- а. класицизм
- uncomment б. бароко
- uncomment в. ампір

uncomment г. рококо
uncomment

334. У якому з європейських міст виник і розвивався жанр пейзажу-ведути?

а. Дрезден
uncomment б. Лондон
uncomment в. Венеція
uncomment г. Париж
uncomment

335. Який стильовий напрям панував у французькому живописі першої третини XIX ст.?

а. романтизм
uncomment б. реалізм
uncomment в. імпресіонізм
uncomment г. абстракціонізм
uncomment

336. Яка риса є визначальною для картин галантного жанру?

а. любовні стосунки дам і кавалерів
uncomment б. дія на фоні природи в оточенні тварин
uncomment в. трагізм ситуації
uncomment г. міфологічні теми
uncomment

337. Як називається допоміжна прибудова до житлової споруди чи окрема будівля, яка входить в комплекс садиби?

а. курдонер
uncomment б. ризаліт
uncomment в. флігель
uncomment г. Тимпан
uncomment

338. Аксесуар це...

а. урочисте прилучення до божественної громади, нині – розуміння урочистості, іноді вживається в іронічному значенні.
uncomment б. предмети обстановки, оточення, які служать для уточнення змісту твору.
uncomment в. в мистецтві втілення явища, чи ідеї в наочному образі.
uncomment г. другорядна, допоміжна деталь головного зображення, що звичайно доповнює характеристику центрального образу
uncomment

339. Партер це...

а. віконний проїом в чердачному чи купольному покритті, найчастіше круглий, має також декоративне значення.
uncomment б. прямокутна чи криволінійна площадка, що слугує в'їздом до парадного входу, розміщеного над цоколем будівлі, чи для підйому автомобілів в багатоярусних гаражах.
uncomment в. в садово-парковому мистецтві відкрита частина саду чи парку з газонами, квітниками, водоймами, бордюрами з кущів, іноді прикрашені скульптурою, фонтанами, куртинами, окремими деревами.
uncomment г. декоративна деталь над віконним чи дверним проїомом у вигляді карнизу чи фронтона
uncomment

340. Як називається зображення міського (архітектурного) пейзажу, відзначені документальною точністю та видовищністю композицій.

- a. Сфумато
- uncomment б. Ведута
- uncomment в. Гобелен
- uncomment г. Контрапост
- uncomment

341. Як називається виділення центрального чи бічних об'ємів будівлі на всю висоту?

- a. курдонер
- uncomment б. ризаліт
- uncomment в. флігель
- uncomment г. клуатр
- uncomment

342. Аллегорія це...

- a. урочисте прилучення до божественної громади, нині – розуміння урочистості, іноді вживається в іронічному значенні.
- uncomment б. предмети обстановки, оточення, які служать для уточнення змісту твору.
- uncomment в. в мистецтві втілення явища, чи ідеї в наочному образі.
- uncomment г. другорядна, допоміжна деталь головного зображення, що звичайно доповнює характеристику центрального образу
- uncomment

343. Антураж це...

- a. урочисте прилучення до божественної громади, нині – розуміння урочистості, іноді вживається в іронічному значенні.
- uncomment б. предмети обстановки, оточення, які служать для уточнення змісту твору.
- uncomment в. в мистецтві втілення явища, чи ідеї в наочному образі.
- uncomment г. другорядна, допоміжна деталь головного зображення, що звичайно доповнює характеристику центрального образу
- uncomment

344. Апофеоз це...

- a. урочисте прилучення до божественної громади, нині – розуміння урочистості, іноді вживається в іронічному значенні
- uncomment б. предмети обстановки, оточення, які служать для уточнення змісту твору
- uncomment в. в мистецтві втілення явища, чи ідеї в наочному образі
- uncomment г. другорядна, допоміжна деталь головного зображення, що звичайно доповнює характеристику центрального образу
- uncomment

345. Пандус це...

- a. віконний проїом в орищі чи купольному перекритті, найчастіше круглий, має також декоративне значення
- uncomment б. прямокутна чи криволінійна площадка, що слугує в'їздом до парадного входу, розміщеного над цоколем будівлі, чи для підйому автомобілів в багатоярусних гаражах
- uncomment в. в садово-парковому мистецтві відкрита частина саду чи парку з газонами, квітниками, водоймами, бордюрами з кущів, іноді прикрашені скульптурою, фонтанами, куртинами, окремими деревами
- uncomment г. декоративна деталь над віконним чи дверним проїомом у вигляді карнизу чи

фронтону
uncomment

346. Яке значення слова "акрополь"?

- а. ринкова площа
uncomment
- б. приморське місто
uncomment
- в. місто на горі
uncomment
- г. святилище
uncomment

347. Який мотив визначає форму іонічної капітелі?

- а. виноградна лоза
uncomment
- б. лист аканта
uncomment
- в. спіралевидний завиток
uncomment
- г. тарілкоподібна форма
uncomment

348. Ордер це...

- а. архітектурна форма, що символізує сонячний промінь
uncomment
- б. правило, певна система в розміщенні зображень та їх деталей, зразок для наслідування
uncomment
- в. архітектурна система, заснована на суворому дотриманні правил поєднання форми і пропорцій колони в грецькому і римському мистецтві
uncomment
- г. монументальна споруда, що обрамлює вхід до храму
uncomment

349. Колона це...

- а. архітектурно-декоративні й орнаментальні деталі в формі завитків, є головним пластичним мотивом капітелей
uncomment
- б. круглий опорний стовп
uncomment
- в. перші гробниці фараонів у вигляді квадратного кургану із цегляним або кам'яним облицюванням
uncomment
- г. основа, нижній елемент колони, пілястри, п'єдесталу
uncomment

350. Канон це...

- а. архітектурна форма, що символізує сонячний промінь
uncomment
- б. правило, певна система в розміщенні зображень та їх деталей, зразок для наслідування
uncomment
- в. архітектурна система, заснована на суворому дотриманні правил поєднання форми і пропорцій колони в грецькому і римському мистецтві
uncomment
- г. монументальна споруда, що обрамлює вхід до храму
uncomment

351. Капітель це...

- а. завершальна верхня частина колони.
uncomment
- б. вертикальні жолобки на стовбурі колони чи пілястри
uncomment
- в. верхня частина класичної капітелі,
uncomment
- г. потовщення у нижній частині колони
uncomment

352. Волюта це...

- а. архітектурно-декоративні й орнаментальні деталі в формі завитків, є головним пластичним мотивом капітелей
uncomment б. круглий опорний стовп
uncomment в. перші гробниці фараонів у вигляді квадратного кургану із цегляним або кам'яним облицюванням
uncomment г. основа, нижній елемент колони, пілястри, п'єдесталу
uncomment
353. Обеліск це...
- а. архітектурна форма, що символізує сонячний промінь
uncomment б. правило, певна система в розміщенні зображень та їх деталей, зразок для наслідування
uncomment в. архітектурна система, заснована на суворому дотриманні правил поєднання форми і пропорцій колони в грецькому і римському мистецтві
uncomment г. монументальна споруда, що обрамлює вхід до храму
uncomment
354. База це...
- а. архітектурно-декоративні й орнаментальні деталі в формі завитків, є головним пластичним мотивом капітелей
uncomment б. круглий опорний стовп
uncomment в. перші гробниці фараонів у вигляді квадратного кургану із цегляним або кам'яним облицюванням.
uncomment г. основа, нижній елемент колони, пілястри, п'єдесталу
uncomment
355. Який орнамент доцільно було б застосувати в формленні інтер'єру в давньогрецькому стилі?
- а. гірляндаз троянд
uncomment б. меандр
uncomment в. виноградна лоза
uncomment г. квіти лотоса
uncomment
356. Що таке каріатида в мистецтві Стародавньої Греції?
- а. завершення фронтона
uncomment б. назва річкової богині
uncomment в. колона у вигляді жіночої статуї
uncomment г. деталь жіночого вбрання
uncomment
357. Як називається матеріал, що використовувався для мозаїчних зображень?
- а. смальта
uncomment б. темпера
uncomment в. емаль
uncomment г. фарфор
uncomment
358. Яка фігура покладена в планувальну основу хрестово-купольного храму?
- а. видовжений прямокутник
uncomment б. багатогранник
uncomment в. хрест з подовженим нижнім раменом

uncomment г. хрест з колом
uncomment

359. Що таке статичність?

а. рух
uncomment б. асиметричність
uncomment в. зміна
uncomment г. рівновага
uncomment

360. Що таке плінфа?

а. мотив орнаменту
uncomment б. складова фарби
uncomment в. будівельний матеріал
uncomment г. ювелірний виріб
uncomment

361. На території якої сучасної країни була в минулому столиця Візантійської імперії?

а. Іспанія
uncomment б. Чехія
uncomment в. Туреччина
uncomment г. Іран
uncomment

362. Який із названих кольорів цінувався у Візантії найбільше?

а. пурпуровий
uncomment б. червоний
uncomment в. синій
uncomment г. білий
uncomment

363. Вид тканини, що використовувалася для парадного вбрання у Візантії?

а. льон
uncomment б. парча
uncomment в. сукно
uncomment г. оксамит
uncomment

364. У якій техніці виконане зображення Оранти в Софії Київській?

а. мозаїка
uncomment б. фреска
uncomment в. мармуровий рельєф
uncomment г. енкаустика
uncomment

365. Який із наведених архітектурних елементів є визначальним для готичного стилю?

а. пілони
uncomment б. портик
uncomment в. нервюра
uncomment г. канелюри
uncomment

366. Що виступає основним колірним акцентом в інтер'єрі готичного храму?

- а. мозаїка
- uncomment б. вітраж
- uncomment в. фресковий розпис
- uncomment г. кольоровий мармур
- uncomment

367. Традиційна техніка середньовічного ікономалярства?

- а. фреска
- uncomment б. темпера
- uncomment в. олійні фарби
- uncomment г. енкаустика
- uncomment

368. Пілястр це...

- а. архітектурна конструкція криволінійної форми, прорубана в стіні або встановлена на п'ятах, колонах чи пілястрах
- uncomment б. несучий архітектурний елемент, зазвичай, чотирикутний в перетині, але зустрічається і з бага-токутною та змішаною основою; виконує ті самі функції, що й колона
- uncomment в. циліндрична чи багатогранна стіна, що несе купол чи багатогранне зімкнуте склепіння
- uncomment г. архітектурний елемент у формі сферичного трикутника, який слугує для кутового переходу з квадратного (чи багатокутного) у плані простору будівлі у сферичний півкупольний простір
- uncomment

369. Як називається графічне зображення будівлі, її частини або окремого архітектурного елемента в горизонтальній проекції, виконане в заданому масштабі?

- а. Аркада
- uncomment б. План
- uncomment в. Тимпан
- uncomment г. Неф
- uncomment

370. Як називається поперечний неф у будівлях церков, які в плані являють собою латинський хрест?

- а. Ротонда
- uncomment б. Базилика
- uncomment в. Трансепт
- uncomment г. Фасад
- uncomment

371. Барабан в архітектурі - це...

- а. архітектурна конструкція криволінійної форми, прорубана в стіні або встановлена на п'ятах, колонах чи пілястрах
- uncomment б. несучий архітектурний елемент, зазвичай, чотирикутний в перетині, але зустрічається і з багатокутною та змішаною основою; виконує ті самі функції, що й колона
- uncomment в. циліндрична чи багатогранна стіна, що несе купол чи багатогранне зімкнуте склепіння.
- uncomment г. архітектурний елемент у формі сферичного трикутника, який слугує для кутового переходу з квадратного (чи багатокутного) у плані простору будівлі у сферичний

півкупольний простір
uncomment

372. Як називається кругла в плані споруда, перекрита куполом, частіше на колонах?

- а. Ротонда
uncomment
- б. Базилика
uncomment
- в. Трансепт
uncomment
- г. Фасад
uncomment

373. Парус це...

- а. архітектурна конструкція криволінійної форми, прорубана в стіні або встановлена на п'ятах, колонах чи пілястрах
uncomment
- б. несучий архітектурний елемент, зазвичай, чотирикутний в перетині, але зустрічається і з багатокутною та змішаною основою; виконує ті самі функції, що й колона
uncomment
- в. циліндрична чи багатогранна стіна, що несе купол чи багатогранне зімкнуте склепіння
uncomment
- г. архітектурний елемент у формі сферичного трикутника, який слугує для кутового переходу з квадратного (чи багатокутного) у плані простору будівлі у сферичний півкупольний простір
uncomment

374. Як називається подовжній простір церкви, розділений рядами колон і пілястрів, єдиний або з бічними аналогами?

