

# Німецька мова і література\_магістр\_фаховий\_2025

## Основний англ

1. Група б не приписала свій успіх новим хітам, якби вони не отримали оплески стоячи
  - a. The band wouldn't have put their success down to their new hits if they hadn't been given a standing ovation
  - б. The band wouldn't have put their success down to their new hits if they hadn't given a standing ovation
  - в. The band wouldn't have put their success down to their new hits if they weren't given a standing ovation
  - г. The band wouldn't have put their success to their new hits if they hadn't been given a standing ovation
  
2. Якби пісня, випущена групою взимку, не стала цьогорічним найбільшим хітом, вони б не вирішили записати новий альбом
  - a. If the song released by the band in winter hadn't become this year's biggest hit, they wouldn't have decided to record a new album
  - б. If the song having been released by the band in winter hadn't become this year's biggest hit, they wouldn't have decided to record a new album
  - в. If the song releasing by the band in winter didn't become this year's biggest hit, they wouldn't have decided to record a new album
  - г. If the song released by the band in winter didn't become this year's biggest hit, they wouldn't decide to record a new album
  
3. Я побачила, як вираз її обличчя змінився
  - a. I saw her face expression change
  - б. I saw her face expression changed
  - в. I saw her face expression to change
  - г. I saw her face expression to have changed
  
4. Кімната достатньо тепла, щоб у ній спала дитина
  - a. The room is warm enough for the baby to sleep in it
  - б. The room is warm enough that the baby to sleep in it
  - в. The room is enough warm for the baby to sleep in it
  - г. The room is too warm for the baby to sleep in it
  
5. Не прикидайся, що не знаєш,про що ми говоримо!
  - a. Don't pretend not to know what we are talking about
  - б. Don't pretend not to know what we were talking about
  - в. Don't pretend not to be knowing what we are talking about
  - г. Don't pretend to not know what we are talking about
  
6. Сталося так, що автобус запізнився
  - a. The bus happened to come late
  - б. The bus happened to have come late
  - в. It happened the bus to come late

- г. The bus was happened to come late
7. Я очікую, що цей проєкт буде завершено до кінця року
- a. I expect the project to have been finished by the end of the year
  - б. I expect the project to be finished by the end of the year
  - в. I wait the project to have been finished by the end of the year
  - г. I expect the project to have finished by the end of the year
8. Здається вони щось уже вирішили
- a. They seem to have decided something
  - б. They are seemed to have decided something
  - в. They seemed to have decided something
  - г. They seem to decide something
9. Здається, тобі відправили не те повідомлення
- a. You seem to have been sent the wrong message
  - б. You seemed to have been sent the wrong message
  - в. You seem to have sent the wrong message
  - г. You are seemed to have been sent the wrong message
10. Someone has tuned my piano
- a. I've had my piano tuned
  - б. I had my piano tuned
  - в. I had tuned my piano
  - г. I've had tuned my piano
11. He objected .... alone
- a. to my going
  - б. of my going
  - в. at my going
  - г. me to go
12. I remember ... by this doctor, when I had health problems
- a. being consulted
  - б. consulting
  - в. to consult
  - г. to be consulted
13. I think it is difficult to get used ... alone
- a. to living
  - б. to live
  - в. having lived
  - г. live
14. Ця надзвичайна вистава з непередбачуваним кінцем точно є касовим хітом цього сезону, інакше нам би не довелося замовляти квитки наперед
- a. This outstanding performance with an unpredictable ending must be this season's box-office hit; otherwise we wouldn't have had to book the tickets in advance

- б. This outstanding performance with an unpredictable ending must have been this season's box-office hit, otherwise we wouldn't have to book the tickets in advance
- в. This outstanding performance with a predictable ending must be this season's box-office hit, otherwise we wouldn't have to book the tickets in advance
- г. This dull performance with an unpredictable ending must be this season's box-office hit, otherwise we wouldn't have had to book the tickets in advance
15. Якби не галаслива юрба у вщерть заповненій арені, я б насолодився оркестровою музикою більше
- a. But for the noisy crowds in the packed arena, I would have enjoyed the orchestral music more
- б. If for the noisy crowds in the packed arena, I would enjoyed the orchestral music more
- в. But for the noisy crowds in the packed arena, I would have enjoy the orchestral music more
- г. If not the noisy crowds in the packed arena, I would have enjoyed the orchestral music more
16. Не може бути, щоб цей серіал було знято п'ять років тому; він все ще тримає глядачів біля екрану завдяки неочікуваним сюжетним поворотам і непередбачуваному закінченню
- a. This series can't have been shot five years ago; it still keeps the audience glued to the screen due to the unexpected plot twists and unpredictable ending
- б. This series can't be shot five years ago; it still makes the audience glued to the screen due to the unexpected plot twists and unpredictable ending
- в. This series mustn't have been shot five years ago; it still keeps the audience glued to the screen due to the unexpected plot twists and predictable ending
- г. These series can't have been shot five years ago; they still keep the audience glued to the screen due to the unexpected plot twists and unpredictable ending
17. Шкода, що ти не пішла зі мною на вчорашню виставу. Тобі б сподобалися реалістичний макіяж та костюми і драматичний сюжет
- a. I wish you had gone to yesterday's performance with me. You would have enjoyed the realistic make-up and costumes and the dramatic plot
- б. I wish you hadn't gone to yesterday's performance with me. You would have enjoyed the realistic make-up and costumes and the dramatic plot
- в. I wish you went to yesterday's performance with me. You would enjoyed the realistic make-up and costumes and the dramatic plot
- г. I wish you had gone to yesterday's performance with me. You would enjoy the realistic make-ups and costumes and the dramatic plot
18. Я вважаю, що режисерові сиквелу не варто було спрощувати персонажів
- a. I think the director of the sequel shouldn't have made the characters so simplistic
- б. I think the director of the sequel should have made the characters so simplistic
- в. I think the director of the sequel shouldn't have done the characters so simplistic
- г. I think the director of the sequel shouldn't make the characters so simplistic
19. Якщо ти вирішиш малювати пейзажі на цьогорічну виставку, краще використай акварельні фарби, щоб природно передати відтінки
- a. If you decide to paint landscapes for this year's exhibition, you had better use watercolours to render the shades naturally
- б. If you decide to paint landscapes for this year's exhibition, you would rather use watercolours to render he shades naturally

- v. If you decide to paint landscapes for this year's exhibition, you had better to use watercolours to render the shades naturally
- г. If you will decide to paint still lifes for this year's exhibition, you had better use watercolours to render the shades naturally

20. Якби ти замовив квитки у касі наперед, можливо, нам би і вдалося подивитися цей науково-фантастичний фільм

- a. If you had booked the tickets in the box-office beforehand, we might have managed to watch this sci-fi film
- б. If you had booked the tickets in the box-office beforehand, we might have could watch this sci-fi film
- в. If you booked the tickets in the box-office beforehand, we should have managed to watch this sci-fi film
- г. If you have booked the tickets in the box-office beforehand, we might managed to watch this sci-fi film

21. Якби у цьому фільмі не було багато трюків, відомого акторського складу і непередбачуваних сюжетних поворотів, він би не став цьогорічним найбільшим касовим хітом

- a. If this film didn't have a lot of stunts, a famous crew, and unexpected plot turns, it wouldn't have become this year's biggest office hit
- б. If this film hadn't had a lot of stunts, a famous crew, and unexpected plot turns, it wouldn't have become this year's biggest office hit
- в. If this film didn't have a lot of stunts, a famous crew, and unexpected plot turns, it wouldn't become this year's biggest office hit
- г. If this film hadn't a lot of stunts, a famous crew, and unexpected plot turns, it wouldn't have became this year's biggest office hit

22. Мій батько колись завжди брав мене з собою переглядати французькі комедії

- a. My father would always take me to watch French comedies
- б. My father should always take me to watch French comedies
- в. My father will always take me to watch French comedies
- г. My father must always take me to watch French comedies

23. Я думаю, що такий потужний саундтрек точно створив дуже талановитий композитор

- a. I think, such a powerful soundtrack must have been created by a very talented musician
- б. I think, such a powerful soundtrack should have been created by a very talented musician
- в. I think, such a powerful soundtrack can't have been created by a very talented musician
- г. I think, such a powerful soundtrack might have been created by a very talented musician

24. Якби не вражаючі спецефекти, цей мультфільм не приковував би увагу моїх дітей щовечора

- a. But for the amazing special effects, the animated cartoon wouldn't keep my children glued to the screen every evening
- б. If for the amazing special effects, the animated cartoon wouldn't have kept my children glued to the screen every evening
- в. But for not the amazing special effects, the animated cartoon wouldn't make my children glued to the screen every evening
- г. But for the amazing special effects, the animated cartoon wouldn't take my children glued to the screen every evening

25. Я вважаю, що творцям фільму не слід було оголошувати, що фільм матиме трагічний кінець
- a. I think the film creators shouldn't have announced that the film would have a tragic ending
  - б. I think the film creators should have announced that the film would to have a tragic ending
  - в. I think the film creators shouldn't announce that the film will have a tragic ending
  - г. I think the film creators shouldn't announced that the film would have a tragic ending
26. Політичний трилер, можливо, буде вартим перегляду тільки, якщо тобі подобається цей жанр
- a. A political thriller might be worth watching, only if you like the genre
  - б. A political thriller must be worth watching, only if you like the genre
  - в. A political action might have been worth watching, only if you like the genre
  - г. A political thriller might be worth watching, but for you like the genre
27. Бажано, щоб романи цього автора були в продажу в кожному книжковому магазині нашого міста
- a. The novels by this author should be in stock in every bookshop of our city
  - б. The novels by this author will be in stock in every bookshop of our city
  - в. The novels by this author need to be in stock in every bookshop of our city
  - г. The novels by this author can be in stock in every bookshop of our city
28. Цей фільм з захопливим сюжетом і добре розвиненими персонажами точно режисований К.Ноланом
- a. This film with gripping plot, and well-developed characters must have been directed by Christopher Nolan
  - б. This film with gripping plot, and well-developed characters should have been directed by Christopher Nolan
  - в. This film with moving plot, and well-developed characters could have been directed by Christopher Nolan
  - г. This film with gripping plot, and well-developed characters need have been directed by Christopher Nolan
29. Цей режисер не хоче використовувати спецефекти, щоб тримати глядачів біля екрану
- a. This director won't use special effects to keep the audience glued to the screen
  - б. This director shouldn't use special effects to keep the audience glued to the screen
  - в. This director can't use special effects to keep the audience glued to the screen
  - г. This director mustn't use special effects to keep the audience glued to the screen
30. Замість того, щоб марнувати час на перегляд фільмів жахів, краще піди зі мною дивитися політичну сатиру. Тобі точно сподобається жанр
- a. Instead of wasting time on watching horror films, you had better go with me to see this political satire. You are sure to enjoy the genre
  - б. Instead of wasting time on watch horror films, you had rather go with me to see this political satire. You are sure to enjoy the genre
  - в. Instead of waste time on watching horror films, you had better go with me to see this political satire. You will sure to enjoy the genre
  - г. Instead of wasting time on watching horror films, you had better to go with me to see this political satire. You sure to enjoy the genre
31. Серіал точно отримав безліч нагород. Інакше його б не показували на вихідних у прайм тайм

- a. The series must have got countless awards. Otherwise it wouldn't be shown in prime time on weekends
  - б. The series can have got countless awards. Otherwise it wouldn't be shown in prime time on weekends
  - в. The series should have got countless awards. Otherwise it wouldn't have been shown in prime time on weekends
  - г. The series must have got countless awards. Otherwise they wouldn't be shown in prime time on weekends
32. Якби режисер не використав тривимірні зображення, цей фільм не був би таким автентичним
- a. If the director hadn't used three-dimensional images, the film wouldn't be so authentic
  - б. If the director didn't use three-dimensional images, the film wouldn't be so authentic
  - в. If the director hadn't use three-dimensional images, the film wouldn't have been so authentic
  - г. If the director hadn't used three-dimensional images, the film wouldn't been so authentic
33. Якби режисер зняв той фільм чорно-білим, він був би більш потужним
- a. If the director had shot that film in black and white, it would be more powerful
  - б. If the director hadn't shot that film in black and white, it would be more powerful
  - в. If the director had been shot that film in black and white, it would be more powerful
  - г. If the director shot that film in black and white, it would be more powerful
34. Якби не захоплююча гра акторів другого плану, вистава не отримала б овацій стоячи
- a. But for the breathtaking performance of the supporting cast, the play wouldn't have been given a standing ovation
  - б. If not for the breathtaking performance of the supporting cast, the play wouldn't be given a standing ovation
  - в. But not for the breathtaking performance of the supporting cast, the play wouldn't have given a standing ovation
  - г. But not for the breathtaking performance of the supporting cast, the play wouldn't have been given a standing ovation
35. Мій вчитель історії завжди заохочував нас дивитися біографічні фільми
- a. My history teacher would always encourage us to watch biographical films
  - б. My history teacher could always encourage us to watch biographical films
  - в. My history teacher would always encourage us watching biographical films
  - г. My history teacher should always encourage us to watch biographical films
36. Можливо, сиквел не буде таким захоплюючим, як перша частина, оскільки сюжет передбачуваний
- a. The sequel might not be as gripping as the first part, because the plot is predictable
  - б. The sequel must not be as gripping as the first part, because of the plot is predictable
  - в. The sequel may not be as spooky as the first part, because the plot is predictable
  - г. The sequel might be as gripping as the first part, because the plot is unpredictable
37. Let's guess the film by its soundtrack, ...
- a. shall we?
  - б. will we?
  - в. could we?

- г. let us not?
38. .... you give me the list of the upcoming performances?
- a. will you
  - б. shall you
  - в. need you
  - г. may you
39. Можливо, ти б не впізнала зірок, якби зустріла їх в реальному житті
- a. You might not recognize the stars, if you met them in reality
  - б. You might recognize the stars, if you meet them in reality
  - в. You might not have recognized the stars, if you meet them in reality
  - г. You must not recognize the stars, if you met them in reality
40. Акторський хист цієї актриси напевно приніс їй багато нагород
- a. The acting talent of this actress must have brought her many awards
  - б. The act talent of this actress might have brought her many awards
  - в. The acting talent of this actress must bring her many awards
  - г. The act talent of this actress can't have brought her many awards
41. Тобі доведеться подивитися цей фільм жахів зі мною, якщо не хочеш, щоб я боялася
- a. You will have to watch this horror film with me, unless you want me to be scared
  - б. You will have watch this horror film with me, if you don't want me be scared
  - в. You have to watch this horror film with me, unless you want me be scared
  - г. You will have to watch this horror film with me, unless you will want me to be scared
42. If I ..... my first novel by the age of thirty, I will continue writing
- a. have published
  - б. will have published
  - в. publish
  - г. published
43. Якби вона коли-небудь грала на сцені, вона б зараз не була така налякана
- a. If she had ever played live at the stage, she wouldn't be so scared now
  - б. If she ever played live at the stage, she wouldn't be so scared now
  - в. If she had ever played live at the stage, she wouldn't have been so scared now
  - г. If she had ever played lively at the stage, she wouldn't be so scared now
44. На місці Ані, я б використовувала кожен шанс грати на шкільній сцені
- a. If I were Ann, I would use every chance to play live at our school stage
  - б. If I were Ann, I would have used every chance to play lively at our school stage
  - в. On Ann's place, I would use every chance to play live at our school stage
  - г. If I were Ann, I would use every chance to play lively at our school stage
45. Якби я в дитинстві не співав у хорі, я б не став бек-вокалістом
- a. If I hadn't sung with the choir in childhood, I wouldn't have become a backing singer
  - б. If I hadn't sung with the chorus in childhood, I wouldn't have become a backing singer
  - в. If I didn't sing with the choir in childhood, I wouldn't have become a backing singer

- r. If I hadn't sang with the choir in childhood, I wouldn't have become a backing singer
46. The party venue ..... more carefully. It was too cold there.
- a. should have been chosen
  - б. would have been chosen
  - в. must have been chosen
  - г. can't have been chosen
47. Не варто докладно розповідати всім сюжет. Буде нецікаво дивитися фільм
- a. You shouldn't tell everyone the plot in great detail. It won't be interesting to watch the film
  - б. You mustn't tell everyone the plot in great detail. It won't be interesting to watch the film
  - в. You shouldn't have told everyone the plot in great detail. It won't be interesting to watch the film
  - г. You shouldn't tell everyone the plot in a great detail. It won't be interesting to watch the film
48. Не може бути, щоб фільм вчора показували по телебаченню. Сьогодні його прем'єра
- a. The film can't have been on TV yesterday, today is the premiere
  - б. The film can't have been on TV already, today is the premeire
  - в. The film can't be on TV yesterday, today is the premiere
  - г. The film mustn't have been on TV yesterday, today is the premiere
49. .... about the Carpathian mountains, he got inspired to paint the landscape.
- a. Having watched the documentary
  - б. To watch the documentary
  - в. Being watched the documentary
  - г. To have watched the documentary
50. She was heard ..... at the audition.
- a. singing her heart out
  - б. sing her heart out
  - в. sang her heart out
  - г. to singing her heart out
51. His sci-fi film failed ..... at the awards ceremony.
- a. to sweep the board
  - б. to be sweeping the board
  - в. to have swept the board
  - г. sweeping the board
52. The mature artist was ready .....
- a. to take part in the art movements
  - б. taking part in the art movements
  - в. to have taken part in the art movements
  - г. to be taking part in the art movements
53. He was surprised to have his portrait .....
- a. accepted for the exhibition
  - б. to accept for the exhibition
  - в. accepting for the exhibition

- r. to have accepted for the exhibition
54. Her idea ..... seemed unrealistic.
- a. to bring out a new album
  - б. bringing out a new album
  - в. to be bringing out a new album
  - г. brought out a new album
55. He won the best cameraman award for his .....
- a. convincing work
  - б. convinced work
  - в. having convinced work
  - г. being convinced work
56. She learnt about glamorous lifestyles of celebrities while .....
- a. reading glossy magazines
  - б. being read glossy magazines
  - в. to read glossy magazines
  - г. to have read glossy magazines
57. ...., Jake published a lot of true stories about famous people.
- a. Working for a tabloid newspaper
  - б. To work for a tabloid newspaper
  - в. Being worked for a tabloid newspaper
  - г. To have worked for a tabloid newspaper
58. The author of this novel is considered .....
- a. to be unknown
  - б. being unknown
  - в. to have been unknown
  - г. having been unknown
59. .... in Rome, Thomas moved to London.
- a. Having formed his literary style
  - б. To form his literary style
  - в. Forming his literary style
  - г. His literary style has formed
60. ...., she exhibited her pictures in different Art Galleries.
- a. Painting mainly in watercolours
  - б. To paint mainly in watercolours
  - в. To be painting mainly in watercolours
  - г. Painted mainly in watercolours
61. ....from different articles which illustrate the author's main revolutionary ideas.
- a. The following are the examples of headlines, taken
  - б. The followed are the examples of headlines, taken
  - в. The following are the examples of headlines, having been taken

- r. The following are the examples of headlines, took
62. This newspaper publishes many columns ..... to human rights.
- a. devoted
  - б. devoting
  - в. to have devoted
  - г. having been devoted
63. The editorial column is the first ..... in the newspaper.
- a. to be read
  - б. to reading
  - в. reading
  - г. to have read
64. The magazine is said .....
- a. to be out of print
  - б. have been out of print
  - в. being out of print
  - г. be out of print
65. ....., we accidentally met the main actor of the performance.
- a. Looking for the dressing room
  - б. Having looked for the dressing room
  - в. Look for the dressing room
  - г. To look for the dressing room
66. .... by a screenwriter and a film director, Kate joined the cast.
- a. Having been interviewed
  - б. Having interviewed
  - в. Been interviewed
  - г. Being interviewed
67. ....., Tom Cruise starred in many films.
- a. Being a gifted actor
  - б. Been a gifted actor
  - в. To be a gifted actor
  - г. To have been a gifted actor
68. ....., Jacob earned his popularity.
- a. Serving as an analyst for NBC sport coverage
  - б. Serving as an analyst for NBC sport cover
  - в. To serve as an analyst for NBC sport coverage
  - г. Serve as an analyst for NBC sport coverage
69. My friend insisted on ..... of that drama.
- a. attending the premiere
  - б. attend the premiere
  - в. to be attending the premiere

- r. to attend the premiere
70. Roger was accused of ..... in the theatrical production.
- a. stealing the show
  - б. steal the show
  - в. to steal the show
  - г. having stealed the show
71. They need ..... if they want to take part in the exhibition.
- a. to sign up to the club
  - б. to sign the club
  - в. signing the club
  - г. to have signed to the club
72. Match the sentence: 'The backing singers do not sing in harmony with the lead vocalist'
- a. I wish the backing singers will sing in harmony with the lead vocalist
  - б. I wish the backing singers would sing in harmony with the lead vocalist
  - в. I wish the backing singers had sung in harmony with the lead vocalist
  - г. I wish the backing singers sing in harmony with the lead vocalist
73. Match the sentence: 'People destroy their surrounding environment'
- a. I wish people will not destroy their surrounding environment
  - б. I wish people would not destroy their surrounding environment
  - в. I wish people had not destroyed their surrounding environment
  - г. I wish people should not destroy their surrounding environment
74. Match the sentence: 'She does not sing in the choir'
- a. She wishes she would sing in the choir
  - б. She wishes she sang in the choir
  - в. She wishes she did not sing in the choir
  - г. She wishes she had sung in the choir
75. Match the sentence: 'They released the film with a predictable ending'
- a. They wish they did not release the film with a predictable ending
  - б. They wish they had not released the film with a predictable ending
  - в. They wish they wouldn't release the film with a predictable ending
  - г. They wish they had released the film with a predictable ending
76. Match the sentence: 'He has no time to buy tickets in the box-office'
- a. He wishes he would have some time to buy tickets online
  - б. He wishes he had some time to buy tickets in the box-office
  - в. He wishes he had had some time to buy tickets online
  - г. He wishes he had no time to buy tickets in the box-office
77. Match the sentence: 'They are not going to create lifelike digital characters'
- a. They will wish they had not created lifelike digital characters
  - б. They will wish they had created lifelike digital characters
  - в. They will wish they created lifelike digital characters

- r. They will wish they did not create lifelike digital characters
78. Match the sentence: 'I cannot create animation'
- a. I wish I would create animation
  - б. I wish I could create animation
  - в. I wish I could not create animation
  - г. I wish I should create animation
79. The actor ... for this nomination for ten years. He ... such prestigious awards so far.
- a. has waited / has not been winning
  - б. has been waiting / has not won
  - в. has been waited / has not win
  - г. waited / did not win
80. I ... tickets for the concert online, while she ... the net for a new outfit
- a. booked / was surfing
  - б. booking / was surfing
  - в. was booking / had been surfing
  - г. had booked / surfed
81. The film director ... the film after he ... groundbreaking technologies
- a. had made / developed
  - б. made / had developed
  - в. makes / developed
  - г. maked / has developed
82. The band ... a new album for the whole summer before they ... it to the public
- a. has been recording / presented
  - б. had been recording / presented
  - в. had recorded / presented
  - г. recorded / had been presenting
83. When I ... the choir, the conductor ... for twenty years already
- a. will join / will have been working
  - б. join / will have been working
  - в. will join / has been working
  - г. have joined / is working
84. Рок концерти, зазвичай, мають касовий успіх, оскільки музиканти виступають наживо
- a. Rock concerts are usually cashier hits because musicians perform live
  - б. Rock concerts are usually box-office hits because musicians perform live
  - в. Rock concerts are usually box-office hits because musicians perform in the flesh
  - г. Rock concerts are usually box-office peaks because musicians perform live
85. The realistic performance of Margaret Thatcher earned Meryl Streep an award
- a. Переконливе виконання ролі Маргарет Тетчер принесло Меріл Стріп нагороду
  - б. Реалістичне виконання ролі Маргарет Тетчер принесло Меріл Стріп нагороду
  - в. Реалістичне виконання ролі Маргарет Тетчер принесло Меріл Стріп номінацію

- г. Завдяки драматичному виконанню ролі Маргарет Тетчер Меріл Стріп отримала премію
86. Наша музична група планує записати новий різдвяний альбом разом із національним хором
- a. Our team is planning to record a new Christmas album together with the national chorus
  - б. Our band is planning to record a new Christmas album together with the national choir
  - в. Our band is planning to release a new Christmas album together with the national choir
  - г. Our band is planning to record a new Christmas album together with the national chorus
87. Match the conditional sentence: 'I'm in a hurry. I cannot stay longer'
- a. If I weren't in a hurry, I could stay longer
  - б. If it were not for my hurry, I could stay longer
  - в. But for my being in a hurry, I could have stayed longer
  - г. If I hadn't been in a hurry, I would have stayed longer
88. Match the conditional sentence: 'My parents were very nervous and left some things at the airport'
- a. If my parents hadn't been nervous, they wouldn't have left their things at the airport
  - б. If my parents had been nervous, they would have left their things at the airport
  - в. If my parents weren't nervous, they wouldn't have left their things at the airport
  - г. If my parents hadn't been nervous, they wouldn't leave their things at the airport
89. Match the conditional sentence: 'We borrowed the umbrella. Due to it we didn't get wet through'
- a. But for the umbrella we had borrowed, we would have got wet through
  - б. But for the umbrella we borrowed, we would have got wet through
  - в. But for the umbrella we had borrowed, we wouldn't have got wet through
  - г. But for the umbrella we borrowed, we wouldn't have got wet through
90. Match the conditional sentence: 'He asked me whether I would report. I had to look for my notes'
- a. If he hadn't asked me whether I would report, I wouldn't have had to look for my notes
  - б. If he had asked me whether I would report, I wouldn't have had to look for my notes
  - в. If he didn't ask me whether I would report, I wouldn't had to look for my notes
  - г. If he hadn't asked me whether I will report, I wouldn't had to look for my notes
91. Match the conditional sentence: 'He told us that he would be on time, but we are still waiting for him'
- a. If he hadn't told us that he would be on time, we wouldn't be still waiting for him
  - б. If he hadn't told us that he would be on time, we wouldn't have been still waiting for him
  - в. If he had told us that he wouldn't be on time, we would be still waiting for him
  - г. If he hadn't told us that he wouldn't be on time, we wouldn't have been still waiting for him
92. Match the conditional sentence: 'It is too cold outside because it has been raining'
- a. If it hadn't been raining, it wouldn't be so cold outside
  - б. If it weren't been raining, it wouldn't be so cold outside
  - в. If it were not raining, it wouldn't be so cold outside
  - г. If it hadn't been raining, it wouldn't have been so cold outside
93. Match the conditional sentence: 'It is rather slippery, that's why she has fallen down'
- a. If it were not so slippery, she wouldn't have fallen down
  - б. If it hadn't been so slippery, she wouldn't have fallen down
  - в. If it is not so slippery, she wouldn't have fallen down

- r. If it were not so slippery, she wouldn't fall down
94. Match the conditional sentence: 'You don't know her, that's why you said those things'
- a. If you knew her, you wouldn't have said those things
  - б. If you had known her, you wouldn't have said those things
  - в. If you knew her, you wouldn't say those things
  - г. If you didn't know her, you wouldn't have said those things
95. Match the conditional sentence: 'They don't understand what we are talking about, that's why they are bored'
- a. If they understood what we are talking about, they wouldn't be bored
  - б. If they understood what we were talking about, they would be bored
  - в. If they understood what we are talking about, they would be bored
  - г. If they didn't understand what we were talking about, they wouldn't be bored
96. Match the conditional sentence: 'She doesn't want to leave, so she didn't pack her things'
- a. If she had wanted to leave, she would have packed her things
  - б. She doesn't want to leave; but for she would have packed her things
  - в. If she wanted to leave, she would have packed her things
  - г. She wants to leave; otherwise she would have packed her things
97. Match the conditional sentence: 'He made many mistakes, that's why his speech wasn't perfect'
- a. If he hadn't made many mistakes, his speech would have been perfect
  - б. If he hadn't made many mistakes, his speech wouldn't have been perfect
  - в. If he had made many mistakes, his speech would have been perfect
  - г. If he didn't make many mistakes, his speech would be perfect
98. Match the conditional sentence: 'He is bad-tempered. That's why he is lonely'
- a. If he weren't bad-tempered, he wouldn't be lonely
  - б. If he weren't bad-tempered, he wouldn't have been lonely
  - в. If he were bad-tempered, he would be lonely
  - г. If he hadn't bad-tempered, he wouldn't have been lonely
99. Match the conditional sentence: 'You shouldn't stop. You'll get lost'
- a. If you stop, you'll get lost
  - б. If you had stopped, you would have lost
  - в. If you will stop, you'll get lost
  - г. If you stops, you'll get lost
100. Match the conditional sentence: 'He must have forgotten to call them. That's why they are calling'
- a. If he hadn't forgotten to call them, they wouldn't be calling
  - б. If he had forgotten to call them, they wouldn't be calling
  - в. If he didn't forget to call them, they would be calling
  - г. If he didn't forget to call them, they wouldn't have called
101. Match the conditional sentence: 'She is not here now, she cannot help'
- a. If she were here now, she could help
  - б. If she is here now, she can help

- b. If she were here now, she could have helped
  - r. If she will be here, she will help
102. Match the conditional sentence: 'She is not tall. She is not a model'
- a. If she were taller, she would be a model
  - б. If she is tall, she would be a model
  - в. If she would be tall, she would be a model
  - г. If she were taller, she will be a model
103. Match the sentence: 'People always throw litter in woods'
- a. If only people would stop throwing litter in woods
  - б. If only people would stop to throw litter in woods
  - в. If only people had stopped throwing litter in woods
  - г. If only people will stop throwing litter in woods
104. Match the sentence: 'We wasted our time'
- a. I wish we hadn't wasted our time
  - б. I wish we didn't waste our time
  - в. I wish we wouldn't waste our time
  - г. I wish we not waste our time
105. Match the sentence: 'I don't know the answer'
- a. I wish I knew the answer
  - б. I wish I would know the answer
  - в. I wish I had known the answer
  - г. I wish I didn't know the answer
106. Match the sentence: 'She didn't translate the text'
- a. She wishes she had translated the text
  - б. She wishes she translated the text
  - в. She wishes she would have translated the text
  - г. She wishes she hadn't translated the text
107. Match the situation: 'He definitely didn't read my note'
- a. He can't have read my note
  - б. He mustn't have read my note
  - в. He might have read my note
  - г. He should have read my note
108. Match the situation: 'It is forbidden to smoke in this café'
- a. You cannot smoke in this café
  - б. You cannot have smoked in this café
  - в. You dare not smoke in this café
  - г. You have to smoke in this café
109. Match the situation: 'I failed to find my key yesterday'
- a. I wasn't able to find my key yesterday
  - б. I weren't able to find my key yesterday

- b. I didn't have to find my key yesterday
  - r. I should find my key yesterday
110. Match the situation: 'I'm sure, someone has broken the window'
- a. Someone must have broken the window
  - б. Someone can't have broken the window
  - в. Someone will have broken the window
  - г. Someone had to break the window
111. Match the situation: 'Do you know the reason why he is so angry?'
- a. Why can he be so angry?
  - б. What can he be so angry?
  - в. Why need he be so angry?
  - г. Why dared he be so angry?
112. Match the situation: 'I'm sure, she is English'
- a. She must be English
  - б. She can't be English
  - в. She will be English
  - г. She oughtn't to be English
113. Match the situation: 'The lights are on. He is at home'
- a. He must be at home
  - б. He can't be at home
  - в. He won't be at home
  - г. He is able to be at home
114. Match the situation: 'I think you did the wrong thing when you quit'
- a. You shouldn't have quit
  - б. You were to quit
  - в. You had to quit
  - г. You could quit
115. Match the situation: 'I think it was wrong of you to lie'
- a. You shouldn't have lied
  - б. You should have lied
  - в. You should lie
  - г. You shouldn't lie
116. Match the situation: 'Maybe, she is a student, I don't know'
- a. She might be a student
  - б. She can't be a student
  - в. She shouldn't be a student
  - г. She must be a student
117. Match the situation: 'He's definitely a musician'
- a. He must be a musician
  - б. He can't be a musician

- b. He won't be a musician
  - r. He should have been a musician
118. Match the situation: 'I don't think she has phoned her parents'
- a. She can't have phoned her parents
  - б. She was able to phone her parents
  - b. She should phone her parents
  - r. She must have phoned her parents
119. Match the situation: 'Maybe, she left yesterday, I'm not sure'
- a. She might have left yesterday
  - б. She can't have left yesterday
  - b. She should have left yesterday
  - r. She must have left yesterday
120. Match the situation: 'She has definitely sent her paper'
- a. She must have sent her paper
  - б. She can't have sent her paper
  - b. She won't have sent her paper
  - r. She must send her paper
121. Match the situation: 'Do not smoke'
- a. You shouldn't smoke
  - б. You should smoke
  - b. You ought to smoke
  - r. You won't smoke
122. Match the situation: 'He refuses to drink milk'
- a. He won't drink milk
  - б. He shouldn't drink milk
  - b. He ought to drink milk
  - r. He can't drink milk
123. Match the situation: 'I think it was your duty to warn them'
- a. You should have warned them
  - б. You must have warned them
  - b. You needn't have warned them
  - r. You can't have warned them
124. Match the situation: 'It was your duty to help'
- a. You should have helped
  - б. You must have helped
  - b. You didn't have to help
  - r. You can't have helped
125. Match the situation: 'It was useless to come so early'
- a. You needn't have come so early
  - б. You had to come so early

- b. You must have come so early
  - г. You should have come so early
126. Match the situation: 'Maybe she will pass'
- a. She may pass
  - б. She won't pass
  - в. She must pass
  - г. She can't pass
127. Match the situation: 'I forbid you to take my things!'
- a. You mustn't take my things
  - б. You won't take my things
  - в. You needn't take my things
  - г. You should take my things
128. Match the situation: 'He is boastful sometimes'
- a. He can be boastful
  - б. He must be boastful
  - в. He won't be boastful
  - г. He should be boastful
129. Match the situation: 'He doesn't want to eat soup'
- a. He won't eat soup
  - б. He shouldn't eat soup
  - в. He can't eat soup
  - г. He needn't eat soup
130. Match the situation: 'He refuses to play'
- a. He won't play
  - б. He shall play
  - в. He must play
  - г. He should play
131. Match the situation: 'I think it was wrong of you to leave them'
- a. You shouldn't have left them
  - б. You must have left them
  - в. You can't have left them
  - г. You needn't have left them
132. Match the situation: 'It is impossible that you have won the prize!'
- a. You can't have won the prize
  - б. You must have won the prize
  - в. You might have won the prize
  - г. You should have won the prize
133. Shorten the sentence: 'As he was small, he wasn't allowed to walk alone'
- a. Being small, he wasn't allowed to walk alone
  - б. He being small, he wasn't allowed to walk alone

- b. Been small, he wasn't allowed to walk alone
  - r. Having small, he wasn't allowed to walk alone
134. Shorten the sentence: 'Because he didn't know the topic well he got confused'
- a. Not knowing the topic well, he got confused
  - б. Knowing the topic well, he got confused
  - b. Because knowing the topic well, he got confused
  - r. Having known the topic well, he got confused
135. Shorten the sentence: 'The students couldn't prepare the topic, because they had lost the book'
- a. The students couldn't prepare the topic, having lost the book
  - б. The students couldn't prepare the topic, because having lost the book
  - b. The students couldn't prepare the topic, had lost the book
  - r. The students couldn't prepare the topic, having been lost the book
136. Shorten the sentence: 'The man who lives downstairs likes to sing loudly'
- a. The man living downstairs likes to sing loudly
  - б. The man who being lived downstairs likes to sing loudly
  - b. The man lived downstairs likes to sing loudly
  - r. The man who living downstairs likes to sing loudly
137. Shorten the sentence: 'She has a parrot who can talk'
- a. She has a talking parrot
  - б. She has a parrot talked
  - b. She has a talked parrot
  - r. She has a parrot having talked
138. Shorten the sentence: 'When I was walking home, I met my friend'
- a. Walking home, I met my friend
  - б. When I walking home, I met my friend
  - b. Having been walking home, I met my friend
  - r. Having walked home, I met my friend
139. Shorten the sentence: 'She is vegetarian and thus doesn't eat meat'
- a. Being a vegetarian, she doesn't eat meat
  - б. Having been a vegetarian, she doesn't eat meat
  - b. Been a vegetarian, she doesn't eat meat
  - r. She being a vegetarian, she doesn't eat meat
140. Shorten the sentence: 'The picture which was stolen will soon be found'
- a. The stolen picture will soon be found
  - б. The picture which stolen will soon be found
  - b. The picture having been stolen will soon be found
  - r. The picture having being stolen will soon be found
141. Shorten the sentence: 'He heard her. She was playing the piano'
- a. He heard her playing the piano
  - б. He heard she playing the piano