- а. Аркада
uncomment
- б. План
uncomment
- в. Тимпан
uncomment
- г. Неф
uncomment

375. Скрипторій це...

- а. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих, іноді зведена для поховання
uncomment
- б. критий прохід, коридор або лоджія, з одного боку з вікнами, з іншого — прикрашена творами мистецтва
uncomment
- в. у Середні віки так називалося приміщення, що було призначене для переписування старовинних текстів
uncomment
- г. споруда, півкругла, багатокутна чи багатогранна у плані, перекрита півкуполом і завершує один чи обидва краї нефа, у християнському храмі – вівтарна частина
uncomment

376. Арка це...

- а. архітектурна конструкція криволінійної форми, прорубана в стіні або встановлена на п'ятах, колонах чи пілястрах
uncomment
- б. несучий архітектурний елемент, зазвичай, чотирикутний в перетині, але зустрічається і з багатокутною та змішаною основою; виконує ті самі функції, що й колона
uncomment
- в. циліндрична чи багатогранна стіна, що несе купол чи багатогранне зімкнуте склепіння
uncomment
- г. архітектурний елемент у формі сферичного трикутника, який слугує для кутового переходу з квадратного (чи багатокутного) у плані простору будівлі у сферичний півкупольний простір
uncomment

377. Як називається послідовний ряд однакових за архітектурним типом арок або склепінь?

- a. Аркада
- uncomment б. План
- uncomment в. Тимпан
- uncomment г. Неф
- uncomment

378. Абсида (апсида) це...

- a. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих, іноді зведена для поховання
- uncomment б. критий прохід, коридор або лоджія, з одного боку з вікнами, з іншого — прикрашена творами мистецтва
- uncomment в. у Середні віки так називалося приміщення, що було призначене для переписування старовинних текстів
- uncomment г. споруда, півкругла, багатокутна чи багатогранна у плані, перекрита півкуполом і завершує один чи обидва краї нефа, у християнському храмі – вівтарна частина
- uncomment

379. Як називається зовнішня, зазвичай передня, сторона будівлі.

- a. Ротонда
- uncomment б. Базилика
- uncomment в. Трансепт
- uncomment г. Фасад
- uncomment

380. Капела це...

- a. простір для духовенства, у християнському храмі об'єднує поперечний неф і абсиду
- uncomment б. подовжній простір церкви, розділений рядами колон і пілястрів, єдиний або з бічними аналогами
- uncomment в. поперечний неф у будівлях церков, які в плані являють собою латинський хрест
- uncomment г. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих
- uncomment

381. Вітраж це...

- a. перегородка з фрагментів різноколірного скла, скріплених свинцевим дротом таким чином, щоб із них склалася образотворча композиція або орнаментальний малюнок
- uncomment б. прийом, що полягає в перспективному спотворенні або скороченні предмета або тіла, розташованого під кутом до площини зображення, щоб домогтися тривимірності
- uncomment в. критий прохід, коридор або лоджія, з одного боку з вікнами, з іншого — прикрашена творами мистецтва
- uncomment г. невисока глуха арка в стіні, під нею в гробниці клали останки покійних
- uncomment

382. Ракурс це...

- a. перегородка з фрагментів різноколірного скла, скріплених свинцевим дротом таким чином, щоб із них склалася образотворча композиція або орнаментальний малюнок
- uncomment б. прийом, що полягає в перспективному спотворенні або скороченні предмета або тіла, розташованого під кутом до площини зображення, щоб домогтися тривимірності.
- uncomment в. критий прохід, коридор або лоджія, з одного боку з вікнами, з іншого — прикрашена творами мистецтва

uncomment г. невисока глуха арка в стіні, під нею в гробниці клали останки покійних
uncomment

383. Неф це...

а. простір для духовенства, у християнському храмі об'єднує поперечний неф і абсиду
uncomment б. подовжній простір церкви, розділений рядами колон і пілястрів, єдиний або з бічними аналогами

uncomment в. поперечний неф у будівлях церков, які в плані являють собою латинський хрест

uncomment г. невелика релігійна споруда, присвячена комусь зі святих
uncomment

384. Який тип споруди представляє більшість храмових споруд романського періоду?

а. базиліка

uncomment б. ротонда

uncomment в. хрестово-купольний храм

uncomment г. баштова споруда

uncomment

385. Яке призначення баптистерію?

а. приміщення для зберігання реліквій

uncomment б. приміщення для поховань

uncomment в. приватна каплиця

uncomment г. споруда, де здійснюється таїнство хрещення

uncomment

386. Який сюжет зображено зазвичай у рельєфній різьбі над порталами романських храмів?

а. Воскресіння Христа

uncomment б. Розп'яття

uncomment в. Страшний Суд

uncomment г. Різдво Христове

uncomment

387. Який архітектурний елемент є ознакою екстер'єрів романської архітектури?

а. коринфський ордер

uncomment б. стрільчаста арка

uncomment в. аркатура

uncomment г. прямокутне вікно

uncomment

388. Який знак зображено на кінцях сонячних променів на рельєфах періоду Ехнатона?

а. жук-скарабей

uncomment б. знак анх

uncomment в. страусове перо богині справедливості Маат

uncomment г. квітка лотоса

uncomment

389. Що таке Пілон?

а. Споруда, що слугує входом до храму

uncomment б. Споруда, що символізує сонячний промінь

uncomment в. Усипальниця фараонів

uncomment г. Колонний зал у храмовому комплексі
uncomment

390. Як єгиптяни називали посуд, де зберігали внутрішні органи померлого?

а. Ушебті

uncomment б. Ка

uncomment в. Канопа

uncomment г. Кенотаф

uncomment

391. Хто запровадив першу релігію єдиного божества?

а. Джосер

uncomment б. Хеопс

uncomment в. Ехнатон

uncomment г. Тутанхамон

uncomment

392. Що таке Обеліск?

а. Споруда, що слугує входом до храму

uncomment б. Споруда, що символізує сонячний промінь

uncomment в. Усипальниця фараонів

uncomment г. Колонний зал у храмовому комплексі

uncomment

393. Гіпостиль це...

а. Споруда, що слугує входом до храму

uncomment б. Споруда, що символізує сонячний промінь

uncomment в. Усипальниця фараонів

uncomment г. Колонний зал у храмовому комплексі

uncomment

394. В якій країні було винайдено папір?

а. Давній Рим

uncomment б. Китай

uncomment в. Візантія

uncomment г. Месопотамія

uncomment

395. Який стиль формується в першій половині XVIII ст. у французькому мистецтві?

а. класицизм

uncomment б. революційний класицизм

uncomment в. маньєризм

uncomment г. рококо

uncomment

396. Хто з митців вважається представником класицизму у французькому живописі?

а. Ніколо Пусен

uncomment б. Леонардо да Вінчі

uncomment в. Дієго Веласкес

uncomment г. Луї Лево

uncomment

397. За якою системою укладений ландшафт Версалу?

- а. хаотично
uncomment б. геометричний
uncomment в. пейзажний
uncomment г. природній
uncomment

398. Ким був Жан-Домінік Енгр?

- а. історичним живописцем
uncomment б. поетом
uncomment в. скульптором
uncomment г. архітектором
uncomment

399. Як називаються центральні двері в іконостасі?

- а. Дияконські
uncomment б. Царські
uncomment в. Священні
uncomment г. Апостольські
uncomment

400. Пергамент це...

- а. Старий рукопис
uncomment б. Ілюстрація у рукописній книзі
uncomment в. Матеріал для виготовлення рукописних книг
uncomment г. Рослинний орнамент
uncomment

401. Як називаються бічні двері в іконостасі

- а. Дияконські
uncomment б. Царські
uncomment в. Священні
uncomment г. Апостольські
uncomment

402. Що таке смальта?

- а. матеріал для будівництва
uncomment б. матеріал для мозаїки
uncomment в. матеріал для фрески
uncomment г. Декоративний орнамент
uncomment

403. Що таке "Євхаристія"?

- а. Найсвятіше місце
uncomment б. Христові Чудеса
uncomment в. Христові Страждання
uncomment г. Таїнство причастя
uncomment

404. Види образотворчого мистецтва

а. архітектура, живопис, графіка, скульптура
uncomment б. деревообробництво, скульптура, гончарство
uncomment в. графіка, ткацтво, дизайн
uncomment г. іконопис, гончарство, лозоплетіння
uncomment

405. Основні напрямки декоративно-прикладного мистецтва:

а. гончарство, різьблення, ткацтво, художній метал
uncomment б. малюнок, композиція, кольорознавство
uncomment в. дизайн одягу, графічний дизайн, дизайн середовища
uncomment г. дизайн меблів, ландшафтний дизайн, дизайн одягу
uncomment

406. Реставрація це...

а. процес збереження та відновлення
uncomment б. процес малювання
uncomment в. процес ґрунтування
uncomment г. процес лакування
uncomment

407. Яка ознака стосується іконопису

а. канон
uncomment б. композиційна цілісність
uncomment в. лаконічність
uncomment г. функційність
uncomment

408. Гармонія це...

а. естетика подачі зображення
uncomment б. хаос
uncomment в. динаміка
uncomment г. композиція
uncomment

409. Художня картина це...

а. завершений художній твір
uncomment б. фрагмент твору
uncomment в. ескіз
uncomment г. картон
uncomment

410. Що таке іконографія?

а. Правила і настанови для малювання ікон
uncomment б. Хвалебні присвяти якомусь святому
uncomment в. Основні положення християнського вчення
uncomment г. це іконопис
uncomment

411. Що таке ампір?

а. імператор
uncomment б. фараон
uncomment в. стиль

uncomment г. вид меблів
uncomment

412. Визначення терміну "композиція".

а. композиція – це будова, структура, розташування та взаємний зв'язок складових частин художнього твору

uncomment б. композиція – це механічне поєднання різних елементів чи форм за усіма законами і правилами у єдину структуру

uncomment в. композиція – це гармонія художньо-виражальних засобів і глибокого духовного змісту

uncomment г. композиція – це художній твір з яскраво вираженим композиційним центром
uncomment

413. Яку назву мала анімалістична пластика скіфів?

а. звіриний стиль

uncomment б. степовий стиль

uncomment в. кочівний стиль

uncomment г. зооморфний стиль

uncomment

414. Ажурні паперові візерунки це

а. силует

uncomment б. витинанка

uncomment в. шпалера

uncomment г. кустодії

uncomment

415. Принцип, що полягає у наслідуванні творів мистецтва попередніх епох...

а. узагальнення

uncomment б. спрощення

uncomment в. фальсифікація

uncomment г. копіювання

uncomment

416. Яка різниця між кольоровим тоном і тоном?

а. у теплохолодності

uncomment б. у світлотності

uncomment в. приналежності до хроматичної і ахроматичної гамми

uncomment г. у насиченості

uncomment

417. Предметний колір це...

а. якість яка об'єктивна притаманна кольоровій поверхні

uncomment б. якість яка набута кольором в наслідок змін природного середовища

uncomment в. властивість що сприймається в не залежності від різноманітних умов

uncomment г. властивість відтінків передавати світлотінь

uncomment

418. Кольорова гармонія це...

а. приємне до ока, красиве поєднання кольорів

uncomment б. приємне для споглядання контрастно-нюансне зображення

uncomment в. приємне кольорове поєднання, що викликає глядацьке захоплення

uncomment г. приємне поєднання кольорів у системі кольорового кола
uncomment

419. Взаємодоповнюючі кольори це...

а. здатність кольорів до наслідування якостей і властивостей один одного
uncomment б. здатність кольорів до змішування і в результаті утворення відтінку
uncomment в. здатність кольору доповнювати інший та підсилювати звучання якостей та властивостей один одного
uncomment г. здатність кольорів до зміни об'єктивно притаманних їм якостей та властивостей
uncomment

420. Згідно вірувань єгиптян фараони були...

а. земним втіленням богів
uncomment б. ставали богами тільки після смерті
uncomment в. уособлювали всі надприродні і природні сили
uncomment г. святими
uncomment

421. Древні греки виготовляли статуї з...

а. кераміки
uncomment б. металу
uncomment в. мармуру
uncomment г. бронзи і каменю
uncomment

422. Визначна пам'ятка готичної архітектури...