- b. He heard her to play the piano
  - r. He heard her played the piano
142. Shorten the sentence: 'I heard them. They were arguing'
- a. I heard them arguing
  - б. I heard they arguing
  - в. I heard them to argue
  - г. I heard them argued
143. Shorten the sentence: 'I've heard how she was crying'
- a. I've heard her crying
  - б. I've heard her to cry
  - в. I've heard she crying
  - г. I've heard her cried
144. Shorten the sentence: 'The portrait is lovely. The portrait was painted by my brother'
- a. The portrait painted by my brother is lovely
  - б. The portrait having painted by my brother is lovely
  - в. The portrait been painted by my brother is lovely
  - г. The painted portrait by my brother is lovely
145. Shorten the sentence: 'The cake, which was baked this morning was tasty'
- a. The cake, baked this morning, was tasty
  - б. The cake, which baked this morning, was tasty
  - в. The cake, been baked this morning, was tasty
  - г. The cake, baking this morning, was tasty
146. Shorten the sentence: 'When we saw the woman, we walked to her'
- a. Seeing the woman, we walked to her
  - б. Having seen the woman, we walked to her
  - в. Having saw the woman, we walked to her
  - г. Seen the woman, we walked to her
147. Shorten the sentence: 'We saw an old woman. She was crossing the street'
- a. We saw an old woman crossing the street
  - б. We saw an old woman's crossed the street
  - в. We saw an old woman to cross the street
  - г. We saw an old woman she crossing the street
148. Match the sentence: 'Someone has tuned my piano'
- a. I've had my piano tuned
  - б. I had my piano tuned
  - в. I had tuned my piano
  - г. I've had tuned my piano
149. Would you mind ... you a personal question?
- a. to ask
  - б. to my asking

- b. my asking
  - г. being asked
150. I remember ... to the country when I had health problems
- a. to be taken
  - б. being taken
  - в. taking
  - г. having taken
151. I am proud of ... to the conference
- a. being invited
  - б. invited
  - в. having inviting
  - г. invite
152. The children are busy ... pictures
- a. to colour
  - б. colouring
  - в. having coloured
  - г. being coloured
153. I want the article ... as soon as possible
- a. to be translating
  - б. to translate
  - в. to be translated
  - г. to have been translated
154. Ann is unlikely ... her mind
- a. to change
  - б. changing
  - в. to be changed
  - г. changes
155. Jake is out now. He ... in the garden
- a. seems to be working
  - б. is seemed to be working
  - в. seemed to work
  - г. seems working
156. The president of the company ... the agreement already
- a. report to sign
  - б. is reported to have signed
  - в. is report to be signing
  - г. is reported having signed
157. She ... my neighbours
- a. happen to be knowing
  - б. happens to know

- b. happened knowing  
r. is happening know
158. They made me ... to the cinema with them
- a. to go  
б. going  
в. to be going  
r. go
159. I was made ... in my room the whole day
- a. to stay  
б. stay  
в. staying  
r. to be stayed
160. On my way to work I stopped ... a cup of coffee
- a. buying  
б. to buy  
в. that to buy  
r. for to buy
161. He is sure ... me what is wrong
- a. tell  
б. to tell  
в. telling  
r. be told
162. Her novels ... very interesting
- a. are considered to be  
б. consider to be  
в. considered being  
r. are considered have been
163. They ... the results in the afternoon
- a. supposed to announce  
б. are supposed to announce  
в. are supposing announce  
r. suppose to announcing
164. The director ordered the goods ... on Monday
- a. to deliver  
б. to be delivering  
в. to be delivered  
r. delivering
165. "I didn't steal the car", said Henry
- a. Henry refused having stolen the car  
б. Henry denied having stolen the car

- в. Henry suggested having stolen the car  
г. Henry explained having stolen the car
166. "Yes, I told her the secret", he said
- а. He admitted having told her the secret  
б. He promised to tell her the secret  
в. He denied having told her the secret  
г. He reminded to tell her the secret
167. If he..... by 5 p.m., we ..... dinner together
- а. has arrived / will have  
б. arrives / will have  
в. will arrive / will have  
г. has been arrived / are having
168. Вона сказала, що почала займатися тенісом, щоб бути у гарній формі
- а. She told that she had taken up tennis in order to be in a good form  
б. She said that she took up tennis in order to be in good shape  
в. She told that she had started tennis in order to be in a good shape  
г. She said that she had taken up tennis in order to be in good shape
169. Катання на човні – хобі моїх друзів
- а. Going to boat is my friends' hobby  
б. Going boating is my friends' hobby  
в. To go boating is my friends' hobby  
г. Going to boating is my friends' hobby
170. Організатори виставки повідомили художника аматора, що його картину прийняли на показ
- а. The organizers of the exhibition inform the amater artist that his painting had been accept for the show  
б. The organizers of exhibition informed the amater artist that his painting had taken to the show  
в. The organizers of the exhibition informed the amateur artist that his painting had accepted for the show  
г. The organizers of the exhibition informed the amateur artist that his painting had been accepted for the show
171. Гаррі запитав Мері, чому вона у поганому настрої і запропонував піти у кафе з гарним вибором морозива
- а. Harry asked Mary why she was in a bad mood and suggested going to the cafe with a good selection of ice-cream  
б. Harry asked Mary why she is in a bad mood and suggested to go to the cafe with a good selection of ice-cream  
в. Harry asked Mary why was she in bad mood and suggested them going to the cafe with a good selection of ice-cream  
г. Harry asked Mary why she is in bad mood and suggested that they to go to the cafe with a good selection of ice-cream
172. Я не пам'ятаю, щоб говорив із цим видатним митцем

- a. I don't remember to speak to this prominent artist
  - б. I don't remember having speaking to this prominent artist
  - в. I don't remember to be speaking to this prominent artist
  - г. I don't remember speaking to this prominent artist
173. Її звичка багато читати зробила її цікавою особистістю
- a. Her habit of reading a lot made her an interesting person
  - б. Her habit of read a lot made her an interesting person
  - в. Her habit to read a lot made her an interesting person
  - г. Her habit in reading a lot made her an interesting person
174. Я запитала, чи можу я поміняти сукню із штучного шовку, бо вона на 2 розміри завелика на мене
- a. I asked if I could change the dress made of artificial cotton because she was two sizes too large on me
  - б. I asked if I could change the dress made of artificial silk because it was two sizes too large for me
  - в. I asked if I can change the dress made of artificial wool because it was two sizes too large on me
  - г. I asked if I can change the dress made of artificial silky because she was two sizes too large for me
175. Не повертаючи голови, вона вийшла з кімнати
- a. Without no turning her head she left the room
  - б. Without not turning her head she left the room
  - в. Turning her head she left the room
  - г. Without turning her head she left the room
176. Детектив сказав, що це незвичайний випадок і що дуже важко розговорити злочинця
- a. The detective said that it was no ordinary case and that it was difficult to draw the criminal out
  - б. The detective told that it was no ordinary case and that it was difficult to speak the criminal out
  - в. The detective asked that it was no ordinary case and that it is difficult to draw the criminal
  - г. The detective said that it is not ordinary case and that it is difficult to tell the criminal out
177. Дівчина розповіла, що захоплюється мистецтвом з дитинства, і малювання покращує її настрій
- a. The girl said that she had been fond of art since childhood and drawing made her mood better
  - б. The girl said that she is fond of art since childhood and drawing makes her mood better
  - в. The girl said that she has been fond of art since childhood and drawing makes her mood better
  - г. The girl said that she had been fond of art since childhood and drawing makes her mood better
178. Обвинувачений заперечував, що вкрав картину
- a. The accused denied stolen the picture
  - б. The accused deny stealing the painting
  - в. The accused denies stealing the drawing
  - г. The accused denied stealing the painting
179. Його хоббі – малювати натюрморти

- a. His hobby is painting still lifes
  - б. His hobby is painting naturmorts
  - в. His hobby is painting still lives
  - г. His hobby is to paint pictures
180. Я наполягаю на тому, щоб піти в галерею
- a. I insist at going to the gallery
  - б. I insist to go to the gallery
  - в. I insist on going to the gallery
  - г. I insist going to the gallery
181. Я заперечую, щоб його запросили на мою виставку
- a. I object to him inviting to my exhibition
  - б. I object to his being invited to my exhibition
  - в. I deny his being invited to my exhibition
  - г. I mind his being invited to my exhibition
182. Мені не дуже кортить іти на виставку прикладного мистецтва
- a. I do not want to go to the exhibition of fine art
  - б. I am not fond of going to the exhibition of modern art
  - в. I do not like go to the exhibition of decorative art
  - г. I am not very keen on going to the exhibition of applied art
183. Дякую, що принесли пігулки. Вони відразу допоможуть від болю.
- a. Thank you for bringing the pills. They will kill the pain immediately
  - б. Thank you for bringing pills. They will kill the pain immediate
  - в. Thank you for having brought pills. They will kill immediate pain
  - г. Thank you for brought pills. They kill the pain immediately
184. They drew different conclusions from the same facts
- a. Вони витягнули різні факти з одної розмови
  - б. Вони намалювали різні висновки з однакових фактів
  - в. Вони зробили різні висновки з тих самих фактів
  - г. Вони прикрасили висновки тими самими фактами
185. Нам потрібно купити штучний шовк на сукню. Ходімо по магазинах!
- a. We have to buy some artificial silk for a dress. Let's go to shop!
  - б. We must buy some artificial silk for a dress. Let's go to shopping!
  - в. We need to buy some artificial silk for a dress. Let's go shopping!
  - г. We should have bought some artificial silk for a dress. Let's go shopping!
186. Яка твоя думка щодо того, щоб стати мистецтвознавцем?
- a. What are you thinking of becoming an art critic?
  - б. What do you think to become an artistic person?
  - в. What do you think of becoming an art critic?
  - г. What do you think of becoming an artistic person?
187. Я зацікавлений в обговоренні нових напрямів у мистецтві

- a. I am interested in discussing the new trends in art
  - б. I am interested in discussion the new trends in art
  - в. I am interested in discussing the new trends in the Arts
  - г. I am interested in discussion the new trends in the Arts
188. Мері важко доглядати за старим художником. Вона не може з ним справитися. Він ніяк не хоче приймати ліки
- a. It difficult for Mary to look after the old artist. She cannot do with him. He won't take medicine
  - б. It is difficult for Mary to look after the old painter. She can do a thing with him. He wouldn't take medicine
  - в. It is difficult for Mary to look after the old artist. She cannot do a thing with him. He won't take medicine
  - г. It is difficult for Mary looking after the old painter. She cannot do a thing with him. He wouldn't take medicine
189. Кажуть, що ця картина була написана невідомим художником у минулому столітті
- a. This picture is said to have painted by an unknown painter in the previous century
  - б. This picture says to be painted by an unknown artist in the last century
  - в. This picture is said to have been painted by an unknown artist in the previous century
  - г. This picture is said have been painted by an unknown painter in the last century
190. Відомо, що Тернер використовував акварельні фарби для своїх пейзажів
- a. Turner is known to have used water colours for his landscapes
  - б. Turner knows how to use water colours for his landscapes
  - в. It is known that Turner to have used water colours for his nature pictures
  - г. Turner is known to used oils for his landscapes
191. Повідомляють, що виставка сучасного мистецтва відкриється наступної суботи.
- a. The exhibition of modern art is report to open next Saturday
  - б. The exhibition of modern art reports to open next Saturday
  - в. The exhibition of modern art is reported to have opened next Saturday
  - г. The exhibition of modern art is reported to open next Saturday
192. Вважають, що портрет короля в натуральну величину є шедевром.
- a. The King's life-size portrait is considered be a masterpiece
  - б. The King's life-sized portrait is considered to be a masterpiece
  - в. The King's portrait is considered to be a life masterpiece
  - г. The King's life portrait is considered a masterpiece
193. He didn't want his son to take up art and draw still-lifes
- a. Він не хотів, щоб його син зайнявся мистецтвом і малював натюрморти
  - б. Він не хотів, щоб його син зайнявся мистецтвом і малював спокійне життя
  - в. Він не хотів, щоб його син зайнявся мистецтвом і малював, живучи спокійним життям
  - г. Він не хотів, щоб його син кинув мистецтво і малювання і жив спокійним життям
194. He put the gun in an inconspicuous place to avert a disaster
- a. Він поклав зброю у помітне місце, і накликав біду
  - б. Він поклав зброю у таємне місце, і відвернув катастрофу

- в. Він кладе зброю у примітне місце, щоб відвернути катастрофу  
г. Він поклав зброю у непримітне місце, щоб відвернути катастрофу
195. Я б не хотіла, щоб люди хвалили мої картини, бо можу почервоніти до кінчиків вух
- a. I wouldn't like people praise my pictures because I can get red to the top of my ears  
б. I wouldn't like people to praise my pictures because I can blush to the top of my ears  
в. People wouldn't like to praise my pictures because I can blush to the top of my ears  
г. I wouldn't like that people praise my pictures because I can get red to the top of my ears
196. Джон чув, що його дружина читала вибрані твори Шекспіра і це змусило його усміхнутися
- a. John heard his wife reading chosen parts from Shakespeare and it made him to smile  
б. John heard his wife to read sections from Shakespeare and it made him to laugh  
в. John heard his wife to reading chosen parts from Shakespeare and it made him laugh  
г. John heard his wife reading selections from Shakespeare and it made him smile
197. Я почула, що він зітхнув із полегшенням і зрозуміла, що він не став посміховиськом.
- a. I heard him to sigh with relief and I understood that he had not become a laughing-man  
б. I heard that he sigh with relief and I understood that he didn't become a laughing-stock  
в. I heard him sighed with relief and I understood that he had not become a laughing-man  
г. I heard him sigh with relief and I understood that he had not become a laughing-stock
198. Мені коштувало багато зусиль створити цю статую і ви не можете мене змусити її продати
- a. It cost me much effort to execute this statue and you cannot make me sell it  
б. It costed me much effort to execute this statue and you cannot make me sell it  
в. It cost me many effort to make this statue and you cannot make me sell it  
г. It costed me much effort to execute this statue and you shouldn't make me sell it
199. Містер Сміт не дозволяв дітям заходити у його студію і гратися його коробками з акварелями і тюбиками масляної фарби
- a. Mr Smith didn't let the children to enter his studio and play with the boxes of aqua-colours and tubes of oils  
б. Mr Smith didn't let the children entered his studio and played with the boxes of water-colours and tubes of oils  
в. Mr Smith didn't allow the children enter his studio and play with the boxes of water-colours and tubes of paints  
г. Mr Smith didn't let the children enter his studio and play with the boxes of water-colours and tubes of oils
200. Він помітив, що дівчина дивиться на нього і почервонів до кінчиків вух
- a. He noticed that a girl looking at him and blushed to the top of his ears  
б. He noticed a girl looking at him and blushed to the top of his ears  
в. He noticed that a girl look at him and blushed to the ends of his ears  
г. He noticed a girl looking at him and blushed to the ends of his ears
201. Я хочу, щоб ти мені купила штани на розмір менші.
- a. I want you to buy me trousers a size smaller  
б. I want you buy me trousers on a size smaller  
в. I want you to buy me trousers on a size smaller

- г. I want that you to buy me trousers a size smaller
202. Вони бачили, що вона міряє пальто на 2 розміри завелике на неї
- a. They saw her trying on a coat two sizes too large for her
  - б. They saw her trying on a coat two size larger for her
  - в. They saw that her trying on a coat two sizes too large on her
  - г. They saw her to try on a coat two sizes too large on her
203. Вона точно знайде магазин з гарним вибором картин
- a. She is sure find the shop with a good selection of paintings
  - б. It is sure she finds the shop with a good choices of paintings
  - в. She is sure to find the shop with a good selection of paintings
  - г. Surely, she will look for the shop with a good choice of paintings
204. Я не можу уявити тебе вчителем
- a. I cannot depict you as a teacher
  - б. I cannot imagine that you a teacher
  - в. I cannot picture you as a teacher
  - г. I cannot portray you a teacher
205. Художник повідомив, що уже завершив натюрморт і додав, що хоче намалювати пейзаж
- a. The artist informed that he already finished the picture with fruit and added that he wanted to paint a landscape
  - б. The artist informed that he had already finished the still-life and added that he wants to paint a landscape
  - в. The artist informed that he had already finished the picture with fruit and had added that he wanted paint a landscape
  - г. The artist informed that he had already finished the still-life and added that he wanted to paint a landscape
206. Продавщиця запитала жінку, який розмір взуття вона носить і запропонувала туфлі кремового кольору
- a. The shop assistant asked the woman what size shoes she wore and offered her cream-coloured shoes
  - б. The shop assistant asked the woman what size shoes did she wear and offered her cream-coloured shoes
  - в. The shop assistant asked the woman what size of shoes did she wear and offered her cream-coloured shoes
  - г. The shop assistant asked the woman what size shoes she weared and offered her cream-coloured shoes
207. Сусідка знала, що дівчинка любить малювати і сказала, що у магазині є гарний вибір фарб
- a. The neighbour knew that the girl likes drawing and said that there is a good selection of paints in the shop
  - б. The neighbour knew that the girl liked drawing and said that there was a good selection of paints in the shop
  - в. The neighbour knew that the girl liked drawing and said that there were a good choice of paints in the shop

- г. The neighbour knew that the girl liked drawing and said that there is a good choice of paints in the shop
208. Люсі сказала, що не сумнівається, що Том прийде на вечірку навіть із шкодою для свого здоров'я
- a. Lucy said that she did not doubt that Tom would come to the party even at a great sacrifice to his health
  - б. Lucy said that she did not doubt that Tom will come to the party though at a great harm to his health
  - в. Lucy said that she doubts whether Tom would come to the party even at a great sacrifice to his health
  - г. Lucy said that she did not doubt if Tom will come to the party even at a great harm to his health
209. Директор школи мистецтв відповів, що журналісти описують ситуацію у надто темних тонах
- a. The headmaster of the Art School answered that the journalist coloured the situation in too dark paints
  - б. The director of the Art School answered that the journalist paint the situation in too dark colours
  - в. The headmaster of the Art School answered that the journalist paints the situation in too dark colours
  - г. The headmaster of the Art School answered that the journalists painted the situation too dark
210. Офіцер поліції повідомив, що вони не пошкодують зусиль у пошуках вкраденої картини
- a. The police officer informed that they will spare no efforts in finding for the stolen picture
  - б. The police officer informed that they won't spare no efforts in searching for the stolen picture
  - в. The police officer informed that they would spare no efforts in searching for the stolen picture
  - г. The police officer informed that they wouldn't spare no efforts in finding the stolen picture
211. Мама сказала, що це не звичайна книжка, і що вона докладе усіх зусиль, щоб її купити
- a. Mom said that it was no ordinary book and that she will make every effort to buy it
  - б. Mom said that it was no ordinary case and that she would spare every effort to buy it
  - в. Mom said that it is no ordinary book and that she will do every effort to buy it
  - г. Mom said that it was no ordinary book and that she would make every effort to buy it
212. Поет розповів читачам, що, зазвичай, пише вірші ночами
- a. The poet told the readers that he usually wrote his poems at nights
  - б. The poet told the readers that he usually writes his poems at nights
  - в. The poet told to the readers that he usually wrote his poems in nights
  - г. The poet told to the readers that he usually wrote his poems at nights
213. Поет розповів читачам, що любить змальовувати красу природи у своїх віршах
- a. The poet told the readers that he liked depicting the beauty of nature in his poems
  - б. The poet told to the readers that he liked drawing the beauty of nature in his poems
  - в. The poet said the readers that he liked depicting the beauty of nature in his poems
  - г. The poet said to the readers that he liked drawing the natural beauty in his poems
214. The shop assistant said that it was a convenient tool for drawing nails out
- a. Продавець сказала, що це зручний інструмент для малювання нігтів
  - б. Продавець сказала, що це зручний інструмент для витягування цвяхів

- в. Продавець сказала, що це зручний інструмент для малювання цвяхів  
г. Продавець сказала, що це зручний інструмент для знімання нігтів
215. Повісивши картину в непомітному місці, вони сподівалися, що ніхто її не помітить
- а. Having hung the picture in an inconspicuous place, they expected no one to notice it  
б. Hung the picture in an inconspicuous place, they expected no one to notice it  
в. Hanging the picture in an inconspicuous place, they expected that no one to notice it  
г. Having hung the picture in an inconspicuous place, they expecting that no one to notice it
216. Будучи досвідченим художником, він надавав перевагу олійним фарбам для створення своїх пейзажів
- а. Being a mature artist he preferred oils to create his landscapes  
б. While being a mature artist he preferred oil to create his landscapes  
в. Being a matuer artist he preferred oils to have created his landscapes  
г. Having been a mature artist he preferred oils for create his landscapes
217. Будучи у хорошій формі, вона пробігла 10 кілометрів не зупиняючись на перепочинок
- а. Being in good shape, she ran 10 km without stopping to have a rest  
б. Having been in good shape, she ran 10 km without stopping to have a rest  
в. Been in good shape, she ran 10 km without stopping to have a rest  
г. Being in a good shape, she ran 10 km not stopping to have rest
218. Створивши нову скульптуру, він хотів почути думку мистецтвознавців
- а. Having executed his new sculpture, he wanted to hear the opinion of art critics  
б. Executed his new sculpture, he wanted to hear the opinion of art critic's  
в. Having been executed his new sculptur, he wanted to hear the opinion of art critics  
г. Executing his new sculpture, he wanted to hear the opinion of art critics
219. Том не хотів розмовляти з Джеком, дізнавшись в що він був замішаний
- а. Tom didn't want to talk to Jack, having found out what he was involved in  
б. Tom didn't feel like to talk to Jack, having found out what he was involved in  
в. Tom didn't want talking to Jack, having founded out what he was involved in  
г. Tom didn't want to talk to Jack, having found out what he is involved in
220. Будучи досвідченим художником, він був впевнений, що його портрет приймуть на щорічну виставку
- а. Being a mature artist, he was sure that his portrait would be accepted for the annual show  
б. Been a mature artist, he was sure that his portrait will be accepted for the annual show  
в. Having been a mature artist, he was sure that his portrait would be accept in the annual show  
г. Was a mature artist, he was sure that his portrait would be accepted in the annual show
221. Відвернувши катастрофу, вона відчула полегшення і повернулася до свого звичного життя
- а. Having averted the disaster, she felt relieved and returned to her usual life  
б. Averted the disaster, she felt relieved and returned to her usual life  
в. Averting the disaster, she felt relieved and returned to her usual life  
г. Having been avert the disaster; she felt relieved and returned to her usual life
222. Створивши статую відомого політика, митець сподівався, що вона займе перше місце на

виставці, яка наближалася до кінця

- a. Having executed a statue of the famous politician, the artist expected it to win the first prize at the show
- б. Executing a statue of the famous politician, the artist expected that it to win the first prize at the show
- в. Executed a statue of the famous politician, the artist expected it to win the first prize at the show
- г. Having executed a statue of the famous politician, the artist expected that it to win the first prize for the show

223. Будучи дуже сором'язливою, вона зашарілася до коренів волосся, коли почула, що її картину хвалять

- a. Being very shy, she blushed to the top of her ears, hearing her painting being praised
- б. Been very shy, she blushed to the top of my ears, hearing her painting being praised
- в. Being very shy, she blushed to the top of her ears, hearing her painting been praised
- г. Having been very shy, she blushed to the top of ears, heard her painting being praised

224. Поглянувши на натюрморт, Мері зрозуміла, яка картина отримає перше місце на виставці цього року

- a. Looking at the still-life, Mary understood what picture would be awarded the first prize at the show that year
- б. Having looked at the still-life, Mary understood what picture would awarded the first prize at the show this year
- в. Looking at the still-live, Mary understood what picture will be awarded the first prize at the show this year
- г. Looking at the still-life, Mary understood what picture will be awarded the first prize for the show this year

225. Маючи коробку акварельних фарб, набір пензлів та полотно, він був готовий взятися за малювання

- a. Having a box of water-colours, a set of brushes, and some canvas, he was ready to start painting
- б. Having had a box of water-colours, a set of brushes, and some canvas, he was ready to start painting
- в. Hading a box of water-colours, a set of brushes, and some canvas, he wasn't ready to start painting
- г. Had a box of water-colours, a set of brushes, and some canvas, he was ready to start painting

226. Не бажаючи це робити зі шкодою для свого здоров'я, Пітер відмовився брати участь у цій афері

- a. Not wishing to do that at a sacrifice to his health, Peter refused to be involved in that affair
- б. Not having wished to do that with a sacrifice to his health, Peter refused to be involved in that affair
- в. Not wish to do that at a sacrifice to his health, Peter refused being involved in that affair
- г. Not wishing to do that with a sacrifice to his health, Peter refused being involved in that affair

227. Маючи заповітну мрію, вона працювала, не шкодуючи зусиль

- a. Having a lifetime dream, she worked sparing no effort
- б. Having a lifetime's dream, she worked without sparing no effort
- в. Having had a lifetime's dream, she worked sparing not effort
- г. Having a lifetime dream, she worked spared not effort

228. Виставляючи на виставці картини, створені молодими художниками, організатори сподівалися привабити більше молодих відвідувачів

- a. Exhibiting the pictures, created by young artists, in the show, the organizers expected to draw more young visitors
- б. Exhibited the pictures created by young artists in the show, the organizers expected to drawing more young visitors
- в. Exhibited the pictures creating by young artists in the show, the organizers expected drawing more young visitors
- г. Having exhibited the pictures in the show having created by young artists, the organizers expected to draw more young visitors

229. Надсилаючи речі до хімчистки, не забудьте перевірити кишені

- a. Sending things to the cleaner's, don't forget to check the pockets
- б. Sending things to the cleaners, not forget to check the pockets
- в. Sending things to the cleaner's, forget not to check the pockets
- г. Having sent things to the cleaner's, forget to check the pockets

230. Поклавши щоденник з двійкою у непомітне місце, вона сподівалася, що батьки його не скоро помітять

- a. Having put the diary with a bad mark in the inconspicuous place, she expected her parents not to notice it soon
- б. Having putted the diary with a bad mark in the inconspicuous place, she expected her parents not to notice it soon
- в. Having put the diary in the inconspicuous place with a bad mark, she expected her parents to notice it soon
- г. Having put the diary with a bad mark in the inconspicuous place, she expected her parents not noticing it soon

231. Будучи у хорошій формі, вона сподівалася, що їй вручать медаль

- a. Being in good shape she expected to be awarded the medal
- б. Being in a good shape she expected that to be awarded the medal
- в. Being in good shape she expected to award the medal
- г. Having been in good shape she expected to awarded the medal

232. Глянувши на мене оцінююче, тренер вирішив, що я в хорошій формі, щоб дозволити мені брати участь у змаганні

- a. Looking at me appraisingly, the coach decided that I was in good shape to be allowed to participate in the competition
- б. Having looked at me appraisingly, the coach decided that I was in a good shape to be allowed to participate in the competition
- в. Looking at me appraisingly, the coach decided that I were in good shape to be allowed to participate in the competition
- г. Having looked at me appraisingly, the coach decided that I was in a good shape to be allowed

participating in the competition

233. Зайшовши у вітальню, вона почервоніла до кінчиків вух і спробувала сховатися в непомітному місці

- a. Entering the living-room, she blushed to the top of her ears and tried hiding in an inconspicuous place
- б. Having entered the living-room, she blushed to the end of her ears and tried hiding in an inconspicuous place
- в. Entering the living-room, she blashed to the top of my ears and tried hiding in an inconspicuous place
- г. Entered the living-room, she blushed to the top of her ears and tried to hide in an inconspicuous place

234. Після того, як їй подарували коробку акварельних фарб, дівчинка почала малювати кольоровий малюнок

- a. Having been presented with the box of water-colours, the girl started painting a colourful picture
- б. Having presented with the box of water-colours, the girl started painting a colourful picture
- в. Presented with the box of water-colours, the girl started to painting a colourful picture
- г. Presenting with the box of water-colours, the girl started painting a colourful picture

235. Вийшовши на пенсію, мій дідусь вирішив зайнятися живописом. Він сказав, що мрією його життя завжди було створити портрет моєї бабусі в повний ріст

- a. Having retired, my grandpa decided to take up art. He said his lifetime dream had always been to execute a life-sized portrait of my grandma
- б. Having retiring, my grandpa decided taking up art. He said his lifetime dream always was to execute a life-sized portrait of my grandma
- в. Having retired, my grandpa decided taking up art. He said his lifetime dream has always been to execute a life-sized portrait of my grandma
- г. Having been retired, my grandpa decided to take up art. He said his lifetime dream has always been to execute a life-sized portrait of my grandma

236. Почувши останні новини, ми поспішили додому, щоб відвернути катастрофу

- a. Hearing the last news, we rushed home in order to avert a disaster
- б. Having heard the last news, we rushed home in order to avert a disaster
- в. Hearing the last news, we rushed home in order to averted a disaster
- г. Having heard the last news, we rushed home in order averting a disaster

237. Оскільки я була останньою, кому дозволили виставити пейзаж на університетській виставці, я доклала всіх зусиль, щоб створити гарну картину

- a. Being the last person allowed to exhibit my landscape painting in the University show, I made every effort to execute a good piece
- б. Having been the last person to allowed exhibit my landscape painting in the University show, I made every effort to execute a good piece
- в. Being the last person to have allowed exhibiting my landscape painting in the University show, I made every efforts to execute a good piece
- г. Being the last person to have allowed to exhibit my landscape painting for the University show, I made every effort to execute a good piece

238. Ховаючись в непримітному місці, дівчинка доклала всіх зусиль, щоб не плакати
- a. Hiding in an inconspicuous place, the girl made every effort not to cry
  - б. Hiding in an inconspicuous place, the girl made every efforts not to cry
  - в. Hid in an inconspicuous place, the girl made every effort not to cry
  - г. Hided in an inconspicuous place, the girl made every effort to not cry
239. Дивлячись на неї оцінююче, лікар сказав, що їй не слід працювати надто багато з великою шкодою для здоров'я
- a. Looking at her appraisingly, the doctor said that she shouldn't work too much at a great sacrifice to her health
  - б. Having looked at her appraisingly, the doctor said that she shouldn't work too much at a great sacrifice to her health
  - в. Looking at her appraisingly, the doctor said that she shouldn't have work too much at a great sacrifices to her health
  - г. Looking at her appraisangly, the doctor said that she should work too much at a great sacrifice to her health
240. Оскільки він був у поганій формі, спортсмену не дозволили взяти участь у грі
- a. Being in bad shape, the sportsman wasn't allowed to participate in the game
  - б. Being in bad shape, the sportsman wasn't allowed participating in the game
  - в. Being in a bad shape, the sportsman wasn't allowed participate in the game
  - г. Having being in a bad shape, the sportsman wasn't allowed to participate in the game
241. Створюючи статую Галатеї, Пігмаліон закохався в неї
- a. Executing the statue of Galatea, Pygmalion fell in love with her
  - б. Execting the statue of Galatea, Pygmalion felt in love with her
  - в. Executed the statue of Galatea, Pygmalion fell in love with her
  - г. Executing the statue of Galatea, Pygmalion fallen in love with her
242. Кажуть, що її брат – зрілий митець, який виставляє свої портрети в Національній художній галереї
- a. Her brother is said to be a mature artist exhibiting his portrait paintings in the National Art Gallery
  - б. Her brother is told to be a mature artist exhibiting his portrait paintings in the National Art Gallery
  - в. Her brother is said to be a mature artist exhibited his portrait paintings in the National Art Gallery
  - г. Her brother is said being a mature artist exhibiting his portrait paintings in the National Art Gallery
243. Оскільки його повісили в непримітному місці, портрет не привертав багато уваги
- a. Having been hung in an inconspicuous place, the portrait didn't draw much attention
  - б. Having hung in an inconspicuous place, the portrait didn't draw much attention
  - в. Having been hung in an inconspicuous place, the portrait didn't drew much attention
  - г. Having been hunged in an inconspicuous place, the portrait did draw much attention
244. Після того, як їх залучили в благодійний проект, студенти доклали всіх зусиль, щоб зібрати достатньо грошей

- a. Having been involved in the charity project, the students made every effort to collect enough money
  - б. Having involved in the charity project, the students made every effort to collect enough money
  - в. Having been involved in the charity project, the students made every efforts to have collected enough money
  - г. Having involved in the charity project, the students made every effort to collected enough money
245. Відвідавши закриття виставки, вони мали змогу побачити витвори мистецтва, які були нагородженні призами
- a. Having visited the close of the exhibition, they were able to see the works of art which had been awarded the prizes
  - б. Having visit the close of the exhibition, they were able to see the works of art which had been awarded the prizes
  - в. Having visited the close of the exhibition, they could see the works of art which have been awarded the prizes
  - г. Visited the close of the exhibition, they could see the works of art which had been awarded the prizes
246. Допоможеш мені розмалювати цей натюрморт акварелями?
- a. Will you help me colour this still-life with water-colours?
  - б. Shall you help me colour this still-life with water-colours?
  - в. May you help me colour this still-live with water-colours?
  - г. Should you help me colour this still-life by water-colours?
247. Тобі не слід використовувати крикливі кольори, коли будеш малювати квіти
- a. You shouldn't apply gaudy colours, when you paint a flower piece
  - б. You shouldn't apply gaudy colours, when you will paint a flower piece
  - в. You don't have to apply gaudy colours, when you painted a flower piece
  - г. You could apply gaudy colours, when you will paint a flower piece
248. Мені малювати його портрет у темних кольорах, щоб краще передати його настрої?
- a. Should I paint his portrait in dark colours in order to depict his mood better?
  - б. Will I paint his portrait in dark colours in order to depict his mood better?
  - в. Shan't I paint his portrait in dark colours in order depicting his mood better?
  - г. Shouldn't I paint his portrait in bright colours in order to depict his mood better?
249. Не може бути, що ці квіти натуральні, вони, напевно, штучні
- a. These flowers cannot be genuine, they must be artificial
  - б. These flowers mustn't be genuine, they can be artificial
  - в. These flowers shouldn't be genuine, they are to be artificial
  - г. These flowers may not be genuine, they can be artificial
250. Не можна розмальовувати цей ескіз. Він повинен бути чорно-білий
- a. You may not colour this sketch. It must be black and white
  - б. You needn't colour this sketch. It might be black and white
  - в. You shall colour this sketch. It will be black and white
  - г. You should colour this sketch. It must be black and white

251. Не можна фотографувати цей шедевр, бо спалах може впливати на кольори!
- a. You mustn't take a photo of this masterpiece, because the flash may influence colours!
  - б. You needn't have taken a photo of this masterpiece, because the flash shall influence colours!
  - в. You don't have to take a photo of this masterpiece, because the flash will influence colours!
  - г. You mustn't take a photo of this masterpiece, because the flash won't influence colours!
252. Не може бути, що він відомий пейзажист. Я не бачив його картин
- a. He can't be a famous landscape painter, I haven't seen his paintings
  - б. He mustn't be a famous landscape painter, I have seen his paintings
  - в. He must be a famous landscape painter, I have seen his paintings
  - г. He can't be a famous landscape painter, I hadn't seen his paintings
253. Ця картина з квітами, напевно, була намальована дешевими фарбами, бо кольори вицвілі
- a. This flower piece must have been painted with cheap paints, because the colours are faded
  - б. This flower piece can't have been painted with cheap paints, because the colours are faded
  - в. This flower piece should have been painted with cheap paints, because the colours are gaudy
  - г. This flower piece mustn't have been painted with cheap paints, because the colours are cream
254. Газети, можливо, опишуть життя цього художника в темних тонах, але тобі не слід розчаруватися
- a. The newspapers might paint this artist's life in dark colours, but you shouldn't get disappointed
  - б. The newspapers should paint this artist's life in dark colours, but you can't get disappointed
  - в. The newspapers need to portrait this artist's life in bright colours, but you don't have to get disappointed
  - г. The newspapers will portrait this artist's life in dark colours, but you shouldn't get disappointing
255. Вона, зазвичай, малювала з уяви, і її полотна, можливо, відображають її внутрішній світ
- a. She would paint from imagination, and her canvases might reflect her inner world
  - б. She will paint with imagination, and her canvases might reflect her inner world
  - в. She could paint by imagination, and her canvases might reflect her inner world
  - г. She would paint at imagination, and her canvases must reflect her inner world
256. Цей художник-пейзажист, напевно, живе у якомусь мальовничому місці
- a. This landscape painter must live in some picturesque place
  - б. This landscape painter must lived in some picturesque place
  - в. This landscape painter must have lived in some picturesque place
  - г. This landscape painter can't live in some picturesque place
257. Тобі не слід носити одяг кремового кольору, купи щось різнокольорове
- a. You shouldn't wear cream-coloured clothes; buy something multicoloured
  - б. You needn't wear cream-coloured clothes; buy something multicolour
  - в. You should wearing creamed-coloured clothes; buy something multicoloured
  - г. You should wear cream-colour clothes; buy something multicoloured
258. Якщо ти не сидітимеш спокійно, я не зможу намалювати портрет у повний зріст
- a. If you do not sit still, I will not be able to paint your life-sized portrait
  - б. If you won't sit still, I will not be able to paint your life-size portrait

- в. If you shall not sit still, I will not be able to paint your full-life portrait
- г. If you do not sit still, I will not can paint your full-life portrait

259. Якби він не доклав усіх зусиль, він не виграв би

- а. If he hadn't made every effort, he wouldn't have won
- б. If he didn't make every effort, he would have won
- в. If he hadn't made no effort, he wouldn't won
- г. If he hadn't made every efforts, he would have won

260. Він виконав би картину вчасно, якби не шкодував зусиль

- а. He would have executed the painting in time if he had spared no effort
- б. He would have done the painting in time if he had spared efforts
- в. He would have execute the painting in time if he had spared every effort
- г. He would executed the painting in time if he hadn't spared efforts

261. Він не став би посміховиськом, якби не вдягнув костюм на два розміри більший