а. собор св. Петра і Павла
uncomment б. Софіївський собор
uncomment в. Нотр-Дам
uncomment г. Парфенон
uncomment

423. Задум собору Св. Петра в Римі належить...

а. Брунеллескі
uncomment б. Мікеланджело
uncomment в. Леонардо да Вінчі
uncomment г. Браманте
uncomment

424. Центри єгипецької культури...

а. Саккара, Гіза, Абідос
uncomment б. Хатшепсут, Луксор, Карнак
uncomment в. Мемфіс, Фіви, Ахетатон
uncomment г. Піза, Сієна, Мілан
uncomment

425. Античний означає...

а. героїчний
uncomment б. шляхетний
uncomment в. старовинний, древній, що стосується Давньої Греції та Давнього Риму

uncomment г. збережений в поганому стані
uncomment

426. Що таке Лакоон?

а. тип храму;
uncomment б. назва скульптурної групи
uncomment в. ім'я скульптора
uncomment г. грецький філософ
uncomment

427. Нову живописну техніку – олійний живопис винайшли...

а. венеціанські художники
uncomment б. італійські художники
uncomment в. Леонардо да Вінчі
uncomment г. нідерландські художники
uncomment

428. Візантійське мистецтво це...

а. складова частина мистецтва Відродження
uncomment б. складова античного мистецтва
uncomment в. належить до Середньовічного мистецтва
uncomment г. належить до мистецтва Стародавнього світу
uncomment

429. Архітектурні деталі конструкції ренесансних соборів...

а. колони, фронтони, пропілеї
uncomment б. нервюри, арки, контрфорси
uncomment в. куполи, барабани, арки
uncomment г. вежі, пілони, нервюри
uncomment

430. Фреска це...

а. живописне полотно
uncomment б. різновид скульптури
uncomment в. вид портрету;
uncomment г. немає вірних тверджень
uncomment

431. Висячі сади Семіраміди це...

а. зіккурати, оздоблені зеленими насадженнями
uncomment б. піраміди, оздоблені зеленими насадженнями
uncomment в. одне із чудес світу
uncomment г. біблійна вигадка, легенда
uncomment

432. Кори і куриси це...

а. колони, що підтримують дах споруди
uncomment б. статуї, що встановлювалися на площах грецьких міст
uncomment в. статуї богів
uncomment г. статуї героїв
uncomment

433. Художники Північного Відродження...

- а. Рафаель, Мікеланджело, Леонардо да Вінчі
uncomment
- б. Ян Ван Ейк, Босх, Дюрер
uncomment
- в. Тиціан, Гіберті, Ботічеллі
uncomment
- г. Босх, Дюрер, Мікеланджело
uncomment

434. Архітектурні деталі конструкції готичних соборів...

- а. колони, фронтони, пропілеї
uncomment
- б. нервюри, арки, контрфорси
uncomment
- в. куполи, барабани, арки
uncomment
- г. вежі, пілони, арки
uncomment

435. Внутрішній об'єм готичного храму оздоблювали...

- а. мозаїки, розписи та ікони
uncomment
- б. живописні панно
uncomment
- в. вітражі
uncomment
- г. скульптура
uncomment

436. Термін "Північне Відродження" охоплює...

- а. мистецтво північних областей Італії
uncomment
- б. мистецтво країн північної Європи (Нідерланди, Німеччина)
uncomment
- в. мистецтво країн і народів, культура яких розвивалась у контакті з італійською традицією Відродження
uncomment
- г. такий термін не існує
uncomment

437. Архітектори епохи Відродження...

- а. Гіберті, Донателло;
uncomment
- б. Брунеллескі, Браманте
uncomment
- в. Траян, Лукрецій
uncomment
- г. Леонардо да Вінчі, Рафаель
uncomment

438. Найвидатніший німецький графік Північного Відродження...

- а. Ієронім Босх
uncomment
- б. Пітер Брейгель Старший
uncomment
- в. Альбрехт Дюрер
uncomment
- г. Ян Ван Ейк
uncomment

439. Які теми скульптурних сюжетів готичних майстрів?

- а. бурхливий світ романтичних емоцій
uncomment
- б. муки і страждання
uncomment
- в. теми світського характеру
uncomment
- г. міфологічні
uncomment

440. Відродження звернене до здобутків...

- а. Готичного мистецтва
uncomment б. мистецтва Середньовіччя
uncomment в. античного мистецтва
uncomment г. мистецтва Стародавнього світу
uncomment

441. Босх розкривав у своїх творах теми...

- а. грецької міфології
uncomment б. побутові сюжети
uncomment в. Божої любові
uncomment г. зла і гріха
uncomment

442. Один з головних православних соборів християнського світу – собор Св. Софії знаходиться у...

- а. мусульманському Стамбулі
uncomment б. Римі
uncomment в. Мілані
uncomment г. Парижі
uncomment

443. Атлети і каріатиди...

- а. знаходились на площах, скверах давньоримських міст
uncomment б. знаходились на площах, скверах давньогрецьких міст
uncomment в. були підпорами в конструкції споруд давньоримських храмів
uncomment г. були підпорами в конструкції споруд давньогрецьких храмів
uncomment

444. Головний собор Візантійської імперії це...

- а. собор св. Петра і Павла
uncomment б. Софіївський собор
uncomment в. Нотр-Дам
uncomment г. Парфенон
uncomment

445. Самі найбільші музеї світу...

- а. Лувр, Метрополітен
uncomment б. Лувр, Ватиканські збірки
uncomment в. Прадо, Лувр
uncomment г. Ермітаж, Прадо
uncomment

446. Центри культури Відродження:

- а. Париж, Бордо, Венеція, Флоренція
uncomment б. Відень, Париж, Верона, Падуя
uncomment в. Флоренція, Верона, Венеція, Падуя
uncomment г. Візантія, Рим, Флоренція, Верона
uncomment

447. Пінакотека це

- а. назва музею Ватикану
uncomment б. назва колекції родини Медічі

uncomment в. музей сучасного мистецтва
uncomment г. картинна галерея
uncomment

448. Колізей це

а. назва давньогрецького музею
uncomment б. назва давньоримського музею
uncomment в. назва давньогрецького амфітеатру
uncomment г. назва давньоримського амфітеатру
uncomment

449. "Гентський вівтар" належить пензлю:

а. Ян Ван Ейка та його брата
uncomment б. Дюрера
uncomment в. Босха
uncomment г. Брейгеля Старшого
uncomment

450. Епоха Відродження поділяється на:

а. романський період та готичний період
uncomment б. ранній Ренесанс та Високий Ренесанс
uncomment в. Проторенесанс, раннє, Високе та пізнє Відродження
uncomment г. Італійське Відродження, Північне та Південне Відродження
uncomment

451. Формування культури Відродження проходило в:

а. Франції
uncomment б. Італії
uncomment в. Греції
uncomment г. Візантії
uncomment

452. Лувр знаходиться в:

а. Петербурзі
uncomment б. Парижі
uncomment в. Мадриді
uncomment г. Відні
uncomment

453. Метрополітен знаходиться в:

а. Нью-Йорку
uncomment б. Парижі
uncomment в. Мадриді
uncomment г. Відні
uncomment

454. "Портрет подружжя Арнольфіні" належить пензлю:

а. Босха
uncomment б. Дюрера
uncomment в. Ян ван Ейку
uncomment г. Брейгелю Старшому
uncomment

455. Неф (нава) це □

- а. повздовжній простір базиліки
uncomment б. план базиліки
uncomment в. півкругла ніша в стіні
uncomment г. верхня частина храму
uncomment

456. До якого напрямку відносимо творчість Є.Делакруа?

- а. бароко
uncomment б. рококо
uncomment в. романтизм
uncomment г. реалізм
uncomment

457. Кого вважають основоположником барбізонської школи живопису?

- а. Т.Руссо
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. К.Коро
uncomment г. Г.Курбе
uncomment

458. Хто автор серії робіт "Руанський собор"?

- а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. К.Коро
uncomment г. Ренуар
uncomment

459. Хто із цих художників малював, переважно, у техніці пастель?

- а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

460. На чиїх полотнах зображені переважно балерини?

- а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

461. Хто автор твору "Крик"?

- а. Е.Мунк
uncomment б. К.Малевич
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

462. Художником якої школи є Поль Сезанн?

- а. італійська
- uncomment б. французька
- uncomment в. американська
- uncomment г. німецька
- uncomment

463. Хто належить до основних представників романтизму у живописі Франції?

- а. Є. Делакруа
- uncomment б. К.Малевич
- uncomment в. Е.Дега
- uncomment г. Ренуар
- uncomment

464. Який культ панував в Єгипті?

- а. заупокійний
- uncomment б. культ фараона
- uncomment в. культ жриців
- uncomment г. культ сонця
- uncomment

465. З правлінням якого фараона пов'язаний культ Атона?

- а. Рахотепа
- uncomment б. Ехнатона
- uncomment в. Аменхотепа II
- uncomment г. Тутанхамона
- uncomment

466. Як називалась столиця при правлінні Ехнатона?

- а. Фіви
- uncomment б. Мемфіс
- uncomment в. Ахетатон
- uncomment г. Гіза
- uncomment

467. Який храм вирубаний в скелі?

- а. храм цариці Хатшепсут
- uncomment б. Кнакський храм
- uncomment в. Луксорський храм
- uncomment г. піраміда Мікерена
- uncomment

468. Яку назву має мистецтво Месопотамії?

- а. Дворіччя
- uncomment б. Стародавнього Єгипту
- uncomment в. Стародавнього Риму
- uncomment г. Нового царства
- uncomment

469. Яку назву мав храм шумерів?

- а. пагода
- uncomment б. зіккурат
- uncomment в. вежа

uncomment г. периптер
uncomment

470. Кому належить винахід – виготовлення бронзи та скла?

а. китайцям
uncomment б. єгиптянам
uncomment в. вавілонянам
uncomment г. римлянам
uncomment

471. Де знаходилась перша бібліотека Близького Сходу?

а. Вавілон
uncomment б. Греція
uncomment в. Єгипет
uncomment г. Рим
uncomment

472. В якому місті на Криті було відкрито залишки палацу-лабіринту?

а. Кнос
uncomment б. Микена
uncomment в. Тиринф
uncomment г. Фера
uncomment

473. Яку назву мав грецький храм?

а. базиліка
uncomment б. периптер
uncomment в. зіккурат
uncomment г. собор
uncomment

474. Скільки ордерів є в грецькій архітектурі?

а. чотири
uncomment б. три
uncomment в. п'ять
uncomment г. один
uncomment

475. Який стиль вазопису характерний для архаїки?

а. орієнталізуючий
uncomment б. килимовий
uncomment в. чорнофігурний
uncomment г. червонофігурний
uncomment

476. З якою статуєю пов'язаний грецький скульптурний канон?

а. Дискобол
uncomment б. Аполон
uncomment в. Афіна
uncomment г. Дорифор
uncomment

477. Хто автор портрету з відрізаним вухом?

- а. А.Матіс;
- uncomment б. Е.Дега
- uncomment в. В.Гог
- uncomment г. М.Ротко
- uncomment

478. Хто був архітектором Афінського Акрополя?

- а. Фідій
- uncomment б. Перикл
- uncomment в. Демосфен
- uncomment г. Софокл
- uncomment

479. Символом якого міста була бронзова скульптура "Капітолійська вовчиця", датована V до н.е.?

- а. Риму
- uncomment б. Афін
- uncomment в. Карфагену
- uncomment г. Помпеї
- uncomment

480. Яку назву мала головна споруда Афінського Акрополя?

- а. Пропілей
- uncomment б. храм Ніки Аптерос
- uncomment в. Парфенон
- uncomment г. Ерехтейон
- uncomment

481. Хто є автором бронзової статуї Дорифор?

- а. Фідій
- uncomment б. Мірон
- uncomment в. Поліклет
- uncomment г. Лісіп
- uncomment

482. Хто автор статуї "Дискобол"?

- а. Фідій
- uncomment б. Поліклет
- uncomment в. Мірон
- uncomment г. Скопас
- uncomment

483. Яку назву має статуя Леохара, де втілено еталон краси?

- а. Давид
- uncomment б. Аполон Бельведерський
- uncomment в. Венера Мілоська
- uncomment г. Мислитель
- uncomment

484. Де знаходилась Олександрія – центр античної культури?