- а. He wouldn't have become a laughing stock, if he hadn't put on a suit two-sizes too large
- б. He wouldn't have became a laughing stock, if he hadn't put on a suit two-sizes too larger
- в. He would have become a laughing stock, if he hadn't put on a suit two-size too larger
- г. He wouldn't become a laughing stock, if he didn't put on a suit two-sizes too large

262. Він намалює портрет у повний зріст, якщо це не коштуватиме йому великих зусиль

- а. He will paint a life-sized portrait, if it doesn't cost him much effort
- б. He will paint a life-sized portrait, if it won't cost him much effort
- в. He paints a life-sized portrait, if it doesn't cost him many effort
- г. He will paint a life-size portrait, if it costs him much effort

263. Якщо ти не шкодуватимеш зусиль, ти здійсниш мрію свого життя

- а. If you spare no effort, you'll fulfill your lifetime dream
- б. If you spared no effort, you'll fulfilled your lifetime dream
- в. If you spare not effort, you fulfill your lifetime dream
- г. If you will spare no effort, you'll fulfill your lifetime dream

264. Якби він доклав всіх зусиль, то запобіг би катастрофі

- а. If he had made every effort, he would have averted the disaster
- б. If he had make every effort, he would averted the disaster
- в. If he had made no effort, he would have averted the disastre
- г. If he would make every effort, he had averted the disaster

265. Якщо він пообіцяє не шкодувати зусиль, то стане відомим митцем

- а. If he promises to spare no effort, he will become a famous artist
- б. If he promised to spare every effort, he will became a famous artist
- в. If he will promise to spare no effort, he will become a famous artist
- г. If he would promise to spare every effort, he became a famous artist

266. Якщо це коштуватиме тобі багато зусиль, то не допомагай мені

- а. If it costs you much effort, don't help me
- б. If it costs you much effort, you won't help me

- в. If it cost you many effort, don't help me  
г. If it would costs you much effort, help me not
267. Він не став би посміховиськом, якби не купив пальто на кілька розмірів більше
- а. He wouldn't have become a laughing stock, if he hadn't bought a coat several sizes too large  
б. He wouldn't have became a laughing stock, if he hadn't bought a coat several sizes too larger  
в. He would have become a laughing stock, if he hadn't bought a coat several size too larger  
г. He wouldn't become a laughing stock, if he didn't bought a coat several sizes too large
268. Шкода, що ми не зустрілися в понеділок. – Добре, давайте домовимося на п'ятницю
- а. I wish we had met on Monday. – Well, let's make it Friday  
б. I wish we met on Monday. – Well, let's make it Friday  
в. I wish we had met in Monday. – Well, lets make it Friday  
г. I wish we would have met on Monday. – Well, lets make it Friday
269. На твоєму місці я б не йшов на цю вечірку. – Я лише запропонував, ось і все
- а. If I were you, I wouldn't go to that party. – I just suggested it, that's all  
б. If I were you, I wouldn't went to that party. – I just suggested it, thats all  
в. If I were you, I would go to that party. – I just suggest it, that's all  
г. If I were you, I wouldn't gone to that party. – I just suggested it, that's all
270. Якби ти ретельно все обдумав, ти би прийняв правильне рішення
- а. If you had done some constructive thinking, you would have made the right decision  
б. If you hadn't done some constructive thought, you would have made the right decision  
в. If you have done some constructive thinking, you would made the right decision  
г. If you have done some constructive thought, you wouldn't have made the right decision
271. Нічого не можу з ним зробити. Він не хоче мене слухати. – Якби ти більше з ним розмовляла, він не був би таким впертим
- а. I can't do a thing with him. He won't listen. – If you talked with him more, he wouldn't be so stubborn  
б. I can't make a thing with him. He will listen. – If you talked with him more, he wouldn't be so stubborn  
в. I can't do a thing to him. He shan't listen. – If you talk with him more, he wouldn't be so stubborn  
г. I can't make a thing with him. He won't listen. – If you talked with him more, he would be so stubborn
272. Якби погода в горах не виявилася такою холодною, ми б не повернулися додому так швидко
- а. If the weather in the mountains hadn't turned out so cold, we wouldn't have come back so soon  
б. If the weather in the mountains didn't turn out so cold, we wouldn't have come back so fast  
в. If the weather in the mountains turned out so cold, we wouldn't have come back so quickly  
г. If the weather in the mountains hadn't turned out so cold, we wouldn't come back so fast
273. Хотілося б щоб цей вчитель більше пояснював на уроках
- а. I wish this teacher would explain more in class  
б. I wished this teacher would explained more in class  
в. I wish this teacher explain more in class

- г. I wish this teacher would have explained more in class
274. Якби наша машина не зламалася, наша подорож не виявилася б такою довгою
- а. If our car hadn't broken, our trip wouldn't have proved to be so long
  - б. If our car had broken, our trip wouldn't have proved to be so long
  - в. If our car hadn't broke, our trip wouldn't have proved to be so long
  - г. If our car didn't break, our trip wouldn't prove to be so long
275. Якщо завдання буде терміновим, я спробую виконати його якомога швидше
- а. If the task is urgent, I will try and do it as soon as possible
  - б. If the task will be urgent, I will try and do it as soon as possible
  - в. If the task is urgent, I try and do it as soon as possible
  - г. If the task were urgent, I will try and doing it as soon as possible
276. Якщо дитині буде нудно, нехай вона помалює
- а. If the kid is bored, let her draw
  - б. If the kid is boring, let her draw
  - в. If the kid will be bored, let her to draw
  - г. If the kid is bored, let her to draw
277. Якщо ти будеш рибалити, я піду з тобою. – Добре, давай домовимося на суботу
- а. If you go fishing, I will join you. – Fine, let's make it Saturday
  - б. If you do fishing, I will join you. – Fine, let's do it Saturday
  - в. If you will go fishing, I will join you. – Fine, lets make it Saturday
  - г. If you do fishing, I join you. – Fine, lets make it Saturday
278. На твоєму місці, я б обрав іншу роботу. – Але це не звичайна посада
- а. If I were you, I would have selected another job. – but this is no ordinary post
  - б. If I were you, I would have selected another job. – but this is not ordinary post
  - в. If I were you, I would have selected another job. – but this is no an ordinary post
  - г. If I were you, I would select another job. – but this is not ordinary post
279. На твоєму місці я б не був таким допитливим. – Я просто хотів знати, ось і все
- а. If I were you, I wouldn't be so curious. – I just wanted to know, that's all
  - б. If I were you, I would be so curious. – I just wanted to know, that's all
  - в. If I were you, I wouldn't been so curious. – I just wanted to know, thats all
  - г. If I were you, I wouldn't have been so curious. – I just wanted to know, thats all
280. Ваша доповідь виявилась не дуже цікавою. Шкода, що ви не згадали ні одного історичного факту
- а. You report proved not to be very interesting. I wish you had mentioned some historic facts
  - б. You report proved to not be very interesting. I wish you mentioned some historic facts
  - в. You report proved to be very interested. I wish you had mentioned some historic facts
  - г. You report proved be very interesting. I wish you hadn't mentioned some historic facts
281. Нічого не можу зробити з Джоном, він не хоче робити зарядку. – Якби він займався спортом, він був би у кращій формі
- а. I can't do a thing with John, he won't do exercises. – If he did sports, he would be in better

shape

б. I can't make a thing with John, he won't do exercises. – If he made sports, he would be in better shape

в. I can't do a thing with John, he will do exercises. – If he did sports, he would be in a better shape

г. I can't make a thing with John, he won't do exercises. – If he do sports, he would be in better shape

282. На твоєму місці я б бігав зранку. Тоді ти би краще почувався

a. If I were you, I would take up running every morning. You would feel better

б. If I were you, I would took up running every morning. You would felt better

в. If I were you, I will take up running every morning. You would felt better

г. If I were you, I took up running every morning. You would feel better

283. Якби ти ретельно все обдумав, твоє інтерв'ю було б більш успішним

a. If you had done some constructive thinking, your interview would have been more successful

б. If you had done some constructing thinking, your interview would have been more successfull

в. If you did some constructive thinking, your interview would have been more successfull

г. If you made some constructive thinking, your interview would have been more successful

284. Вчителька сказала, що нічого не може зробити з Томом і додала, що він не хоче вчитися

a. The teacher said, she couldn't do a thing with Tom, and added that he wouldn't study

б. The teacher said, she can't do a thing with Tom, and added that he won't study

в. The teacher said, she couldn't make a thing with Tom, and added that he won't study

г. The teacher said, she could do a thing with Tom, and added that he would study

285. Якби він виконував домашні завдання, він би мав кращі оцінки з малювання

a. If he did his hometasks, he would have better grades in Art

б. If he made his hometasks, he would have better grades in Art

в. If he had done his hometasks, he would have a better grades in Art

г. If he hadn't made his hometasks, he would have better grades in Art

286. Яка причина, що ти запізнилася?

a. What is the reason for your being late

б. What is the reason of your being lately

в. What is the reason for your lating

г. What is the reason of your being late

287. Вона уже залежна від гортання сторінки ФБ

a. She is addicted to scrawling the FB page

б. She is addictioned to scrawling the FB page

в. She is addicted from scrawling the FB page

г. She is addict to scrawl the FB page

288. Твоя звичка перебивати дуже дратує

a. Your habit of interrupting is annoying

б. Your habit to interrupt is annoying

в. Your habit for interruption is annoying

- г. Your habit at interrupting is annoying
289. Не відкладай похід до стоматолога
- a. Don't postpone visiting the dentist
  - б. Don't postpone on visiting the dentist
  - в. Don't deny visiting the dentist
  - г. Don't deny visiting of the dentist
290. Я порадив їм більше рухатися
- a. I advised them to move more
  - б. I advised them moving more
  - в. I advised them move more
  - г. I adviced them to move more
291. Чому б не спробувати натиснути на синю кнопку?
- a. Why not try pressing the blue button?
  - б. Why not to try pressing the blue button?
  - в. Why not try to press the blue button?
  - г. Why not to try to press the blue button?
292. Я думаю, йому варто спинитися, щоб перепочити
- a. I think he'd better stop to have a rest
  - б. I think he'd better stop having a rest
  - в. I think he'd better to stop to have a rest
  - г. I think he'd rather stop to have a rest
293. Він шкодує, що не вчився грати на піаніно
- a. He regrets not learning to play the piano
  - б. He regrets not to learn to play the piano
  - в. He regrets not to learn playing the piano
  - г. He regrets that not learning to play the piano
294. Постарайся говорити голосніше, щоб тебе чули
- a. Try to speak louder to be heard
  - б. Try speaking louder to be heard
  - в. Try to speak louder being heard
  - г. Try speaking louder being heard
295. Я не пам'ятаю, чи мені казали починати
- a. I don't remember being told to start
  - б. I don't remember to be told to start
  - в. I don't remember being told starting
  - г. I don't remember to be told start
296. Я б хотіла, щоб книжки повернули в бібліотеку до завтра
- a. I would like the books to have been returned to the library by tomorrow
  - б. I would like the books to be returned to the library by tomorrow
  - в. I would like the books to have returned to the library by tomorrow

- г. I would like the books to return to the library by tomorrow
297. Вони знову зробили спробу спинити вірус
- a. They made another attempt to stop the virus
  - б. They did another attempt to stop the virus
  - в. They made another attempt to have stopped the virus
  - г. They made another appeal to stop the virus
298. Вважається, що цю печеру відкрили недавно
- a. The cave is considered to have been discovered not long ago
  - б. The cave is considered to be discovered not long ago
  - в. The cave is considered to have discovered not long ago
  - г. The cave is considered have been discovered not long ago
299. Май на увазі, що за тобою стежать
- a. Be aware of your being followed
  - б. Be aware that your being followed
  - в. Be aware at your following
  - г. Be awared of your being followed
300. Зараз успіх у цій справі залежить від того, чи ти будеш уважна
- a. The success in this matter depends on your being careful
  - б. The success in this matter is depending on your being careful now
  - в. The success in this matter depends on your be careful
  - г. The success in this matter depends in your being careful

## ОСНОВНИЙ НІМ

1. Die Abschwächung der Vokalphoneme ist durch ... Stellung im Wort bedingt.
  - a. unbetonte
  - б. betonte
  - в. betonnte
  - г. unbetonierte
2. Unter Synkope versteht man in der Sprachwissenschaft den Schwund des Vokalphonems
  - a. im Wortauslaut
  - б. in der Wortmitte
  - в. im Wortanlaut
  - г. in der 1. Silbe
3. Unter Apokope versteht man in der Sprachwissenschaft den Schwund des Vokalphonems
  - a. im Wortauslaut
  - б. in der Wortmitte
  - в. im Wortanlaut
  - г. in der 1. Silbe
4. Eine der Voraussetzungen für den Schwund der meisten stammbildenden Suffixe der Substantive war

- a. die unbetonte Stellung im Wort
  - б. die betonte Stellung in der Wortmitte
  - в. die betonte Stellung im Wortanlaut
  - г. die betonte Stellung im Wort
5. Infolge allmählicher Abschwächung unbetonter Vokalphoneme in der vorausgehenden Zeit haben sich alle Vokalphoneme in den unbetonten Morphemen zu ... gewandelt oder sind gänzlich geschwunden
- a. [ə]
  - б. [a]
  - в. [i]
  - г. [o]
6. Das Althochdeutsche besaß kein
- a. [ʃ]
  - б. [s]
  - в. [k]
  - г. [o]
7. In der mhd-en Zeit herrscht dieselbe Tendenz ... der einzelnen Deklinationstypen der Substantive
- a. zur Ausgleichung und Unifizierung
  - б. zum Ausgleichung und Unifizierung
  - в. zur Ausgleichung und Uniofizierung
  - г. zur Komplikation
8. Im Mittelhochdeutschen werden zweisilbige Flexionsmorpheme
- a. einsilbig
  - б. mehrsilbig
  - в. zweisilbig
  - г. dreisilbig
9. Im Mittelhochdeutschen erfolgt die Umgruppierung der Deklinationstypen nach
- a. dem grammatischen Geschlecht der Substantive
  - б. der Kasusflexion der Substantive
  - в. dem Numerus der Substantive
  - г. dem grammatischen Geschlecht der Nomen
10. Seit dem 13. Jh. wird [ s ] zu ... im Wortanlaut vor l, m, n, w
- a. [ʃ]
  - б. [ k ]
  - в. [ ss ]
  - г. [ β ]
11. Um die Mitte des 13. Jhs. wird „s“ im Wortanlaut und im Inlaut vor Vokalen
- a. stimmlos
  - б. stimmhaft
  - в. betont
  - г. unbetont

12. wurde im Mittelhochdeutschen zum Kennzeichen der Steigerungsformen
- Der Ablaut
  - Der Umlaut
  - Der Akzent
  - Der Kasus
13. Die ehemaligen ir-Stämme bewahren in den Pluralformen das Suffix
- ir
  - ar
  - er
  - ari
14. Zur n-Deklination gehören im Mittelhochdeutschen nur 4 Wörter
- tag, hirse, sne, ore
  - ore auge, tag, geste
  - herze, ore, ouge, wange
  - herze, hirse, tag, sne
15. Das Kennzeichen der i-Stämme ist im Mittelhochdeutschen ... im Plural und im Genitiv, Dativ Singular
- Der Ablaut
  - Der Akzent
  - Der Umlaut
  - Der Kasus
16. Seit Beginn der mhd-en Zeit wird der Gebrauch des bestimmten und des unbestimmten Artikels
- unregelmäßig
  - regelmäßig
  - selten
  - spärlich
17. Häufig ist nach wie vor nach Substantiven und Verben
- Dativus partitivus
  - Nominativus partitivus
  - Genitivus partitivus
  - Akkusativus partitivus
18. Gänzlich verschwunden ist seit Ausgang des althochdeutschen Zeitalters
- der Dativ
  - Genitivus partitivus
  - der Akkusativ
  - der Instrumentalis
19. Der Instrumentalis wurde seit der Mitte des althochdeutschen Zeitalters durch verdrängt
- den Dativ mit der Präposition mit
  - den Akkusativ mit der Präposition mit
  - den Dativ mit der Präposition nach

- r. den Genitiv mit der Präposition während
20. Die Struktur der Verbalformen der deutschen Gegenwartssprache unterscheidet sich von der des Althochdeutschen durch
- a. größere Kompliziertheit
  - б. größere Einfachheit
  - в. mäßige Einfachheit
  - г. weniger Kompliziertheit
21. Das Präteritum K. hat seit der mittelhochdeutschen Zeit auch das Suffix -e
- a. der Ablaut
  - б. der Akzent
  - в. der Umlaut
  - г. der Kasus
22. Die Entwicklung des Perfekts und Plusquamperfekts begann bereits...
- a. im Althochdeutschen
  - б. im Mittelhochdeutschen
  - в. im Frühneuhochdeutschen
  - г. im Neuhochdeutschen
23. Zu Beginn der mittelhochdeutschen Zeit sind ... vollkommen entwickelte Zeitformen
- a. das Futurum und Präsens
  - б. das Perfekt und Futurum
  - в. das Perfekt und Plusquamperfekt
  - г. das Plusquamperfekt und Futurum
24. Der Beginn der neuhochdeutschen Periode, die bis zu unseren Zeiten fortdauert, ist um die Mitte des ... anzusetzen
- a. 17. Jhs
  - б. 18. Jhs
  - в. 16. Jhs
  - г. 19. Jhs
25. Die gemeindeutsche nationale Literatursprache
- a. ist eine übermundartliche Sprachform
  - б. fällt mit einigen Mundarten der deutschen Sprache zusammen
  - в. ist allen Mundarten gegenüber eine niedrigere Sprachform
  - г. ist keine übermundartliche Sprachform
26. Der Übergang der kaiserlichen Kanzlei und der größten fürstlichen Kanzleien zum ausschließlichen Gebrauch der deutschen Sprache vollzieht sich seit dem
- a. 11. Jh
  - б. 12. Jh
  - в. 13. Jh
  - г. 14. Jh
27. Die ersten städtischen Prosadenkmäler sind ... mundartlich gefärbt

- a. nicht im geringsten
- б. nicht
- в. nicht sehr stark
- г. sehr stark

28. Im Norden entwickelt sich im 14. Jh. aus der Geschäftssprache der Hansestädte eine ... Variante der Literatursprache

- a. südöstliche
- б. ostmitteldeutsche
- в. niederdeutsche
- г. althochdeutsche

29. Im Nordwesten entwickelte sich in der frühneuhochdeutschen Zeit die ... Variante der Literatursprache

- a. niederländische
- б. südöstliche
- в. bairische
- г. mittelhochdeutsche

30. In Ostmitteleuropa entwickelte sich seit dem 14. Jh. eine ... Variante der Literatursprache

- a. mittelhochdeutsche
- б. bairische
- в. ostmitteldeutsche
- г. mitteleuropäische

31. Im bairisch-österreichischen Sprachkreis bildete sich im 14.-15. Jh. eine eigene ... Variante der Literatursprache

- a. niederdeutsche
- б. bairische
- в. südöstliche
- г. ostmitteldeutsche

32. In der Schweiz und im Elsaß entwickelte sich die ... Variante der Literatursprache

- a. niederdeutsche
- б. oberrheinische
- в. südöstliche
- г. ostmitteldeutsche

33. Die landschaftlichen Varianten der Literatursprache waren eine Vorstufe zur Herausbildung

- a. einer gemeindeutschen Literatursprache
- б. eines Dialekts
- в. einer Mundart
- г. des Afrikaans

34. Den Buchdruck mit beweglichen Lettern hat ... erfunden

- a. Johann Gutenberg
- б. Petro Mohyla
- в. Stanislas Julien

- r. Georg Buckdrucker
35. Die Verbreitung der Druckausgaben trägt ... der Literatursprache bei
- a. nicht zur weiteren Popularisierung
  - б. zur weiteren Popularisierung
  - в. zur weiteren Population
  - г. zum Aussterben
36. Die morphologische Struktur des Wortes und der Flexionstyp haben sich dem gegenwärtigen Stand
- a. stark genähert
  - б. nicht stark genähert
  - в. gar nicht genähert
  - г. nur teilweise genähert
37. Durch Abschwächung der Vokalphoneme in unbetonter Stellung hat sich die Flexion aller Wortarten
- a. nicht vereinfacht
  - б. beträchtlich vereinfacht
  - в. zum kleinen Teil vereinfacht
  - г. verkompliziert
38. Das Latein spielte in der mittelhochdeutschen Zeit ... im schriftlichen Verkehr
- a. eine große Rolle
  - б. keine große Rolle
  - в. keine Rolle
  - г. nur geringe Rolle
39. Das klassische Mittelhochdeutsch entwickelt sich auf der Grundlage
- a. des Thüringischen
  - б. des Mecklenburgischen
  - в. des Niederfränkischen
  - г. des Nordalemanischen und Ostfränkischen
40. Das erste historische Werk in deutscher Sprache (1225) ist die
- a. „Chronik der Stadt Köln“
  - б. „Sächsische Weltchronik“
  - в. „Chronik von St. Gallen“
  - г. „Limburger Chronik“
41. Das erste und bedeutendste Werk deutscher Rechtsprosa aus dem 14. Jh. ist der
- a. „Sachsenspiegel“
  - б. „Schwabenspiegel“
  - в. „Spiegel deutscher Leute“
  - г. „Bayernspiegel“
42. Die Entwicklung des Futurums beginnt seit dem
- a. 18. Jh
  - б. 17. Jh
  - в. 16. Jh

r. 15. Jh

43. Am Ausgang des frühneuhochdeutschen Zeitalters standen einander mindestens ... landschaftliche Varianten der Literatursprache gegenüber

- a. zwei
- б. drei
- в. vier
- г. fünf

44. Die Ausbreitung der ostmitteldeutschen Literatursprache ging ungleichmäßig vor sich und war erst um ... abgeschlossen

- a. 1650
- б. 1750
- в. 1700
- г. 1850

45. Von den oberdeutschen Erscheinungen übernahm das Ostmitteldeutsche

- a. die Diphthongierung von î, û, iu [y:] zu ei, au, eu
- б. die Brechung
- в. die 2. Lautverschiebung
- г. die 1. Lautverschiebung

46. Die konsequente Durchführung der Verschiebung von „p“ zu „pf“, verdankt die Literatursprache

- a. dem oberdeutschen Einfluss
- б. dem niederdeutschen Einfluss
- в. dem westdeutschen Einfluss
- г. dem ostdeutschen Einfluss

47. Den Grundstock der einfachen Verben bilden im Althochdeutschen

- a. die Ableitungen
- б. die schwachen Verben
- в. die starken Verben
- г. die Fremdwörter

48. Schwache Verben werden im Althochdeutschen in ... Klassen eingeteilt

- a. drei
- б. vier
- в. fünf
- г. sechs

49. Die meisten Verben werden im Althochdeutschen

- a. schwach konjugiert
- б. stark konjugiert
- в. nicht konjugiert
- г. gemischt konjugiert

50. Aus dem Urgermanischen erbt das Althochdeutsche zwei Zeitformen

- a. das Futurum und das Präsens

- б. das Plusquamperfekt und das Präsens
- в. das Präsens und das Präteritum
- г. das Präteritum und das Plusquamperfekt

51. Die schwachen Verben der dritten Klasse haben das Suffix:

- a. - û;
- б. - ê;
- в. - î;
- г. - ô.

52. Wer erhielt nach der Aufteilung des Frankenreiches das Mittelreich?

- a. Karl der Kahle;
- б. Chlodwig;
- в. Karl der Große;
- г. Lothar.

53. Wann wurde das Frankenreich aufgeteilt?

- a. 814;
- б. 843;
- в. 773;
- г. 770.

54. Das Althochdeutsche hatte zuerst:

- a. zwei Zeitformen;
- б. drei Zeitformen;
- в. vier Zeitformen;
- г. fünf Zeitformen.

55. Die Sprachveränderung lässt sich am leichtesten erkennen:

- a. am Wortschatz;
- б. am grammatischen Bau;
- в. an der Veränderlichkeit der Stilnormen;
- г. an der Veränderlichkeit der Existenzformen der Sprache.

56. Das einfachste Modell einer Kasusform enthielt im Indoeuropäischen:

- a. zwei Morpheme;
- б. drei Morpheme;
- в. vier Morpheme;
- г. fünf Morpheme.

57. Der grammatische Wechsel im Germanischen war verbunden:

- a. mit dem Wortakzent;
- б. mit der Satzintonation;
- в. mit dem Flexionsmorphem;
- г. mit der Behauchung der Verschlusslaute.

58. Der Übergang zur Anfangsbetonung hat sich vollzogen:

- a. im Indoeuropäischen;

- б. im Gotischen;
- в. im Urgermanischen;
- г. im Neuhochdeutschen.

59. Die westgermanischen Stämme schlossen sich in einige Großstämme:

- a. gegen das 2. Jh. u. Z.;
- б. gegen das 3. Jh. u. Z.;
- в. gegen das 4. Jh. u. Z.;
- г. gegen das 5. Jh. u. Z..

60. Von den ostgermanischen Sprachen schriftlich überliefert war nur:

- a. burgundische Sprache;
- б. vandalische Sprache;
- в. gotische Sprache;
- г. altfranzösische Sprache.

61. Das Frankenreich bestand:

- a. bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts;
- б. bis zur Mitte des 10. Jahrhunderts;
- в. bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts;
- г. bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts.

62. Die deutsche Nationalität ist aus den westgermanischen Stämmen hervorgegangen:

- a. in der Zeit vom 3./4. Jh. bis zur Mitte des 10. Jahrhunderts;
- б. in der Zeit vom 5./6. Jh. bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts;
- в. in der Zeit vom 7./8. Jh. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts;
- г. in der Zeit vom 8./9. Jh. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts.

63. Im Rahmen des Frankenreiches begann die Entwicklung:

- a. des Deutschen und des Holländischen;
- б. des Deutschen und des Dänischen;
- в. des Deutschen und des Französischen;
- г. des Ukrainischen und des Polnischen.

64. Die althochdeutsche Periode dauerte:

- a. bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts;
- б. bis zur Mitte des 10. Jahrhunderts;
- в. bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts;
- г. bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts.

65. Die Entwicklung des deutschen Schrifttums im Frankenreich stand in einem engen Zusammenhang mit der Kulturpolitik:

- a. Karl des Großen;
- б. Karl des Kahlen;
- в. Ludwig des Deutschen;
- г. Nicolas Sarkozy.

66. Die ersten deutschen Sprachdenkmäler Glossare waren:

- a. Vokabelverzeichnisse mit Übersetzung;
  - б. Gedichte;
  - в. kleine Erzählungen;
  - г. Interlinearübersetzungen.
67. Die althochdeutschen Suffixe -heit, -scaft, -tuom:
- a. waren schon früher in der Sprache als Suffixe;
  - б. sind entlehnt worden aus anderen Sprachen;
  - в. entwickelten sich aus selbständigen Wörtern;
  - г. sind Reste stammbildender Suffixe der urgermanischen Zeit.
68. Das Suffix -lich bedeutete im Althochdeutschen:
- a. Leiche;
  - б. Leib;
  - в. Licht;
  - г. Lied.
69. Das Substantiv im Althochdeutschen bewahrt die grammatischen Kategorien des Urgermanischen:
- a. nur des Genus und des Numerus;
  - б. nur des Numerus und des Kasus;
  - в. des Genus, des Numerus und des Kasus;
  - г. nur des Kasus.
70. Die starken Verben besitzen im Althochdeutschen:
- a. drei Grundformen;
  - б. vier Grundformen;
  - в. fünf Grundformen;
  - г. sechs Grundformen.
71. Die starken Verben welcher Ablautreihe im Althochdeutschen haben den Ablaut e — a — â — Null?:
- a. der zweiten;
  - б. der dritten;
  - в. der vierten;
  - г. der sechsten.
72. Die starken Verben welcher Ablautreihe im Althochdeutschen haben den Ablaut e — a — â — e?:
- a. der vierten;
  - б. der fünften;
  - в. der siebenten;
  - г. der ersten.
73. Die starken Verben welcher Ablautreihe haben im Althochdeutschen den Ablaut a — uo — uo — a?:
- a. der vierten;
  - б. der fünften;
  - в. der sechsten;
  - г. der siebenten.
74. Das Hauptkennzeichen der Verben der siebenten Ablautreihe ist der Diphthong:

- a. ia oder io>ie;
- б. ua oder uo>ue;
- в. oa oder ua>ue;
- г. iu oder au>eu.

75. In wieviel Ablautreihen werden die starken Verben im Althochdeutschen eingeteilt?:

- a. in sechs;
- б. in sieben;
- в. in acht;
- г. in neun.

76. In wieviel Klassen werden im Althochdeutschen die schwachen Verben eingeteilt?

- a. in drei
- б. in vier
- в. in fünf
- г. in sechs

77. Die schwachen Verben der ersten Klasse haben im Althochdeutschen das Suffix:

- a. -j(-i);
- б. -u;
- в. -o;
- г. -ê.

78. Die schwachen Verben der zweiten Klasse haben im Althochdeutschen das Suffix:

- a. - ê;
- б. -û;
- в. -ô;
- г. -j(-i).

79. Die mittelhochdeutsche Periode umfasst den Zeitraum:

- a. von 1050 bis 1350;
- б. von 1150 bis 1450;
- в. von 1250 bis 1550;
- г. von 1050 bis 1250.

80. Die frühneuhochdeutsche Periode umfasst den Zeitraum:

- a. von etwa 1250 bis um 1550;
- б. von etwa 1350 bis um 1650;
- в. von etwa 1450 bis um 1750;
- г. von etwa 1550 bis um 1850;

81. Die althochdeutsche Periode umfasst:

- a. 770 bis um 1050;
- б. 1150 bis um 1350;
- в. 1350 bis um 1650;
- г. 900 bis um 1150.

82. Als Beginn der neuhochdeutschen Periode ist anzusetzen:

- a. die Mitte des 16. Jahrhunderts;
  - б. die Mitte des 17. Jahrhunderts;
  - в. die Mitte des 18. Jahrhunderts;
  - г. die Mitte des 19. Jahrhunderts.
83. Der Umlaut entstand unter dem Einfluss:
- a. des i oder j der folgenden Silbe;
  - б. des a oder j der folgenden Silbe;
  - в. des u oder j der folgenden Silbe;
  - г. des e oder j der folgenden Silbe.
84. Der grammatische Wechsel f, þ, h, s zu ǰ, ǫ, g, z entstand im Urgermanischen:
- a. durch den festen Wortakzent;
  - б. durch den frei beweglichen Wortakzent;
  - в. durch den Akzent, der auf der ersten Silbe lag;
  - г. durch den musikalischen Akzent.
85. Die stimmlosen Frikativlaute f, þ, h blieben im Urgermanischen unverändert:
- a. nur wenn der Wortakzent auf dem unmittelbar vorausgehenden Vokal lag;
  - б. nur wenn der Wortakzent auf der ersten Silbe lag;
  - в. nur wenn der Wortakzent auf der zweiten Silbe lag;
  - г. nur wenn der Wortakzent auf der letzten Silbe lag.
86. Das Frankenreich erlebte seine Blütezeit unter:
- a. Ludwig dem Deutschen;
  - б. Karl dem Großen;
  - в. Karl dem Kahlen;
  - г. Ludwig dem II..
87. Der Haupttyp des Ablauts im Althochdeutschen war:
- a. der Wechsel e— a— â — Null;
  - б. der Wechsel e — a — â — e;
  - в. der Wechsel e — a— Null;
  - г. der Wechsel a— uo— uo —a.
88. Die Entwicklung des Phonems [j] beginnt:
- a. im Althochdeutschen;
  - б. im Mittelhochdeutschen;
  - в. im Frühneuhochdeutschen;
  - г. im Neuhochdeutschen.
89. Die zweite Lautverschiebung betrifft zwei Gruppen von Konsonanten:
- a. die germanischen r, t, k und b, d, g;
  - б. die germanischen s, t, k und b, d, g;
  - в. die germanischen p, t, k und b, d, g;
  - г. die germanischen z, t, k und b, d, g.
90. Die schriftliche Überlieferung der deutschen Sprache begann:

- a. etwa ab 570;
- б. etwa ab 677;
- в. etwa ab 770;
- г. etwa ab 870.

91. Eine führende Rolle bei der Herausbildung der deutschen Nationalität spielten auf der Anfangsstufe:

- a. die Sachsen;
- б. die Franken;
- в. die Baiern;
- г. die Alemannen.

92. Wer erhielt nach der Aufteilung des Frankenreiches das Westfränkische Reich?

- a. Karl der Kahle;
- б. Chlodwig;
- в. Karl der Große;
- г. Ludwig der Deutsche.

93. Wer erhielt nach der Aufteilung des Frankenreiches das Ostfränkische Reich?

- a. Karl der Kahle;
- б. Chlodwig;
- в. Karl der Große;
- г. Ludwig der Deutsche.

94. Welches früheste Schriftdenkmal der deutschen Sprache gibt eine Vorstellung von den sprachlichen Besonderheiten, die sich nach der Aufspaltung des fränkischen Großreiches zeigten:

- a. das Hildebrandslied
- б. Traktat „Über den katholischen Glauben“
- в. Poem "Musphilli"
- г. die sog. Straßburger Eide

95. Woraus ist die deutsche Nationalität ausgegangen?

- a. aus den Westgermanen;
- б. aus den Ostgermanen;
- в. aus den Slawen;
- г. aus den westgermanischen Großstämmen der Franken, Bayern, Alemannen, Thüringer und Sachsen.

96. Welche ahd. Mundarten werden als Oberdeutsch bezeichnet:

- a. Alemannisch, Bairisch;
- б. Rheinfränkisch, Mittelfränkisch;
- в. Niedersächsisch, Thüringisch;
- г. Hessisch.

97. Wann und in welchen Mundarten begann die zweite Lautverschiebung:

- a. Im 4. Jh. im Bairischen und Alemannischen;
- б. Im 8./9. Jh. im Süd- und Ostfränkischen;
- в. Im 7. Jh. im Hessischen und Thüringischen;
- г. Im 6. Jh. im Bairischen und Alemannischen.

98. Welche Art des Vokalwechsels ist in den folgenden ahd. Beispielen vertreten: slahan - slehit; gast - gesti; alt - eltiro

- a. Primärumlaut
- б. Sekundärumlaut
- в. Brechung
- г. Ahd. Monophthongierung

99. Welche Gruppen von neuen Mundarten erschienen in der mittelhochdeutschen Periode:

- a. Niederfränkisch;
- б. Ostniederdeutsch;
- в. Niedersächsisch;
- г. Ostmitteldeutsch.

100. Welche Kasus gab es im Ahd.?

- a. Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ, Vokativ;
- б. Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ, Ablativ;
- в. Nominativ, Genitiv, Dativ, Lokativ, Akkusativ;
- г. Nominativ, Genitiv, Dativ, Instrumental (teilweise), Akkusativ.

101. In welcher Periode entstanden die folgenden nhd. Suffixe: -heit; -tum; -bar?

- a. im Ahd.;
- б. im Mhd.;
- в. im Fnhd.;
- г. im Nhd..

102. Notker Labeo (10. - 11 Jh.) war:

- a. Kaiser;
- б. König;
- в. Ritter;
- г. Mönch und Klosterlehrer.

103. Welcher Kasus war im Ahd. viel mehr gebräuchlich im Vergleich zum Nhd.

- a. Nominativ;
- б. Genitiv;
- в. Dativ;
- г. Akkusativ.

104. Welche Tempora besaß das ahd. Verb?

- a. Präsens, Präteritum, Perfekt;
- б. Präsens; Präteritum; Futurum;
- в. Präsens, Präteritum;
- г. Präsens, Perfekt, Plusquamperfekt.

105. Die Territorialdialekte des Herzogtums Schwaben erstreckten sich über das heutige:

- a. Hessen;
- б. Baden-Württemberg;
- в. Schleswig-Holstein;

- r. Sachsen-Anhalt.
106. Als faringal werden bezeichnet:
- a. h, w;
  - б. l, r;
  - в. h;
  - г. [pf], [ts], kh.
107. Für den Begriff „Vokalharmonie“ ist synonymisch:
- a. Brechung;
  - б. Ablaut;
  - в. Sekundärumlaut;
  - г. Ahd. Monophthongierung.
108. Bestimmen Sie Vokalharmonie:
- a. ahd. gast – pl. gesti;
  - б. got. her – ahd. hiar;
  - в. ahd. lang – pl. lengiro;
  - г. ahd. erda – ahd. irdisc..
109. Die Sprache ist:
- a. ein dynamisches System;
  - б. ein statisches System;
  - в. ein parlamentarisches System;
  - г. überhaupt kein System.
110. Die Sprache ist:
- a. ein physisches System
  - б. ein biologisches System
  - в. ein politisches System
  - г. ein sozial-kommunikatives System
111. Zur welchen Ablautreihe gehört das Verb bintan-bintu-bant-buntun-gibuntan?:
- a. III. Ablautreihe (2. Untergruppe)
  - б. IV. Ablautreihe
  - в. III. Ablautreihe (1. Untergruppe)
  - г. II. Ablautreihe (1. Untergruppe)
112. Die Existenzformen der Sprache sind
- a. konstant
  - б. zeitgebunden und veränderlich
  - в. unveränderlich
  - г. nicht an die Zeit gebunden.
113. Der Prozess der Herausbildung einer gemeindeutschen Nationalsprache
- a. nahm einige Jahrzehnte in Anspruch
  - б. nahm das 8. Jahrhundert in Anspruch
  - в. nahm die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts in Anspruch

- r. nahm einige Jahrhunderte in Anspruch
114. In Südkandinavien lebten die
- a. Nordgermanen
  - б. Westgermanen
  - в. Ostgermanen
  - г. Franken
115. Aus dem Stamme der Sweben und aus einigen Rhein-Weser-germanischen Stämmen bildete sich der Großstamm der
- a. Franken
  - б. Sachsen
  - в. Bayern
  - г. Alemannen
116. Die Hauptmasse der Rhein-Weser-Germanen bildeten den mächtigsten Stammesverband
- a. der Franken
  - б. Sachsen
  - в. Bayern
  - г. Alemannen
117. Die althochdeutsche Konsonantenverschiebung wird häufiger ... Lautverschiebung genannt.
- a. zweite
  - б. dritte
  - в. vierte
  - г. erste
118. Das Deutsch der Hanse ist eng ... verbunden.
- a. a. mit der Schreibsprache Lübecks
  - б. mit der Schreibsprache Münchens
  - в. mit der Schreibsprache Berlins
  - г. mit der Schreibsprache Frankfurts
119. Das Deutsch der Hanse leistet ganz offensichtlich in geschriebener und teilweise auch gesprochener Form überregionale Kommunikationsdienste als Verkehrssprache ...
- a. in Norddeutschland und Nordeuropa.
  - б. in Süddeutschland und in der Schweiz
  - в. in Österreich
  - г. in Luxemburg
120. Ausgangs ... Tritt das ‚Deutsche‘ in seine geschichtliche Phase, d.h. es beginnt die schriftliche Fixierung volkssprachlicher Texte.
- a. des 5. Jhs.
  - б. des 6. Jhs.
  - в. des 7. Jhs.
  - г. des 8. Jhs.
121. Das Ende des Althochdeutschen wird in der Regel ... angesetzt.

- a. mit der Mitte des 11. Jhs.
  - б. mit der Mitte des 12. Jhs.
  - в. mit der Mitte des 13. Jhs.
  - г. mit der Mitte des 8. Jhs.
122. Ein großer Teil der Quellen des Ahd. dient der sprachlichen (z.B. Glossierungen, Übersetzungen) Bewältigung ... , die mit dem römischen Christentum ins Frankenreich gelangt war.
- a. der Latinität
  - б. des Altsächsischen
  - в. der englischen Entlehnungen
  - г. des Russischen
123. Das klassische Mhd. ist Sprache
- a. der Mystiker.
  - б. der Epik.
  - в. der ritterlichen Dichtung.
  - г. der Kanzlei.
124. Welche Konsonanten entstanden im Mittelhochdeutschen?
- a. [ts] [k]
  - б. [z] [ʃ]
  - в. [s] [r]
  - г. [p] [t]
125. Wer hat das Frankenreich gegründet?
- a. Karl der Große
  - б. Chlodwig
  - в. Wulfila
  - г. Notker Labeo
126. Was war Notker Labeo (10. - 11. Jh.)?
- a. Mönch und Klosterlehrer;
  - б. Philosoph;
  - в. Ritter;
  - г. Kaiser
127. Für welche Periode der deutschen Sprachgeschichte ist die Konsonantenhäufung charakteristisch?
- a. Althochdeutsche
  - б. Fränkische
  - в. Frühneuhochdeutsche
  - г. Mittelhochdeutsche
128. Das Verb magan (mugan) gehört zu den:
- a. athematischen Verben;
  - б. Präteritopräsentien;
  - в. starken Verben;
  - г. unregelmäßigen Verben.

129. Wie heißt die Klassifikation der Phraseologismen von Tschernyschowa?
- semantisch-syntaktische;
  - strukturel-genetische;
  - strukturell-semantische;
  - semantisch-morphologische.
130. Was versteht man unter dem Terminus "Idiom"?
- feste, völlig umgedeutete Wortverbindung;
  - freie, völlig umgedeutete Wortverbindung;
  - phraseologisierte Wortverbindung;
  - modellerte Wortverbindung.
131. Welche Arten der Bedeutungen enthalten diese polysemen Wörter? (der Scharlach, das Rohr, der Fuß)
- die Hauptbedeutung;
  - die Nebenbedeutung;
  - phraseologische Bedeutung;
  - virtuelle Bedeutung.
132. In den Wendungen "In der Tinte sitzen", "j-m den Kopf waschen", "j-m den Rücken kehren" haben wir es mit ... zu tun.
- verbalen modellierten Bildungen;
  - verbalen lexikalischen Einheiten;
  - verbalen Phraseologismen;
  - Streckformen.
133. Die folgenden Phraseologismen gehören zur Sachgruppe ...: "nicht alle Tassen im Schrank haben", "bei j-m ist eine Schraube locker", "einen Vogel haben".
- Klugheit;
  - Dummheit;
  - Tapferkeit;
  - Ängstlichkeit.
134. Erscheinungen wie "Sprichwörter", "geflügelte Worte" gehören in den Bereich der ...
- Volkslinguistik;
  - sprachlichen Folklore;
  - Volksetymologie;
  - Phraseologie.
135. Setzen Sie richtig eines der angegebenen Synonyme sinngemäß ein: Das Mädchen kochte einen ... Kaffee.
- kräftigen;
  - mächtigen;
  - starken;
  - satten.
136. Setzen Sie richtig eines der angegebenen Synonyme sinngemäß ein: Der volle Mond stand am ... Himmel.

- a. klaren;
  - б. deutlichen;
  - в. hellen;
  - г. durchsichtigen.
137. Wie hebt man die Vieldeutigkeit auf?
- a. durch den Bedeutungswandel;
  - б. durch phraseologische Verbindungen;
  - в. durch den Kontext;
  - г. durch die Umschreibung.
138. Wie entstehen die Zusammenbildungen?
- a. durch die Zusammensetzung und Ableitung;
  - б. durch die Ableitung;
  - в. durch die attributive Zusammensetzung;
  - г. durch die Zusammenrückung.
139. Worauf beruht die Metonymie?
- a. Ähnlichkeit der räumlichen, kausalen, zeitlichen, stofflichen Verhältnisse;
  - б. Ähnlichkeit zwischen den Begriffen der objektiven Wirklichkeit;
  - в. Ähnlichkeit zwischen Primär- und Sekundärsignifikat;
  - г. Ähnlichkeit der Lautung.
140. Welche Arten der Homonyme unterscheidet man im Rahmen der lexikalischen und lexikalisch-grammatischen?
- a. vollständige und unvollständige Homonyme
  - б. abgekürzte Homonyme
  - в. entlehnte Homonyme
  - г. unvollständige Homonyme
141. Kompositum, bei dem der eine Bestandteil den anderen spezifiziert oder näher bestimmt, heißt ...
- a. Grundkompositum;
  - б. Determinativkompositum;
  - в. Kopulativkompositum;
  - г. Zusammenbildung.
142. Deutscher Terminus für Derivation heißt ...
- a. Wortartwechsel;
  - б. Ableitung;
  - в. Bedeutungswandel;
  - г. Suffigierung.
143. Konversion ist anders ...
- a. Zusammensetzung;
  - б. Derivation;
  - в. Übergang in eine neue Wortart;
  - г. Komposition.

144. Prozess der Übernahme fremden Sprachgutes aus einer anderen Sprache heißt ...
- a. Entlehnung;
  - б. Aneignung;
  - в. Geschenk;
  - г. Bahuvrihi.
145. Aus einer anderen Sprache übernommenes und nicht assimiliertes Wort heißt ...
- a. Exotismus;
  - б. Fremdwort;
  - в. Lehnübersetzung;
  - г. Lehnübertragung.
146. Nationale Bewegung in Deutschland im 17.-20. Jh. zur Reinigung der Sprache von Fremdwörtern heißt...
- a. Konservatismus;
  - б. Purismus;
  - в. Strukturalismus;
  - г. Aristokratismus.
147. Heute erlebt das Deutsche einen starken Einfluss der ... Sprache
- a. slawischen;
  - б. arabischen;
  - в. französischen;
  - г. englischen.
148. Wodurch entstehen die lexikalischen Homonyme? Wählen Sie die richtigen Varianten:
- a. durch die Abkürzung;
  - б. durch die Zusammensetzung;
  - в. durch den Zerfall der Polysemie;
  - г. durch phonetischen oder phonetisch-wortbildenden Lautwandel.
149. Nennen Sie die Arten der Antonyme nach ihrer Herkunft. Wählen Sie die richtigen Varianten:
- a. totale Antonyme;
  - б. Antonyme, die von Anfang an oder infolge ihrer Entwicklung entgegengesetzte Bedeutungen haben;
  - в. partielle Antonyme;
  - г. Antonyme, die infolge ihrer Entwicklung entgegengesetzte Bedeutungen bekommen haben;
150. Welche Gruppen und Arten der Determinativkomposita unterscheidet man im Deutschen. Wählen Sie bitte die richtigen Varianten:
- a. kopulative Komposita und Zusammenrückungen
  - б. Bahuvrihi, eigentliche attributive Komposita, ungeeigentliche Determinativkomposita
  - в. Zusammenrückungen und Zusammenbildungen
  - г. Zusammenbildungen und Bahuvrihi
151. Was ist die Ableitung?
- a. die Wörter, die mittels Suffigierung und Präfigierung gebildet werden;

- б. die Wörter, die mittels der einzelnen Wörter gebildet werden;
  - в. die Wörter, die mittels der entlehnten Wörter gebildet werden;
  - г. die Abkürzungswörter.
152. Welches Geschlecht hat der Anglo-Amerikanismus Team?
- a. männliches;
  - б. weibliches;
  - в. sächliches;
  - г. beide Geschlechter sind möglich.
153. Welches Geschlecht hat der Anglo-Amerikanismus Hobby?
- a. männliches;
  - б. weibliches;
  - в. sächliches;
  - г. beide Geschlechter sind möglich.
154. Der Terminus "die Standardsprache" bezeichnet die ...
- a. Umgangssprache;
  - б. Literatursprache;
  - в. Alltagssprache;
  - г. Stadtsprache.
155. Gesprochene, ungezwungene Form der mündlichen Sprache, die in Alltagssituationen im Gespräch gebraucht wird, heißt ...
- a. Jargon;
  - б. Literatursprache;
  - в. Umgangssprache;
  - г. Argot.
156. Sondersprachlicher Wortschatz bestimmter sozialer Schichten und Berufsgruppen heißt ...
- a. Jargon
  - б. Argot
  - в. Standardsprache
  - г. Dialekt
157. In welchen Ländern gilt die deutsche Sprache als Amtssprache?
- a. Deutschland, Österreich, Frankreich, die Schweiz, Belgien;
  - б. Deutschland, Österreich, die Schweiz, Liechtenstein, Belgien;
  - в. Deutschland, Österreich, Luxemburg, die Schweiz, Liechtenstein.
  - г. Deutschland, Österreich, die Schweiz, Luxemburg, Belgien.
158. Welches Geschlecht hat der Anglo-Amerikanismus City?
- a. männliches;
  - б. weibliches;
  - в. sächliches;
  - г. beide Geschlechter sind möglich.
159. Die Dialekte charakterisiert man als Gemeinsprache, Alltagssprache, Standardsprache.

- a. ja;
  - б. nein;
  - в. nur gemeine Alltagssprache;
  - г. nur Standardsprache.
160. Welches Hauptmittel der Differenzierung von Homonymen kennen Sie?
- a. orthographisches Mittel;
  - б. morphologisches Mittel;
  - в. syntaktisches (kontextuelles) Mittel;
  - г. wortbildendes Mittel.
161. Nennen Sie die wesentlichen Merkmale des Terminus!
- a. stilistisch gefärbt und polysem
  - б. stilistisch neutral, monosem, definierbar, systemhaft, international
  - в. polysem und expressiv
  - г. expressiv und definierbar
162. Wie wird die Sonderlexik traditionsgemäß in der Germanistik eingeleitet?
- a. Hochsprache;
  - б. Fachsprachen;
  - в. Umgangssprache;
  - г. Standessprachen.
163. Welche Arten der Synonyme lassen sich im Deutschen auf der paradigmatischer Achse unterscheiden? Wählen Sie die richtigen Varianten.
- a. vollständige, ideographische, territoriale, euphemistische, partielle Synonyme;
  - б. kontextuelle und stilistische Synonyme;
  - в. stilistische und pragmatische Synonyme;
  - г. pragmatische und partielle Synonyme.
164. Aus einer anderen Sprache übernommenes und nicht assimiliertes Wort heißt....
- a. Lehnwort;
  - б. Fremdwort;
  - в. Lehnübersetzung;
  - г. Lehnübertragung.
165. Übernahme eines deutschen Wortes in eine andere Sprache in der frühesten Zeit und später das Zurückkommen dieses Wortes ins Deutsche heißt...
- a. Lehnwort
  - б. Fremdwort
  - в. Rückentlehnung
  - г. Lehnprägung
166. Die Entlehnung aus anderen Sprachen ist ein möglicher Weg zu...
- a. der Analyse der modernen deutschen Sprache;
  - б. der Herkunft der Wörter;
  - в. der Bereicherung der modernen deutschen Sprache;
  - г. der Lautnachahmung.

167. In Welcher Aufzählungsreihe sind die folgenden Wörter aus afrikanischen Sprachen entlehnt?
- Aikido, Banzei, Harakiri, Sake, Kamikadse
  - Banane, Baobab, Gnu, Gorilla, Kola, Schimpanse
  - Bestseller, Band, Marketing
  - Billet, Bondoir, Courage, Pointe
168. Bestimmen Sie die Art der folgenden Kurzwörter: U-Bahn, D-Zug, E-Mail, R-Gesnick
- Rumpfwörter;
  - partielle Kurzwörter;
  - Kopfwörter;
  - Initialkurzwörter.
169. Die Konversion ist anders...
- Zusammensetzung;
  - Derivation;
  - Übergang in eine neue Art;
  - Komposition.
170. Bestimmen Sie, welche Zusammensetzungen zu kopulativen gehören?
- eiskalt, schneeweiß, zitronensauer;
  - rotblau, dummfrech, römisch-katholisch, bittersüß;
  - Briefträger, Schnelldreher, Parkettleger;
  - Facharbeiter, Wichtigtuer, Streikbrecher.
171. Welche Typen der Synonyme unterscheidet man auf der syntagmatischen Ebene?
- begriffliche Synonyme;
  - territorielle Synonyme;
  - kontextuelle und stilistische Synonyme;
  - konzeptuelle Synonyme.
172. In welche Gruppen zerfallen die Jargons?
- Umgangssprache;
  - Hochsprache;
  - Klassenjargons, Geheimjargons, Gruppenjargons;
  - Professionalismen.
173. In welche Gruppen zerfallen die Euphemismen ihrer Herkunft nach? Wählen Sie die richtigen Varianten!
- religiöse, sozial-moralische, politische, gesellschaftlich-ästhetische Euphemismen
  - phraseologische Euphemismen
  - metaphorische Euphemismen
  - kopulative und determinative Euphemismen
174. Welche Arten der Wortbildung sind der deutschen Sprache eigen:
- Phraseologie;
  - Konversation, Komposition, Ableitung, Abkürzung;
  - semantische Veränderung;

- r. Entlehnung.
175. Wie entstehen die wortbildenden Antonyme?
- durch Affixe;
  - durch Wortbildung;
  - durch Suffixe und durch Präfixe;
  - durch phraseologische Verbindungen.
176. Wie heißt die Erscheinungsform der deutschen Sprache, die sich auf bestimmte Sachbereiche oder soziale Gruppen von Sprachträgern beschränkt?
- Termini;
  - Hochsprache;
  - Schriftsprache;
  - Jargons und Argot.
177. Wodurch unterscheiden sich die freien syntaktischen Verbindungen von den festen Wortfügungen:
- durch Labilität der syntaktischen Struktur, durch variable morphologische Änderung der Einzelexeme;
  - durch Stabilität der Semantik;
  - durch Stabilität der Struktur;
  - durch Stabilität des Gebrauchs.
178. Wodurch kennzeichnet sich die Einheitlichkeit der Komposita?
- semantisch;
  - orthographisch, grammatisch, phonetisch, begrifflich;
  - phraseologisch;
  - lexikalisch.
179. Welche Konstituente bestimmt das Determinativkompositum?
- zweite Konstituente;
  - erste Konstituente;
  - beide Konstituenten;
  - keine Konstituenten.
180. Aus welchen Elementen bestehen die kopulativen Komposita?
- aus grammatisch gleichwertigen Komponenten;
  - aus grammatisch nichtgleichwertigen Komponenten;
  - aus attributiven Komponenten;
  - aus semantischen Komponenten.
181. Ein Wort, das das Gegenteil eines anderen Wortes ausgedrückt heißt ...
- Hyponym;
  - Hyperonym;
  - Antonym;
  - Homonym.
182. Der Wortbildungsart nach ist das Substantiv "das Zur-Ruhe-gehen" eine...
- Ableitung

- 6. Kurzwortbildung
  - b. unvollständige Zusammenrückung
  - r. Zusammenbildung
183. Inhaltleeres Element zwischen Kompositionsgliedern heißt ...
- a. Suffix;
  - 6. Flexion;
  - b. Fuge;
  - r. Zirkumfix.
184. Stellen Sie fest, welcher Satz unten das Gleiche aussagt: "Er ist gut beschlagen".
- a. Er versteht nicht;
  - 6. Er ist nicht sehr klug;
  - b. Er kennt sich gut in etwas aus;
  - r. Er ist nicht verrückt.
185. Ein besonderer Zweig der Lexikologie, der es mit Theorie und Praxis der Wörterbuchschiebung zu tun hat, heißt ...
- a. Dialektologie;
  - 6. Lexikographie;
  - b. Stilistik;
  - r. Wortgeographie.
186. Das Wörterbuch, das die statistische Erfassung der gebräuchlichsten und nützlichsten Wörter einer Sprache darstellt, heißt ...
- a. Herkunftswörterbuch;
  - 6. Fachwörterbuch;
  - b. Häufigkeitswörterbuch;
  - r. Mundartwörterbuch.
187. Die Bildung neuer Wörter mit Hilfe von Affixen heißt ...
- a. Lautnachahmung;
  - 6. Zusammensetzung;
  - b. Ableitung;
  - r. Wortwechsel.
188. Deutscher Terminus für Komposition heißt ...
- a. Ableitung;
  - 6. Zusammenbildung;
  - b. Zusammensetzung;
  - r. Bedeutungswandel.
189. Wie entstehen die Zusammenrückungen?
- a. durch attributive Zusammensetzung;
  - 6. durch freie lockere Wortverbindung und den kleinen Satz;
  - b. durch kopulative Zusammensetzung;
  - r. durch den kleinen Satz.

190. Welche Typen der Homonyme lassen sich in der deutschen Sprache unterscheiden? Wählen Sie die richtigen Varianten:

- a. lexikalische und lexikalisch-grammatische Homonyme;
- б. phraseologische und lexikalische Homonyme;
- в. lexikalische und ideographische Homonyme;
- г. grammatische und phraseologische Homonyme.

191. Nennen Sie die Gruppen der Synonyme im Deutschen:

- a. partielle und distinktive Synonyme;
- б. distinktive und semantische Synonyme;
- в. vollständige und unvollständige Synonyme;
- г. vollständige und semantische Synonyme.

192. Erklären Sie, worauf die Metapher beruht?

- a. Ähnlichkeit der logischen Verhältnisse;
- б. Ähnlichkeit zwischen den Bedeutungen der Wörter;
- в. Ähnlichkeit zwischen den Begriffen und Gegenständen der objektiven Wirklichkeit;
- г. Ähnlichkeit der Lautung.

193. Welche Wörter können in erster Linie als autosemantisch bezeichnet werden?

- a. Hilfsverben
- б. Substantive
- в. Präpositionen
- г. Konjunktionen

194. Was besteht aus den Semen?

- a. Semem
- б. Morphem
- в. Phonem
- г. Textem

195. Welches Wort enthält konnotatives Sem?

- a. Gesicht
- б. Tisch
- в. Lehrer
- г. Fresse

196. Beim Wort „Tisch“ ist das kategorial-semantische Sem ... zu finden.

- a. der Prozessualität
- б. der Gegenständlichkeit
- в. der Merkmalhaftigkeit
- г. der Kausalität

197. Im Satz „Diese Frau ist eine giftige Schlange“ ist das Wort „Schlange“ in ...Bedeutung gebraucht.

- a. eigentlicher
- б. direkter
- в. übertragener

- r. veralteter
198. In welchem Bereich bestehen die paradigmatischen Beziehungen?
- a. Im Kontext
  - б. im Redeakt
  - в. im Sprachsystem
  - г. im Vokalsystem
199. Die syntagmatischen Beziehungen bestehen ... .
- a. im Sprachsystem
  - б. im Konsonantensystem
  - в. im Redeakt
  - г. im Betonungssystem
200. Die Synonyme „sich verheiraten“ und „sich verehelichen“ gehören zu den ... Synonymen.
- a. ideographischen
  - б. absoluten
  - в. kontextuellen
  - г. stilistischen
201. Die Wörter „Schlächter“ und „Metzger“ sind ... .
- a. Absolute Synonyme
  - б. stilistische Synonyme
  - в. territoriale Dubletten
  - г. ideographische Synonyme
202. Die Wörter „Schi“ und „Ski“ betrachtet man als ... Synonyme.
- a. Ideographische
  - б. Stilistische
  - в. Vollständige
  - г. kontextuelle
203. Die zweitwichtigste Erscheinungsform des Deutschen ist ... .
- a. Hochsprache
  - б. Fachsprache
  - в. Mundart
  - г. Umgangssprache
204. Welche Unterart der Umgangssprache liegt näher zur Literatursprache?
- a. Mundartliche
  - б. Großlandschaftliche
  - в. Umgangssprache der Gebildeten
  - г. Jugendliche
205. Als Synonym zum Terminus „Berufssprache“ wird das Wort ... gebraucht.
- a. Standessprache
  - б. Fachsprache
  - в. Soziolekt

- r. Argot
206. Das Wort „Lehrerzimmer“ weist die ... Motivation auf.
- a. Etymologische
  - б. Wortbildende
  - в. phonetisch-phonemische
  - г. bildliche
207. Welche Funktion des Wortes kann als „Speicherung- und Erkenntnisfunktion“ bezeichnet werden?
- a. Kommunikative
  - б. Nominative
  - в. Kognitive
  - г. Ästhetische
208. Semasiologie beschäftigt sich mit ... .
- a. der Wortbedeutung
  - б. dem Benennungsverfahren
  - в. festen Wortkomplexen
  - г. den variablen Syntagmen
209. Welche Teildisziplin befasst sich mit den festen Wortverbindungen?
- a. Semasiologie
  - б. Phraseologie
  - в. Onomasiologie
  - г. Semantik
210. Welche sprachliche Einheit kann als bilateral bezeichnet werden?
- a. das Wort
  - б. das Phonem
  - в. das Sem
  - г. das Graphem
211. Welches Wort stellt die Dominante in der synonymischen Reihe: geschwind- schnell – rasch – schleunigst – flugs – hurtig – behende dar:
- a. Geschwind
  - б. Rasch
  - в. Schnell
  - г. schleunigst
212. Welches Wort in der Reihe „Blume – Rose – Nelke - Tulpe“ kann als Hyperonym bezeichnet werden?
- a. Tulpe
  - б. Rose
  - в. Blume
  - г. Nelke
213. Zu den Fachwortschätzen gehören ... .
- a. Soziolektismen

- б. Professionalismen
  - в. mundartliche Lexik
  - г. Euphemismen
214. Unter der Bezeichnung "Rotwelsch" wird verstanden:
- a. Argot
  - б. Schülersprache
  - в. Berufssprache
  - г. Jargon
215. Was wird unter innerer Form verstanden?
- a. Lexem
  - б. Semem
  - в. Motivation
  - г. Phonem
216. Im Sprachsystem wird das Wort als ... Zeichen betrachtet.
- a. Relatives
  - б. Soziales
  - в. Aktuelles
  - г. virtuelles
217. Was wird als das kleinste Bedeutungselement der Wortbedeutung definiert?
- a. Phonem
  - б. Sem
  - в. Morphem
  - г. Semem
218. Welche Bedeutung repräsentiert eine bestimmte Erscheinung der objektiven Wirklichkeit?
- a. Signifikative
  - б. Konnotative
  - в. Denotative
  - г. Derivative
219. Was ist kein bilaterales sprachliches Zeichen?
- a. Wort
  - б. Morphem
  - в. Lexem
  - г. Phonem
220. Standardisiert und definiert sind ... .
- a. Soziolektismen
  - б. Jargonismen
  - в. Professionalismen
  - г. Termini
221. Als Hauptbedeutung des polysemen Wortes "Schlange" gilt ... .
- a. die Schlange (lange Reihe wartender Menschen)

- 6. die Schlange (Schuppenkriechtier)
  - 7. die Schlange (falsche, hinterhältige Frau)
  - 8. die Schlange (Wasserschlauch)
222. Welcher Terminus ist als parallele Bezeichnung des Terminus „Motivation“ anerkannt?
- a. Semasiologie
  - 6. Wortbedeutung
  - 7. Wortsymbolik
  - 8. innere Form
223. Welche Termini bezeichnen den gleichen Begriff?
- a. Sem und Semem
  - 6. Onomasiologie und Semasiologie
  - 7. Etymon und Urbedeutung
  - 8. Lexikologie und Lexikographie
224. Welches Wort weist unverdunkelte Motiviertheit auf?
- a. Tischler
  - 6. Fenster
  - 7. Feder
  - 8. Mutter
225. Welches Wort weist verdunkelte Motiviertheit auf?
- a. Redner
  - 6. Lehrer
  - 7. Flieger
  - 8. Feder
226. Bei welchem Wort ist die innere Form nicht zu bestimmen?
- a. Arbeitszimmer
  - 6. Freiheit
  - 7. Mond
  - 8. Faulpelz
227. Das Wort „Jänner“ wird ... normativ gebraucht.
- a. In der Schweiz
  - 6. in Süddeutschland
  - 7. in Norddeutschland
  - 8. in Österreich
228. Mit dem Wort „Marille“ wird in Österreich ... bezeichnet.
- a. Abitur
  - 6. Schrank
  - 7. Aprikose
  - 8. Tomate
229. Bestimmen Sie die Art der Wortbildung bei dem Wort „Gebäude“.
- a. Abbreviation

- б. Konversion
  - в. Zusammensetzung
  - г. präfixal-suffixale Ableitung
230. Das Wort „Tisch“ gehört zu ... .
- a. den Ableitungen
  - б. den Zusammensetzungen
  - в. den Kopfwörtern
  - г. den Wurzelwörtern
231. Bestimmen Sie die Art des Kompositums „Schreibtisch“.
- a. Kopulatives
  - б. Determinatives
  - в. Zusammenrückung
  - г. uneigentliches
232. In welchem Wort ist die metaphorische Übertragung zu finden?
- a. Ohr
  - б. Augapfel
  - в. Heft
  - г. Fuss
233. In welchem Wort ist die metonymische Übertragung zu finden?
- a. Leuchte („kluger Kopf“)
  - б. Büffeln
  - в. Sammlung
  - г. Brandung
234. Phraseologie als Teildisziplin der Lexikologie befasst sich mit der Untersuchung der ... .
- a. variablen Wortverbindungen
  - б. freien Wortverbindungen
  - в. festen Wortverbindungen
  - г. bildlichen Wortverbindungen
235. Die Phraseologismen weisen auf ... .
- a. untransformierte Semantik
  - б. verschobene Semantik
  - в. verdunkelte Semantik
  - г. keine Semantik
236. Bestimmen Sie die Art des Kompositums „Dichterkomponist“.
- a. Uneigentliches
  - б. Kopulatives
  - в. Determinatives
  - г. Bahuwrihi
237. Das Wort „das Leben“ gehört zu den ... .
- a. Wurzelwörtern

- б. impliziten Derivaten
  - в. expliziten Derivaten
  - г. semantischen Derivaten
238. Konversion wird als eine Abart der ... betrachtet.
- a. Zusammensetzung
  - б. Zusammenbildung
  - в. Abkürzung
  - г. Ableitung
239. Das Wort „Hund“ (gemeiner Kerl) weist ... auf.
- a. metonymische Übertragung
  - б. Wertsteigerung
  - в. metaphorische Übertragung
  - г. Bedeutungsverengung
240. Der Terminus Semantik ist in erster Linie mit dem ... verbunden.
- a. Morphem
  - б. Lexem
  - в. Phonem
  - г. Graphem
241. Das Wort „der Marschall“ weist ... auf.
- a. Bedeutungserweiterung
  - б. Bedeutungsverengung
  - в. Wertsteigerung
  - г. Wertminderung
242. Das Wort „schlecht“ weist ... auf.
- a. metaphorische Übertragung
  - б. Wertsteigerung
  - в. Bedeutungserweiterung
  - г. Wertminderung
243. „Lehrhaften“ Charakter weisen ... auf.
- a. geflügelte Wörter
  - б. sprichwörtliche Satzredensarten
  - в. Sprichwörter
  - г. Paarformeln
244. Welches Wort ist völlig unassimiliert?
- a. Tisch
  - б. nota bene
  - в. Büro
  - г. Ziegel
245. Das Wort „Frucht“ ist aus ... entlehnt.
- a. dem Italienischen

- б. dem Englischen
  - в. dem Lateinischen
  - г. dem Spanischen
246. Das Wort „Uni“ gehört zu den ... .
- a. Initialwörtern
  - б. Kopfwörtern
  - в. Schwanzwörtern
  - г. Klammerwörtern
247. Das Wort „Obus“ kann als ... betrachtet werden.
- a. Schwanzwort
  - б. Kopfwort
  - в. Klammerwort
  - г. Initialwort
248. Die Wörter „NATO“ und „UNO“ gehören zu den ... .
- a. Silbenwörtern
  - б. Initialwörtern
  - в. Klammerwörtern
  - г. Kopfwörter
249. Das Wort „Freudenmädchen“ kann man als ... bezeichnen.
- a. Metapher
  - б. Litotes
  - в. Metonymie
  - г. Euphemismus
250. Unter dem Euphemismus „himmlischer Richter“ wird verstanden:
- a. Teufel
  - б. Gott
  - в. Engel
  - г. Donner
251. Die Wendung „zu einem Löffel Suppe einladen“ kann als ... bezeichnet werden.
- a. Hyperbel
  - б. Metonymie
  - в. Litotes
  - г. Metapher
252. Der feste Wortkomplex „unter vier Augen“ gehört zu den ... phraseologischen Einheiten.
- a. Substantivischen
  - б. Adjektivischen
  - в. Adverbialen
  - г. verbalen
253. Welchen festen Wortkomplex zählt man zu den sprichwörtlichen Satzredensarten?
- a. Wer den Wein trinkt, muss auch Hefe trinken

- 6. Das sind zweierlei Stiefel
  - b. den Gordischen Knoten lösen
  - r. Viele Köche verderben den Brei
254. Welchen festen Wortkomplex zählt man zu den lexikalischen Einheiten?
- a. eine Seele von Mensch
  - 6. die Bundesrepublik Deutschland
  - b. in den Kampf treten
  - r. Mit Kind und Kegel
255. Das Wort „Konzert“ ist aus ... entlehnt.
- a. dem Französischen
  - 6. dem Englischen
  - b. dem Italienischen
  - r. dem Arabischen
256. Das entlehnte Wort „kapiere“ bedeutet:
- a. Erledigen
  - 6. Schwitzen
  - b. Begreifen
  - r. malen
257. Das Wort „S-Bahn“ gehört zu den ... .
- a. Silbenwörtern
  - 6. Kopfwörtern
  - b. Initial-Vollwörtern
  - r. Initialwörtern
258. Das Wort „fröhlich“ gehört zu den ... .
- a. Zusammenbildungen
  - 6. Zusammensetzungen
  - b. Ableitungen
  - r. Wurzelwörtern
259. Die Wendung „tausend Dank“ kann als ... bezeichnet werden:
- a. Metapher
  - 6. Metonymie
  - b. Hyperbel
  - r. Litotes
260. Was gehört dem Bedeutungswandel nicht an?
- a. Übertragung der Namensbezeichnung
  - 6. Wertsteigerung
  - b. Entlehnung
  - r. Wertminderung
261. Was wird als parallele Bezeichnung des Bedeutungswandels betrachtet:
- a. Semasiologie

- б. semantische Derivation
  - в. Semantik
  - г. Implizite Derivation
262. Den Phraseologismus „Wer A sagt, muss B sagen“ zählt man zu den ... .
- a. phraseologisierten Verbindungen
  - б. phraseologischen Verbindungen
  - в. Sprichwörtern
  - г. sprichwörtlichen Redensarten
263. Bestimmen Sie die Art der beiordnenden Verbindung in der Parataxe – Sie wollte früher gehen, denn eine Sache war noch zu erledigen:
- a. eine kopulative;
  - б. eine adversative;
  - в. eine kausale;
  - г. eine partitive.
264. Der Satz ist die minimale Einheit:
- a. der Sprache;
  - б. der Rede;
  - в. der Sprache und Rede;
  - г. weder Sprache noch Rede.
265. Der Satz unterscheidet sich von der Wortfügung durch:
- a. prädikative Beziehung;
  - б. unterordnende Beziehungen;
  - в. beiordnende Beziehungen;
  - г. nichts.
266. Als Parataxe wird bezeichnet:
- a. das Satzgefüge;
  - б. die Satzreihe;
  - в. der einfache Satz;
  - г. die Wortgruppe.
267. Die primäre syntaktische Funktion des Dativs ist:
- a. die des Subjekts;
  - б. die des Objekts;
  - в. die des Prädikativs;
  - г. die des Prädikats.
268. Das Hauptmerkmal der starken Konjugation deutscher Verben ist:
- a. die Variabilität des Wurzelmorphems;
  - б. die Invariabilität des Wurzelmorphems;
  - в. beide genannten Prozesse;
  - г. keiner der genannten Prozesse.
269. Offene grammatische Kategorien:

- a. werden durch grammatische Formmittel ausgedrückt;
- б. wohnen den lexikalischen Strukturen inne;
- b. wohnen den lexikalischen Strukturen inne und werden durch grammatische Formmittel ausgedrückt;
- r. kommen überhaupt nicht vor.

270. Die 1. Person des Verbs zeigt, dass der Sprechende die Aussage bezieht auf:

- a. sich selbst;
- б. seinen Gesprächspartner;
- b. eine Person, die am Gespräch keinen Anteil nimmt bzw. einen Gegenstand;
- r. auf keine weiteren Personen bzw. Gegenstände.

271. Die syntaktische Kategorie der Modalität lässt sich aus folgenden Oppositionsverhältnissen erschließen:

- a. Bejahung – Verneinung;
- б. Wirklichkeitsaussage – Möglichkeitsaussage;
- b. Informierung des Gesprächspartners – Veranlassung des Gesprächspartners zu einer Gegenreaktion;
- r. Aktiv - Passiv.

272. Aus der Korrelationsreihe Student liest – Student liest nicht ergibt sich die syntaktische Kategorie:

- a. der Redeabsicht;
- б. der Zeit;
- b. der positiven und negativen Aussage;
- r. der Modalität.

273. Aus der Korrelationsreihe Student liest – Student scheint zu (muss, soll) lesen ergibt sich die syntaktische Kategorie:

- a. der Redeabsicht;
- б. der Zeit;
- b. der positiven und negativen Aussage;
- r. der Modalität.

274. Bestimmen Sie auf Grund der Verbvalenz das Satzmodell im Satz Er schenkt ihr ein Buch:

- a. Verben ohne Aktanten;
- б. Verben mit 3 obligatorischen Aktanten;
- b. Verben mit 2 obligatorischen und einem fakultativen Aktanten;
- r. Verben mit 1 obligatorischen Aktanten.

275. Bestimmen Sie auf Grund der Verbvalenz das Satzmodell im Satz Es regnet Blüten:

- a. Verben ohne Aktanten;
- б. Verben mit 2 obligatorischen Aktanten;
- b. Verben mit 1 fakultativen Aktanten;
- r. Verben mit 1 obligatorischen Aktanten.

276. Bestimmen Sie auf Grund der Verbvalenz das Satzmodell im Satz Max liest ein Buch:

- a. Verben mit 1 obligatorischen und 1 fakultativen Aktanten;
- б. Verben mit 2 obligatorischen Aktanten;

- b. Verben mit 2 fakultativen Aktanten;
- r. Verben mit 1 obligatorischen Aktanten.

277. Die besonderen Stilmittel zum Ausdruck des Humors und der Satire sind:

- a. die Anfangsstellung, die Endstellung;
- b. die Alliteration, die Assonanz;
- v. der Doppelsinn. Die Wortspiele. Das Oxymoron, das Zeugma;
- r. Metaphern und Metonymien

278. Die Stilistik ist ein Zweig der Linguistik, ...

- a. die sich mit den Variationen des Stils einer Sprache und seinem Gebrauch befasst.
- b. die die Zeichen und Zeichensysteme untersucht, die die Informationen sowohl speichern als auch übertragen können.
- v. die die Beziehungen zwischen Zeichensystemen und denen, wer diese Zeichen wahrnehmen kann, untersucht.
- r. die menschliches Bewusstsein mit allen mentalen Prozessen und Zuständen und allgemeine Grundsätze, die diese Prozesse und Zustände regieren, untersucht.