- а. Єгипет
- uncomment б. Греція
- uncomment в. Сирія
- uncomment г. Персія
- uncomment

485. Статуя "Афродіта Мілоська" була створена у:

- а. Греції
- uncomment б. Римі
- uncomment в. Італії
- uncomment г. Франції
- uncomment

486. Хто автор скульптурної групи "Громадяни Кале"?

- а. Г.Клімт
- uncomment б. А.Гауді
- uncomment в. О.Роден
- uncomment г. Фідій
- uncomment

487. Який звір є емблемою Риму?

- а. вовк
- uncomment б. медвідь
- uncomment в. лев
- uncomment г. собака
- uncomment

488. Що таке форум?

- а. ринок
- uncomment б. площа
- uncomment в. театр
- uncomment г. вулиця
- uncomment

489. Видатні скульптори епохи Відродження:

- а. Леонардо да Вінчі, Мікеланджело, Донателло
- uncomment б. Леонардо да Вінчі, Ботічеллі, П'єро делла Франческа
- uncomment в. Мікеланджело, Донателло, Джотто
- uncomment г. Мікеланджело, Браманте, Гіберті
- uncomment

490. Некрополь це –

- а. ім'я фараона
- uncomment б. кладовище
- uncomment в. древні мастаби
- uncomment г. назва міста
- uncomment

491. Акрополь це □

- а. частина міста в Стародавній Греції
- uncomment б. назва античного храму
- uncomment в. знаменитий музей міста Афін

uncomment г. ім'я скульптора
uncomment

492. Автор статуї "Дорифор":

а. Поліклет
uncomment б. Мірон
uncomment в. Фідій
uncomment г. автор невідомий
uncomment

493. Що нового привнесли римляни в архітектурне будівництво?

а. новий матеріал – бетон і цеглу
uncomment б. нову ордерну систему будівництва
uncomment в. хрестовокупольний тип храму
uncomment г. багатоярусні споруди
uncomment

494. Романське мистецтво –

а. складова частина мистецтва Відродження
uncomment б. складова античного мистецтва
uncomment в. належить до Середньовічного мистецтва
uncomment г. належить до мистецтва Стародавнього світу
uncomment

495. Живописці періоду раннього Бароко:

а. Джотто, Брунеллескі
uncomment б. Фідій, Гіберті
uncomment в. Рембрандт, Рубенс
uncomment г. Веласкес, П'єро делла Франческа
uncomment

496. Сфінкс це –

а. кам'яна плита
uncomment б. єгипецький бог
uncomment в. споруди з великих кам'яних брил
uncomment г. кам'яна фігура
uncomment

497. Карнак, Луксор це –

а. назви музеїв древніх греків
uncomment б. назви міст
uncomment в. храми древніх греків
uncomment г. імена архітекторів
uncomment

498. Автор статуї "Дискобол":

а. Поліклет
uncomment б. Мірон
uncomment в. Фідій
uncomment г. автор невідомий.
uncomment

499. Готичне мистецтво –

- а. складова частина мистецтва Відродження
uncomment б. складова античного мистецтва
uncomment в. належить до Середньовічного мистецтва
uncomment г. належить до мистецтва Стародавнього світу
uncomment

500. Руст –

- а. розеткова споруда
uncomment б. скульптор епохи Відродження
uncomment в. декоративне оздоблення фасаду будинку
uncomment г. тип іконографічного зображення святих
uncomment

501. Храми шумерів мали вигляд:

- а. пірамід
uncomment б. базиліки
uncomment в. платформ
uncomment г. прямокутних будівель з плоским дахом, без вікон
uncomment

502. Яке місто Стародавньої Греції серед перелічених було столицею?

- а. Афіни
uncomment б. Дельфи
uncomment в. Мікени
uncomment г. Пантікапей
uncomment

503. Видатні давньогрецькі скульптори:

- а. Еврипід, Софокл, Фідій
uncomment б. Фідій, Поліклет, Мирон
uncomment в. Поліклет, Евклід, Скопас
uncomment г. Фідій, Дорифор, Зіккурат
uncomment

504. Який з перелічених термінів правильний?

- а. кінні статуї
uncomment б. статуї з кіньми
uncomment в. статуї на конях
uncomment г. кінські статуї
uncomment

505. Характерні особливості романського стилю:

- а. легкість, ажурність архітектурних конструкцій, значна висота, багатство декоративних деталей
uncomment б. монолітна цільність, урівноваженість архітектури, підкреслена масивність стін, простий ритм архітектурного декору
uncomment в. пишність і динаміка, сильні контрасти масштабів і ритмів, матеріалів і фактур, світла і тіні
uncomment г. звернення до форм античного мистецтва, логічність планування і чіткість

об'ємної форми будівель, де головну роль відіграє ордерна система
uncomment

506. Палаццо Строццо, палаццо Пітті це □

а. бібліотеки

uncomment б. італійські адміністративні будинки

uncomment в. міські особняки з внутрішнім двориком, де проживала та чи інша родина

uncomment г. видовжена споруда, інтер'єр якої розділений рядами колон на три повздовжні простори

uncomment

507. Який з перелічених термінів, що характеризують скульптурні твори древніх греків є вірний?

а. скульптурна усмішка

uncomment б. архаїчна усмішка

uncomment в. грецька усмішка

uncomment г. дитяча усмішка

uncomment

508. Ведучим видом готичного стилю було:

а. вітражне мистецтво

uncomment б. живопис

uncomment в. декоративно-прикладне мистецтво

uncomment г. архітектура

uncomment

509. Палаццо Дожів знаходиться у:

а. Флоренції

uncomment б. Римі

uncomment в. Падуї

uncomment г. Венеції

uncomment

510. Зіккурат це –

а. древньовавілонський бог

uncomment б. споруди у вигляді східчастих пірамід

uncomment в. ім'я древнього будівничого

uncomment г. тип давньоєгипетської піраміди

uncomment

511. Вказати автора фонтану чотирьох рік на площі Навона в Римі?

а. Мікеланджело

uncomment б. Берніні

uncomment в. Борроміні

uncomment г. Гваріні

uncomment

512. В якому місті знаходиться приватний дім Рубенса?

а. Амстердамі

uncomment б. Антверпені

uncomment в. Брюсселі

uncomment г. Гаазі

uncomment

513. Хто із названих живописців є автором першого натюрморту як самостійного малярського жанру?
- a. Веласкес
 - uncomment б. Рембрандт
 - uncomment в. Караваджо
 - uncomment г. Снейдерс
 - uncomment
514. Кому із художників належать картини "Викрадення доньок Левкіппа", "Союз Землі і Води"?
- a. Гойї
 - uncomment б. Веласкесу
 - uncomment в. Рембрандту
 - uncomment г. Рубенсу
 - uncomment
515. Що слугувало сюжетною основою картини Рембрандта "Повернення блудного сина"?
- a. спостереження над життям у єврейському кварталі Амстердаму
 - uncomment б. власна життєва драма
 - uncomment в. біблійна притча
 - uncomment г. античний міф
 - uncomment
516. Назвіть художників які належать до високого відродження?
- a. Мікеланджело, Берніні, Рафаель, Леонардо да Вінчі
 - uncomment б. Ботічелі, Мантенья, Рембрандт, Гіберті
 - uncomment в. Пізано, Веронезе, Брунелескі, Рафаель
 - uncomment г. Філіппо Ліппі, Тиціан, Джорджоне, Веронезе
 - uncomment
517. Що слугує джерелом освітлення у картинах Вермера Дельфтського?
- a. вітражне вікно
 - uncomment б. вогонь каміна
 - uncomment в. бронзова люстра
 - uncomment г. прочинені двері
 - uncomment
518. Назвіть країну в якій жив і творив Ван Дейк?
- a. Італія
 - uncomment б. Іспанія
 - uncomment в. Франція
 - uncomment г. Фландрія
 - uncomment
519. Назвіть країну в якій жив і творив Дюрер?
- a. Італія
 - uncomment б. Іспанія
 - uncomment в. Німеччина
 - uncomment г. Фландрія
 - uncomment
520. Назвіть країну в якій жив і творив Пітер Брейгель Старший?

- a. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Фландрія
- uncomment

521. Назвіть країну в якій жив і творив Босх?

- a. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Голландія
- uncomment

522. Назвіть найхарактернішу тематику творчості іспанського художника Рібери?

- a. релігійна
- uncomment б. світська
- uncomment в. міфологічна
- uncomment г. історична
- uncomment

523. Назвіть тип портрету створений Веласкесом?

- a. придворний
- uncomment б. парадний
- uncomment в. монументальний
- uncomment г. авторський
- uncomment

524. До якого типу належав храм цариці Хатшепсут в Дейр ель-Бахрі?

- a. підземний
- uncomment б. острівний
- uncomment в. палацовий
- uncomment г. скельний
- uncomment

525. "Салонам" у мистецтві Франції належала роль?

- a. майстерень
- uncomment б. магазинів
- uncomment в. виставок
- uncomment г. ательє
- uncomment

526. У якому жанрі Жан-Батист Шарден працював найбільше?

- a. натюрморт
- uncomment б. портрет
- uncomment в. пейзаж
- uncomment г. історичний жанр
- uncomment

527. Хто автор "Екорше", скульптури, що стала навчальною в системі художньої освіти ?

- a. Фальконе
- uncomment б. Ленуан
- uncomment в. Пігаль

uncomment г. Гудон
uncomment

528. Кому належить серія офортів "Капрічос"?

а. Веласкесу
uncomment б. Мурільйо
uncomment в. Родрігесу
uncomment г. Гойї
uncomment

529. Твір "Пліт Медузи" належить:

а. Давиду
uncomment б. Делакура
uncomment в. Жеріко
uncomment г. Шардену
uncomment

530. Хто є автором твору "Портрет подружжя Арнольфіні"?

а. Пітер Брейгель Старший
uncomment б. Ботічеллі
uncomment в. Ян ван Ейк
uncomment г. Дюрер
uncomment

531. Хто є автором циклу робіт "Пори року"?

а. Пітер Брейгель Старший
uncomment б. Ботічеллі
uncomment в. Ян ван Ейк
uncomment г. Дюрер
uncomment

532. Який художник північного відродження у своїх картинах зображав народний побут?

а. Пітер Брейгель Старший
uncomment б. Ботічеллі
uncomment в. Ян ван Ейк
uncomment г. Дюрер
uncomment

533. В якій картині художника Еджена Декларуа центральний образ це алегоричний образ?

а. "Свобода на барикадах"
uncomment б. "Хіоська різня"
uncomment в. "Пліт Медузи"
uncomment г. "Милосердя Трояна"
uncomment

534. Хто був основоположником революційного романтизму?

а. Давід
uncomment б. Делакура
uncomment в. Жеріко
uncomment г. Енгр
uncomment

535. Який французький художник був лідером академічного напрямку першої половини XIX ст.?

- а. Давід
- uncomment б. Енгр
- uncomment в. Коро
- uncomment г. Курбе
- uncomment

536. Твір "Враження. Схід сонця" належить:

- а. Мане
- uncomment б. Моне
- uncomment в. Мілле
- uncomment г. Сезан
- uncomment

537. Що принесли імпресіоністи в живопис?

- а. змінили живописну систему
- uncomment б. змінили форму
- uncomment в. змінили мотив
- uncomment г. змінили композицію
- uncomment

538. Який цикл картин Клода Моне є найвідоміший?

- а. "Копиці сіна"
- uncomment б. "Водяні лілії"
- uncomment в. "Вокзал Сент-Лазар"
- uncomment г. "Руанський собор"
- uncomment

539. Які теми найчастіше бачимо у творчості Едгара Дега?

- а. балет
- uncomment б. тема жіночої праці
- uncomment в. квіти
- uncomment г. пейзаж
- uncomment

540. Художники якого напрямку відкрили рефлекс вперше?

- а. імпресіоністів
- uncomment б. художників відродження
- uncomment в. художників бароко
- uncomment г. художників класицизму
- uncomment

541. Якого значення надавали кольорам у візантійському мистецтві?

- а. язичницького
- uncomment б. богословського
- uncomment в. символічного
- uncomment г. метафоричного
- uncomment

542. Яке природне явище є прототипом кольорового кола?

- а. туман
- uncomment б. сонячні промені
- uncomment в. дощ
- uncomment г. веселка
- uncomment

543. Вкажіть правильне значення вітражів в середньовічній архітектурі?

- а. елемент декору, що має естетичне та освітлювальне призначення
- uncomment б. елемент архітектурної конструкції призначений для вентиляції повітря
- uncomment в. елемент екстер'єру, який втілює монументальність середньовічного мистецтва
- uncomment г. елемент інтер'єру, який немає визначеного призначення
- uncomment

544. Який іконографічний тип зображення Богородиці був властивий для візантійського мистецтва?