279. Zur Stilistik gehören:

- a. die Untersuchung der Wortwahl, der Intonation, der Rhythmik, des Satzbaus und ähnlicher Eigenschaften abhängig von Tradition, Zeitperiode und Genre.
- b. Studium von Zeichensystemen als Ausdrucksmittel von Bedeutung.
- v. Untersuchung der mentalen Mechanismen des Verständnisses, der Produktion und der Beherrschung von Sprache in Bezug auf die sprachliche Repräsentation von Wissen und ihre Beteiligung an der Verarbeitung von Information.
- r. Untersuchung der Rolle natürlicher Sprachen bei der Implementierung kognitiver Prozesse.

280. Unter Tropus versteht man:

- a. den Ersatz einer Bezeichnung durch einen nicht von vornherein synonymen Ausdruck;
- b. Mittel des unmittelbaren Ausdrucks;
- v. den Ersatz der Namensbezeichnung durch einen von vornherein synonymen Ausdruck;
- r. Mittel des mittelbaren Ausdrucks.

281. Die Stilistik ist eng mit .... verbunden.

- a. der kognitiven Linguistik und Pragmatik
- b. der Genderlinguistik und Psycholinguistik
- v. der Psycholinguistik, der Textlinguistik und der Soziolinguistik
- r. der kommunikativen Linguistik und Neurolinguistik

282. Der Begriff "Synonymie" basiert auf:

- a. der genauen Ersetzbarkeit im Satz- und Großzusammenhang;
- b. der Gleichheit oder geringfügigen Abschaffung der logischen Bedeutung;
- v. der absoluten Stilfärbung;
- r. der Übersetzbarkeit.

283. Die Prolepse, der Nachtrag und die Parenthese unterscheiden sich:

- a. durch einen plötzlichen Abbruch im Satz;
- b. durch Wortfolge;

- b. durch die Verkürzung eines Satzes;
- г. durch den regelwidrigen Satzbau.

284. Das Wort verscheiden gehört:

- a. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- в. zur gehobenen Stilfärbung;
- г. zur saloppen Stilfärbung.

285. Die speziellen Arten der Aufzählung-Klimax und Antiklimax tragen:

- a. einen syntaktischen Charakter;
- б. einen morphologischen Charakter;
- в. den Charakter einer inhaltlichen Abstufung;
- г. den lexikalischen Charakter.

286. Das Wort sterben gehört:

- a. zur geschraubten Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- в. zur saloppen Stilfärbung;
- г. zur umgangssprachlichen Stilfärbung.

287. Die Metapher beruht auf dem Prinzip:

- a. der logischen Abhängigkeitsverhältnisse zweier Begriffe;
- б. der äußeren oder inneren Ähnlichkeit zweier Begriffe;
- в. der beiden oben genannten Prinzipien;
- г. auf keinem dieser Prinzipien.

288. Das Wort eingehen gehört:

- a. zur gehobenen Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- в. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- г. zur saloppen Stilfärbung.

289. Forschungsgegenstand der Linguostilistik ist ....

- a. Prozess der Sprachproduktion, insbesondere der Organisation syntaktischer, semantischer und konzeptueller Substrukturen, die an diesem Prozess beteiligt sind
- б. die stilistische Struktur der Sprache, die den Sprachstil bildet
- в. die Interpretation von Zeichen und deren Kombinationen
- г. Mechanismus des Spracherwerbs

290. Unter dem Sprachstil wird verstanden:

- a. die Anpassung von den handelnden Personen des Werkes an eigene Persönlichkeit, Verstehen von anderen durch sich selbst
- б. die historisch veränderliche, funktional und expressiv bedingte Verwendungsweise der Sprache, objektiv verwirklicht durch eine zweckentsprechend ausgewählte und gesetzmäßig geordnete Gesamtheit lexikalischer, grammatischer und phonetischer Mittel.
- в. komplexe Zusammenwirkung der Subjektivitäten des Produzenten und des Empfängers, die durch sozio-historische Ursachen bedingt sind.

r. die Bedeutungsübertragung, die nicht von den strukturellen und sprachlichen Kenntnissen (z.B. Grammatik, Wortschatz) des Sprechers und Hörers abhängt.

291. Die Stilmittel werden als ... bezeichnet.

- a. intuitive Verbindung mit dem Geist des Werkes
- б. die den Text charakterisierenden Einheiten verschiedener linguistischer Ebenen
- в. die Vorhersage der gesamten Bedeutung des Textes anhand der Interpretation seiner Elemente
- г. Gesetzmäßigkeiten der Interaktion von sprachlichen und außersprachlichen Kommunikationsmitteln

292. Die Stilnorm bezeichnet:

- a. die mit den Zeichenhandlungen direkt assoziierten kognitiven und intentionalen Momente der Zeichenverwendung
- б. solche Regeln, nach welchen die jeweiligen Normen der schriftlichen und mündlichen Literatursprache in den einzelnen Stilen der Nationalsprache gebraucht werden
- в. Wechselbeziehungen zwischen Sprache und Bewusstsein
- г. die Konkretisierung der Bedeutung von Textelementen auf der Grundlage des ursprünglich extrahierten vollständigen Sinns des Textes (der Weg vom Allgemeinen zum Besonderen)

293. Das Wort verrecken gehört:

- a. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- в. zur groben (vulgären) Stilfärbung;
- г. zur gehobenen Stilfärbung.

294. Die Hauptfunktion des ... besteht darin, ungezwungen intime Mitteilungen privater Natur oder sachliche, aber nicht offizielle Feststellungen aus dem Alltagsleben im mündlich-dialogischen Verkehr an Gesprächspartner weiterzuleiten.

- a. Stils des Alltagsverkehrs
- б. Stils der Wissenschaft
- в. Stils des öffentlichen Verkehrs
- г. Stils der schönen Literatur

295. Der Ausdruck einen Mann, eine Frau kriegen gehört:

- a. zur groben Stilfärbung;
- б. zur saloppen Stilfärbung;
- в. zur neutralen Stilfärbung;
- г. zur gehobenen Stilfärbung.

296. Der Ausdruck die Ehe eingehen gehört:

- a. zur gehobenen Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- в. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- г. zur saloppen Stilfärbung.

297. Als Archaismen bezeichnet man:

- a. veraltete Wörter und Wendungen;

- б. eine besondere Gruppe im Wortschatz;
  - в. ein spezielles Stilmittel im Text;
  - г. Neubildungen und Entlehnungen.
298. Das Verb sich vermählen gehört:
- a. zur geschraubten Stilfärbung;
  - б. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
  - в. zur gehobenen Stilfärbung;
  - г. zur saloppen Stilfärbung.
299. Zur Lexik mit absoluter Nullexpressivität gehören:
- a. Modewörter;
  - б. Wörter, die die Allgemeinbegriffe ausdrücken;
  - в. Neologismen;
  - г. Archaismen.
300. Die Wörter der Gemahl, die Gemahlin gehören:
- a. zur geschraubten Stilfärbung;
  - б. zur neutralen Stilfärbung;
  - в. zur gehobenen Stilfärbung;
  - г. zur saloppen Stilfärbung.
301. Unter der stilistischen Bedeutung des Wortes versteht man:
- a. die zur lexikalischen, sachlichen und grammatischen Bedeutung ergänzenden Merkmale, die den ständigen Charakter und das Wiedererzeugen unter bestimmten Bedingungen haben, und zur semantischen Struktur der Spracheinheit gehören.
  - б. den Grad und die Beschaffenheit der Expressivität, die dieser oder jener konkreten Aussage anhaftet.
  - в. die sozialen und kulturellen Bedingungen der Verwendung von sprachlichen Mitteln zur Erfüllung bestimmter Funktionen.
  - г. den inhaltlichen Gedanken- und Sinnzusammenhang, in welchem eine Äußerung steht.
302. Das Verb heiraten gehört:
- a. zur neutralen Stilfärbung;
  - б. zur gehobenen Stilfärbung;
  - в. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
  - г. zur saloppen Stilfärbung.
303. Die gehobene Stilfärbung ist charakteristisch:
- a. für die Alltagsrede.
  - б. für die ungebräuchlichen archaischen Wörter;
  - в. für die schöne Literatur, besonders für die Poesie;
  - г. für den öffentlichen Schriftverkehr.
304. Die Wörter der Gatte, die Gattin gehören:
- a. zur gehobenen Stilfärbung;
  - б. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
  - в. zur neutralen Stilfärbung;

- r. zur saloppen Stilfärbung.
305. Die kontextuelle Stilfärbung unterscheidet sich von der absoluten Stilfärbung dadurch, dass sie:
- bei isolierten Wörtern erscheint;
  - nur im Kontext entsteht;
  - von den spezifischen Wörtern abhängt;
  - von den Nebenbedeutungen abhängt.
306. Der Ausdruck j-n zu seiner Frau (seinem Mann) machen gehört:
- zur gehobenen Stilfärbung;
  - zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
  - zur neutralen Stilfärbung;
  - zur saloppen Stilfärbung.
307. Archaismus bezeichnet:
- ein aus irgendeinem Grund veraltetes Wort.
  - jedes zu einem bestimmten Zeitpunkt entstandenes neues Wort, welches meistens einen neuen Gegenstand oder eine neue Umhüllung markiert.
  - territorial begrenzte Wörter.
  - Ausdruck innerhalb eines bestimmten Fachgebiets mit einer weitgehend festgelegten (definierten) Bedeutung.
308. Fachwörter (Termini) sind:
- Ausdrücke innerhalb eines bestimmten Fachgebiets mit einer weitgehend festgelegten (definierten) Bedeutung.
  - die zu einem bestimmten Zeitpunkt entstandenen neuen Wörter, welche meistens einen neuen Gegenstand oder eine neue Umhüllung markieren.
  - territorial begrenzte Wörter.
  - die aus irgendeinem Grund veralteten Wörter.
309. Das Ideolexikon bezeichnet:
- regional gebundene Wortbildungstypen.
  - die im übertragenen Sinn verwendeten Wörter und Phrasen für die Verstärkung der Ausdruckskraft.
  - Teil des gesamten Wortschatzes, der von einem Individuum gebraucht wird.
  - Nomination von neuen Begriffen.
310. Professionalismen bezeichnen:
- besondere Wortschätze, die den Beruf, die Produktionstätigkeit wiedergeben.
  - Sonderwortschätze verschiedener sozialer Gruppen mit gemeinsamen Lebensbedingungen, Interessen, Hobbys.
  - Teil des gesamten Wortschatzes, der von einem Individuum gebraucht wird.
  - die zu einem bestimmten Zeitpunkt entstandenen neuen Wörter, welche meistens einen neuen Gegenstand oder eine neue Umhüllung markieren.
311. Die Makrostilistik hat zu ihrem Gegenstand:
- Ganzheitsstrukturen wie die Funktionalstile, Textsorten usw.;
  - die Erforschung verschiedener sprachlicher Einheiten;

- b. die Systematisierung von Verwendungsmöglichkeiten lexikalischer Einheiten;
- r. Erforschung der Stilfiguren.

312. Das Wort Angesicht gehört:

- a. zur neutralen Stilfärbung;
- б. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- b. zur gehobener Stilfärbung;
- r. zur saloppen Stilfärbung.

313. Die Stilnormen sind:

- a. mit der phonetisch-phonologischer Ebene verbunden;
- б. mit morphologischer und syntaktischer Ebene verbunden;
- b. an die kommunikativen Bedingungen unmittelbar verbunden;
- r. mit lexikalischer Ebene verbunden.

314. Das Wort das Antlitz gehört:

- a. zur gehobenen Stilfärbung;
- б. zur neutralen Stilfärbung;
- b. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- r. zur saloppen Stilfärbung.

315. Die soziale Funktion dieses Stils ist die Ermöglichung der offiziellen Verständigung zwischen den öffentlichen Behörden, öffentlichen Organisationen und der Bevölkerung:

- a. Stil des Alltagsverkehrs
- б. Stil der Wissenschaft
- b. Stil des öffentlichen Verkehrs
- r. Stil der schönen Literatur

316. Das Wort das Gesicht gehört:

- a. zur literarisch-umgangssprachlichen Stilfärbung;
- б. zur gehobenen Stilfärbung;
- b. zur neutralen Stilfärbung;
- r. zur saloppen Stilfärbung.

317. Unter dem Begriff Stilzug versteht man:

- a. die Hauptmerkmale der Funktionalstile, ihre inneren Eigentümlichkeiten, sowie ihre stilbildenden und stilregelnden Ordnungsprinzipien.
- б. die potentiellen Ausdrucksmöglichkeiten des sprachlichen Systems und seiner Elemente.
- b. unterschiedliche Normen für die Verwendung sprachlicher Varianten.
- r. Konnotationen, die ein Wort durch seine Bildungsweise und seine funktionale Verwendung erhält.

318. . . . informiert die Massen über aktuelle Ereignisse in der Politik, im Gesellschaftsleben, in der Welt überhaupt.

- a. Stil der Presse und Publizistik
- б. Stil des Alltagsverkehrs
- b. Stil der schönen Literatur
- r. Stil der Wissenschaft

319. Die deutliche ideologisch-politische Orientierung; die Aktualität der Thematik, d.h. die Beleuchtung der Ereignisse des Tages; der unmittelbare Appell an den Leser, Streben nach Objektivität und die Konkretheit sind für ... charakteristisch.

- a. Stil der schönen Literatur
- б. Stil der Presse und Publizistik
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Wissenschaft

320. Künstlerisch-publizistische Textsorten umfassen:

- a. diplomatische Verträge, Protokolle, Noten, Memorandum, Unterlagen im diplomatischen Bereich
- б. Gesetzbücher, Unterlagen im Bereich des Rechts
- в. Rede, Artikel, Reportage, Essay, Feuilleton, Glosse, Rezension
- г. Mitteilungen und Berichte, Meinungsaustausch privater Natur, objektive und subjektive Feststellungen

321. Die absolute Stilfärbung in der Grammatik ist immer:

- a. mit der Form verbunden;
- б. nur mit der lexikalischen Bedeutung verbunden;
- в. mit dem Kontext verbunden;
- г. mit der syntaktischen Struktur verbunden.

322. Als Realisierungsformen von ... gelten Mitteilungen und Berichte, Meinungsaustausch privater Natur, objektive und subjektive Feststellungen, Urteil über die Geschehnisse und Vorgänge in der nächsten Umgebung.

- a. Stil der Wissenschaft
- б. Stil des Alltagsverkehrs
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

323. Welche Epitheta sind in der Stilistik vorhanden?

- a. synonymische Epitheta;
- б. konkretisierende, bewertende, emotionale, stehende und unerwartete, tautologische Epitheta,
- в. phraseologische Epitheta;
- г. kontextuelle, satirische Epitheta.

324. Worauf beruht die stilistische Metapher?

- a. auf den logischen Verhältnissen;
- б. auf der Ähnlichkeit zwischen den Objekten;
- в. auf den quantitativen Beziehungen;
- г. auf den qualitativen Beziehungen.

325. Worauf beruht die stilistische Metonymie?

- a. auf der Ähnlichkeit zwischen Gegenständen;
- б. auf den logischen Verhältnissen;
- в. auf den emotionellen Beziehungen zwischen den Begriffen;
- г. auf den qualitativen Beziehungen.

326. Welche Synonyme gehören eigentlich der Stilistik an?
- kontextuelle und stilistische Synonyme;
  - phraseologische Synonyme;
  - wortbildende Synonyme;
  - partielle Synonyme.
327. Forschungsgegenstand der Textlinguistik ist:
- Regeln der Konstruktion eines zusammenhängenden Textes und seiner semantischen Kategorien
  - lexikalisch-stilistische Mittel, die innerhalb des Textes benutzt werden
  - verbale und nonverbale Kommunikationsmittel
  - Verbindung von Sprachereignissen oder Sprachsituationen, d.h. Sprache als Zeichensystem
328. Welchen Zeitformen des Konjunktivs gebraucht man in der indirekten Rede?
- Die Zeitformen der Vorzeitigkeit, der Nachzeitigkeit, der Gleichzeitigkeit;
  - Die Formen des Imperativs;
  - Die Zeitformen des Zustandspassivs;
  - Die Formen der Optativs.
329. Welche Zeitformen des Konjunktivs bevorzugt man in den Komparativsätzen?
- präteritale Zeitformen;
  - präsentische Zeitformen;
  - passive Zeitformen;
  - imperativische Formen.
330. Die Kohäsion bezeichnet:
- die Einstellung des Textproduzenten, der einen Text bilden will, um ein Handlungsziel zu erreichen
  - die Faktoren, die einen Text für eine Kommunikationssituation relevant machen
  - formalen Zusammenhalt eines gesprochenen oder geschriebenen Textes
  - Einstellung des Textrezipienten, einen kohärenten Text zu erwarten, der für ihn nützlich oder relevant ist
331. Welche Wörter sind bildlich?
- alle Wörter;
  - einzelne Wörter;
  - die Wörter mit übertragender Bedeutung;
  - einige Wörter ohne übertragende Bedeutung.
332. Was ist Anapher?
- wörtliche Wiederholung am Satzende;
  - wörtliche Wiederholung in der Mitte des Satzes;
  - wörtliche Wiederholung am Satzanfang;
  - jede wörtliche Wiederholung.
333. Was ist Epipher?
- wörtliche Wiederholung am Satzende;

- б. wörtliche Wiederholung in der Mitte des Satzes;
  - в. wörtliche Wiederholung am Satzanfang;
  - г. jede wörtliche Wiederholung.
334. Was verstehen Sie unter der Antithese?
- a. synonymische Gegenüberstellung von Ausdrücken im Text;
  - б. phraseologische Gegenüberstellung von Ausdrücken im Text;
  - в. antonymische Gegenüberstellung im Text;
  - г. Verbindung des Unverbindbaren.
335. Was ist Chiasmus?
- a. Aufzählung;
  - б. sammelnde Anhäufung;
  - в. Kreuzfügung;
  - г. Figura etimologica.
336. Was verstehen Sie unter der Aposiopese?
- a. Umstellung der Satzglieder;
  - б. Satzabbruch;
  - в. Isolierung der Satzglieder;
  - г. Regelwidriger Satzbau.
337. Was ist die Parenthese?
- a. Satzabbruch;
  - б. Einschub;
  - в. stehendes Epitheton;
  - г. steigende Aufzählung.
338. Wie verstehen Sie die Personifikation?
- a. metonymische Übertragung der Namensbezeichnung;
  - б. Unbelebtes enthält Eigenschaften von Belebten;
  - в. Aufzählung;
  - г. metaphorischer Vergleich.
339. Was versteht man unter Ellipse?
- a. Einschub;
  - б. Ausrahmung der Satzglieder;
  - в. syntaktische Unvollständigkeit;
  - г. regelwidrige Wortfolge.
340. Wie erläutern Sie den stilistischen Terminus "Klimax"?
- a. sammelnde Anhäufung;
  - б. antonymische Gegenüberstellung;
  - в. inhaltliche Steigerung;
  - г. sammelnde Aufzählung.
341. Was ist Akkumulation?
- a. sammelnde Aufzählung;

- б. Kreuzfigur;
- в. Figura etymologica;
- г. kontextuelle Sinnerklärung.

342. Konkretheit, die Ungezwungenheit und eine bestimmte Nachlässigkeit gehören zu extralinguistischen Stilzügen von ... .

- a. Stil des Alltagsverkehrs
- б. Stil der Wissenschaft
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

343. Was ist die Periphrase?

- a. Umschreibung durch lexikalisch andere Einheiten;
- б. sammelnde Häufung;
- в. Aufzählung;
- г. Satzgliedausklammerung.

344. Wie verstehen Sie den Terminus "Euphemismus"?

- a. Bezeichnungsübertragung;
- б. beschönigender, verhüllender Ausdruck;
- в. Kreuzfigur;
- г. Hyperbolisierung.

345. Wie wird "Hyperbel" erklärt?

- a. Wiederholung;
- б. vergrößende Übertreibung;
- в. Einschub;
- г. Antithese.

346. Was ist stilistischer "Anachronismus"?

- a. Wiederholung am Satzanfang;
- б. Wiederholung am Satzende;
- в. zeitwidrig gebrauchter Ausdruck, oft satirisches Mittel;
- г. Wiederholung in der Satzmitte.

347. Wie wird "Antonym" erklärt?

- a. Wort mit entgegengesetzter Bedeutung;
- б. grober Ausdruck;
- в. anschauliche Ausdrucksweise;
- г. Verschönerung und Verschleierung.

348. Was ist "Sarkasmus"?

- a. Lautmalerei;
- б. beißender Spott, bitterer Hohn;
- в. Verwendung von Konjunktionen;
- г. Euphemistischer Ausdruck.

349. Wie wird "Polysyndeton" erklärt?

- a. keine Verwendung von Konjunktionen;
- б. Verwendung von Pronomen;
- в. mehrfache Verwendung von Konjunktionen;
- г. einzelne Verwendung von Konjunktionen.

350. Wie erklären Sie "Tautologie"?

- a. antonymische Gegenüberstellung;
- б. Doppelung mit stilistisch intensivierender Funktion;
- в. Hyperbel;
- г. Litotes

351. Wie verstehen Sie den Terminus "Argotismus"?

- a. altertümlicher Ausdruck;
- б. Stil des Autors;
- в. grober, vulgärer, zottiger Ausdruck;
- г. veralteter Ausdruck

352. Bestimmen Sie das terminative Verb

- a. essen
- б. verschwinden
- в. schreiben
- г. schlafen

353. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort Umschreibung

- a. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 2
- б. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1
- г. Gr. – 2; wb. – 1; fb. – 1

354. Welche Wortart ist personen-, tempus- und modusdefiniert

- a. das Verb
- б. das Adjektiv
- в. die Partikel
- г. die Interjektion

355. Das Wort alles ist ein

- a. Adverb
- б. Modalwort
- в. Pronomen
- г. Numerale

356. Übertritt in welche Wortklasse ist im Deutschen am leichtesten

- a. in das Verb
- б. in das Substantiv
- в. in das Adjektiv
- г. in die Partikel

357. Finden Sie ein Synonym zum Wort Konjunktion

- a. Bindewort
- б. Tätigkeitswort
- в. Hauptwort
- г. Verhältniswort

358. In welchen Fällen dient die innere Flexion als Mittel der Formbildung

- a. Mütter, half, sieht
- б. Kindern, findest, besser
- в. ist geprüft worden, Waldes
- г. schneller, schöner, Prüfung, Sieges

359. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort vermachtet

- a. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 1
- б. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 2
- в. Gr. – 0; wb. – 1; fb. – 1
- г. Gr. – 2; wb. – 2; fb. – 2

360. Was beweist, dass die Wortklassen keine festen Grenzen haben

- a. verschiedene Klassifikationsversuche
- б. Existenz von Übergangsformen
- в. Existenz von Übergangsformen und verschiedene Klassifikationsversuche
- г. nichts

361. Das Wort schnell liegt an der Grenze

- a. Verb – Adjektiv
- б. Substantiv – Verb
- в. Adjektiv – Adverb
- г. Verb – Pronomen

362. Finden Sie ein Synonym zum Wort Interjektion

- a. Empfindungswort
- б. Tätigkeitswort
- в. Hauptwort
- г. Verhältniswort

363. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort Kleinigkeiten

- a. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 2
- б. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 2
- в. Gr. – 0; wb. – 2; fb. – 1
- г. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 1

364. Welche Probleme sind in der Wortarttheorie diskutabel

- a. alle
- б. kein einziges

- b. nur zwei Probleme
- г. nur drei Probleme

365. Das Wort nachmittags ist ein

- a. Adverb
- б. Modalwort
- в. Pronomen
- г. Numerale

366. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort Silber

- a. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1
- б. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 0
- г. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 1

367. Wie ist der Name des Linguisten, der den Begriff der Valenz in die Syntax eingeführt hat

- a. der Junggrammatiker J. Ries
- б. der Begründer der inhaltsbezogenen Grammatik L. Weisberger
- в. der Vertreter der strukturellen Linguistik L. Tesniere
- г. der Strukturalist H. Glinz

368. Finden Sie ein Synonym zum Wort Artikel

- a. Bindewort
- б. Geschlechtswort
- в. Hauptwort
- г. Verhältniswort

369. Wie werden die Partner des Valenzträgers "Verb" genannt

- a. Spieler
- б. Vorspieler
- в. Ausspieler
- г. Mitspieler

370. Die Wörter das Zehntel, das Hundert liegen an der Grenze

- a. Verb – Adjektiv
- б. Substantiv – Numerale
- в. Adjektiv – Adverb
- г. Verb – Pronomen

371. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort Flieger

- a. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 1
- б. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1
- г. Gr. – 0; wb. – 1; fb. – 1

372. Wie viele Wortklassen gibt es in der deutschen Sprache

- a. 4
- б. 15
- в. 10
- г. in unterschiedlichen Klassifikationen ist die Zahl der Wortarten verschieden

373. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort weiblicher

- a. Gr. – 2; wb. – 0; fb. – 1
- б. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 2
- г. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1

374. Wovon hängt die Zahl der Satzglieder ab

- a. von dem Subjekt
- б. von der Wortfolge
- в. von der Verbvalenz
- г. von der Zeichensetzung

375. Finden Sie ein Synonym zum Wort Negation

- a. Bindewort
- б. Tätigkeitswort
- в. Verneinung
- г. Verhältniswort

376. Welche Wortklasse ist das satzbildende Wort (so H. Glinz)

- a. das Adjektiv
- б. die Konjunktion
- в. das Substantiv
- г. das Verb

377. Bestimmen Sie das Verb, das eine größere Intensität des Vorgangs bezeichnet

- a. lächeln
- б. husteln
- в. streicheln
- г. rennen

378. Das Wort vielleicht ist ein

- a. Adverb
- б. Modalwort
- в. Pronomen
- г. Numerale

379. Welche Seiten hat jede grammatische Kategorie

- a. Zeit und Raum
- б. Form und Inhalt
- в. Dach und Fach
- г. Kind und Kegel

380. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort mager

- a. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 1
- б. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 0
- г. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1

381. Auf welche Weise wird die Übereinstimmung in Person und Numerus zwischen Subjekt und verbalem Prädikat zum Ausdruck gebracht

- a. durch die Personalendungen des finiten Verbs
- б. durch die Zweitstellung des finiten Verbs
- в. durch die Endstellung des finiten Verbs
- г. durch die Vorderstellung des finiten Verbs

382. Welche Wortart ist die flexionsreichste in der deutschen Sprache

- a. der Artikel
- б. das Verb
- в. das Adverb
- г. die Negation

383. Wie heißt die Fähigkeit einer Einheit mit bestimmter Semantik, ihre minimale syntaktische Umgebung vorzubestimmen

- a. Valenz
- б. innere Flexion
- в. äußere Flexion
- г. Derivation

384. Die Wörter geschrieben, spielend liegen an der Grenze

- a. Verb – Adjektiv
- б. Substantiv – Verb
- в. Konjunktion – Adverb
- г. Verb – Pronomen

385. Welche Zeitform stellt den Abschluss oder Vollzug eines Geschehens als eine zu einem bestimmten Zeitpunkt der Vergangenheit gegebene Tatsache oder Eigenschaft fest

- a. keine
- б. Präteritum
- в. Plusquamperfekt
- г. Perfekt

386. Durch welche verbale Kategorie wird die Einstellung des Sprechers zum Wirklichkeitsgrad der Aussage ausgedrückt

- a. durch die Kategorie der Zeit
- б. durch die Kategorie des Modus
- в. durch die Kategorie der Person
- г. durch die Kategorie des Numerus

387. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.)

Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort begeben

- a. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 2
- б. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 0
- г. Gr. – 0; wb. – 1; fb. – 2

388. Bestimmen Sie das Verb, das einen weniger intensiven Vorgang bezeichnet

- a. hochschätzen
- б. saufen
- в. brüllen
- г. lächeln

389. Welche Wortklasse kann nach J. Erben als “das zustands- und vorgangsschildernde Aussagewort” bezeichnet werden

- a. das Pronomen
- б. das Adjektiv
- в. das Verb
- г. die Interjektion

390. Bestimmen Sie das Verb, das die bewirkte Handlung bezeichnet

- a. trinken
- б. sinken
- в. setzen
- г. sitzen

391. Welche Wortklasse drückt eine Gemüts- oder Willensregung aus

- a. das Adjektiv
- б. die Negation
- в. das Substantiv
- г. die Interjektion

392. Welches Oppositionsglied der Kategorie der Genera verbi kommt häufiger vor

- a. Aktiv
- б. Passiv
- в. sein-Passiv
- г. Aktiv und Passiv kommen mit gleicher Häufigkeit vor

393. Die Wörter das Er, das Wir liegen an der Grenze

- a. Verb – Adjektiv
- б. Substantiv – Numerale
- в. Adjektiv – Adverb
- г. Substantiv – Pronomen

394. Welche Zeitform des Verbs stellt den Abschluss oder Vollzug eines Geschehens als eine im Sprechzeitpunkt gegebene Tatsache fest

- a. keine
- б. Präteritum

- b. Plusquamperfekt
- г. Perfekt

395. Bestimmen Sie die Art (Grundmorphem (Gr.), wortbildendes (wb.) oder formbildendes (fb.) Morphem) und die Zahl der jeweiligen Morpheme im Wort Krieger

- a. Gr. – 1; wb. – 0; fb. – 2
- б. Gr. – 1; wb. – 2; fb. – 0
- в. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 0
- г. Gr. – 1; wb. – 1; fb. – 1

396. Bestimmen Sie das durative Verb

- a. betrachten
- б. setzen
- в. einschlafen
- г. abreisen

397. Fallen die Aktzeit und die Sprechzeit immer zusammen?

- a. ja immer
- б. nein, nicht immer
- в. es lässt sich nicht so genau feststellen
- г. doch

398. Welche Wortart ist genusbestimmt aber nicht genusfest und hat mehrere Deklinationstypen

- a. Adjektiv
- б. Substantiv
- в. Verb
- г. Modalwort

399. Was drückt die Wortform im Konjunktiv Präteritum aus? – Der Arzt war der Ansicht, die Wunde müsste zuerst mit Medizin bestrichen werden

- a. Redewiedergabe
- б. höfliche Bitte, Frage
- в. potentieller Wunsch
- г. nicht kategorische Behauptung

400. Das Wort niemand ist ein

- a. Adverb
- б. Modalwort
- в. Pronomen
- г. Numerale

401. Welche grammatische Kategorie des Substantivs betrachtet O. Moskalskaja als keine grammatische, eher als eine lexikalische Kategorie

- a. Kategorie des Numerus
- б. die Kategorie des Genus
- в. die Kategorie des Kasus
- г. Kategorie der Bestimmtheit / Unbestimmtheit

402. Die Einteilung der Verben nach ihrer Valenz ist:
- eine morphologische;
  - eine strukturell-semantische;
  - eine stilistische;
  - eine semantische.
403. Die vorherrschende morphologische Form des Wortes im Deutschen erscheint als:
- einteilige Struktur;
  - zweiteilige Struktur;
  - dreiteilige Struktur;
  - fünfteilige Struktur.
404. Ablaut und Umlaut sind geschichtliche Quellen:
- innerer Flexion;
  - äußerer Flexion;
  - der Substantivierung;
  - aller genannten Erscheinungen.
405. Bestimmen Sie die Mittel der Formbildung folgender Wörter – ist geblieben; werdet schreiben:
- Ablaut;
  - analytische Form;
  - innere Flexion;
  - äußere Flexion.
406. Wählen Sie die absolute grammatische Kategorie des Adjektivs, die mit seiner Allgemeinbedeutung verbunden ist:
- das Genus;
  - der Numerus;
  - der Kasus;
  - die Komparation.
407. Welche Aufgabe erfüllen Morpheme ge- und -en in der strukturellen Hinsicht?
- formbildende;
  - wortbildende;
  - form- und wortbildende;
  - satzbildende.
408. Die obligatorische Valenz des Verbs umfasst:
- alle Fälle der Rektion; die Anschließung
  - die Fälle der Kongruenz (subjektivische Valenz des Verbs);
  - alle Fälle der Rektion, die Fälle der Kongruenz (subjektivische Valenz des Verbs) und zum Teil die Anschließung;
  - nur die Rektion.
409. Die Verwendung des relativen Perfekts beruht auf der Transposition auf:
- die Gegenwartsebene;
  - die Zukunftsebene;

- b. die Vergangenheitsebene;
  - r. die Gegenwartsebene und die Vergangenheitsebene.
410. Die objektiven grammatischen Kategorien:
- a. dienen der Organisierung der Redeeinheiten;
  - b. sind mit dem Prozess der Sprachkommunikation verbunden und helfen bei seinem Aufbau;
  - v. bringen in verallgemeinerter und abstrahierter Form die sich im menschlichen Bewusstsein widerspiegelnden Sachverhalte der objektiven Wirklichkeit zum Ausdruck;
  - r. dienen der formalen Organisierung der Redeeinheiten und sind mit dem Prozess der Sprachkommunikation verbunden und helfen bei seinem Aufbau.
411. Das hypothetische Futurum 2 dient zum Ausdruck einer Vermutung, die bezogen ist auf:
- a. die Gegenwart;
  - b. die Vergangenheit;
  - v. die Zukunft;
  - r. die Gegenwart, die Zukunft und die Vergangenheit
412. Das relative Perfekt erscheint in Verbindung mit dem Futur 1 als Synonym:
- a. des Präsens;
  - b. des Plusquamperfekts;
  - v. des 1.Futurs;
  - r. des 2.Futurs.
413. Bestimmen Sie die Art des Präsens im Satz Die Sonne ist der Zentralstern des Sonnensystems:
- a. erzählendes Präsens;
  - b. generelles Präsens;
  - v. imperativisches Präsens.
  - r. aktuelles Präsens.
414. Im Satz Ich habe die Frage schon beantwortet ist das Wort habe:
- a. ein gewöhnliches Morphem;
  - b. ein wortbildendes Hilfsmorphem;
  - v. ein analytisches Hilfsmorphem;
  - r. ein selbstständiges Wort.
415. Die grammatischen Bedeutungen sind an den Vokalbestand geknüpft:
- a. bei der inneren Flexion des starken Verbs;
  - b. bei der inneren Flexion des schwachen Verbs;
  - v. bei der äußeren Flexion des starken Verbs;
  - r. bei der äußeren Flexion des schwachen Verbs.
416. Die beordnende Konjunktion oder dient:
- a. der kausalen Verbindung der koordinierten Sätze;
  - b. der kopulativen (anreihenden) Verbindung der koordinierten Sätze;
  - v. der partitiven Verbindung der koordinierten Sätze;
  - r. der adversativen (entgegensetzenden) Verbindung der koordinierten Sätze.
417. Die Einteilung der Verben in Vollverben und Hilfsverben ist:

- a. eine lexikalisch-grammatische;
- б. eine strukturell-semantische;
- в. eine stilistische;
- г. eine morphologische.

418. Als Affixe werden bezeichnet:

- a. Wurzelmorpheme;
- б. wort- und formbildende Morpheme;
- в. wortbildende Morpheme;
- г. formbildende Morpheme.

419. Bestimmen Sie die Art des Präteritums im Satz Wir gingen durch den Tannenwald und atmeten kalte Bergluft tief ein:

- a. futurisches Präteritum;
- б. präsentisches Präteritum;
- в. atemporales Präteritum;
- г. erzählendes Präteritum;

420. Bestimmen Sie die Art des Präsens im Satz Gestern fahre ich mit meinem Mitsubishi zur Uni und sehe deinen Freund von der Arbeit kommen:

- a. erzählendes Präsens;
- б. generelles Präsens;
- в. imperativisches Präsens.
- г. aktuelles Präsens.

421. Durch welche Kriterien lassen sich die Wortarten im Deutschen eindeutig bestimmen?

- a. durch 3 Kriterien von W.Admoni;
- б. durch den Stellenwert im Satz, Substituierbarkeit in einem gegebenen Satzrahmen und das Vorkommen in einer bestimmten Umgebung (nach G.Helbig);
- в. nach morphologischen, syntaktischen und semantischen Kennzeichen (nach W.Flämig);
- г. durch verschiedene andere Kriterien.

422. Womit hängt der Artikelgebrauch im Satz zusammen?

- a. mit dem kommunikativen Inhalt des Satzes;
- б. mit dem verallgemeinerten Charakter des Wortes;
- в. mit der generalisierenden Bedeutung des Artikels;
- г. mit der individualisierenden Bedeutung des Artikels.

423. Die prädikative Beziehung im Satz findet ihren Ausdruck in:

- a. der Beziehung des finiten Verbs zu seinen Mitspielern;
- б. der Verbindung von Subjektnominativ und Prädikatsverb;
- в. der Verbindung von Objektakkusativ und Prädikatsverb;
- г. der Verbindung von Subjekt, Prädikat (als finites Verb und allen notwendigen Nomina in verschiedener Form).