- а. Ілеуса
- uncomment б. Богородиця милування
- uncomment в. Оранта
- uncomment г. Богородиця знамення
- uncomment

545. Назвіть розповсюджені форми древньогрецької кераміки

- а. миски, дзбанки, амфори, бокали, вази
- uncomment б. амфори, гідрії, лекіфи, кіліки, вази
- uncomment в. тарілки, глечики, кубки, бокали, вази
- uncomment г. лекіфи, гідрі, глечики, тарілки, вази
- uncomment

546. Чим відрізнявся червонофігурний вазопис від чорнофігурного?

- а. зафарбовуванням тла чорним лаком
- uncomment б. зафарбовуванням контуру зображення
- uncomment в. зафарбуванням орнаменту чорним лаком
- uncomment г. зафарбуванням зображення чорним лаком
- uncomment

547. В мистецтві якого періоду було науково обґрунтовано систему перспективи?

- а. мистецтві відродження
- uncomment б. мистецтві древніх греків
- uncomment в. римському мистецтві
- uncomment г. єгипетському мистецтві
- uncomment

548. На чому малювали фаюмські портрети?

- а. на кам'яних плитах
- uncomment б. на дерев'яних дощечках
- uncomment в. на металевих пластинах
- uncomment г. на стінах
- uncomment

549. З чим ототожнювався золотий колір у візантійському мистецтві?

- а. з Царством Божим
- uncomment б. з сонячним промінням
- uncomment в. з всесвітом
- uncomment г. з веселкою
- uncomment

550. Яке призначення зіккуратів?

- а. для життя
- uncomment б. для вшанування богів
- uncomment в. для захисту від ворогів
- uncomment г. для краси
- uncomment

551. Який культ панував у Єгипті?

- а. культ мертвих
- uncomment б. культ поклоніння богам
- uncomment в. культ поклоніння Нілу
- uncomment г. культ поклоніння богині Хатчепсут
- uncomment

552. В якому Єгипетському місті знаходиться некрополь пірамід?

- а. Каїр
- uncomment б. Гіза
- uncomment в. Александрія
- uncomment г. Олександрія
- uncomment

553. Назвіть єгипетські храми періоду нового царства?

- а. Карнакський та Луксорський
- uncomment б. Александрійський та Каїрський
- uncomment в. Каїрський та Фівський
- uncomment г. Суецький та Гізький
- uncomment

554. До якого мистецтва належить Кріто-мікенська культура?

- а. античне мистецтво
- uncomment б. мистецтво вавилонського царства
- uncomment в. римське мистецтво
- uncomment г. єгипетське мистецтво
- uncomment

555. Назвіть скульпторів зрілої класики грецького мистецтва

- а. Скопас, Пракситель, Лісіпп
- uncomment б. Гудон, Фідій, Поліклет
- uncomment в. Мікеланджело, Роден, Архипенко
- uncomment г. Донателло, Фідій, Гіберті
- uncomment

556. Яке призначення "тріумфальної арки"?

- а. естетичне
- uncomment б. для вшанування перемоги
- uncomment в. оборонне

uncomment г. сакральне
uncomment

557. Яке призначення Пантеону?

а. терми
uncomment б. бібліотека
uncomment в. церква
uncomment г. храм усіх богів
uncomment

558. Яку тему виражає у живописі такий предметний ряд: свічка, книга, дзеркало, пісочний годинник, череп?

а. добробут голландських бюргерів
uncomment б. кабінет алхіміка
uncomment в. "мементо морі"
uncomment г. антикварна крамниця
uncomment

559. Назвіть архітекторів собору св. Петра в Римі?

а. Леонардо да Вінчі, Альберті Леон-Батіста, Лучано Лаурані
uncomment б. Донато Браманте, Рафаель Санті, Мікеланджело, Лоренцо Берніні
uncomment в. Френк Гері, Френк Лойд Райт, Донато Браманте, Ле Корбюзьє
uncomment г. Мікеланджело, Рафаель Санті, Лоренцо Берніні
uncomment

560. Як називається зовнішній вигляд споруди?

а. інтер'єр
uncomment б. екстер'єр
uncomment в. фасад
uncomment г. архітектура
uncomment

561. В якій країні творив Франс Хальс?

а. Фландрія
uncomment б. Голландія
uncomment в. Іспанія
uncomment г. Німеччина
uncomment

562. Кому належить картина "Повернення блудного сина"?

а. Рембранту
uncomment б. Караваджо
uncomment в. Рейсдалу
uncomment г. Берніні
uncomment

563. Хто з голландських художників писав натюрморти?

а. Терборх
uncomment б. Пітер Клаас
uncomment в. Пітер де Хох
uncomment г. Рейсдал
uncomment

564. Для творчості Рембранта, що є характерним?

- а. ефект світіння
uncomment
- б. провокація
uncomment
- в. статичність
uncomment
- г. гіперреалістичність
uncomment

565. У якій країні працював Веласкес?

- а. Іспанія
uncomment
- б. Італія
uncomment
- в. Голландія
uncomment
- г. Франція
uncomment

566. Якому художнику належить твір "Меніни" (фрейліни)?

- а. Рембранту
uncomment
- б. Сурбарану
uncomment
- в. Веласкесу
uncomment
- г. Рейсдалу
uncomment

567. Якому художнику належить твір "Народження Венери"?

- а. Рафаелю
uncomment
- б. Сурбарану
uncomment
- в. Веласкесу
uncomment
- г. Ботічеллі
uncomment

568. Представником якої країни є Пауль Рубенс?

- а. Італії
uncomment
- б. Іспанії
uncomment
- в. Фландрії
uncomment
- г. Франції
uncomment

569. Представником якої країни був Ель Греко?

- а. Греція
uncomment
- б. Іспанія
uncomment
- в. Італія
uncomment
- г. Франція
uncomment

570. До якої країни належить творчість Ван Дейка?

- а. Італія
uncomment
- б. Іспанія
uncomment
- в. Франція
uncomment
- г. Фландрія
uncomment

571. Веласкес створив тип портрету...

- а. придворний
uncomment б. парадний
uncomment в. монументальний
uncomment г. авторський
uncomment

572. Вказати автора твору "Урок анатомії доктора Тюльпа"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

573. Вказати автора твору "Меніни"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

574. Вказати автора твору "Портрет інфанти Маргарити"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

575. Вказати автора твору "Здача Бреди"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

576. Вказати автора твору "Даная"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

577. Вказати автора твору "Автопортрет із Саскією на колінах"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

578. Вказати автора твору "Союз Землі і Води"?

- а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран

uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

579. Вказати автора твору "Автопортрет з Ізабеллою Брандт"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

580. Хто написав твір "Меніні"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

581. Вказати автора твору "Повернення блудного сина"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

582. Вказати автора картини "Дівчина з перловою сережкою"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Я.Вермеєр
uncomment в. Рембрандт ван Рейн
uncomment г. П.Снейдерс
uncomment

583. Вказати автора картини "Даная"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Я.Вермеєр
uncomment в. Рембрандт ван Рейн
uncomment г. П.Снейдерс
uncomment

584. Хто автор твору "Екстаз св. Терези"?

а. Донателло
uncomment б. Мікеланджело
uncomment в. Берніні
uncomment г. Вероккіо
uncomment

585. Вказати автора твору "Аполон і Дафна"?

а. Донателло
uncomment б. Мікеланджело
uncomment в. Берніні
uncomment г. Вероккіо
uncomment

586. Де знаходиться Сикстинська капела?

- а. Рим
- uncomment б. Флоренція
- uncomment в. Гелуя
- uncomment г. Венеція
- uncomment

587. Де знаходиться собор Санта-Марія-дель-Фйоре?

- а. Рим
- uncomment б. Флоренція
- uncomment в. Гелуя
- uncomment г. Венеція
- uncomment

588. Де знаходиться собор Св. Петра?

- а. Рим
- uncomment б. Флоренція
- uncomment в. Гелуя
- uncomment г. Венеція
- uncomment

589. Де знаходиться собор Св. Павла?

- а. Лондон
- uncomment б. Париж
- uncomment в. Мілан
- uncomment г. Венеція
- uncomment

590. У якому місті знаходиться Пантеон (церква Св. Женев'єви)?

- а. Лондон
- uncomment б. Париж
- uncomment в. Мілан
- uncomment г. Венеція
- uncomment

591. Де знаходиться церква Іль Джезу?

- а. Рим
- uncomment б. Париж
- uncomment в. Мілан
- uncomment г. Венеція
- uncomment

592. Який стиль втілено у куполі Санта-Марія-дель-Фйоре?

- а. Готика
- uncomment б. Відродження
- uncomment в. Бароко
- uncomment г. Класицизм
- uncomment

593. Який стиль втілено у куполі Св. Петра (Рим)?

- а. Готика
- uncomment б. Відродження
- uncomment в. Бароко
- uncomment г. Класицизм
- uncomment

594. В якій країні сформувався у XVII ст. стиль "класицизм"?

- а. Франція
- uncomment б. Росія
- uncomment в. Італія
- uncomment г. Нідерланди
- uncomment

595. Вказати особливості барокової пластики?

- а. лежача фігура, що підпирає голову рукою
- uncomment б. статична сидяча фігура
- uncomment в. динамічна стояча або сидяча фігура з яскраво вираженими емоціями
- uncomment г. меланхолійно-задумана стояча або сидяча постать
- uncomment

596. До якого стилю належить картина О.Ренуара " Портрет актриси Жанни Самарі"?

- а. постімпресіонізм
- uncomment б. реалізм
- uncomment в. романтизм
- uncomment г. імпресіонізм
- uncomment

597. В якій країні був заснований стиль бароко?

- а. Франція
- uncomment б. Італія
- uncomment в. Росія
- uncomment г. Німеччина
- uncomment

598. Яка із цих архітектурних споруд першою побудована у стилі бароко?

- а. Собор Святого Петра і Павла у Римі
- uncomment б. Церква Іль – Дезу
- uncomment в. Палаццо Барберіні
- uncomment г. Собор Дому Інвалідів
- uncomment

599. Напрямок в європейському мистецтві, в основі якого стоїть наслідування зразків античного мистецтва, який виник у Франції в XVII ст. це?

- а. класицизм
- uncomment б. рококо
- uncomment в. бароко
- uncomment г. античність
- uncomment

600. Хто є автором полотна на історичну тематику "Здача Бреди"?

- а. Рембрант
- uncomment б. Веласкес

uncomment в. Берніні
uncomment г. Рубенс
uncomment

601. Хто з цих майстрів працював в основному у графічних техніках?

а. Е.Мане
uncomment б. Т.Жеріко
uncomment в. О.Роден
uncomment г. О.Дом'є
uncomment

602. У якій техніці виконано твір Е.Дега "Блакитні танцівниці"?

а. пастель
uncomment б. темпера
uncomment в. акварель
uncomment г. олійний живопис
uncomment

603. Хто із художників є автором картини "Бар у Фолі-Бержер"?

а. О. Ренуар
uncomment б. Едуард Мане
uncomment в. Делакруа
uncomment г. Г. Курбе
uncomment

604. Що створюється за допомогою світла, півтіні, тіні, рефлексу?

а. кольоровий тон
uncomment б. об'єм
uncomment в. світлотність
uncomment г. теплохолодність
uncomment

605. Якими фарбами користувались художники Середньовіччя?

а. олійними
uncomment б. темперою
uncomment в. акрилом
uncomment г. аквареллю
uncomment

606. Хто із художників малював гостро викривальні сатиричні карикатури?

а. Т.Жеріко
uncomment б. Є.Делакруа
uncomment в. Ж.Л.Давид
uncomment г. О.Дом'є
uncomment

607. Який із перелічених творів належить Т.Жеріко?

а. "Поранений кірасир, що покидає поле бою"
uncomment б. "Смерть Сарданапала"
uncomment в. "Різня на Хіосі"
uncomment г. "Прачка"
uncomment

608. До якого напрямку відносять творчість Ежена Делакруа?

- а. Класицизм
uncomment
- б. Романтизм
uncomment
- в. Реалізм
uncomment
- г. Імпресіонізм
uncomment

609. До якого напрямку відносять творчість Теодора Жеріко?

- а. Класицизм
uncomment
- б. Романтизм
uncomment
- в. Реалізм
uncomment
- г. Імпресіонізм
uncomment

610. До якого напрямку відносять творчість Нікола Пуссена?

- а. Класицизм
uncomment
- б. Романтизм
uncomment
- в. Реалізм
uncomment
- г. Імпресіонізм
uncomment

611. До якого напрямку відносять творчість Клода Лоррена?

- а. Класицизм
uncomment
- б. Романтизм
uncomment
- в. Реалізм
uncomment
- г. Імпресіонізм
uncomment

612. Хто з вказаних художників не був імпресіоністом?

- а. Ф.Мілле
uncomment
- б. О.Ренуар
uncomment
- в. Е.Дега
uncomment
- г. К.Моне
uncomment

613. Хто з цих художників належить до імпресіонізму?

- а. Г.Курбе
uncomment
- б. Ф.Мілле
uncomment
- в. К.Коро
uncomment
- г. К.Моне
uncomment

614. Який із вказаних художників працював у реалістичному напрямку?

- а. П.Сезанн
uncomment
- б. В.Ван Гог
uncomment
- в. П.Гоген
uncomment
- г. Г.Курбе
uncomment

615. Назвати автора картини "Пліт Медузи"?

а. Т.Жеріко
uncomment б. Е.Делакруа
uncomment в. Ф.Мілле
uncomment г. Г.Курбе
uncomment

616. Назвати автора картини "Свобода на барикадах"?

а. Т.Жеріко
uncomment б. Е.Делакруа
uncomment в. Ф.Мілле
uncomment г. Г.Курбе
uncomment

617. У якому стилістичному напрямку написаний твір "Пліт Медузи"?

а. Класицизм
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Реалізм
uncomment г. Імпресіонізм
uncomment

618. У якому стилістичному напрямку написаний твір "Свобода на барикадах"?

а. Класицизм
uncomment б. Романтизм
uncomment в. Реалізм
uncomment г. Імпресіонізм
uncomment

619. Який твір дав назву напрямку "імпресіонізм"?

а. "Свобода на барикадах"
uncomment б. "Пліт Медузи"
uncomment в. "Враження. Схід сонця"
uncomment г. "Крик"
uncomment

620. Кого вважають найзначнішим представником іспанського романтизму?

а. Д.Веласкеса
uncomment б. Д.Ріверу
uncomment в. Ф.Гойя
uncomment г. Е.Греко
uncomment

621. Назвіть художників "Барбізонської школи":

а. Малювали міфологічні сюжети
uncomment б. Малювали імпресіоністичні портрети французенок
uncomment в. Малювали реалістичні пейзажі Фонтенбло
uncomment г. Малювали романтичні куточки паризьких вуличок
uncomment

622. Хто з цих французьких майстрів працював в основному у графічних техніках?

а. Е.Мане
uncomment б. Т.Жеріко
uncomment в. О.Роден

uncomment г. О.Дом'є
uncomment

623. Який художник серед вказаних належить до постімпресіонізму?

а. К.Коро
uncomment б. Ван Гог
uncomment в. Е.Мане
uncomment г. О. Ренуар
uncomment

624. Які художники працювали в епоху Відродження?

а. Рембрандт, Рубенс, Рафаель
uncomment б. Фідій, Скопас, Мікеланджело
uncomment в. Гіберті, Брунелескі, Джотто
uncomment г. Ботічеллі, Пізано, Роден
uncomment

625. Назвіть автора картини "Враження схід Сонця"?

а. К.Моне
uncomment б. Г.Курбе
uncomment в. К.Каро
uncomment г. Е.Мане
uncomment

626. Вказати автора твору "Громадяни Кале"?

а. О.Роден
uncomment б. А.Майель
uncomment в. Е.Барлах
uncomment г. А.Бурдель
uncomment

627. Вказати автора твору "Мислитель"?

а. О.Роден
uncomment б. А.Майель
uncomment в. Е.Барлах
uncomment г. А.Бурдель
uncomment

628. Вказати автора твору "Ворота Пекла"?

а. О.Роден
uncomment б. А.Майель
uncomment в. Е.Барлах
uncomment г. А.Бурдель
uncomment

629. Вказати автора твору "Поцілунок"?

а. О.Роден
uncomment б. Фідій
uncomment в. Е.Барлах
uncomment г. А.Бурдель
uncomment

630. Яка особливість техніки лисування?

- а. рідкі фарбові шари що просвічуються
uncomment б. рідкий фарбовий шар що просвічується
uncomment в. рідкі фарбові шари що затримують світло
uncomment г. рідкий фарбовий шар що відбиває світло
uncomment

631. Яка мистецька традиція вплинула на творчість К.Моне?

- а. китайська картина
uncomment б. японська гравюра
uncomment в. африканська пластика
uncomment г. арабський орнамент
uncomment

632. Хто із цих художників був придворним живописцем Наполеона Бонапарта?

- а. Ж.-Л.Давид
uncomment б. Шарден
uncomment в. А.Ватто
uncomment г. Ж.-О.Фрагонар
uncomment

633. Який стиль у мистецтві створив Наполеон Бонапарт?

- а. бароко
uncomment б. рококо
uncomment в. ампір
uncomment г. класицизм
uncomment

634. В якому напрямку працював Єджен Делакруа?

- а. бароко
uncomment б. рококо
uncomment в. романтизм
uncomment г. шінуазрі
uncomment

635. Хто заснував барбізонську школу живопису?

- а. Т.Руссо
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. К.Коро
uncomment г. Г.Курбе
uncomment

636. Кому належить цикл полотен "Руанський собор"?

- а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. К.Коро
uncomment г. Ренуар
uncomment

637. Кого із цих художників улюбленою технікою була пастель?

а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

638. Хто звертався у своїй творчості до теми балету і зображення балерин?

а. К.Моне
uncomment б. Ж.Дюпре
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

639. Хто написав картину "Крик"?

а. Е.Мунк
uncomment б. К.Малевич
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

640. Поль Сезанн є представником школи:

а. італійської
uncomment б. французької
uncomment в. американської
uncomment г. німецької
uncomment

641. Французькі художники-романтики у живописі Франції 19 ст. це:

а. Е. Делакруа
uncomment б. К.Малевич
uncomment в. Е.Дега
uncomment г. Ренуар
uncomment

642. До якої доби належить архітектура пірамід?

а. Нове царство
uncomment б. Давнє царство
uncomment в. пізній період
uncomment г. до династичний період
uncomment

643. Яка піраміда є східчастою?

а. Джосера
uncomment б. Хеопса
uncomment в. Хефрена
uncomment г. Мікериона
uncomment

644. Що входило в архітектуру храму Нового царства?

а. алея сфінксів, кам'яний пілон, двір, гіпостильний зал
uncomment б. арка, обеліск, гіпостильний зал
uncomment в. два пілони, двір

uncomment г. двір оточений колонами, портик
uncomment

645. Єгипетський образотворчий канон?

а. зображення подається в фас
uncomment б. ноги в профіль, тіло та око в фас, голова в профіль
uncomment в. ноги в фас, голова в профіль
uncomment г. все подається в профіль
uncomment

646. У єгипетській культурі який культ був найбільше розвинутий?

а. запокійний
uncomment б. культ фараона
uncomment в. культ жриців
uncomment г. культ сонця
uncomment

647. Культ Атона пов'язаний з правлінням:

а. Рахотепа
uncomment б. Ехнатона
uncomment в. Аменхотепа II
uncomment г. Тутанхамона
uncomment

648. Як назвав свою нову столицю фараон Ехнатон?

а. Фіви
uncomment б. Мемфіс
uncomment в. Ахетатон
uncomment г. Гіза
uncomment

649. Який з перелічених храмів був вирубаний у скелі?

а. храм цариці Хатшепсут
uncomment б. Кнакський храм
uncomment в. Луксорський храм
uncomment г. піраміда Мікерена
uncomment

650. Як ще називають мистецтво Месопотамії?

а. Дворіччя
uncomment б. Стародавнього Єгипту
uncomment в. Стародавнього Риму
uncomment г. Нового царства
uncomment

651. Як називається храм шумерів?

а. пагода
uncomment б. зіккурат
uncomment в. вежа
uncomment г. периптер
uncomment

652. Хто вперше почав виготовляти вироби з бронзи та скла?
- а. китайцям
 - uncomment б. єгиптянам
 - uncomment в. вавілонянам
 - uncomment г. римлянам
 - uncomment
653. В якій країна знайдена перша бібліотека Близького Сходу?
- а. Вавілон
 - uncomment б. Греція
 - uncomment в. Єгипет
 - uncomment г. Рим
 - uncomment
654. Де саме на Криті знайшли залишки палацу-лабіринту?
- а. Кнос
 - uncomment б. Микена
 - uncomment в. Тиринф
 - uncomment г. Фера
 - uncomment
655. Як називається грецький храм?
- а. базиліка
 - uncomment б. периптер
 - uncomment в. зіккурат
 - uncomment г. собор
 - uncomment
656. Скільки ордерів було в архітектурі Стародавньої Греції?
- а. чотири
 - uncomment б. три
 - uncomment в. п'ять
 - uncomment г. один
 - uncomment
657. Яка статуя демонструє древньогрецький скульптурний канон?
- а. Дискобол
 - uncomment б. Аполон
 - uncomment в. Афіна
 - uncomment г. Дорифор
 - uncomment
658. Хто з художників намалював себе із відрізаним вухом?
- а. А.Матіс;
 - uncomment б. Е.Дега
 - uncomment в. В.Гог
 - uncomment г. М.Ротко
 - uncomment
659. Хто автор Афінського Акрополя?

- а. Фідій
- uncomment б. Перикл
- uncomment в. Демосфен
- uncomment г. Софокл
- uncomment

660. "Капітолійська вовчиця", датована V до н.е. була символом:

- а. Риму
- uncomment б. Афін
- uncomment в. Карфагену
- uncomment г. Помпеї
- uncomment

661. Головна споруда Афінського Акрополя називалась:

- а. Пропілей
- uncomment б. храм Ніки Аптерос
- uncomment в. Парфенон
- uncomment г. Ерехтейон
- uncomment

662. Статуя Дорифор належить?

- а. Фідію
- uncomment б. Мірону
- uncomment в. Поліклету
- uncomment г. Лісіпу
- uncomment

663. Статуя "Дискобол" належить?

- а. Фідію
- uncomment б. Поліклету
- uncomment в. Мирону
- uncomment г. Скопасу
- uncomment

664. Як називається статуя Леохара, що втілює еталон краси?

- а. Давид
- uncomment б. Аполон Бельведерський
- uncomment в. Венера Мілоська
- uncomment г. Мислитель
- uncomment

665. Де колись знаходилась Олександрія?

- а. Єгипет
- uncomment б. Греція
- uncomment в. Сирія
- uncomment г. Персія
- uncomment

666. Кому належить статуя "Афродіта Мілоська"?

- а. Греції
- uncomment б. Римі
- uncomment в. Італії

uncomment г. Франції
uncomment

667. Хто скульптор твору "Громадяни Кале"?

а. Г.Клімт
uncomment б. А.Гауді
uncomment в. О.Роден
uncomment г. Фідій
uncomment

668. Яка тварина стала емблемою Риму?

а. вовк
uncomment б. медвідь
uncomment в. лев
uncomment г. собака
uncomment

669. Що означає слово форум?

а. ринок
uncomment б. площа
uncomment в. театр
uncomment г. вулиця
uncomment

670. Твір якого митця дав назву напрямку "імпресіонізм" у європейському живописі?

а. О. Ренуара
uncomment б. Е. Мане
uncomment в. К. Моне
uncomment г. К. Пісарро
uncomment

671. Які споруди у римі служили для подачі води?

а. акведуки
uncomment б. терми
uncomment в. імплувії
uncomment г. канали
uncomment

672. Що було в базиліках дохристиянських часів?

а. школа
uncomment б. торговий ряд
uncomment в. суд
uncomment г. ринок
uncomment

673. Як називається пам'ятник військової слави?

а. арка
uncomment б. ворота
uncomment в. обеліск
uncomment г. тріумфальна арка
uncomment

674. Як називається давньоримська споруда театрального типу?

- а. театр
- uncomment б. амфітеатр
- uncomment в. арена
- uncomment г. пінакотека
- uncomment

675. Де відбулася перша виставка художників-імпресіоністів?

- а. У Лондоні
- uncomment б. У Парижі
- uncomment в. У Берліні
- uncomment г. У Відні
- uncomment

676. Назвіть тип візантійського храму IX – X ст. н.е.?