424. Die traditionelle Satzgliederung ist unzulänglich, weil:

- a. Hauptglieder nicht ausgesondert werden können;
- б. Nebenglieder nicht ausgesondert werden können;

- b. Haupt- und Nebenglieder nicht ausgesondert werden können;
  - r. die Hierarchie der Satzglieder nicht festgestellt wird.
425. Die Konstruktion werde besuchen im Satz Ich werde heute meine Oma besuchen ist:
- a. eine morphologisch-analytische;
  - б. eine syntaktisch-analytische;
  - b. überhaupt keine analytische;
  - r. eine synthetische.
426. Die minimale Struktur des Satzes wird bestimmt:
- a. mit Hilfe der Verschiebeprobe;
  - б. auf Grund der Verbvalenz;
  - b. mit Hilfe der Abstrichprobe;
  - r. auf Grund der Verbvalenz und mit Hilfe der Abstrichprobe.
427. Das Charakteristische der grammatischen Regeln liegt darin, dass:
- a. sie unabhängig von der konkreten Sprechsituation und der Bedeutung der einzelnen Wörter oder dem Inhalt der Sätze sind;
  - б. sie abhängig von der konkreten Sprechsituation sind;
  - b. sie abhängig von der Bedeutung der einzelnen Wörter oder dem Inhalt der Sätze sind;
  - r. sie nur in der Morphologie vorkommen.
428. Das Permutationskriterium bei der Feststellung der Satzglieder ist:
- a. ein syntagmatisches;
  - б. ein paradigmatisches;
  - b. ein semantisches;
  - r. ein stilistisches.
429. Der absolute Gebrauch der Zeitformen des Verbs im Deutschen unterscheidet sich von dem relativen Gebrauch durch:
- a. die Gebrauchshäufigkeit;
  - б. die einfache zeitliche Perspektive;
  - b. die doppelte zeitliche Perspektive;
  - r. die Dominanz der starken Verben.
430. Bestimmen Sie die Valenz des Verbs – stottern:
- a. nullwertiges Verb;
  - б. einwertiges Verb;
  - b. zweiwertiges Verb;
  - r. dreiwertiges Verb.
431. Bestimmen Sie die Art des unterstrichenen Morphems – aufnehmen:
- a. Wurzelmorphem;
  - б. wortbildendes Suffix;
  - b. wortbildendes Präfix;
  - r. formbildendes Präfix.
432. Latente grammatische Kategorien:

- a. werden durch grammatische Formmittel ausgedrückt;
  - б. wohnen den lexikalischen Strukturen inne;
  - в. wohnen den lexikalischen Strukturen inne und werden durch grammatische Formmittel ausgedrückt;
  - г. gibt es nicht.
433. Welche Seme beinhaltet das Präsens im folgenden Satz Sie ist bezaubernd:
- a. Ausbleiben des Geschehens im Redemoment;
  - б. Ablauf vor einem anderen zukünftigen Geschehnis;
  - в. Gültigkeit im Redemoment und Erstreckung auf Vergangenheit und Zukunft;
  - г. Eintritt vor und nach dem Redemoment.
434. Das formbildende Morphem, das dem Grundmorphem im Deutschen vorangestellt wird, ist:
- a. das Präfix auf-;
  - б. das Präfix be-;
  - в. das Präfix zer-;
  - г. das Präfix ge-.
435. Die syntaktische Kategorie der Redeabsicht ergibt sich aus der Opposition:
- a. Wirklichkeitsaussage – Möglichkeitsaussage;
  - б. Bejahung – Verneinung;
  - в. Informierung des Gesprächspartners – Veranlassung des Gesprächspartners zu einer Gegenreaktion;
  - г. Sprache – Rede.
436. Was gehört nicht in den Bereich der Morphologie?
- a. die Lehre von den Wortarten, ihrer Gliederung und ihren grammatischen Eigenschaften;
  - б. die Wortgruppenlehre;
  - в. die Lehre vom Formensystem flektierender Wortarten;
  - г. die Lehre von den grammatischen Kategorien flektierender Wortarten.
437. Bestimmen Sie die Art des Genitivs nach den syntaktischen Funktionen im Satz Die meisten Mitglieder sind fortgestrittenen Alters :
- a. attributiver Genitiv;
  - б. adverbialer Genitiv;
  - в. prädikativer Genitiv;
  - г. Genitiv des Objekts.
438. Die analytischen grammatischen Formen gehören:
- a. zur Lexikographie;
  - б. zur Semiotik;
  - в. zur Syntax;
  - г. zugleich zur Syntax und zur Morphologie.
439. Durch welches Sem unterscheidet sich das Plusquamperfekt vom Perfekt?
- a. Ausbleiben des Geschehnis im Redemoment;
  - б. Ablauf vor einem anderen vergangenen Geschehnis;
  - в. Ablauf vor dem Redemoment;

- r. Gültigkeit im Redemoment.
440. Worin besteht das Wesen der partizipbildenden Morpheme?
- in der Bildung einer Form des Verbalsystems;
  - in der Bildung einer Adjektivform;
  - in der Bildung einer Substantivform;
  - in der Bildung einer Form des Verbalsystems und einer Adjektivform.
441. Bestimmen Sie die syntaktisch-semantischen Beziehungen in der attributiven Fügung mit dem Genitiv die Studentinnen der Universität:
- genitivus partitivus;
  - genitivus possessivus;
  - genitivus subjektivus;
  - genitivus objektivus.
442. Zu den relativen Tempora gehören:
- Präsens, 1.Futur, Präteritum, Perfekt;
  - Perfekt, Plusquamperfekt, 2.Futur;
  - Präsens, 1.Futur, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt;
  - Präsens, Präteritum.
443. Bei den direkten Tempora wird das Geschehen:
- unmittelbar auf den Moment des Redeaktes bezogen;
  - auf den Zeitpunkt eines anderen Geschehens bezogen;
  - auf einem im Moment des Redeaktes gültigen Geschehen vorangehendes Geschehen bezogen;
  - auf den Zeitpunkt des Redemoments und eines anderen Geschehens bezogen.
444. Bestimmen Sie den Kasus des Substantivs – zwei Liter Milch:
- Genitiv;
  - Dativ;
  - Nominativ (Gemeinschaftskasus);
  - Akkusativ.
445. Als Einheit der Rede hat der Satz:
- eine kommunikative Funktion;
  - eine nominative Funktion;
  - nominative und kommunikative Funktionen;
  - keine relevante Funktion.
446. Bestimmen Sie die Mittel der Formbildung folgender Wörter – Städte, kälter:
- Suppletivform
  - innere Flexion;
  - äußere Flexion;
  - äußere und innere Flexion.
447. Bestimmen Sie die Mittel der Formbildung folgender Wörter – ihm; mehr:
- Suppletivform

- б. innere Flexion;
- в. äußere Flexion;
- г. äußere und innere Flexion.

448. Folgendes Wortpaar heiser-härter hat:

- a. gleichen Morphembestand;
- б. ähnlichen Morphembestand;
- в. unterschiedlichen Morphembestand;
- г. keinen Morphembestand.

449. Bestimmen Sie die Valenz des Verbs donnern:

- a. nullwertiges Verb;
- б. einwertiges Verb;
- в. zweiwertiges Verb;
- г. dreiwertiges Verb.

450. Die Konstruktion an jenem sonnigen Tag ist:

- a. eine syntaktisch-analytische;
- б. eine morphologisch-analytische;
- в. überhaupt keine analytische;
- г. eine synthetische.

д. }

. 455. Phonetik und Phonologie sind:

. {

- . ganz verschiedene Disziplinen;
- . gleiche Disziplinen;
- . ähnliche, aber doch verschiedene Disziplinen;
- . absolut gleiche Disziplinen.

451. Das Phonem bildet den Gegenstand der Erforschung:

- a. der Morphologie;
- б. der Lexikologie;
- в. der Phonologie;
- г. der Textologie.

452. Den Gegenstand der Erforschung der Phonetik bildet:

- a. der Laut;
- б. das Phonem;
- в. das Morphem;
- г. das Lexem.

453. Unter dem Begriff „das Phonem“ versteht man:

- a. die kleinste Einheit des Sprechens;
- б. die kleinste Einheit des Wortes;
- в. die kleinste Einheit des Satzes;
- г. die kleinste Einheit der Sprache.

454. Der Laut bildet:

- a. das artikulatorische Resultat des Phonems;
  - б. die kleinste Einheit des Satzes;
  - b. die kleinste Einheit des Wortes;
  - г. die kleinste Einheit der Sprache.
455. Das Phonem und der Laut beziehen sich zueinander wie:
- a. der Satz und das Wort;
  - б. das Wort und das Morphem;
  - b. die Sprache und die Rede;
  - г. die Silbe und das Wort.
456. Die wichtigste Funktion des Phonems ist:
- a. die wortbildende Funktion;
  - б. die satzbildende Funktion;
  - b. die textbildende Funktion;
  - г. die bedeutungsdifferenzierende Funktion,
457. Die synchronische Phonetik erforscht phonetische Erscheinungen:
- a. im gegenwärtigen Zustand;
  - б. in der historischen Entwicklung;
  - b. im Vergleich zueinander;
  - г. in der Zukunft.
458. Die deutsche Aussprachenorm kommt historisch:
- a. aus dem Westen des Landes;
  - б. aus dem Süden des Landes;
  - b. aus dem Osten des Landes;
  - г. aus dem Norden des Landes.
459. Die Grundregeln der deutschen Aussprachenorm hat ...
- a. Martin Luther eingeführt;
  - б. Jakobson eingeführt;
  - b. Theodor Siebs eingeführt;
  - г. Thomas Mann eingeführt.
460. Die artikulatorisch-akustische Grundlage des Vokals bildet:
- a. das Geräusch;
  - б. der Ton;
  - b. die dynamische Kraft;
  - г. die Dauer.
461. Die Vokale entstehen hauptsächlich im Resultat der Vibration ...
- a. der Zunge;
  - б. der Lippen;
  - b. der Stimmbänder;
  - г. der Zähne.
462. Nach der Artikulationsstabilität unterscheidet man:

- a. geschlossene Vokale;
- б. offene Vokale;
- в. Monophthonge und Diphthonge;
- г. kurze Vokale.

463. Nach der vertikalen Richtung der Zungenbewegung unterscheidet man:

- a. lange und kurze Vokale;
- б. mittlere und offene Vokale;
- в. vordere und hintere Vokale;
- г. hohe, mittlere und tiefe Vokale.

464. Nach der Qualität unterscheidet man:

- a. labialisierte und nicht labialisierte Vokale;
- б. offene und geschlossene Vokale;
- в. Monophthonge und Diphthonge;
- г. lange und kurze Vokale.

465. Nach der horizontalen Richtung der Zungenbewegung unterscheidet man:

- a. lange und kurze Vokale;
- б. mittlere und offene Vokale;
- в. vordere und hintere Vokale;
- г. hohe und tiefe Vokale.

466. Mit einem Knacklaut werden die deutschen Vokale ... artikuliert.

- a. im Wort – und Silbenauslaut;
- б. im mittleren Teil des Wortes;
- в. im Wort – und Silbenanlaut;
- г. im mittleren Teil des Satzes.

467. Nach dem Auslautgesetz werden die deutschen stimmhaften Konsonanten im Wort- und Silbenauslaut ... artikuliert.

- a. stimmlos;
- б. stimmhaft;
- в. halbstimmhaft;
- г. halbstimmlos.

468. Die artikulatorisch-akustische Grundlage der stimmlosen Konsonanten bildet:

- a. der Ton;
- б. das Geräusch;
- в. die dynamische Kraft;
- г. die Dauer.

469. Die deutschen Geräuschaute zerfallen in:

- a. stimmhafte und stimmlose Laute;
- б. Zitterlaute und Seitenlaute;
- в. nasale und laterale Laute;
- г. frikative und explosive.

470. Die Konsonanten spielen in der Silbenstruktur im Vergleich zu den Vokalen:

- a. die führende Rolle;
- б. die unterordnete Rolle;
- в. die gleiche Rolle;
- г. überhaupt keine Rolle.

471. Die nasalen Konsonanten gehören zu den:

- a. Geräuschlauten;
- б. sonoren Lauten;
- в. Zitterlauten;
- г. Affrikaten.

472. Bei der Artikulation der sonoren Konsonanten dominiert:

- a. das Geräusch über dem Ton;
- б. die Melodie über dem Geräusch;
- в. der Ton über dem Geräusch;
- г. die Dauer über dem Geräusch.

473. Die frikativen Laute sind anders gesagt:

- a. die Engereibelaute;
- б. die Verschlußengelaute;
- в. die Verschlußsprenglaute;
- г. die palatalen Laute.

474. Im Deutschen gibt es ... Affrikaten.

- a. drei;
- б. zwei;
- в. vier;
- г. fünf.

475. Mit der Behauchung werden ... artikuliert.

- a. die stimmhaften Verschlußsprenglaute;
- б. die nasalen Laute;
- в. die stimmlosen Verschlußsprenglaute;
- г. die frikativen Laute.

476. Die Vibranten [r], [R] gehören zu:

- a. den Geräuschlauten;
- б. den sonoren Lauten;
- в. den explosiven Lauten;
- г. den Engereibelauten.

477. Die alveolaren Laute sind zugleich nach dem artikulierenden Organ ...

- a. die Lippenlaute;
- б. die Vorderzungenlaute;
- в. die Mittelzungenlaute;
- г. die Hinterzungenlaute.

478. Die Erscheinung der Palatalisation ist für die deutschen Konsonanten:
- a. charakteristisch;
  - б. nicht charakteristisch;
  - в. immer charakteristisch;
  - г. nicht immer charakteristisch.
479. Für die deutschen Konsonanten ist die Assimilation nach der ... charakteristisch.
- a. Stimmhaftigkeit;
  - б. Stimmlosigkeit;
  - в. Dauerhaftigkeit;
  - г. Halbstimmhaftigkeit.
480. Unter dem Begriff „Wortakzent“ versteht man die Hervorhebung:
- a. einer Silbe im Wort;
  - б. eines Wortes im Satz;
  - в. einer Silbe im Satz;
  - г. eines Morphems im Satz.
481. Für den deutschen Wortakzent sind folgende Komponenten charakteristisch:
- a. nur die Dauer;
  - б. nur die dynamische Kraft;
  - в. nur der Ton;
  - г. alle drei: die dynamische Kraft, der Ton und die Dauer.
482. Die Wortbetonung im Deutschen ist hauptsächlich:
- a. musikalisch;
  - б. dynamisch;
  - в. dynamisch-musikalisch;
  - г. logisch-musikalisch.
483. Die deutsche Wortbetonung ist:
- a. frei;
  - б. gebunden;
  - в. nicht gebunden;
  - г. silbengebunden.
484. Mit Hilfe der deutschen Wortbetonung differenziert man oft ...
- a. die die Dauer Sätze;
  - б. die Dauer der Laute;
  - в. die Melodie der Sätze;
  - г. die Bedeutung der Wörter.
485. Die deutsche Wortbetonung ist hauptsächlich:
- a. wortgebunden;
  - б. satzgebunden;
  - в. textgebunden;
  - г. morphemgebunden.

486. Der Sinn der demarkativen Funktion der Wortbetonung besteht:

- a. in der Abgrenzung der Wörter im Satz;
- б. in der Abgrenzung der Phoneme im Wort;
- в. in der Abgrenzung der Laute im Satz;
- г. in der Abgrenzung der Silben im Satz.

487. Man betont die Silben im Wort:

- a. nach dem logischen Prinzip;
- б. nach dem grammatischen Prinzip;
- в. nach den bestimmten Regeln;
- г. nach den lexikalischen Regeln.

488. Beim Satzakzent hebt man logisch und artikulatorisch ...hervor.

- a. die Wörter im Satz;
- б. die Phoneme im Wort;
- в. die Absätze im Text;
- г. die Dauer der Silben im Satz.

489. Das betonte Wort im Satz nennt man:

- a. das grammatische Zentrum des Satzes;
- б. das phonetische Zentrum des Satzes;
- в. das kommunikative Zentrum des Satzes;
- г. das lexikalische Zentrum des Satzes.

490. Man akzentiert die Wörter im Satz:

- a. nach bestimmten Regeln;
- б. auf logische Weise;
- в. nach grammatischen Regeln;
- г. nach den phonetischen Regeln.

491. Die Betonung der Wörter im Satz hängt hauptsächlich ... ab.

- a. von dem logischen Ziel der Aussage;
- б. von den grammatischen Regeln;
- в. von den lexikalischen Regeln;
- г. von der Dauer des Satzes.

492. Der emphatische Satzakzent hängt ... ab.

- a. von den phonetischen Regeln;
- б. von den grammatischen Regeln;
- в. von den Emotionen des Menschen;
- г. von dem Wunsch des Menschen.

493. Unter dem Begriff „Melodieverlauf“ versteht man:

- a. die Veränderung der Lautstärke im Satz;
- б. die Veränderung des Wortakzents im Satz;
- в. die Veränderung des Tones im Satz;
- г. die Veränderung der Dauerhaftigkeit im Satz.

494. Melodie des Satzes verläuft in ...
- a. drei Tonlagen;
  - б. vier Tonlagen;
  - в. fünf Tonlagen;
  - г. zwei Tonlagen.
495. Bei der interrogativen Intonation:
- a. fällt der Ton;
  - б. steigt der Ton;
  - в. schwebt der Ton;
  - г. weder steigt noch fällt der Ton.
496. Bei der terminalen Intonation:
- a. fällt der Ton;
  - б. steigt der Ton;
  - в. schwebt der Ton;
  - г. weder steigt noch fällt der Ton.
497. Bei der progredienten Intonation:
- a. fällt der Ton;
  - б. steigt der Ton;
  - в. schwebt der Ton;
  - г. steigt der Ton nicht.
498. Nach der Quantität unterscheidet man im Deutschen:
- a. hohe und tiefe Vokale;
  - б. vordere und hintere Vokale;
  - в. lange und kurze Vokale;
  - г. geschlossene und offene Vokale.
499. Bei der Artikulation der labialisierten Vokale sind ... besonders aktiv.
- a. die Augen;
  - б. die Zähne;
  - в. die Lippen;
  - г. die Alveolen.
500. Die a-Vokale sind nach der horizontalen Richtung der Zungenbewegung:
- a. weder vordere noch hintere Vokale;
  - б. vordere Vokale;
  - в. hintere Vokale;
  - г. mittlere Vokale.
501. Die vokalisierte Variante des –r gehört:
- a. zum Konsonantensystem;
  - б. zum Wortsystem;
  - в. zum Vokalsystem;
  - г. zum Morphemsystem.

502. Besonders behauptet werden die Verschlusssprenглаute [p], [t], [k]:
- in der nicht betonten Silbe;
  - in der betonten Silbe;
  - im Wortauslaut;
  - im Silbenauslaut.
503. Die Zahl der labialisierten Vokale im Deutschen ist im Vergleich zum Ukrainischen:
- die gleiche;
  - nicht größer;
  - viel kleiner;
  - viel größer.
504. Bei der Artikulation der labialisierten Vokale sind die Lippen:
- nur gerundet;
  - nur gerundet und gespannt;
  - gerundet, gespannt und vorgestülpt;
  - nur gespannt und vorgestülpt;
505. Die historische Phonetik ist der Bestandteil:
- der Lexikologie;
  - der Grammatik;
  - der Geschichte der Sprache;
  - der Morphologie.
506. Im Vergleich zum Phonem ist der Laut:
- ein Redephänomen;
  - ein sprachliches Phänomen;
  - ein Wortphänomen;
  - ein Satzphänomen.
507. Im Vergleich zum Laut ist das Phonem:
- ein Redephänomen;
  - ein Satzphänomen;
  - ein Wortphänomen;
  - ein sprachliches Phänomen.
508. Die meisten langen Vokale sind qualitativ:
- offen;
  - offen und geschlossen;
  - teilweise offen;
  - geschlossen.
509. Die meisten kurzen Vokale sind qualitativ:
- geschlossen;
  - offen;
  - nur offen;
  - nur geschlossen.

d. }

. 515. Semiotik (Semiologie) ist:

. {

- . Ein interdisziplinäres Forschungsgebiet, das Zeichen und Zeichensysteme untersucht, die die Informationen sowohl speichern als auch übertragen können.
- . Eine Reihe von expliziten und impliziten Voraussetzungen, die eine bestimmte Art der Weltanschauung oder eine Lehrmeinung in bestimmter Etappe der Entwicklung der Wissenschaft determinieren.
- . Generalisierte Bezeichnung für sehr unterschiedliche Arten formalisierter Beschreibung menschlicher Tätigkeit im Kontext der Situation.
- . Sprachliche Tätigkeit als eine der Kognitionsformen (d.h. sprachliche Realisation von Wissen und Denken).

510. Semiosen sind:

- a. Bedeutungen von Wörtern, Wortverbindungen, Sätzen, Texten.
- b. Mentale Räume und kognitive Modelle.
- v. Zeichenprozesse, wobei Zeichen konstituiert, produziert, in Umlauf gebracht und rezipiert werden.
- r. Beherrschung von Sprache.

511. Der Begriff Zeichen bezeichnet:

- a. Die anerkannten wissenschaftlichen Errungenschaften, die für eine gewisse Zeit ein Modell von Problemstellungen und deren Lösungen für die Wissenschaft liefern.
- b. Eine Sammlung von objektiv denotativen Unterscheidungsmerkmalen.
- v. Mentale Räume und kognitive Modelle, die diese Räume strukturieren.
- r. Ein materielles, sinnlich wahrnehmbares Objekt, das in Kognitions- und Kommunikationsprozessen als Repräsentant eines anderen Objekts, Phänomens, einer Handlung oder eines Ereignisses fungiert und zum Empfangen, Speichern, Umwandeln und Übertragen von Informationen verwendet wird.

512. Pragmatik untersucht:

- a. Die Beziehungen zwischen Zeichensystemen und denen, wer diese Zeichen wahrnehmen kann, sowie erklärt und verwendet die in ihnen verfügbaren Informationen.
- b. Zeichensysteme als Ausdrucksmittel von Bedeutung.
- v. Struktur von Zeichenkombinationen sowie die Regeln für ihre Bildung und Transformation (unabhängig von ihrer Bedeutung und Funktion).
- r. Wortwahl, Intonation, Rhythmik, Satzbau abhängig von Tradition, Zeitperiode und Genre.

513. Lexikalische Bedeutung des Wortes bezeichnet:

- a. Das Verhältnis des Lautbildes eines Wortes zu den entsprechenden Objekten oder Phänomenen der objektiven Realität.
- b. Ein Objekt, das sich im Bewusstsein widerspiegelt.
- v. Eine Menge von Objekten der Realität, die durch angegebene Einheit bezeichnet werden können.
- r. Ein Objekt der außersprachlichen Realität, das der Sprecher beim Reden eines bestimmten Sprachsegments im Sinn hat.

514. Wodurch unterscheiden sich die sprachlichen Zeichen von den anderen semiotischen Zeichen?

Wählen sie die richtigen Varianten!

- a. das sprachliche Zeichen ist nicht bilateral;
- б. das einfache Zeichen ist autonom, mechanisch;
- в. das sprachliche Zeichen ist motiviert, bilateral und bewertend;
- г. das sprachliche Zeichen ist motiviert, bilateral, konnotativ, expressiv, bewertend, kombinierbar, asymmetrisch, weist auf die materielle Seite hin.

515. Unter dem Begriff Denotat versteht man:

- a. Ein Objekt, das sich im Bewusstsein widerspiegelt.
- б. Einen konkreten Gegenstand der außersprachlichen Wirklichkeit, der mit verschiedenen Bedeutungen korreliert und mit unterschiedlichen Nominationen bezeichnet werden kann.
- в. Begrifflichen Sinn der lexikalischen Bedeutung des Wortes.
- г. Eine Menge von Objekten der Realität (d.h. Dinge, Eigenschaften, Beziehungen, Situationen, Zustände, Prozesse, Handlungen usw.), die durch angegebene Einheit bezeichnet werden können.

516. Der Begriff Konnotation bezeichnet:

- a. Den Kern der lexikalischen Bedeutung, d.h. konzeptuelle Bedeutung, die dem formellen Begriff entspricht.
- б. Einen emotionalen oder stilistischen Nebensinn einer usuellen (im Sprachsystem fixierter) oder okkasionellen sprachlichen Einheit.
- в. Einen Gedanken an einen Gegenstand, der wesentliche Merkmale in ihm identifiziert.
- г. konkretes Denotat im Sinne eines Elements von Bedeutungsmenge, das der Sprecher im Kontext einer bestimmten sprachlichen Situation meint.

517. Unter dem Begriff pragmatische Bedeutung versteht man:

- a. Die Beziehung zwischen einem sprachlichen Zeichen und den sprechenden, schreibenden oder hörenden Teilnehmern der Kommunikation.
- б. Einen emotionalen oder stilistischen Nebensinn einer usuellen (im Sprachsystem fixierter) oder einer okkasionellen sprachlichen Einheit.
- в. Den Kern der lexikalischen Bedeutung, d.h. konzeptuelle Bedeutung, die dem formellen Begriff entspricht.
- г. Begrifflichen Sinn der lexikalischen Bedeutung des Wortes.

518. Unterscheidet man individuelles und gesellschaftliches Bewusstsein? Wie existiert das menschliche Bewusstsein?

- a. nur innerhalb des Individuums;
- б. innerhalb und außerhalb der Persönlichkeit und objektiviert sich in den Entdeckungen der Wissenschaft, in den Kunstwerken, in den Moral- und Rechtsnormen;
- в. außerhalb des Individuums;
- г. objektiviert sich nur innerhalb der Persönlichkeit und widerspiegelt sich im Gehirn.

519. Warum muss man die Sprache als das wichtigste Kommunikationsmittel betrachten? Wie wird die Sprachkommunikation dem Inhalt nach eingeteilt? Wählen sie die richtige Antwort.

- a. geistig-informativ;
- б. materiell-praktisch;
- в. materiell-praktisch, geistig-informativ und praktisch-geistig;

r. praktisch-geistige.

520. Welche Akte liegen Briefen zugrunde vor:

- a. nur Leseakte;
- б. nur Schreibakte;
- в. nur Hörakte;
- г. Schreib- und Leseakte.

521. Wem ist das Entstehen der Psycholinguistik als einer selbständigen Disziplin zu verdanken?

- a. Ch. Morris;
- б. Ch. Oshood;
- в. St. Levinson;
- г. L. Wittgenstein.

522. Sprachverhalten bedeutet ... .

- a. verbale Repräsentation des Verhaltens, ein System stabiler Kommunikationsformeln, die für die Knüpfung von Sprachkontakten vorgeschrieben sind, um die Kommunikation in einer situativ angemessenen Tonalität und Stil aufrechtzuerhalten.
- б. ein Mittel zur Verbindung beliebiger Objekte der materiellen und geistigen Welt.
- в. Übertragung von Informationen mit dem Ziel, die Gesellschaft und ihre Bestandteile zu beeinflussen.
- г. die Folgen der Kommunikation, die durch die Veränderung des inneren Zustands der Subjekte des Kommunikationsprozesses, ihrer Beziehungen oder ihrer Handlungen ausgedrückt ist.

523. Unter dem Begriff Sprechakt versteht man:

- a. Eine zielgerichtete Sprechhandlung, die in Übereinstimmung mit den in dieser Gesellschaft angenommenen Prinzipien und Regeln des Sprachverhaltens durchgeführt wird.
- б. Spezielle integrierte Konstruktion von Kenntnissen oder Schematisierung von Erfahrung.
- в. Die Einheit des mentalen Lexikons des Menschen, die als Vermittler zwischen Worten und der umgebenden Realität auftritt.
- г. Spracheinheiten, die in der Kultur symbolische, figurativ-metaphorische Etalonbedeutung erlangt haben.

524. Lokution bezeichnet:

- a. Eine phonetisch und grammatisch korrekte Darstellung von Äußerung einer bestimmten Sprache mit einer bestimmten Bedeutung und Referenz.
- б. Einen informativen Aspekt des Sprechaktes.
- в. Solchen Aspekt des Sprechaktes, der mit der Erwartung einer bestimmten Reaktion auf die übermittelte Information verbunden ist.
- г. Die Interaktion von Sprache, die als Translator von kultureller Information fungiert, Kultur mit ihren Einstellungen und Präferenzen, und Menschen, der diese Kultur mittels Sprache erschafft.

525. Womit beschäftigt sich die Pragmalinguistik?

- a. nur mit der grammatischen Beschaffenheit der Sprache;
- б. nur mit der lexikalischen Beschaffenheit der Sprache;
- в. mit der grammatischen Beschaffenheit und lexikalischen Beschaffenheit der Sprache;
- г. sowohl mit der lexikalischen und grammatischen Beschaffenheit der Sprache, als auch mit der kommunikativen Verwendung der Sprache.

526. Wofür interessiert sich die Pragmalinguistik?
- nur für grammatische Beschaffenheit der Sprache;
  - nur für lexikalische Beschaffenheit der Sprache;
  - für sprachliche Handlungstypen und kommunikative Verwendung der Sprache in Sprechakten;
  - nur für kommunikative Verwendung der Sprache.
527. Was gehört zu den wichtigsten Bestandteilen der prosodischen Faktoren?
- nur Akzent und Intonation;
  - nur Sprechrhythmus;
  - Akzent, Intonation, Tonhöhe, Sprechtempo, Sprechrhythmus, Lautstärke, Gestik, Mimik;
  - nur Intonation.
528. In welchen Relationen offenbart sich die sprachlich-kommunikative Tätigkeit?
- nur in der semantischen Relation;
  - nur in der syntaktischen Relation;
  - in syntaktischen, semantischen, pragmatischen und onomasiologischen Relationen;
  - nur in onomasiologischen und syntaktischen Relationen.
529. Unter dem Begriff ... versteht man einen mehrschichtigen Bestand von Sprachfähigkeiten und Fertigkeiten für die Vorbereitung auf die Sprachhandlungen unterschiedlicher Komplexität.
- Redepersönlichkeit
  - sprachliche Persönlichkeit
  - sprachliche Tätigkeit
  - Sprachcode
530. ... bezeichnet das Verhalten einer Person, das durch ihren sozialen Status bedingt ist.
- Soziale Rolle
  - Kommunikative Rolle
  - Kulturelle Rolle
  - Emotionelle Rolle
531. Situationsbezogene Rollen sind ... .
- feste Verhaltensstandards, die sich auf die Situation beziehen: die Rolle des Käufers, des Freundes, des Beleidigten usw.
  - solche Rollen, die eine Person von Geburt an empfängt (Geschlechtszugehörigkeit, Rasse, Staatsangehörigkeit).
  - solche Rollen, die normalerweise unverändert bleiben.
  - formal vorgeschriebene Stelle eines Individuums in der Hierarchie einer sozialen Gruppe.
532. Als sprachliche Einheiten der Taktiken im Rahmen einer Strategie treten ... auf.
- lexikalisch-grammatische, syntaktische und pragmatische Teile des Textes
  - Frames
  - mentale Repräsentationen
  - kognitive Räume
533. Präsentationsstrategien bezeichnen ... .
- verschiedene Mittel, wodurch der kommunikative Raum verwandelt und in der

Kommunikationsumgebung präsentiert wird, indem die Veränderung der Struktur dieser Umgebung erfolgt.

- б. eine Möglichkeit, einerseits praktische Aufgaben zu implementieren, andererseits die Struktur der Kommunikationsumgebung auf solche Weise zu verwandeln
- в. die verbale oder nonverbale Beeinflussung eines Menschen, um ihn zu veranlassen, Informationen zu übermitteln, eine Handlung zu begehen, sein Verhalten bewusst oder unbewusst zu ändern.
- г. das Verstehen der Gefühle, die eine andere Person erlebt, und wechselseitigen Ausdruck dieses Verständnisses.

534. Diese Taktik erfolgt in der Regel mit der Verwendung von Lexemen mit negativer Konnotation, deiktischen Ausdrücken, unbestimmten persönlichen Sätzen:

- a. Präsentationstaktik
- б. Beschuldigungstaktik
- в. Motivationstaktik.
- г. Warntaktik

535. ... setzt voraus, dass genau so viel Information berichtet wird, wie für einen bestimmten Kommunikationszweck und für die weitere erfolgreiche Fortsetzung des Gesprächs erforderlich ist.

- a. Maxime der Quantität
- б. Maxime der Qualität
- в. Maxime der Relation
- г. Maxime der Modalität

536. Unter dem Begriff sprachliche Einwirkung versteht man:

- a. Den Einfluss des Subjekts auf eine andere Person oder eine Personengruppe mit Hilfe von Sprache und sprachbegleitenden nonverbalen Mitteln, wobei das vom Sprecher gesetzte Ziel erreicht werden soll.
- б. Das gezielte Untergraben des in eine Person oder Sache gesetzten Vertrauens in der Öffentlichkeit.
- в. Die Aufnahme einer Botschaft.
- г. Die Wichtigkeit der Nachricht in Übereinstimmung mit bestimmten Kommunikationsbedingungen.

537. Welche wesentlichen Merkmale des Gesprächs kennen Sie?

- a. die soziale Zwecksetzung, die Interaktionalität, die Intentionalität;
- б. nur die soziale Zwecksetzung;
- в. nur die Interaktionalität;
- г. nur Intentionalität.

538. Woraus besteht das sprachliche Zeichen?

- a. nur aus der Bedeutung;
- б. aus dem Ausdrucksplan und Inhaltsplan;
- в. nur aus der Form;
- г. nur aus der Lautung.

539. Was gehört zu den wichtigen Funktionen des sprachlichen Zeichens?

- a. nur benennende Funktion;

- б. benennende, signifikative, kommunikative und pragmatische;
- в. nur pragmatische;
- г. nur signifikative.

540. Der indirekte Sprechakt bezeichnet:

- a. Unmittelbare, deskriptive Bedeutung eines Sprechaktes, worin sich das illokutive Ziel in der sprachlichen Struktur der Äußerung widerspiegelt.
- б. Solchen Sprechakt, bei dem die illokutive Intention des Sprechers nicht der direkten Bedeutung der Äußerung entspricht, sondern durch Präsupposition (Hintergrundwissen) und Kommunikationsbedingungen bestimmt ist.
- в. Material, das sich auf eine bestimmte Sprache bezieht.
- г. Beziehung eines Wortes zum Objekt der Wirklichkeit.

541. Solche Aussagen dienen dazu, den Adressaten zum Handeln zu bewegen oder umgekehrt darauf zu bestehen, die Handlung nicht auszuführen:

- a. Expressive Sprechakte
- б. Direktive Sprechakte
- в. Repräsentative Sprechakte
- г. Deklarative Sprechakte

542. Annahmen des Sprechers über die sprachlichen und nichtsprachlichen Kenntnisse des Hörers werden als ... bezeichnet.

- a. Proposition
- б. Implikatur
- в. Konversationsmaximen
- г. Präsupposition

543. ... wird als das Verhältnis zwischen dem Sprecher und der Angemessenheit der Aussage im Kontext verstanden.

- a. Die semantische Präsupposition
- б. Die pragmatische Präsupposition
- в. Die potentielle Präsupposition
- г. Die tatsächliche Präsupposition

544. Welche grundlegenden Akten der Äußerung kennen Sie?

- a. nur illokutionären Akt;
- б. lokutionären, illokutionären und perlokutionären Akt;
- в. nur lokutionären Akt;
- г. nur perlokutionären Akt.

545. In welchen Bereichen vollzieht sich die interkulturelle Kommunikation?

- a. im Fremdsprachenunterricht, in Politik, Kultur, Literatur, Wissenschaft, Technik, Religion, Musik;
- б. nur im Fremdsprachenunterricht;
- в. nur in Politik;
- г. nur in Kultur.

546. Bei ... der sprachlichen Äußerung handelt es sich um einen Bedeutungsaspekt, der durch die Äußerung zwar kommuniziert, aber vom Sprecher nur angedeutet (anstatt tatsächlich „gesagt“) wird.

- a. Präsupposition
- б. Implikatur
- в. Proposition
- г. Explikatur

547. ... basiert nicht auf der Bedeutung der verwendeten Wörter (d.h. ihrer Semantik), sondern auf ihrer Verwendung und Wahrnehmung (d.h. ihrer Pragmatik).

- a. Konventionelle Implikatur
- б. Die pragmatische Präsupposition
- в. Kommunikative Implikatur
- г. Die tatsächliche Präsupposition

548. Kohäsion bezeichnet:

- a. Die Einstellung des Textproduzenten, der einen Text bilden will, um ein Handlungsziel zu erreichen.
- б. Die Faktoren, die einen Text für eine Kommunikationssituation relevant machen.
- в. Formalen Zusammenhalt eines gesprochenen oder geschriebenen Textes.
- г. Komplex von Sprechhandlungen.

549. ... betrifft die Faktoren, die die Verwendung eines Textes von der Kenntnis vorher aufgenommener Texte abhängig machen, d.h. den Bezug eines Textes auf andere Texte.

- a. Akzeptabilität
- б. Intentionalität
- в. Kohärenz
- г. Intertextualität

550. Der Begriff Diskurs bezeichnet:

- a. Formalen Zusammenhalt eines gesprochenen oder geschriebenen Textes.
- б. Einen kohärenten Text mit außersprachlichen - pragmatischen, soziokulturellen, psychologischen und anderen Faktoren.
- в. Die Einstellung des Textrezipienten, einen kohärenten Text zu erwarten, der für ihn nützlich oder relevant ist.
- г. Den Bezug eines Textes auf andere Texte.

551. Der Begriff ... bezeichnet die Verwendung sprachlicher Ausdrücke und anderer Zeichen, die nur unter Bezugnahme auf die physischen Koordinaten eines kommunikativen Akts interpretiert werden können – seine Teilnehmer, seinen Ort und seine Zeit.

- a. Text
- б. Deixis
- в. Diskurs
- г. Implikatur

552. Die Folgen der Kommunikation, die durch die Veränderung des inneren Zustands der Subjekte des Kommunikationsprozesses, ihrer Beziehungen oder ihrer Handlungen ausgedrückt ist, heißen ... .