- а. базиліка
- uncomment б. хрестово-купольний
- uncomment в. ротонда
- uncomment г. периптер
- uncomment

677. Яку святиню було збудовано в Константинополі при Юстиніані?

- а. храм Святої Софії
- uncomment б. Успенський собор
- uncomment в. Софія Київська
- uncomment г. церква хосі ас Лукас
- uncomment

678. Що є основним декором християнських храмів?

- а. скульптура
- uncomment б. віттарні картини
- uncomment в. мозаїка і фреска
- uncomment г. ліпнина і фреска
- uncomment

679. Яка країна є батьківщиною готики?

- а. Італія
- uncomment б. Франція
- uncomment в. Німеччина
- uncomment г. Іспанія
- uncomment

680. Основний тип готичних споруд?

- а. міська ратуша
- uncomment б. міський собор
- uncomment в. монастир
- uncomment г. палаццо
- uncomment

681. Яка країна є батьківщиною відродження?

- а. Італія
- uncomment б. Франція
- uncomment в. Німеччина
- uncomment г. Іспанія
- uncomment

682. Основний винахід готичної архітектури?

- а. стрілочаста арка
- uncomment б. портик
- uncomment в. нава
- uncomment г. аркади і галереї
- uncomment

683. Чим були прикрашені портали готичних соборів?

- а. вітражами
- uncomment б. монументальною скульптурою
- uncomment в. мозаїкою
- uncomment г. нічим
- uncomment

684. Яку назву мало кругле вікно у готичному соборі?

- а. тондо
- uncomment б. роза
- uncomment в. лілія
- uncomment г. отвір
- uncomment

685. Яку подію відображає скульптура "Здача Бреди" Д.Веласкеса?

- а. перемогу над ворогами
- uncomment б. передачу ключів від міста переможцям
- uncomment в. переговори про мир
- uncomment г. воєнні баталії
- uncomment

686. В якому стилі виконано Міланський собор в Італії?

- а. ренесансна споруда
- uncomment б. готична споруда
- uncomment в. візантійська споруда
- uncomment г. римський тип будівель
- uncomment

687. В якому стилі виконано собор Нотр Дам у Парижі

- а. ренесансна споруда
- uncomment б. готична споруда
- uncomment в. візантійська споруда
- uncomment г. римський тип будівель
- uncomment

688. Найвизначніша робота архітектора Брунелескі?

- а. палаццо
- uncomment б. площа собору св.Петра в Римі
- uncomment в. купол флорентійського собору

uncomment г. капелла
uncomment

689. До якого стилю належить картина Т.Жеріко "Пліт Медузи"?

а. ампір
uncomment б. реалізм
uncomment в. романтизм
uncomment г. класицизм
uncomment

690. До якого стилю належить картина Рембрандта "Даная"?

а. відродження
uncomment б. реалізм
uncomment в. бароко
uncomment г. Романтизм
uncomment

691. До якого стилю належить картина Е.Делакруа "Свобода на барикадах"?

а. ампір
uncomment б. реалізм
uncomment в. романтизм
uncomment г. класицизм
uncomment

692. Який скульптор створив південні двері флорентійського баптистерію?

а. Пізано
uncomment б. Донателло
uncomment в. Брунелескі
uncomment г. Гіберті
uncomment

693. Хто є автором пам'ятника кондотьєру Гаттамелаті?

а. Донателло
uncomment б. Гіберті
uncomment в. Веррокіо
uncomment г. Брунелескі
uncomment

694. Яким жанром позначена творчість імпресіоністів?

а. пейзажний жанр
uncomment б. батальний жанр
uncomment в. історичний жанр
uncomment г. портрет
uncomment

695. Хто є автором скульптури "П'єта"?

а. Брунелескі
uncomment б. Донателло
uncomment в. Берніні
uncomment г. Мікеланджело
uncomment

696. Вкажіть до якого напрямку в мистецтві відносимо Ф.Гойю?

- а. реалізм
- uncomment б. романтизм
- uncomment в. імпресіонізм
- uncomment г. сюрреалізм
- uncomment

697. Хто із художників не відноситься до напрямку імпресіонізм?

- а. Г.Курбе
- uncomment б. К.Моне
- uncomment в. Е.Мане
- uncomment г. Ренуар
- uncomment

698. В якому напрямку працював Г.Курбе?

- а. реалізм
- uncomment б. романтизм
- uncomment в. імпресіонізм
- uncomment г. академізм
- uncomment

699. Хто автор картини "Свобода, що веде народ" ("Свобода на барикадах")?

- а. Т.Жеріко
- uncomment б. Є.Делакруа
- uncomment в. Ф.Гойя
- uncomment г. Ж.-Л.Давид
- uncomment

700. Хто розписав стіни Сікстинської капелли?

- а. Брунелескі
- uncomment б. Берніні
- uncomment в. Мікеланджело
- uncomment г. Рафаель
- uncomment

701. Автором серії графічних робіт під назвою "Капрічос" є?

- а. Т.Жеріко
- uncomment б. К.Моне
- uncomment в. Ф.Гойя
- uncomment г. Ренуар
- uncomment

702. Яка картина К.Моне лягла в основу стилю імпресіонізм?

- а. "Кувшинки";
- uncomment б. "Враження. Схід сонця";
- uncomment в. "Стіг сіна"
- uncomment г. "Гранд-канал"
- uncomment

703. Хто є автором робіт: "Маха одягнена", "Маха роздягнена"

- а. Т.Жеріко
- uncomment б. К.Моне
- uncomment в. Ф.Гойя
- uncomment г. П.Пікассо
- uncomment

704. Хто є автором робіт: "Меніни", "Портрет папи Інокентія Х"?

- а. Т.Жеріко
- uncomment б. К.Моне
- uncomment в. Ф.Гойя
- uncomment г. Д.Веласкес
- uncomment

705. Що написав Леонардо да Вінчі в трапезній Санта Марія делла Грація?

- а. "Тайна вечеря"
- uncomment б. "Вознесіння"
- uncomment в. "Воскресіння"
- uncomment г. "Розп'яття"
- uncomment

706. Що особливого є в "Джоконді"?

- а. місячний пейзаж
- uncomment б. образ жінки
- uncomment в. прозорий туман-сфумато
- uncomment г. просторова перспектива
- uncomment

707. Хто з митців відродження розписав Ватиканські кімнати?

- а. Леонардо да Вінчі
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Брунелескі
- uncomment г. Рафаель
- uncomment

708. Хто розробив теорію ідеальних пропорцій різних частин тіла?

- а. Леонардо да Вінчі
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Рафаель
- uncomment г. Ботічеллі
- uncomment

709. Кому належить проект куполу Св. Петра?

- а. Браманте
- uncomment б. Берніні
- uncomment в. Мікеланджело
- uncomment г. Юлію II
- uncomment

710. Вказати автора площі перед собором Св.Петра в Римі?

- а. Мікеланджело
- uncomment б. Мадерна
- uncomment в. Берніні

uncomment г. Борроміні
uncomment

711. Хто автор фонтану чотирьох рік на площі Навона в Римі?

а. Мікеланджело
uncomment б. Берніні
uncomment в. Борроміні
uncomment г. Гваріні
uncomment

712. В якому місті жив і працював Пабло Пікассо?

а. Малага
uncomment б. Парижі
uncomment в. Римі
uncomment г. Гаазі
uncomment

713. Хто вперше написав натюрморт як самостійний жанр?

а. Веласкес
uncomment б. Рембрандт
uncomment в. Караваджо
uncomment г. Снейдерс
uncomment

714. Хто автор картин "Викрадення доньок Левкіппа", "Союз Землі і Води"?

а. Гойя
uncomment б. Веласкес
uncomment в. Рембрандт
uncomment г. Рубенс
uncomment

715. Яка темптика картини Рембрандта "Повернення блудного сина"?

а. спостереження над життям у єврейському кварталі Амстердаму
uncomment б. власна життєва драма
uncomment в. біблійна притча
uncomment г. античний міф
uncomment

716. В епоху Відродження творили...

а. Мікеланджело, Берніні, Рафаель, Леонардо да Вінчі
uncomment б. Ботічелі, Мантенья, Рембрандт, Гіберті
uncomment в. Пізано, Веронезе, Брунелескі, Рафаель
uncomment г. Філіппо Ліппі, Тиціан, Джорджоне, Веронезе
uncomment

717. Через що падає освітлення у картинах Вермера Дельфтського?

а. вітражне вікно
uncomment б. вогонь каміна
uncomment в. бронзова люстра
uncomment г. прочинені двері
uncomment

718. В якій країні жив і творив Ван Дейк?

- а. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Фландрія
- uncomment

719. В якій країні жив і творив Дюрер?

- а. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Німеччина
- uncomment г. Фландрія
- uncomment

720. В якій країні жив і творив Пітер Брейгель Старший?

- а. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Фландрія
- uncomment

721. В якій країні жив і творив Босх?

- а. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Голландія
- uncomment

722. До якої тематики схилився іспанський художник Рібера?

- а. релігійної
- uncomment б. світської
- uncomment в. міфологічної
- uncomment г. історичної
- uncomment

723. Який тип портрету створив Веласкес?

- а. придворний
- uncomment б. парадний
- uncomment в. монументальний
- uncomment г. авторський
- uncomment

724. Який тип храму цариці Хатшепсут в Дейр ель-Бахрі?

- а. підземний
- uncomment б. острівний
- uncomment в. палацовий
- uncomment г. скельний
- uncomment

725. Яку роль відіграли "салони" у мистецтві Франції?

- a. майстерні
- uncomment б. магазини
- uncomment в. виставки
- uncomment г. ательє
- uncomment

726. У творчості Жана-Батиста Шардена, який жанр був пріоритетним?

- a. натюрморт
- uncomment б. портрет
- uncomment в. пейзаж
- uncomment г. історичний жанр
- uncomment

727. Хто автор "Екорше"?

- a. Фальконе
- uncomment б. Ленуан
- uncomment в. Пігаль
- uncomment г. Гудон
- uncomment

728. Хто написав серію офортів "Капрічос"?

- a. Веласкесу
- uncomment б. Мурільйо
- uncomment в. Родрігесу
- uncomment г. Гойї
- uncomment

729. Хто написав картину "Пліт Медузи"?

- a. Давід
- uncomment б. Делакура
- uncomment в. Жеріко
- uncomment г. Шарден
- uncomment

730. Хто написав картину "Портрет подружжя Арнольфіні"?

- a. Пітер Брейгель Старший
- uncomment б. Ботічеллі
- uncomment в. Ян ван Ейк
- uncomment г. Дюрер
- uncomment

731. Хто з відомих художників Відродження написав цикл картин "Пори року"?

- a. Пітер Брейгель Старший
- uncomment б. Ботічеллі
- uncomment в. Ян ван Ейк
- uncomment г. Дюрер
- uncomment

732. У роботах якого художника Північного Відродження ми побачимо народний побут?

- a. Пітер Брейгель Старший
- uncomment б. Ботічеллі
- uncomment в. Ян ван Ейк

uncomment г. Дюрер
uncomment

733. Який твір Декларуа відображає героїчну боротьбу з алегоричним образом по центру?

- а. "Свобода на барикадах"
- uncomment б. "Хіоська різня"
- uncomment в. "Пліт Медузи"
- uncomment г. "Милосердя Трояна"
- uncomment

734. Хто вважається основоположником революційного романтизму?

- а. Давід
- uncomment б. Делакруа
- uncomment в. Жеріко
- uncomment г. Енгр
- uncomment

735. Хто з живописців очолив академічний напрям у мистецтві Франції першої половини XIX ст.?

- а. Давід
- uncomment б. Енгр
- uncomment в. Коро
- uncomment г. Курбе
- uncomment

736. Хто написав твір "Враження. Схід сонця"?

- а. Мане
- uncomment б. Моне
- uncomment в. Мілле
- uncomment г. Сезан
- uncomment

737. Що змінили імпресіоністи в живописі?

- а. змінили живописну систему
- uncomment б. змінили форму
- uncomment в. змінили мотив
- uncomment г. змінили композицію
- uncomment

738. Який цикл Мане привертає найбільше уваги і є найбільш відомим?

- а. "Копиці сіна"
- uncomment б. "Водяні лілії"
- uncomment в. "Вокзал Сент-Лазар"
- uncomment г. "Руанський собор"
- uncomment

739. До якої тематики Едгара Дега звертався найчастіше?