- a. Subjekte des Kommunikationsprozesses
- б. Kommunikationseffekte
- в. Kommunikationsmittel
- г. Kommunikationsgegenstände

553. Unter dem Begriff Kommunikationsmodell versteht man ... .
- a. eine schematische Wiedergabe der wichtigsten Merkmale und inneren Verbindungen eines wirklich funktionierenden Mechanismus.
  - б. verschiedene Sphären menschlichen Handelns, die durch relativ ähnliche Kommunikationsbedingungen gekennzeichnet sind.
  - в. gegenseitigen Einfluss von Menschen oder von Gruppen aufeinander.
  - г. ein Subsystem eines gemeinsamen Codes mit begrenzten Funktionen.
554. Das erste Kommunikationsmodell wurde von ... beschrieben.
- a. H. Lasswell
  - б. K.-E. Shannon
  - в. R. Jacobson
  - г. Ju. Lotman
555. ... wird durch die Kommunikation von Tieren; Gestensprache, Gesichtsausdruck, Kinesik; sekundäre kommunikative Systeme – mathematische und Computersymbole, Kunst, Spiel repräsentiert.
- a. Verbale Kommunikation
  - б. Nonverbale Kommunikation
  - в. Soziale Kommunikation
  - г. Fernkommunikation
556. Die manipulative Kraft der Lüge wird vom Sender durch ... realisiert.
- a. Frames
  - б. Präsuppositionen, Implikaturen sowie durch die Wahl verschiedener Kommunikationsstrategien und -taktiken
  - в. Diskreditierung, Anrufung und Bedrohung
  - г. solche sozialen Beziehungen, die auf dem gerichteten Informationstransfer basieren und soziale und kulturelle Interaktionen zwischen Individuen und sozialen Gemeinschaften ermöglichen
557. Welcher der Namen wurde in der ukrainischen Sprache transliteriert?
- a. New York - Нью Йорк
  - б. Berlin - Берлін
  - в. Wien – Відень
  - г. Palma de Mallorca – Пальма де Майорка
558. Welcher der Namen wurde in der ukrainischen Sprache transkribiert?
- a. Müller - Мюллер
  - б. Schmidt - Шмідт
  - в. Steinmeier - Штайнмайер
  - г. Shakespeare - Шекспір
559. Transkription ist ... . Welche Äußerung ist falsch?
- a. die buchstabengenaue Abschrift eines Textes
  - б. Umschrift eines Textes von einem Schriftsystem in ein anderes
  - в. Verschriftung von Gesprächen für sprachwissenschaftliche Analysen
  - г. mündliche Übersetzung aus einer Sprache in die andere

560. Was ist kein Eigenname?

- a. Wien
- б. Deutschland
- в. dumme Gans
- г. Steinmeier

561. Das Wort "Akademiker" bedeutet in der deutschen Sprache ...

- a. Absolvent einer Hochschule
- б. Mitglied der Akademie
- в. Student der medizinischen Akademie
- г. Student der Hochschule

562. Das Wort "Magazin" hat verschiedene Bedeutungen in der deutschen Sprache. Welche ist falsch?

- a. Depot
- б. Lager
- в. Zeitschrift
- г. Kaufhaus

563. Bestimmen Sie die Art der Übersetzung. Der am Tisch antwortende Student ist mein Freund –  
Відповідаючий біля столу студент, є мій друг.

- a. wörtliche
- б. idiomatische
- в. Transkodieren
- г. konsekutive

564. Wörter, die im Original- und Übersetzungstext gleiche Laut- und Schreibform haben, aber nicht die gleiche lexikalische Bedeutung, heißen ... Eine der Äußerungen ist falsch. Welche?

- a. "хибні друзі перекладача"
- б. "зрадливі друзі перекладача"
- в. "фальшиві друзі перекладача"
- г. "справжні друзі перекладача"

565. Atom, Proton, Algebra, Computer sind ...

- a. falsche Freunde des Übersetzers
- б. Internationalismen
- в. Eigennamen
- г. chemische Elemente

566. Die phraseologische Wendung „Wie der Vater, so der Sohn“ bedeutet... Eine Antwort ist falsch. Welche von diesen?

- a. Не несися високо, бо погано низько падати
- б. яблуко від яблуні не далеко падає
- в. яка мати, така й дочка
- г. яка хата такий тин, який батько такий син

567. Generalisierung bedeutet ...

- a. Ersatz eines Begriffes durch den anderen, breiteren

- б. Ersatz eines Begriffes durch den anderen, engeren
- в. Verleihung eines Generalgrades an Übersetzer
- г. den Ersatz eines Generals, der den Text falsch übersetzt hat, durch den anderen

568. Wird die freie Verkürzung der Termini zugelassen?

- a. ja
- б. nein
- в. ja, falls allen alles verständlich ist
- г. ja, falls sie schwer zu verstehen sind

569. Was ist kein Beispiel der Konkretisierung ...

- a. Stahl" – "сталні листи",
- б. "Holz" – "дерев'яні бруси"
- в. "Brötchen" – "продукти із борошна"
- г. "напиток" - „Tee“

570. Welche Art der Übersetzung ist das? "Der Sportler machte vor keinen Hindernissen halt" – "спортсмен долав усі перепони".

- a. idiomatische Übersetzung
- б. synonymische Übersetzung
- в. antonymische Übersetzung
- г. freie Übersetzung

571. "Die getroffenen Maßnahmen erlauben die Einrichtung im Labor eines großen Gerätes" – "Прийняті заходи дозволяють розташувати в лабораторії великий пристрій". Diese Art der Übersetzung heißt ...

- a. grammatische Transformationen
- б. Syntaxtransformationen
- в. Lexikalische Transformationen
- г. übersetzerische Transformationen

572. Was ist hier falsch? Falls im Originaltext ein Begriff vorkommt, der in wissenschaftlich-technischen Wörterbüchern fehlt, soll ...

- a. der Übersetzer selbst das Äquivalent aussuchen;
- б. den Fachmann konsultieren;
- в. der Übersetzer den Begriff umschreiben;
- г. der Übersetzer diesen Begriff auslassen und etwas anderes schreiben.

573. Eine Antwort ist richtig. Welche?

- a. Die lateinischen Namen werden übersetzt.
- б. Alle lateinischen Namen werden nur englisch übersetzt.
- в. Die lateinischen Namen werden nicht übersetzt.
- г. Alle Namen werden nicht übersetzt.

574. Wie heißen die Wörter, die veraltet sind?

- a. Jargonismen;
- б. Archaismen;
- в. äquivalenzlose Lexik;

г. Neologismen.

575. Jargonismen sind die Wörter, die ... . Nur eine Antwort ist richtig.

- a. von allen gebraucht werden
- б. von einer bestimmten Gruppe der Menschen gebraucht werden
- в. von Amerikanern gebraucht werden
- г. nur im 20.Jh gebraucht werden

576. Wer hat die Scopos-Theorie entwickelt?

- a. K.Reis und H.Vermeer
- б. O. Schwejzer
- в. O. Kade
- г. O. Seliwanowa

577. Realienwiedergabe durch das Aufschreiben fremdsprachiger Wörter mit Hilfe von Buchstaben der Zielsprache heißt:

- a. Kalkierung;
- б. Transliteration;
- в. Transkription;
- г. Assimilation.

578. Welcher Typ der Realienwiedergabe wird bei der Übersetzung des ukrainischen Wortes "писанка" durch die Wortverbindung „bemaltes Ei“ verwendet

- a. deskriptive Periphrase oder periphrastische (umschreibende) Übersetzung;
- б. Hypo-hyperonymische Übersetzung;
- в. Kalkierung;
- г. Transliteration.

579. Monolexikalische oder polylexikalische Einheiten mit dem traditionell festgesetzten Komplex der landeskundlichen Information in der lexikalischen Hauptbedeutung, die für die objektive Realität der Zielsprache fremd ist, heißen:

- a. Exotismen;
- б. Realien;
- в. Neologismen;
- г. Archaismen.

580. Realien, die ethnische und soziale Gruppen, regionale Anreden umfassen, heißen:

- a. ethnographische Realien;
- б. Alltagsrealien;
- в. Assoziative Realien;
- г. Realien der Naturwelt.

581. Das Wort "Schnaps" gehört zu:

- a. Alltagsrealien;
- б. Realien der Naturwelt;
- в. ethnographischen Realien;
- г. Assoziativen Realien.

582. Transplantation in der Übersetzung ist:

- a. Übermittlung des Wortes in den Text;
- б. Kalkierung;
- в. Transliteration;
- г. Assimilation.

583. Verwaltungsorgane und Staatsbehörden gehören zu:

- a. Alltagsrealien;
- б. onomastischen Realien;
- в. Realien des Staatsaufbaus;
- г. Realien des sozialen Lebens.

584. Hypo-hyperonymische Übersetzung ist...

- a. Deskriptive (umschreibende) Übersetzung;
- б. generalisierend-nahe Genus-Art Übersetzung;
- в. Substitutive transiterative Übersetzung;
- г. Kalkierung.

585. Periphrastische (umschreibende) Übersetzung besteht in:

- a. Transliteration des fremdsprachigen Wortes mit den Buchstaben der Zielsprache;
- б. Erklärung der Realie durch terminologische Wortverbindung;
- в. Verwendung der hypero-hyponymischen Begriffe;
- г. Fehlende Übersetzung.

586. Wie heißen die Wörter ohne Entsprechungen in anderen Sprachen?

- a. Jargonismen;
- б. Archaismen;
- в. äquivalenzlose Lexik;
- г. Neologismen.

587. Ist das Wort \"самовар\" eine ukrainische Realie?

- a. ja;
- б. nein;
- в. teilweise;
- г. das ist gar keine Realie.

588. Welcher Typ der Realienwiedergabe wird bei der Übersetzung des ukrainischen Wortes \"вишиванка\" durch die Wortverbindung „besticktes Hemd“ verwendet

- a. Kalkierung;
- б. Hypo-hyperonymische Übersetzung;
- в. deskriptive Periphrase oder periphrastische (umschreibende) Übersetzung;
- г. Transliteration.

589. Besondere Art der Entlehnung, wenn das strukturell-semantische Modell der Ausgangssprache komponentenweise durch die Mittel der Zielsprache wiedergegeben wird, heißt:

- a. Transkription;
- б. Kalkierung;

- в. Deskriptive Periphrase;
  - г. Kombinierte Renomination.
- 590. Typ der Realienwiedergabe, bei dem sie durch terminologische Wortverbindung erklärt wird, ist:
  - a. Transkription;
  - б. Transliteration;
  - в. Deskriptive Periphrase;
  - г. Transplantation.
- 591. Generalisierend-ähnliche Übersetzung von Realien – das ist ...
  - a. Hypo-hyperonymische Übersetzung;
  - б. Fehlende Übersetzung;
  - в. Deskriptive Periphrase;
  - г. Transliteration.
- 592. Äquivalenzlose Lexik sind Wörter...
  - a. Mit Entsprechungen in anderen Sprachen;
  - б. ohne Äquivalente in anderen Sprachen;
  - в. Mit mehreren Entsprechungen in anderen Sprachen;
  - г. Nur mit einer Entsprechung in anderen Sprachen.
- 593. Gehören Realien zur Äquivalenzlosen Lexik?
  - a. nein;
  - б. ja;
  - в. teilweise;
  - г. manchmal.
- 594. Ethnographische Realien umfassen ...
  - a. Realien der tierischen Naturwelt;
  - б. Pflanzensymbole;
  - в. ethnische und soziale Gruppen, regionale Anreden;
  - г. Abkürzungen.
- 595. Wie ist der Satz: Буш geht aber vom anderen Satz aus zu übersetzen?
  - a. Буш виходить з іншого речення;
  - б. Буш має іншу думку;
  - в. погляди Буша ґрунтуються на іншому;
  - г. погляди Буша на іншому реченні.
- 596. Ist das wichtig, bei der Übersetzung die emotionale Schattierung des Textes beizubehalten?
  - a. ja;
  - б. nein;
  - в. nicht immer;
  - г. selten.
- 597. Bei der schriftlichen Übersetzung hat der Übersetzer die Möglichkeit, die Äquivalente zu allen Textelementen des Originals zu wählen und zwar – durch:
  - a. Wörterbücher und Lexika;

- 6. Unbegrenzte Zeit;
  - b. beides;
  - r. Intuition.
598. Das häufigste Übersetzungsverfahren der Klischees ist:
- a. Umschreibende Methode;
  - 6. Wahl der analogischen Äquivalente;
  - b. Wörtliche Übersetzung;
  - r. Kalkierung.
599. Autorenphraseologismen sind:
- a. Starre Ganzheit mit der Transformation aller Komponenten;
  - 6. Reguläre Wortverbindungen ohne Entsprechungen;
  - b. okkasionelle feste Wortverbindungen, gebraucht vom Autor im Text, im dessen Rahmen man ihren Sinn begreifen kann;
  - r. feste Wortverbindungen, gebraucht im Text.
600. Die Erklärungsübersetzung der übertragenen Bedeutung des Phraseologismus ist:
- a. Transformation der freien Wortverbindung in eine feste;
  - 6. Fehlende Transformation;
  - b. Beschreibung der Bedeutung;
  - r. Transformation der festen Wortverbindung in eine freie.
601. Kalkierung ist die optimale Variante für:
- a. Die Übersetzung von Phraseologismen;
  - 6. Die Beschreibung von Phraseologismen;
  - b. die Erhaltung des nationalen Kolorits;
  - r. Die Wiedergabe des Jargons.
602. Im Rahmen der Fachlexik werden ... verwendet:
- a. Sprichwörter;
  - 6. fachliche phraseologische Ausdrücke;
  - b. Redensarten;
  - r. Fachtexte.
603. Veränderung vom Autor des Inhalts und / oder der Form des Phraseologismus mit gewissen stilistischen Zwecken ist:
- a. Wörtliche Übersetzung von Phraseologismen;
  - 6. Ignorieren der Phraseologismen vom Autor;
  - b. Umschreibende Übersetzungsmethode;
  - r. Autorengebrauch von Phraseologismen.
604. Phraseologische Einheiten, deren Transformation zur zweideutigen Wahrnehmung und zum humoristischen Effekt, gewöhnlich verbunden mit dem Überraschungseffekt, führt, heißen:
- a. Wortspiel (Calembour);
  - 6. Parallellübersetzung;
  - b. Kalkierung;
  - r. Phraseologische Ganzheit.

605. Verwendung des fremdsprachigen Kohyponyms, d.h., des fremdsprachigen ähnlichen Terminus heißt:

- a. Assimilation;
- б. Kalkierung;
- в. Transkription;
- г. Transplantation.

606. Was gehört nicht zum Dialekt?

- a. краудфандинг;
- б. крумплі;
- в. батяр;
- г. фірман.

607. Das Sprechen ist:

- a. eine Zieltätigkeit
- б. ein Mittel zur Aneignung der Sprache
- в. produktive Sprachtätigkeit und ein Mittel zur Aneignung der Fremdsprache
- г. ein Mittel zum Informationsaustausch

608. Hauptmerkmal des monologischen Sprechens ist:

- a. Spontanität
- б. Situationsgebundenheit
- в. gedanklich vorbereitete Rede
- г. ständiger Rollenwechsel

609. Reihenfolge der didaktisch-methodischen Stufen des Sprechens ist:

- a. variationsloses → gelenkt-variierendes → freies Sprechen
- б. gelenkt-variierendes → freies-variationsloses Sprechen
- в. variationsloses → freies → gelenkt-variierendes Sprechen
- г. freies → variationsloses → gelenkt-variierendes Sprechen

610. Hauptmerkmale des Dialogs sind:

- a. gedanklich vorbereitete Rede
- б. Kontinuität und Folgerichtigkeit der Gedankenführung
- в. Situationsgebundenheit und Spontanität
- г. unvorbereitete Rede

611. Charakteristisches Merkmal der Übungen im gelenkt-variierenden Sprechen ist, dass das Sprechen der Lernenden:

- a. nicht gesteuert wird
- б. inhaltlich gesteuert wird
- в. sprachlich und inhaltlich gesteuert wird
- г. sprachlich gesteuert wird

612. Zu den produktiven Tätigkeiten im monologischen Sprechen gehören:

- a. Berichten und Beschreiben
- б. Nacherzählen eines Textes

- b. Nachgestalten eines Dialogtextes
  - r. Variierung eines Dialogtextes
613. Zu den produktiven Tätigkeiten im dialogischen Sprechen gehören:
- a. Nachgestaltung eines Dialogtextes
  - b. Variierung eines Dialogtextes
  - b. Gespräche und Diskussionen
  - r. Berichten und Beschreiben
614. Aufgabe der Übungen im dialog. Sprechen ist:
- a. Befähigung zur Teilname an einem Gespräch
  - b. Sprachhandlungen auszuführen
  - b. Förderung des dialog. Sprechens
  - r. Meinungsaustausch
615. Eines der wichtigsten Prinzipien des modernen Fremdsprachenunterrichts ist:
- a. kommunikativ-orientierte Zielstellung und Gestaltung des Fremdsprachenunterrichts
  - b. motiviertes und zielgerichtetes Lernen
  - b. Festigkeit und Dauerhaftigkeit der Unterrichtsergebnisse
  - r. Systematik des Unterrichts
616. Aus psychologischer Sicht ist das Lernen als ..... zu bestimmen
- a. Erfassen, Einprägen, Einüben, Anwenden
  - b. Herausbildung des sprachkommunikativen Könnens
  - b. dialektische Einheit von Wissen und Können.
  - r. Lehr- und Lernforme+
617. Die Bezeichnung „Methodik“ wird in folgenden Hauptbedeutungen gebraucht:
- a. Methodik als Theorie des Fremdsprachenunterrichts, als Lehrdisziplin und als Lerntechnik
  - b. Gesamtheit von Lehrformen, Methoden und Verfahren
  - b. Methodik als Lehr- und Forschungsdisziplin
  - r. Gesamtheit von Unterrichtsprinzipien
618. Methodik beschreibt:
- a. den Unterrichts- und Erziehungsprozess auf Grundlage einer Fremdsprache
  - b. den Unterrichtsprozess, seine Ziele, seinen Inhalt und seine Gestaltung auf Grundlage einer Fremdsprache
  - b. den Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
  - r. den Prozess der Aneignung einer Fremdsprache
619. Gegenstand der Methodik ist:
- a. Sprache und sprachliche Kommunikation
  - b. Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
  - b. Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache und die Beherrschung der Sprachtätigkeiten
  - r. Beherrschung der Sprachtätigkeiten im Unterricht
620. Zu den Basisdisziplinen gehören:

- a. Linguistik, Pädagogik und Philosophie
- б. Pädagogik, Sprachpsychologie und Linguistik
- b. Psychologie, Pragmalinguistik und Psycholinguistik
- r. Pragmalinguistik, Linguistik, Psychologie

621. Von den allgemein-didaktischen Prinzipien haben folgende eine Bedeutung:

- a. Wissenschaftlichkeit, Anschaulichkeit, Festigkeit und Dauerhaftigkeit der Unterrichtsergebnisse
- б. aktive und bewusste Rolle des Lernenden
- b. Systematik und Wissenschaftlichkeit
- r. Anschaulichkeit und Wissenschaftlichkeit

622. Methodik geht im Rahmen ihrer Aufgaben von ..... aus :

- a. linguistischen Erkenntnissen und verwertet sie
- б. sprachpsychologischen Erkenntnissen
- b. allgemein-didaktischen Positionen
- r. grundlegenden didaktischen Prinzipien

623. Die kommunikative Methodik beschreibt:

- a. typische Prozesse beim Lehren und Lernen einer Fremdsprache im Rahmen eines kommunikativen Unterrichtskonzepts
- б. die Beherrschung der Sprachtätigkeit im Fremdsprachenunterricht
- b. die Gestaltung des Unterrichtsprozesses
- r. die Beherrschung des Hörens und Sprechens

624. Fremdsprachendidaktische Prinzipien fungieren:

- a. grundlegende didaktische, linguistische und sprachpsychologische Positionen
- б. Kommunikationsmittel im Unterricht
- b. als Leitlinien für das Lehren und Lernen einer Fremdsprache im Unterricht
- r. allgemein-didaktischen Positionen

625. Die Komponenten des sprachkommunikativen Könnens sind:

- a. Kenntnisse, Fertigkeiten und Fähigkeiten
- б. Wissen und Können
- b. Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben
- r. Kenntnisse, kommunikatives Können

626. Das Ziel der Methodik ist:

- a. Aneignung der theoretischen Grundlagen des Fremdsprachenunterrichts
- б. Gesetzmäßigkeiten des Fremdsprachenunterrichts zu erforschen
- b. Grundsätze für die Aneignung und das Erlernen einer Fremdsprache vorzustellen und zu erläutern
- r. Theorie des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache zu erläutern

627. Gegenstand der Methodik ist :

- a. Sprache und sprachliche Kommunikation
- б. Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache und die Beherrschung der Sprachtätigkeiten
- b. Beherrschung der Sprachtätigkeiten im Unterricht

- r. Prozess der Aneignung einer Fremdsprache
628. Auditive Komponente des Hörens ist :
- a. Wahrnehmen akustischer Signale, Diskriminierung der einzelnen Phoneme, Morpheme und Sätze
  - b. Wahrnehmen von Wörtern und Wortkombinationen
  - c. Wahrnehmen und Differenzieren von Sätzen
  - d. Wahrnehmen von Satzteilen und Satzgruppen
629. Aufgaben nach dem Hören:
- a. Assoziogramme und visuelle Impulse
  - b. Lückentexte mitlesen
  - c. Richtig-Falsch, Ja-Nein ankreuzen
  - d. Informationen aufschreiben
630. Beschreiben wird auf Grundlage von ..... entwickelt:
- a. einer Bildreihe
  - b. Textmustern
  - c. Übungen
  - d. Dialogen
631. Zweckmässige Übungen zur Entwicklung des dialogischen Sprechens auf der Anfangsstufe sind:
- a. Lückendialoge
  - b. Übungen auf Basis von Dialogmustern
  - c. Rollenspiele
  - d. Nachgestaltung eines Dialogs
632. Ziel der Übungen im freien Sprechen ist :
- a. Kommunikationsaufgaben zu realisieren
  - b. inhaltliche Wiedergabe von Texten
  - c. Berichten und Beschreiben
  - d. spontane Sprachhandlungen zu realisieren
633. Charakteristische Übungstypen sind:
- a. pattern drills, Substitutions- , Ergänzungsübungen
  - b. Dialogreproduktion
  - c. Satzbildung
  - d. Lückenübungen
634. Eines der wichtigsten Merkmale der audiovisuellen Methode ist:
- a. Kontext
  - b. Situation
  - c. Betonung des visuellen Elements
  - d. authentische Sprechsituationen
635. Hauptziel des pragmatisch-orientierten Unterrichts ist:
- a. Entwicklung von Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben,)
  - b. Vermittlung von sprachlichen Kenntnissen

- b. Anwendung des Gelernten in Kommunikationssituationen
  - r. Entwicklung des Sprechens
636. Die pragmatischen Faktoren der Sprachverwendung sind :
- a. Kommunikationspartner, Kommunikationssituation und sprachliche Ausdrucksmittel
  - б. kommunikatives Ziel und Kommunikationssituation
  - b. Kommunikationssituation und Kommunikationsform
  - r. Kommunikationspartner
637. Lückendialoge sind :
- a. Dialoge mit Modellcharakter
  - б. Dialoge mit Abzweigungen
  - b. Dialoge, die mit lexikalischen Einheiten eingefüllt werden
  - r. Dialoge mit offenem Ende
638. Hörverstehen ist ein komplexer Prozess, in dem ..... zusammenwirken:
- a. authentische Situationen
  - б. verschiedene Komponenten
  - b. grammatische Anforderungen
  - r. lexikalische Anforderungen
639. Lernziele im Hörverstehen sind:
- a. Teilnahme an der indirekten Kommunikation
  - б. Teilnahme an der direkten Kommunikation
  - b. Teilnahme an der direkten und indirekten Kommunikation
  - r. Teilnahme an einem Gespräch
640. Semantische Komponente ist:
- a. Sinnverstehen von Wörtern und Wortkombinationen
  - б. Beziehungserfassen der Wortketten und Satzteile
  - b. Differenzierung von Wörtern und Sätzen
  - r. Sinnverstehen von Satzteilen
641. Arbeit an einem Dialogtext beginnt :
- a. mit der Arbeit an Replikenpaaren
  - б. mit der Nachgestaltung eines Dialogs
  - b. mit Fragen und Antworten
  - r. mit Rollenspiel
642. Ziel der Übungen zur Informationsreduktion ist:
- a. Informationen zu erweitern
  - б. Aussagen zu vereinfachen und Informationen zu reduzieren
  - b. Informationen wiederzugeben
  - r. Informationen zu reduzieren
643. Auf der Anfangsstufe können die Lernenden:
- a. Fragen, Bitten, Aufforderungen des Lehrers verstehen und entsprechende Handlungen ausführen

- 6. Fragen, Bitten, Antworten verstehen und in kurzen Gesprächen nutzen
  - 7. einfache Erläuterungen verstehen
  - 8. einfache Texte hören
644. Zu den Aufgaben vor dem Hören gehören:
- a. Lückentexte mitlesen
  - 6. Beantwortung von globalen Fragen
  - 7. Assoziogramme und visuelle Impulse
  - 8. Testaufgaben
645. Ziel des Hörverstehens ist:
- a. die Lernenden zu befähigen, Hörtexte zu verstehen, zu verarbeiten und zur Grundlage eigener Textproduktion zu machen
  - 6. Wahrnehmung, Verstehen und Interpretation von Sprechäußerungen
  - 7. Interaktion zwischen Text und Hören
  - 8. Hörtexte zu verstehen
646. Bei der Phasen-Typologie werden Hörverstehensaufgaben nach ..... klassifiziert:
- a. ihrer Abfolge
  - 6. den Komponenten
  - 7. Verstehensebenen
  - 8. Abfolge, Komponenten und Verstehensebenen
647. Bestimmen Sie die Art der grammatischen Beziehungen zwischen den Wörtern Das Fenster rechts:
- a. Rektion;
  - 6. Kongruenz;
  - 7. Anschließung;
  - 8. keine.
648. Welche Beziehung entsteht zwischen dem Subjekt des Satzes und der Verbform?
- a. Rektion;
  - 6. Kongruenz;
  - 7. Anschließung;
  - 8. keine.
649. Bestimmen Sie die Art der grammatischen Beziehungen zwischen den Wörtern die Sehnsucht nach verlorenem Glück:
- a. Rektion;
  - 6. Kongruenz;
  - 7. Anschließung;
  - 8. keine.
650. Bestimmen Sie die Art der grammatischen Beziehungen zwischen den Wörtern mein neues Buch:
- a. Rektion;
  - 6. Kongruenz;
  - 7. Anschließung;
  - 8. keine.

651. Wie nennt man Verben mit obligatorischer Akkusativergänzung?

- a. intransitive Verben;
- б. transitive Verben;
- в. unpersönliche Verben;
- г. zweigliedrige Verben.

652. Welche Tempusform hat immer eine modale Bedeutung?

- a. Präsens;
- б. Futurum I;
- в. Futurum II;
- г. Präteritum.

653. Welche Wortart dient zur Bezeichnung von Eigenschaften?

- a. Adverb;
- б. Pronomen;
- в. Interjektion;
- г. Adjektiv.

654. Welcher Modus ist auf den Aufforderungssatz gebunden?

- a. Indikativ;
- б. Konjunktiv;
- в. Imperativ;
- г. Infinitiv.

655. Die Partikeln sind ... deklinierbar ... komparierbar.

- a. bald ... bald;
- б. weder ... noch;
- в. nicht nur ... sondern auch;
- г. entweder ... oder.

656. Bestimmen Sie die unterstrichene Wortart im Satz: Ich arbeitete als Kellner in einer Studentenkneipe in Neutraubling, während sie in Regensburg studierte:

- a. Konjunktion;
- б. Präposition;
- в. Interjektion;
- г. Negation.

657. Bestimmen Sie den Typ des Satzes nach der Stellung der finiten Form des Verbs Es regnet heute wieder einmal den ganzen Tag:

- a. Kernsatz;
- б. Stirnsatz;
- в. Spannsatz;
- г. kein Satz überhaupt.

658. Bestimmen Sie den Typ des Satzes nach der Stellung der finiten Form des Verbs Lasst uns mit dem Erreichten zufrieden sein!

- a. Kernsatz;

- б. Stirnsatz;
- в. Spannsatz;
- г. kein Satz überhaupt.

659. Bestimmen Sie den Typ des Satzes nach der Stellung der finiten Form des Verbs Wenn ich nur nichts gesagt hätte!

- a. Kernsatz;
- б. Stirnsatz;
- в. Spannsatz;
- г. kein Satz überhaupt.

660. Welche Bedeutung für die Erschließung der Satzstruktur hat das Satzmodell?

- a. explikative;
- б. generative;
- в. explikative und generative;
- г. keine relevante.

661. Die Negation "nicht" steht im Satz obligatorisch:

- a. vor den Modalwörtern;
- б. hinter den Modalwörtern;
- в. in beiden Positionen;
- г. in keiner Position

662. Die Wortfolge kennzeichnet durch die Stellung der finiten Form des Prädikats als Stirnsatz:

- a. den Aussagesatz;
- б. den Aufforderungssatz;
- в. den Kausalsatz;
- г. den Objektsatz.

663. Die Wortfolge kennzeichnet durch die Stellung der finiten Form des Prädikats als Kernsatz:

- a. den Aussagesatz;
- б. den Aufforderungssatz;
- в. den Kausalsatz;
- г. den Objektsatz.

664. Generelles oder atemporales Präsens:

- a. bezeichnet ein vergangenes Geschehen;
- б. bezeichnet die Beständigkeit der verbalen Charakteristik;
- в. drückt Allgemeingültiges aus;
- г. bezeichnet ein künftiges Geschehen.

665. Ausgestaltungsmittel der koordinierenden Verbindung in der Satzverbindung sind:

- a. Stimmführung;
- б. koordinierende Konjunktionen und Konjunkionaladverbien;
- в. beide Mittel;
- г. Artikel.

666. Die beiordnende Konjunktion denn dient:

- a. der kausalen Verbindung der koordinierten Sätze;
- б. der kopulativen (anreihenden) Verbindung der koordinierten Sätze;
- в. der partitiven Verbindung der koordinierten Sätze;
- г. der adversativen (entgegensetzenden) Verbindung der koordinierten Sätze.

667. Zu den absoluten Tempora gehören:

- a. Präsens, 1.Futur, Präteritum, Perfekt;
- б. Perfekt, Plusquamperfekt, 2.Futur;
- в. Präsens, 1.Futur, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt;
- г. Präsens, Präteritum.

668. Bei den indirekten Tempora wird das Geschehen:

- a. unmittelbar auf den Moment des Redeaktes bezogen;
- б. auf den Zeitpunkt eines anderen Geschehens bezogen;
- в. auf einem im Moment des Redeaktes gültigen Geschehen vorangehendes Geschehen bezogen;
- г. auf den Zeitpunkt des Redemoments und eines anderen Geschehens bezogen.

669. Bestimmen Sie die Art der syntaktischen Beziehung im Satz Er ist Lehrer:

- a. attributive;
- б. adverbiale;
- в. prädikative;
- г. keine vorhanden.

670. Die doppelte syntaktische Beziehung im Satz weist auf:

- a. das prädikative Attribut;
- б. das Modalwort;
- в. das prädikative Attribut und das Modalwort;
- г. die Präposition.

671. Die grammatische Form ist:

- a. die äußere, formale Hülle, der eine grammatische Bedeutung innewohnt;
- б. die allgemeine, abstrahierte Bedeutung, die die lexikalische Bedeutung des Wortes begleitet und modifiziert und die Beziehungen des gegebenen Wortes zu anderen Wörtern wiedergibt;
- в. die Einheit der genannten Definitionen;
- г. keine der Definitionen.

672. Die grammatische Kategorie ist:

- a. die allgemeine, abstrahierte Bedeutung, die die lexikalische Bedeutung des Wortes begleitet und modifiziert und die Beziehungen des gegebenen Wortes zu anderen Wörtern wiedergibt;
- б. die äußere, formale Hülle, der eine grammatische Bedeutung innewohnt;
- в. die Einheit der genannten Definitionen.
- г. keine definierbare Größe.

673. Das Wurzelmorphem eines starken Verbs fungiert:

- a. ausschließlich als Träger der grammatischen Bedeutung;
- б. ausschließlich als Träger der lexikalischen Bedeutung;
- в. als Träger der lexikalischen Bedeutung und Mitträger grammatischer Bedeutungen;

r. als Hilfsmorphem.

674. Zusammen mit dem Kontext und der Satzintonation kennzeichnet die Wortfolge den Nebensatz:

- a. durch Endstellung der finiten Form des Prädikats;
- б. durch Anfangsstellung der finiten Form des Prädikats;
- в. durch Zweitstellung der finiten Form des Prädikats;
- г. entweder durch Stellung der finiten oder der infiniten Form des Prädikats.

675. Zusammen mit dem Kontext und der Satzintonation kennzeichnet die Wortfolge den Aufforderungssatz:

- a. durch Endstellung der finiten Form des Prädikats;
- б. durch Anfangsstellung der finiten Form des Prädikats;
- в. durch Zweitstellung der finiten Form des Prädikats;
- г. entweder durch Stellung der finiten oder der infiniten Form des Prädikats.

676. Die beiordnende Konjunktion und dient:

- a. der kausalen Verbindung der koordinierten Sätze;
- б. der kopulativen (anreihenden) Verbindung der koordinierten Sätze;
- в. der partitiven Verbindung der koordinierten Sätze;
- г. der adversativen (entgegengesetzenden) Verbindung der koordinierten Sätze.

677. Die Kategorie der Aktionsart ist im Deutschen:

- a. eine grammatische;
- б. keine grammatische;
- в. eine lexikalische;
- г. eine lexikalisch-grammatische.

678. Morphologisch gesehen besteht folgende dichotome Gegenüberstellung deutscher Verben:

- a. starke und schwache;
- б. transitive und intransitive;
- в. persönliche und unpersönliche;
- г. terminative und kursive.

679. Die beiordnenden Konjunktionen bald ... bald dient:

- a. der kausalen Verbindung der koordinierten Sätze;
- б. der kopulativen (anreihenden) Verbindung der koordinierten Sätze;
- в. der partitiven Verbindung der koordinierten Sätze;
- г. der adversativen (entgegengesetzenden) Verbindung der koordinierten Sätze.

680. Bestimmen Sie die Art des Dativs im Satz Er folgte ihr, ohne zu zögern:

- a. Possessivattribut;
- б. notwendiges indirektes Objekt;
- в. Bestimmung der Interjektion;
- г. Subjekt.

681. Bestimmen Sie die Art der passivischen Satzkonstruktion Die Häuser waren vom Feind zerstört:

- a. dreigliedriges Zustandspassiv;
- б. zweigliedriges Zustandspassiv;

- b. dreigliedriges Vorgangspassiv;
- г. zweigliedriges Vorgangspassiv.

682. Bestimmen Sie die Art des Futurs im Satz "Sie werden hier bleiben!" war der ausdrückliche Befehl des Kommandanten:

- a. eigentliches Futur I;
- б. imperativisches Futur I
- b. hypothetisches Futur I;
- г. Futur II.

683. Bestimmen Sie die Art des Dativs im Satz Pfui, dem Lügner:

- a. Possessivattribut;
- б. notwendiges indirektes Objekt;
- b. Bestimmung der Interjektion;
- г. Subjekt.

684. Bestimmen Sie die Art der passivischen Satzkonstruktion Jetzt wird ins Bett gegangen!

- a. eingliedriges Zustandspassiv;
- б. zweigliedriges Zustandspassiv;
- b. eingliedriges Vorgangspassiv;
- г. zweigliedriges Vorgangspassiv.

685. Bestimmen Sie die Art des Genitivs nach den syntaktischen Funktionen im Satz Wir erfreuen uns bester Gesundheit:

- a. attributiver Genitiv;
- б. adverbialer Genitiv;
- b. prädikativer Genitiv;
- г. Genitiv des Objekts.

686. Bestimmen Sie die Zeitform des Verbs im Satz Das Baby hat die Flasche bald ausgetrunken:

- a. atemporales Präsens;
- б. atemporales Perfekt;
- b. futurisches Präsens;
- г. futurisches Perfekt.

687. Bestimmen Sie die Zeitform des Verbs im Satz Es ist noch kein Meister vom Himmel gefallen:

- a. atemporales Präsens;
- б. atemporales Perfekt;
- b. futurisches Präsens;
- г. futurisches Perfekt.

688. Bestimmen Sie die Art des eingliedrigen Satzes Feuer!:

- a. verbal;
- б. ungliedert, der aus einer Interjektion besteht;
- b. nominal;
- г. ungliedert, der aus einem Modalwort besteht.

689. Bestimmen Sie die Art des eingliedrigen Satzes Ach:

- a. verbal;
- б. ungegliedert, der aus einer Interjektion besteht;
- в. nominal;
- г. ungegliedert, der aus einem Modalwort besteht.

690. Bestimmen Sie die Art des eingliedigen Satzes Sicher!:

- a. verbal;
- б. ungegliedert, der aus einer Interjektion besteht;
- в. nominal;
- г. ungegliedert, der aus einem Modalwort besteht.

691. Bestimmen Sie die Art der syntaktischen Beziehung in der Wortfügung starker Regen:

- a. Objektbeziehung;
- б. adverbiale;
- в. attributive;
- г. doppelte syntaktische Beziehung.