- а. балет
- uncomment б. тема жіночої праці
- uncomment в. квіти
- uncomment г. пейзаж
- uncomment

740. В живописі яких митців з'явився рефлекс вперше?

- а. імпресіоністів
- uncomment б. художників відродження
- uncomment в. художників бароко
- uncomment г. художників класицизму
- uncomment

741. Яке значення кольорів у візантійському мистецтві?

- а. язичницького
- uncomment б. богословського
- uncomment в. символічного
- uncomment г. метафоричного
- uncomment

742. Яке природне явище стало прототипом кольорового кола?

- а. туман
- uncomment б. сонячні промені
- uncomment в. дощ
- uncomment г. веселка
- uncomment

743. Яку роль виконували вітражі в середньовічній архітектурі?

- а. елемент декору, що має естетичне та освітлювальне призначення
- uncomment б. елемент архітектурної конструкції призначений для вентиляції повітря
- uncomment в. елемент екстер'єру, який втілює монументальність середньовічного мистецтва
- uncomment г. елемент інтер'єру, який немає визначеного призначення
- uncomment

744. Який іконографічний тип Богородиці найпоширеніший у візантійському мистецтві?

- а. Ілеуса
- uncomment б. Богородиця милування
- uncomment в. Оранта
- uncomment г. Богородиця знамення
- uncomment

745. Які форми древньогрецької кераміки ви знаєте?

- а. миски, дзбанки, амфори, бокали, вази
- uncomment б. амфори, гідрії, лекіфи, кіліки, вази
- uncomment в. тарілки, глечики, кубки, бокали, вази
- uncomment г. лекіфи, гідрі, глечики, тарілки, вази
- uncomment

746. Чим червонофігурний вазопис відрізняється від чорнофігурного вазопису?

- а. зафарбовуванням тла чорним лаком
- uncomment б. зафарбовуванням контуру зображення
- uncomment в. зафарбуванням орнаменту чорним лаком
- uncomment г. зафарбуванням зображення чорним лаком
- uncomment

747. В якому часі було розроблено і науково обґрунтовано систему перспективи?

- а. мистецтві відродження
uncomment
- б. мистецтві древніх греків
uncomment
- в. римському мистецтві
uncomment
- г. єгипетському мистецтві
uncomment

748. Яка основа фаюмських портретів?

- а. на кам'яних плитах
uncomment
- б. на дерев'яних дощечках
uncomment
- в. на металевих пластинах
uncomment
- г. на стінах
uncomment

749. Що означав золотий колір у візантійському мистецтві?

- а. з Царством Божим
uncomment
- б. з сонячним промінням
uncomment
- в. з всесвітом
uncomment
- г. з веселкою
uncomment

750. Для чого споруджувалися зіккурати?

- а. для життя
uncomment
- б. для вшанування богів
uncomment
- в. для захисту від ворогів
uncomment
- г. для краси
uncomment

751. У Єгипті панував культ...

- а. культ мертвих
uncomment
- б. культ поклоніння богам
uncomment
- в. культ поклоніння Нілу
uncomment
- г. культ поклоніння богині Хатчепсут
uncomment

752. Де знаходився некрополь пірамід в Єгипті?

- а. Каїр
uncomment
- б. Гіза
uncomment
- в. Александрія
uncomment
- г. Олександрія
uncomment

753. Які з перелічених - древньоєгипетські храми...

- а. Карнакський та Луксорський
uncomment
- б. Александрійський та Каїрський
uncomment
- в. Каїрський та Фівський
uncomment
- г. Суецький та Гізький
uncomment

754. До якого періоду належить Кріто-мікенська культура?

- а. античне мистецтво
uncomment
- б. мистецтво вавилонського царства
uncomment
- в. римське мистецтво

uncomment г. єгипетське мистецтво
uncomment

755. До класичного грецького мистецтва належать...

а. Скопас, Пракситель, Лісіпп
uncomment б. Гудон, Фідій, Поліклет
uncomment в. Мікеланджело, Роден, Архипенко
uncomment г. Донателло, Фідій, Гіберті
uncomment

756. Яку роль виконувала "тріумфальна арка"?

а. естетичну
uncomment б. для вшанування перемоги
uncomment в. оборонну
uncomment г. сакральну
uncomment

757. Яку роль виконував Пантеон?

а. терми
uncomment б. бібліотека
uncomment в. церква
uncomment г. храм усіх богів
uncomment

758. Що відображають предмети: свічка, книга, дзеркало, пісочний годинник, череп?

а. добробут голландських бюргерів
uncomment б. кабінет алхіміка
uncomment в. "мементо морі"
uncomment г. антикварну крамницю
uncomment

759. Яких архітекторів собору св. Петра в Римі ви знаєте?

а. Леонардо да Вінчі, Альберті Леон-Батіста, Лучано Лаурані
uncomment б. Донато Браманте, Рафаель Санті, Мікеланджело, Лоренцо Берніні
uncomment в. Френк Гері, Френк Лойд Райт, Донато Браманте, Ле Корбюзьє
uncomment г. Мікеланджело, Рафаель Санті, Лоренцо Берніні
uncomment

760. Зовнішній вигляд споруди загалом це...

а. інтер'єр
uncomment б. екстер'єр
uncomment в. фасад
uncomment г. архітектура
uncomment

761. Де жив і працював Франс Хальс?

а. Фландрія
uncomment б. Голландія
uncomment в. Іспанія
uncomment г. Німеччина
uncomment

762. Кому належить полотно "Повернення блудного сина"?

- а. Рембранту
- uncomment б. Караваджо
- uncomment в. Рейсдалу
- uncomment г. Берніні
- uncomment

763. Хто з голландських художників писав здебільшого натюрморти?

- а. Терборх
- uncomment б. Пітер Клаас
- uncomment в. Пітер де Хох
- uncomment г. Рейсдал
- uncomment

764. Як можна охарактеризувати роботи Рембранта, що є найбільш характерним для них?

- а. ефект світіння
- uncomment б. провокація
- uncomment в. статичність
- uncomment г. гіперреалістичність
- uncomment

765. Де проживав і творив Веласкес?

- а. Іспанія
- uncomment б. Італія
- uncomment в. Голландія
- uncomment г. Франція
- uncomment

766. Хто написав полотно "Меніни" (фрейліни)?

- а. Рембрант
- uncomment б. Сурбаран
- uncomment в. Веласкес
- uncomment г. Рейсдал
- uncomment

767. Хто написав полотно "Народження Венери"?

- а. Рафаель
- uncomment б. Сурбаран
- uncomment в. Веласкес
- uncomment г. Ботічеллі
- uncomment

768. Пауль Рубенс жив і творив у...

- а. Італії
- uncomment б. Іспанії
- uncomment в. Фландрії
- uncomment г. Франції
- uncomment

769. Ель Греко жив і творив у...

- а. Греція
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Італія
- uncomment г. Франція
- uncomment

770. Ван Дейк жив і творив у...

- а. Італія
- uncomment б. Іспанія
- uncomment в. Франція
- uncomment г. Фландрія
- uncomment

771. Веласкесу належить тип портрету...

- а. придворний
- uncomment б. парадний
- uncomment в. монументальний
- uncomment г. авторський
- uncomment

772. Хто написав полотно "Урок анатомії доктора Тюльпа"?

- а. П.П.Рубенс
- uncomment б. Д.Веласкес
- uncomment в. Ф.Сурбаран
- uncomment г. Рембрандт ван Рейн
- uncomment

773. Кому належить картина "Меніни"?

- а. П.П.Рубенс
- uncomment б. Д.Веласкес
- uncomment в. Ф.Сурбаран
- uncomment г. Рембрандт ван Рейн
- uncomment

774. Хто написав полотно "Портрет інфанти Маргарити"?

- а. П.П.Рубенс
- uncomment б. Д.Веласкес
- uncomment в. Ф.Сурбаран
- uncomment г. Рембрандт ван Рейн
- uncomment

775. Кому належить картина "Здача Бреди"?

- а. П.П.Рубенс
- uncomment б. Д.Веласкес
- uncomment в. Ф.Сурбаран
- uncomment г. Рембрандт ван Рейн
- uncomment

776. Кому належить картина "Даная"?

- а. П.П.Рубенс
- uncomment б. Д.Веласкес
- uncomment в. Ф.Сурбаран

uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

777. Хто написав полотно "Автопортрет із Саскією на колінах"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

778. Хто написав полотно "Союз Землі і Води"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

779. Хто написав полотно "Автопортрет з Ізабеллою Брандт"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

780. Хто написав полотно "Меніни"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

781. Хто написав полотно "Повернення блудного сина"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Д.Веласкес
uncomment в. Ф.Сурбаран
uncomment г. Рембрандт ван Рейн
uncomment

782. Хто написав полотно "Дівчина з перловою сережкою"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Я.Вермеєр
uncomment в. Рембрандт ван Рейн
uncomment г. П.Снейдерс
uncomment

783. Хто написав полотно "Даная"?

а. П.П.Рубенс
uncomment б. Я.Вермеєр
uncomment в. Рембрандт ван Рейн
uncomment г. П.Снейдерс
uncomment

784. Хто скульптор "Екстаз св. Терези"?

- а. Донателло
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Берніні
- uncomment г. Вероккіо
- uncomment

785. Хто скульптор "Аполон і Дафна"?

- а. Донателло
- uncomment б. Мікеланджело
- uncomment в. Берніні
- uncomment г. Вероккіо
- uncomment

786. Де збудована Сикстинська капела?

- а. Рим
- uncomment б. Флоренція
- uncomment в. Гелуя
- uncomment г. Венеція
- uncomment

787. Де збудований собор Санта-Марія-дель-Фйоре?

- а. В Римі
- uncomment б. в Флоренції
- uncomment в. В Гелуї
- uncomment г. В Венеції
- uncomment

788. Де збудований собор Св. Петра і Павла?

- а. В Римі
- uncomment б. В Флоренції
- uncomment в. В Гелуї
- uncomment г. в Венеції
- uncomment

789. Де знаходиться найголовніший собор католицької церкви?

- а. В Лондоні
- uncomment б. В Парижі
- uncomment в. В Римі
- uncomment г. В Венеції
- uncomment

790. Де знаходиться Пантеон (церква Св. Женев'єви)?

- а. Лондон
- uncomment б. Париж
- uncomment в. Мілан
- uncomment г. Венеція
- uncomment

791. Де збудована церква Іль Джезу?

- а. Рим
- uncomment б. Париж
- uncomment в. Мілан
- uncomment г. Венеція
- uncomment

792. Купол церкви Санта-Марія-дель-Фйоре спроектований у стилі...

- а. Готика
- uncomment б. Відродження
- uncomment в. Бароко
- uncomment г. Класицизм
- uncomment

793. Купол церкви Св. Петра (Рим) спроектований у стилі...

- а. Готика
- uncomment б. Відродження
- uncomment в. Бароко
- uncomment г. Класицизм
- uncomment

794. Стиль "класицизм" сформувався у...

- а. Франції
- uncomment б. Німеччині
- uncomment в. Італії
- uncomment г. Нідерландах
- uncomment

795. Що характерне для барокової пластики?

- а. лежача фігура, що підпирає голову рукою
- uncomment б. статична сидяча фігура
- uncomment в. динамічна стояча або сидяча фігура з яскраво вираженими емоціями
- uncomment г. меланхолійно-задумана стояча або сидяча постать
- uncomment

796. Полотно О.Ренуара " Портрет актриси Жанни Самарі" належить до...

- а. постімпресіонізму
- uncomment б. реалізму
- uncomment в. романтизму
- uncomment г. імпресіонізму
- uncomment

797. Де народився стиль бароко?

- а. В Франції
- uncomment б. в Італії
- uncomment в. В Голландії
- uncomment г. В Німеччині
- uncomment

798. Яка споруда першою побудована у стилі бароко?

- а. Собор Святого Петра і Павла у Римі
- uncomment б. Церква Іль – Джезу
- uncomment в. Палаццо Барберіні

uncomment г. Собор Дому Інвалідів
uncomment

799. Який напрям виник у Франції в XVII ст. на основі античних зразків?

а. класицизм
uncomment б. рококо
uncomment в. бароко
uncomment г. античність
uncomment

800. Хто написав полотно "Здача Бреди"?

а. Рембрант
uncomment б. Веласкес
uncomment в. Берніні
uncomment г. Рубенс
uncomment