692. ... bedeutet den Grad und die Beschaffenheit der Expressivität, die dieser oder jener konkreten Aussage anhaftet.

- a. Die normative Komponente
- б. Die expressiv-emotionale Komponente
- в. Die bewertende Komponente
- г. Die funktionale Komponente

693. Dazu gehören Erscheinungen aus verschiedenen Mundarten oder Dialekten.

- a. Wörter mit zeitlicher Färbung
- б. Wörter mit regionaler (territorialer) Färbung
- в. Wörter mit sozialer Färbung
- г. Termini

694. ... gilt als „impressionistischer Stil“

- a. der Adjektivstil
- б. der Substantivstil
- в. der Verbalstil
- г. Stil der Alltagsrede

695. Dazu gehört die Untersuchung aller dem mündlichen und schriftlichen Verkehr zu Gebote stehenden Ausdrucksmittel und ihre Erklärung als Bestandteile eines einheitlichen Sprachsystems.

- a. Die Lehre von den sprachlichen Individualstilen in der schönen Literatur
- б. Die Lehre von der Verwendung der sprachlichen Ausdrucksmittel
- в. Die Lehre von den Individualstilen
- г. Geschichte des Stils

696. ... befasst sich mit der stilistischen Charakteristik sprachlicher Grundeinheiten und unterschiedlichen Stilfiguren sowie mit ihren Verwendungsmöglichkeiten im Kleinkontext.

- a. Makrostilistik
- б. Hermeneutik
- в. Mikrostilistik

r. Linguistische Pragmatik

697. Mit der die Interpretation inhaltlich und formal abgeschlossener Texte aus sämtlichen Sphären der Kommunikation unter dem syntagmatischen Aspekt befasst sich ... .

- a. funktionale Textstilistik
- б. stilistische Lexikologie
- в. stilistische Wortbildung
- г. stilistische Morphologie

698. Die Gegenüberstellung von funktionalen Stilen und einzelnen Ausdrucksmitteln verschiedener Nationalsprachen ist Forschungsgegenstand von ... .

- a. Theorie der Übersetzung
- б. Syntax
- в. vergleichender Stillehre
- г. Phonostilistik

699. Einer ihrer wesentlichen Ausgangspunkte ist die These, dass es innerhalb der Systemhierarchie linguistischer Einheiten oberhalb der Satzebene noch die Textebene gibt und dass die linguistische Forschung nicht bei der Analyse/Synthese des Satzes stehen bleiben darf.

- a. Psycholinguistik
- б. Soziolinguistik
- в. Textlinguistik
- г. Sprachwirkungsforschung

700. Für die Gestaltung der mündlichen Rede spielen ... eine wichtige Rolle.

- a. phonostilistische Mittel
- б. lexikalisch-phraseologische Mittel
- в. grammatisch-stilistische Mittel
- г. traditionelle Stilmittel

701. Diese Komponente der stilistischen Bedeutung markiert die normative (absolute) Stilfärbung des Wortes:

- a. die extralinguistische Komponente
- б. die expressiv-stilistische Komponente
- в. die funktional-stilistische Komponente
- г. die normativ-stilistische Komponente

702. Hierher gehört die Untersuchung der einzelnen Stiltypen in ihrer historischen Entwicklung, d.h. monographische Analyse einzelner Stile im Längsschnitt der Zeit.

- a. Geschichte des Stils
- б. Die Lehre von den Individualstilen
- в. Die Lehre von der Verwendung der sprachlichen Ausdrucksmittel
- г. Die Lehre von den sprachlichen Individualstilen in der schönen Literatur

703. Hierher gehört die Untersuchung von Einzelstilen bedeutender Wissenschaftler, Publizisten, Diplomaten, in diesem Teil der Stilistik soll gezeigt werden, wie der Einzelstil großer Meister auf die Sprach- und Stilnormen der Epoche Einfluss ausübt.

- a. Die Lehre von der Verwendung der sprachlichen Ausdrucksmittel

- б. Die Lehre von den sprachlichen Individualstilen in der schönen Literatur
- в. Die Lehre von den Individualstilen
- г. Geschichte des Stils

704. In Bezug auf die deutsche Gegenwartssprache unterscheiden die Stilforscher ... Funktionalstile.

- a. 7
- б. 5
- в. 3
- г. 6

705. Absätze, Nummerierung einzelner Teile der Äußerung, Kapitel sind ... des Funktionalstils des öffentlichen Verkehrs.

- a. syntaktische Mittel
- б. grammatische Mittel
- в. architektonische Mittel
- г. phonetische Mittel

706. Man unterscheidet folgende Erscheinungsformen des Stils der öffentlichen Rede:

- a. schriftlich-dialogisch, mündlich-monologisch, mündlich-dialogisch.
- б. schriftlich-monologisch, mündlich-monologisch, mündlich-dialogisch.
- в. schriftlich-monologisch, mündlich-monologisch.
- г. schriftlich, mündlich.

707. Dominante meinungsbildende Funktion in der Verbindung mit didaktischer/explikativer und Genre Vielfalt sind die Besonderheiten des Stils ... .

- a. des Alltagsverkehrs
- б. der Wissenschaft
- в. der Publizistik
- г. der schönen Literatur

708. Glaubwürdigkeit, Tiefgründlichkeit, der unmittelbare Appell an den Leser gehören zu den extralinguistischen Zügen von ... .

- a. Stil der Presse und Publizistik
- б. Stil des Alltagsverkehrs
- в. Stil der schönen Literatur
- г. Stil der Wissenschaft

709. Ein gemeinsprachlicher Stilzug des Pressestils ist ... .

- a. das Vorhandensein vieler Substantive
- б. Parallelismus
- в. Antithese
- г. Wiederholung

710. Man kann alle Textsorten des Stils der Presse und Publizistik in ... größere Klassen zusammenfassen.

- a. 4
- б. 5
- в. 3

r. 2

711. Artikel, Interview, Rezension, Chronik, Reportage, Leitartikel, Kommentar, Ansprache, Beschreibung, Grußwort gehören zu den ... .

- a. künstlerisch-publizistischen Textsorten
- б. analytischen Textsorten
- в. informativ-expressiven Textsorten
- г. inoffiziell-informativen Textsorten

712. Der Dialog ist hier die Hauptform des Redeverlaufs.

- a. Stil des Alltagsverkehrs
- б. Stil der Wissenschaft
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

713. Zu den extralinguistischen Stilzügen der Alltagsrede gehören:

- a. Konkretheit, die Ungezwungenheit und eine bestimmte Nachlässigkeit.
- б. Ungezwungene, lockere Gesamthaltung beim Sprechen.
- в. Bildhaftigkeit, Schlichtheit und Dynamik.
- г. Hang zu Humor, Spott und Satire.

714. Modalwörter, Interjektionen aller Stilfärbungen, Adverbien sind die wichtigsten linguistischen Stilzüge von ... .

- a. Stil der Alltagsrede
- б. Stil des öffentlichen Verkehrs
- в. Stil der Presse und Publizistik
- г. Stil der schönen Literatur

715. Die lexikalische Grundlage des ... bildet die neutrale literarische Lexik ohne expressive Färbung in Verbindung mit funktional stilistischer Lexik, d.h. mit deutscher oder fremdsprachiger Terminologie, mit Realienbezeichnungen und nichtterminologischen Klischees.

- a. Stils des öffentlichen Verkehrs
- б. Stils der schönen Literatur
- в. Stils der Wissenschaft
- г. Stils der Alltagsrede

716. Die sorglose Verwendung von Dialektismen, Argotismen und Vulgarismen ist für den ... charakteristisch.

- a. Stil der Alltagsrede
- б. Stil der Wissenschaft
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

717. Die Wesenszüge dieses Stils sind Logik, Sachbezogenheit, Genauigkeit, Exaktheit, Präzision, Klarheit, Fassbarkeit, Abstrahierung, Überzeugungskraft.

- a. Stils der schönen Literatur
- б. Stils des öffentlichen Verkehrs
- в. Stils der Wissenschaft

r. Stils der Alltagsrede

718. Passivkonstruktionen gehören bei diesem Stil zu den unentbehrlichen Mitteln der objektiven, logischen und unpersönlichen Darstellung.

- a. Stil der schönen Literatur
- б. Stil der Wissenschaft
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

719. Im ... hat sich die Tradition herausgebildet, zur Wahrung der Objektivität und der Bescheidenheit, die Ich-Form auf allerlei Weise zu meiden

- a. Stil des öffentlichen Verkehrs
- б. Stil der Presse und Publizistik
- в. Stil der Wissenschaft
- г. Stil der schönen Literatur

720. Der gesamte Reichtum der Nationalsprache (ihre sozialen und territorialen Dialekte miteinbegriffen), alle funktionalen Besonderheiten der einzelnen Sprachstile, alle unübersehbaren Schattierungen der stilistisch- expressiven Synonyme in Lexik, Phraseologie, Grammatik, alle phonetischen, lexikalischen und grammatischen Archaismen und Neologismen dient als Baumaterial, mit dessen Hilfe die verschiedensten Erscheinungen des gesellschaftlichen Lebens, alle seine Konflikte und Widersprüche, dem Leser zu Bewusstsein gebracht werden.

- a. Stil der schönen Literatur
- б. Stil der Wissenschaft
- в. Stil des öffentlichen Verkehrs
- г. Stil der Presse und Publizistik

721. ... ist zum Verständnis des übergeordneten Substantivs mehr oder minder nötig, aber keinesfalls unentbehrlich und erfüllt eine erläuternde Funktion und drückt das Merkmal aus

- a. Vergleich
- б. Allegorie
- в. Epitheton
- г. Personifizierung

722. ... kann durch Genitivattribut, durch präpositionales Attribut, durch adverbiales Attribut ausgedrückt werden.

- a. Vergleich
- б. Allegorie
- в. Epitheton
- г. Personifizierung

723. Mit ihrer Hilfe entsteht im Bewusstsein des Lesers/Hörers die Vorstellung von Farbe, Form, Klang, Geruch und anderen Sinnesempfindungen.

- a. Logisch-konkretisierende Epitheta
- б. Bewertende, emotionale Epitheta
- в. Stehende Epitheta
- г. Unerwartete Epitheta

724. Darunter versteht man solche Beiwörter, die von ihrem übergeordneten substantivischen Begriff ein Merkmal hervorheben.

- a. Logisch-konkretisierende Epitheta
- б. Bewertende, emotionale Epitheta
- в. Stehende Epitheta
- г. tautologische Epitheta

725. Dieses Stilmittel besitzt tertium comparations.

- a. Epitheton
- б. Vergleich
- в. Hyperbel
- г. Litotes

726. Vergleiche aufgrund direkter (eigentlicher) Bedeutung, mit rationaler, objektiv-präzisierender Aussageabsicht nennt man:

- a. metaphorisch-hyperbolische Vergleiche
- б. rational präzisierende Vergleiche
- в. einfache Vergleiche
- г. erweiterte Vergleiche

727. Die Entpersonifizierung erfolgt mit Hilfe ... , da es vor allem mit dem Begriff der Geschlechtslosigkeit verknüpft ist.

- a. des sächlichen Geschlechts
- б. des männlichen Geschlechts
- в. des weiblichen Geschlechts
- г. der Pluralform

728. ... ist eine rhetorische Figur, bei der ein Wort nicht in seiner wörtlichen, sondern in einer übertragenen Bedeutung gebraucht wird, und zwar so, dass zwischen der wörtlich bezeichneten Sache und der übertragen Gemeinten eine Beziehung der Ähnlichkeit besteht.

- a. Metonymie
- б. Metapher
- в. Epitheton
- г. Hyperbel

729. Formen mit Kasusendung -e im Dativ sind heute ... .

- a. umgangssprachlich
- б. veraltet
- в. familiär
- г. salopp

730. Sie bezeichnen keinen Begriff, erfüllen keine Nennfunktion und dienen bloß zur emotionalen Entladung des Sprechenden.

- a. Interjektionen
- б. Konnektoren
- в. Pronomen
- г. Verben

731. Ihre hohe Gebrauchsfrequenz resultiert aus dem Streben nach Verallgemeinerung, nach unpersönlicher Darstellungsweise.

- a. Man-Sätze
- б. Satzreihen
- в. Satzgefüge
- г. Prolepse

732. ... kann in einer Erzählung über vergangene Ereignisse die Bedeutung des Präteritums annehmen. Dies kommt in einer Erzählung vor an den Stellen, die von besonderer Bedeutung und Spannung für den Erzähler sind.

- a. Präsens
- б. Futur I
- в. Futur II
- г. Perfekt

733. ... ist dazu berufen, Tätigkeiten, Zustände, Ereignisse festzustellen.

- a. Substantiv
- б. Adjektiv
- в. Verb
- г. Pronomen

734. ... sind zahlenmäßig die reichste Wortart, die 50-60 % des Gesamtwortschatzes zuzurechnen ist. Erstens benennen sie die materiellen Dinge der Außenwelt, zweitens gelten sie als Gipfel der abstrakten Denkweise der Menschen.

- a. Verben
- б. Adjektive
- в. Substantive
- г. Pronomen

735. Sie geben objektive und subjektive Merkmale der Gegenstände sowie Einschätzungen und Beurteilungen der Dinge wieder.

- a. Adjektive
- б. Substantive
- в. Pronomen
- г. Verben

736. Das Hauptzeichen der Kategorie der Bestimmtheit / Unbestimmtheit ist ... .

- a. Artikel
- б. Pronomen
- в. Präposition
- г. Interjektion

737. ... trägt zur Aktivierung der Gegenstände und dadurch zur Bildkraft der Darstellung und dient als Mittel der Personifizierung des Leblosen.

- a. durch
- б. von
- в. mit

- r. per
738. Die nominale Entsprechung des Passivs enthält immer die Präposition ... .
- a. mit
  - б. per
  - в. durch
  - г. von
739. Feste Wortverbindungen, die vor allem nominative Funktion erfüllen, heißen ... .
- a. phraseologische Wortverbindungen
  - б. nominative stehende Wortverbindungen
  - в. Idiome
  - г. Zwillingsformeln
740. Wortpaare, die meist einen Begriff tautologisch ausdrücken, heißen ... .
- a. Aphorismen
  - б. Adverbiale Wortverbindungen
  - в. Zwillingsformeln
  - г. Streckformen des Verbs
741. Fügungen, die einen geschlossenen Gedanken in Satzform mitteilen, sind ... . Dem Inhalt nach sind sie meistens lehrhaft.
- a. Sprichwörter, Aphorismen
  - б. Zwillingsformeln
  - в. Streckformen des Verbs
  - г. Idiome
742. Fügungen, die einen Einzelbegriff ausdrücken, deren Äquivalent demnach das Wort bildet, sind ... . Sie sind in der Regel stark expressiv und bildhaft.
- a. Idiome
  - б. Sprichwörter, Aphorismen
  - в. Zwillingsformeln
  - г. Streckformen des Verbs
743. Ich möchte das Land der Pyramiden besuchen.
- a. Vergleich
  - б. Periphrase
  - в. Litotes
  - г. Allegorie
744. Mein Sohn ist schon ebenso groß wie der Vater.
- a. Metonymie
  - б. Symbol
  - в. Vergleich
  - г. Ironie
745. Er wohnt einen Katzensprung von uns entfernt.
- a. Hyperbel

- б. Meiose
- в. Litotes
- г. Dysphemismus

746. Er hat dafür nicht wenig erhalten.

- a. Litotes
- б. Periphrase
- в. Euphemismus
- г. Hyperbel

747. Die Hauptstadt Deutschlands hat viele Sehenswürdigkeiten.

- a. gemeinsprachliche Periphrase
- б. Vergleich
- в. Ironie
- г. Meiose

748. Eine absteigende (fallende) Aufzählung mit solcher semantischen Folge, bei deren das erste Glied logisch am wichtigsten ist, heißt ...

- a. Antiklimax
- б. Klimax
- в. Akkumulation
- г. Amplifikation

749. Die Wiederholung desselben Wortes, oder derselben Wortgruppe an der Spitze folgender Sätze ist ...

- a. Anapher
- б. Epipher
- в. Symploke
- г. Anadiplose

750. Die Wiederholung des letzten Wortes oder der letzten Wortgruppe am Ende mehrerer Sätze heißt ...

- a. Anapher
- б. Symploke
- в. Epipher
- г. Anadiplose

751. Oder es war der Regen? Der Regen auf den dunkelroten Ziegeln.

- a. Anadiplose
- б. Anapher
- в. Epipher
- г. Symploke

752. Die Paronomasie ist ...

- a. Wiederkehr derselben Sprachelemente am Anfang und am Ende eines Satzes.
- б. Wiederholung desselben Wortes, oder derselben Wortgruppe an der Spitze folgender Sätze.
- в. das Wortspiel mit gleich oder ähnlich lautenden Wörtern.
- г. Wiederholung des letzten Wortes oder der letzten Wortgruppe am Ende mehrerer Sätze.

753. Warum sind die Zahnärzte die gründlichsten Leute der Welt? - Weil sie alles bei der Wurzel anfassen (Wurzel ist mehrdeutig: Wurzel eines Baumes, Wurzel eines Zahns, Wurzel als Grundlage einer Erscheinung; phraseologische Fügung etwas bei der Wurzel anfassen, d.h. gründlich machen)

- a. Paronomasie
- б. Doppelsinn
- в. Klimax
- г. Antiklimax

754. Und die Lautesten sind nicht immer die Lautersten.

- a. das wortbildende Wortspiel
- б. das Spiel mit den lexikalischen Elementen einer phraseologischen Fügung
- в. das phonetische Wortspiel
- г. Kontamination

755. Man lädt die Toten auf und die Freunde ein.

- a. das wortbildende Wortspiel
- б. das Spiel mit den lexikalischen Elementen einer phraseologischen Fügung
- в. das phonetische Wortspiel
- г. Kontamination

756. Hässliche Schönheit, bittere Freude

- a. Zeugma
- б. Antithese
- в. Oxymoron
- г. Falschkoppelung

757. Die scheinbar widersinnige Verbindung von Gegensätzen, deren Vereinigung dennoch wieder eine sinnvolle Ganzheit ergibt, ist ...

- a. Vergleich
- б. Allegorie
- в. Oxymoron
- г. Zeugma

758. Er brach das Siegel auf und das Gespräch nicht ab.

- a. Zeugma
- б. Oxymoron
- в. Hyperbel
- г. Antithese

759. ... ist die bewusste Kombinierung von Sprachgebilden verschiedener funktionaler und verschiedener semantisch-expressiver Stilfärbung, deren Zusammenstellung und Vermengung Dissonanz hervorruft

- a. Zeugma
- б. Oxymoron
- в. Antithese
- г. Stilbruch

760. Ich heiÙe Heinz und Sie herzlich willkommen.

- a. Epitheton
- b. Zeugma
- c. Hyperbel
- d. Litotes

761. ... bezeichnen eine bestimmte Zusammenstellung und Verwendung von inhaltlich nicht zueinanderpassenden Wörtern, Wortgruppen und Sätzen, ein Stilmittel, das in überwiegenden Fällen zu humoristischen und satirischen Zwecken herangezogen wird

- a. metaphorisch-hyperbolische Vergleiche
- b. Allegorien
- c. Wortspiele
- d. verschiedene Arten von Kontamination

762. Ich saß neben ihm, und er behandelte mich ganz familiär: familiär und Millionär.

- a. Kontamination
- b. Hyperbel
- c. Anadiplose
- d. Paronomasie

763. Stoffliche Organisation des Textes bedeutet:

- a. Absätze, Abschnitte, Kapitel, Teile, Akte, Szenen, Strophen
- b. Beschreibung, Erzählung, Bericht
- c. Anordnung der thematischen Einheiten, Motive, Ideen, Charakterzeichnung
- d. Autorenrede, Figurenrede, erlebte Rede

764. Rededarstellungsart bezeichnet:

- a. Beschreibung, Erzählung, Bericht
- b. Autorenrede, Figurenrede, erlebte Rede
- c. Anordnung der thematischen Einheiten, Motive, Ideen, Charakterzeichnung
- d. Absätze, Abschnitte, Kapitel, Teile, Akte, Szenen, Strophen

765. Gliederung der Gesamtstruktur in architektonische Einheiten beinhaltet:

- a. Absätze, Abschnitte, Kapitel, Teile, Akte, Szenen, Strophen
- b. Anordnung der thematischen Einheiten, Motive, Ideen, Charakterzeichnung
- c. Autorenrede, Figurenrede, erlebte Rede
- d. Beschreibung, Erzählung, Bericht

766. Man unterscheidet ... Kompositionsformen.

- a. 3
- b. 2
- c. 5
- d. 7

767. Der Bericht ist ...

- a. Beobachtung der Vorgänge, Sachen bzw. Menschen.
- b. die Darstellung der Gefühle
- c. ein Text, der einen Sachverhalt oder eine Handlung objektiv schildert, ohne Wertungen des Autors zu enthalten.

r. eine Kompositionsform, deren grundlegendes Strukturelement die Ursache-Folge-Beziehung im weitesten Sinne des Wortes ist

768. Die Sachverhalte, die durch diese Kompositionsform erfasst werden, sind die verallgemeinerten Aussagen. Diese Aussagen werden aus der Erkenntnis des Zusammenhanges und der Wechselwirkungen erlebter Ereignisse und beobachteter Gegenstände und Vorgänge gewonnen.

- a. Die Erörterung
- б. Die Beschreibung
- в. Der Bericht
- г. Die Schilderung

769. ... bezieht die Darstellung der Gefühle ein.

- a. Die Beschreibung
- б. Der Bericht
- в. Die Schilderung
- г. Die Erörterung

770. Als wichtigstes Kennzeichen ... darf die planmäßige und systematische Erfassung und sprachliche Fixierung von Merkmalen (äußere Beschaffenheit, Funktionsweise, innere Zusammenhänge u.a.) der genannten Sachverhalte gelten.

- a. der Schilderung
- б. der Beschreibung
- в. der Erörterung
- г. des Berichts

771. Bei der Schilderung von Menschen und Gegenständen herrscht ...

- a. der verbale Stil
- б. Adjektivstil
- в. der nominale Stil
- г. Adverbialstil

772. Der Bericht und die Beschreibung herrschen im ...

- a. Stil der Wissenschaft
- б. Stil der Alltagsrede
- в. Stil der schönen Literatur
- г. Stil der Massenmedien

773. ... manifestiert sich in der erlebten Rede, in der Autorensprache.

- a. Die Erzählperspektive des Autors
- б. Die Perspektive des Erzählers
- в. Die Erzählperspektive der Figuren
- г. Die Erörterung

774. ... bringt die Rede oder die Gedanken eines Menschen wörtlich genau, wie er selbst spricht oder denkt.

- a. Die indirekte Rede
- б. Die erlebte Rede
- в. Die direkte Rede

r. Die fremde Rede

775. Ihre Merkmale sind: 3. Person statt der 1. Person, oft Nebensatz (sagte, dass..., meinte, dass...), oft Konjunktiv statt Indikativ.

- a. die indirekte Rede
- б. die direkte Rede
- в. die erlebte Rede
- г. die Beschreibung

776. Die erlebte Rede ist ...

- a. sprachliche Gestaltung sowohl von Gedanken und Kommentaren der Figuren als auch denen des Verfassers von Texten.
- б. Wörtliche Wiedergabe der Gedanken des Menschen, als ob er selbst spräche.
- в. Fragestellung zu unterschiedlichen Wirklichkeitsbereichen.
- г. die Darstellung der Gedanken und Gefühle der handelnden Personen in solch einer Form, als würden sie vom Autor (Darsteller) miterlebt.

777. Dabei spricht sich eine literarische Figur direkt an, fragt sich, macht sich Vorwürfe etc.

- a. der innere Dialog
- б. der innere Monolog
- в. die Schilderung
- г. der Bericht

778. Es wird die wichtigste Frage zu beantworten: welches Wort in welchem Zusammenhang mit welcher Absicht und Wirkung gebraucht wird. Expressivität

- a. Stilfärbung
- б. Expressivität
- в. Emotionalität
- г. Rededarstellung

779. ... kann als stilistischer Ausdruckswert innerhalb eines funktionalen Stils, der durch sein Verhältnis zur literarischen Norm und durch emotionalen Gehalt gekennzeichnet wird, bestimmt werden.

- a. Stilfärbung
- б. Expressivität
- в. Emotionalität
- г. Rededarstellung

780. Lexikalisch-stilistische Mittel umfassen ...

- a. phonetische, morphologische und lexikalische Mittel
- б. phonetische Mittel
- в. lexikalische Mittel
- г. morphologische Mittel

781. Dazu zählt man: Aufzählung, Wiederholung, Ausklammerung, Prolepse, Nachtrag, Antithese (Opposition), Apposition, Reduplikation, Inversion, Ausrufesätze, Fragesätze, rhetorische Fragen, Abbruch, Ellipse usw.

- a. syntaktische Mittel
- б. lexikalische Mittel

- b. morphologische Mittel
- г. phonetische Mittel

782. Milderung, nachträgliche Unterstreichung, ironische Abwertung, doppelte Verneinung zur Ausdrucksverstärkung sind mögliche Effekte von:

- a. Litotes
- б. Dysphemismus
- в. Euphemismus
- г. Vergleich

783. Das rhetorische Stilmittel der Übertreibung heißt ... .

- a. Epitheton
- б. Hyperbel
- в. Litotes
- г. Metapher

784. Ich bitte tausendmal um Entschuldigung:

- a. Hyperbel
- б. Personifizierung
- в. Vergleich
- г. Allegorie

785. Man nutzt ... , um die Unbedeutsamkeit des hervorgehobenen Merkmals zu unterstreichen.

- a. Symbol
- б. Metonymie
- в. Meiose,
- г. Wiederholung

786. Die Äußerung, welche - meist unausgesprochene - Erwartungen aufdeckt, indem zum Schein das Gegenteil behauptet wird, heißt ... .

- a. Ironie
- б. Periphrase
- в. Personifizierung
- г. Allegorie

787. Das Gegenteil des Gemeinten wird gesagt und kann auch verstanden werden:

- a. die rhetorische Ironie
- б. die sokratische Ironie
- в. die tragische Ironie
- г. Selbstironie

788. In ... spiegelt sich eine kritische, spielerische Haltung gegenüber dem eigenen Standpunkt wider.

- a. der Selbstironie
- б. der tragischen Ironie
- в. der sokratischen Ironie
- г. der rhetorischen Ironie

789. Sie verleihen den Ableitungen zwei Seme – „Verkleinerung“ und „Bewertung“ (positive oder

negative), die manchmal zusammenwirken, manchmal einander verdrängen.

- a. die Personenbezeichnungen auf -bold und -ian
- б. Gruppe des Modells mit dem Suffix -erei
- в. die Suffixe -chen, -lein
- г. Ableitungen auf -rich

790. Die Präfixe ... drücken gewöhnlich Steigerung und abschätzige Bewertung aus.

- a. be-, er-, ver-
- б. un-, erz- ur-
- в. an-, ein-, ab-
- г. ent-, emp-, zer-

791. Welche der folgenden Wortbildungsarten beschreibt das Wort "Hundehütte" am besten?

- a. Komposition
- б. Derivation
- в. Konversion
- г. Kürzung

792. Welche Wortbildungsmethode wurde verwendet, um das Wort "Regenschirm" zu bilden?

- a. Komposition
- б. Derivation
- в. Konversion
- г. Kürzung

793. Welches der folgenden Wörter wurde durch eine Präfixableitung gebildet?

- a. Freundlichkeit
- б. unfreundlich
- в. Freundschaft
- г. Freundin

794. Welche der folgenden Wortbildungsarten wurde verwendet, um das Wort "fotografieren" zu bilden?

- a. Komposition
- б. Derivation
- в. Konversion
- г. Kürzung

795. Welches Wort ist eine Kürzung?

- a. Tischplatte
- б. Lehrerzimmer
- в. Taschenbuch
- г. Uni

796. Welche der folgenden Wortbildungsarten wurde verwendet, um das Wort "Fahrradfahren" zu bilden?

- a. Komposition
- б. Derivation
- в. Konversion

r. Kürzung

797. Welches der folgenden Wörter wurde durch eine Suffigierung gebildet?

- a. Wagen
- б. Wagenrad
- в. Wagenbau
- г. Wagenlenker

798. Welches Wort ist ein Portmanteau?

- a. Smog
- б. Bücherregal
- в. Mauerblümchen
- г. Wanduhr

799. Welches der folgenden Wörter wurde durch eine Konversion gebildet?

- a. Lehrer
- б. Lehren
- в. Lehrplan
- г. Lehrbuch

800. Welche der folgenden Wortbildungsarten wurde verwendet, um das Wort "Autobahn" zu bilden?

- a. Komposition
- б. Derivation
- в. Konversion
- г. Kürzung

## **Базовий англ**

1. His love ... the town's buildings developed 5 years ago

- a. of drawing
- б. to draw
- в. for drawing
- г. to drawing

2. I usually ... with the choir, but now I .... with the band.

- a. am singing / sing
- б. sing / am singing
- в. sang / was singing
- г. was singing / sang

3. My mother wanted me ... the dishes

- a. wash
- б. washing
- в. that to wash
- г. to wash

4. I ... she ... an outstanding performance of the role

- a. thought / will give

- б. think / will give
  - в. think / will have given
  - г. was thinking / will give
5. Ми не сумнівалися, що він допоможе нам
- а. We didn't doubt that he would help us
  - б. We didn't be doubtful that he would help us
  - в. We didn't doubt that he will help us
  - г. We were not doubtful that he will help us
6. Я був впевнений, що вона прочитала вибране з оповідань Марка Твена
- а. I was sure that she readed selections from Mark Twain
  - б. I was sure that she had readed selections by Mark Twain
  - в. I was sure that she had read selections from Mark Twain
  - г. I was sure that she had reading selections by Mark Twain
7. Вона не сумнівалася, що у цьому магазині найкращий вибір штучних квітів
- а. She didn't doubt that this shop has the best selection of synthetic flowers
  - б. She didn't doubt that that shop had the best selection of artificial flowers
  - в. She didn't doubt that this shop had had the best selection of synthetic flowers
  - г. She didn't doubt that that there were the best selection of artificial flowers in that shop
8. Ми були раді, що обрали гарний подарунок для подруги
- а. We were happy that we have selected a nice present for the friend
  - б. We were happy that we had selected a nice present for the friend
  - в. We were happy that we choose a nice present for the friend
  - г. We were happy that we chosen a nice present for the friend
9. Вона запитала нас чи ми вже вибрали фарби для картини
- а. She asked whether we had already selected the paints for the picture
  - б. She asked wheather we have already selected thevpaints for the picture
  - в. She asked wheather we already selected the paints for the picture
  - г. She asked wether we had already selected the paints for the picture
10. Ми запитали, чому вона вибрала цю картину
- а. We asked why she had selected that painting
  - б. We asked why did she select this painting
  - в. We asked why she selected that picture
  - г. We asked why had she selected this picture
11. Він сказав, що невпевнений щодо планів на майбутнє
- а. He said that he was doubtful as to his plans for the future
  - б. He said that he is doubtful for his plans for the future
  - в. He told that he was doubtful for his plans for the future
  - г. He told that he is doubtful to his plans for the future
12. Вона запитала, чи він уже вибрав картину для виставки
- а. She asked if he had already selected a picture for the exhibition

- б. She asked if he already selected a picture for the show
  - в. She asked if he has already chosen a picture for the exhibition
  - г. She asked if he had already been selected a picture for the exhibition
13. Вона запитала, де можна знайти гарний вибір капелюшків
- а. She asked where she could find a good selection of hats
  - б. She asked where could she find a good choice of hats
  - в. She asked where can she found a good selection of hats
  - г. She asked where she can find a good choice of hats
14. Ми знали, що вона сумнівається в його чесності
- а. We knew that she doubts his honesty
  - б. We knew that she doubted his honesty
  - в. We knew that she was doubtful his honesty
  - г. We knew that she had been doubted his honesty
15. Я спитав її, чому вона завжди сумнівається в усьому
- а. I asked her why does she always doubt everything
  - б. I asked her why did she always feel doubt about everything
  - в. I asked her why she always doubted everything
  - г. I asked her why she always feel doubtful about everything
16. Her addiction to ... chocolate is well-known
- а. eat
  - б. eating
  - в. have eaten
  - г. having eaten
17. She gave up ... artificial flowers
- а. to make
  - б. to have made
  - в. making
  - г. having made
18. Just ... drawing a gold ring out of the fish
- а. think
  - б. tell
  - в. offer
  - г. imagine
19. I don't mind ... a blouse made of artificial silk
- а. to be wearing
  - б. wearing
  - в. to wearing
  - г. worn
20. It's no use ... again
- а. to ask

- б. of asking
- в. asking
- г. ask

21. The school of arts is worth ...

- a. to go
- б. attending
- в. draw to a close
- г. to showing

22. She kept ... during the film

- a. talking
- б. to talking
- в. to talk
- г. talk

23. He decided to give up ... after that experience

- a. gamble
- б. gambling
- в. to gamble
- г. being gambled

24. I do not think there is anything worth ... in this film

- a. watch
- б. being watching
- в. watching
- г. having watched

25. Imagine ... with a woman who never stops ...

- a. living / talking
- б. to live / to talk
- в. live / talking
- г. living / to be talking

26. We are looking forward to ... this art exhibition

- a. visit
- б. visiting
- в. to visit
- г. being visited

27. .. day and night I managed ... the job on time

- a. Working / finishing
- б. Working / having finished
- в. Working / to finish
- г. Having worked / finishing

28. He succeeded in ... a good job

- a. to get

- б. getting
- в. having got
- г. being got

29. The teacher said we ... dictionaries

- a. cannot use
- б. couldnot use
- в. can not use
- г. could not use

30. Excuse me for ... your pen

- a. taken
- б. I took
- в. taking
- г. being taken

31. He left the room without ... good bye

- a. had said
- б. saying
- в. have said
- г. to say

32. You can take my glasses instead of ... new ones

- a. buying
- б. to buy
- в. bought
- г. buy

33. I am sorry for not ... ready for the lesson

- a. been
- б. am
- в. being
- г. be

34. Why do you let your daughter ... cartoons all day?

- a. watches
- б. watch
- в. to watch
- г. watching

35. He went to the baker's ... some bread

- a. to buy
- б. that to buy
- в. for to buy
- г. buy

36. There is nothing ... about

- a. to worry

- б. to be worry
- в. worrying
- г. worried

37. The text is difficult ...

- а. for me to understand it
- б. for me to understand
- в. that I understand
- г. for me understand

38. We want you ... our friend

- а. to be
- б. being
- в. that to be
- г. are

39. Did you see anyone ... the studio?

- а. to enter
- б. enter
- в. entered
- г. had entered

40. Tom was the first ... at the station

- а. to arrive
- б. arrived
- в. to have arrive
- г. to arriving

41. I am calling you ... you to my party

- а. that to invite
- б. for to invite
- в. to invite
- г. in order invite

42. We expected him ... the competition

- а. that to win
- б. winning
- в. to win
- г. to have win

43. Have you heard ... this song?

- а. her to sing
- б. her sing
- в. her to be singing
- г. she had sung

44. It is ... for a walk

- а. warm enough to go

- б. enough warm to go
  - в. warm enough for to go
  - г. enough warm to be going
45. She heard ... Mary on her promotion
- a. he congratulates
  - б. him to congratulate
  - в. him congratulation
  - г. him congratulate
46. "You should go to bed", he said
- a. He advised me to go to bed
  - б. He suggested me to go to bed
  - в. He offered me going to bed
  - г. He said me to go to bed
47. "Leave the cat alone!" she said
- a. She accused me of leaving the cat alone
  - б. She complained that me leaving the cat alone
  - в. She ordered me to leave the cat alone
  - г. She agreed to leave the cat alone
48. "You took the money", he said
- a. He accused me of taking the money
  - б. He suggested me taking the money
  - в. He complained to me of taking the money
  - г. He insisted on me taking the money
49. "Stop crying or I will punish you", he said
- a. He offered to punish me if I did not stop crying
  - б. He threatened to punish me if I did not stop crying
  - в. He suggested to punish me if I do not stop crying
  - г. He said that he will punish me if I did not stop crying
50. He said to me, "Do not lie to me"
- a. He told me not to lie to him
  - б. He said me not to lie to him
  - в. He told me do not to lie to him
  - г. He said to me do not to lie to him
51. He said, "Let's go out."
- a. He suggested to go out
  - б. He suggested me to go out
  - в. He suggested going out
  - г. He suggested us to go out
52. "Where is the main tourist office?" asked the man
- a. The man asked where was the main tourist office

- 6. The man asked where is the main tourist office
  - 6. The man asked where the main tourist office was
  - 6. The man asked where the main tourist office is
53. "What time do the shops open?" asked the man
- a. The man asked what time the shops opened
  - 6. The man asked what time did the shops open
  - 6. The man asked what time the shops open
  - 6. The man asked what time do the shops open
54. "When is breakfast served in the hotel?" asked the man
- a. The man asked when breakfast is served in the hotel
  - 6. The man asked when is breakfast served in the hotel
  - 6. The man asked when was breakfast served in the hotel
  - 6. The man asked when breakfast was served in the hotel
55. "Is there a shopping centre near here?" asked the man
- a. The man asked whether there is a shopping centre near here
  - 6. The man asked whether there was a shopping centre near here
  - 6. The man asked if there is a shopping centre near there
  - 6. The man asked if there was a shopping centre near there
56. "I have never had so much fun in my life", she said
- a. She said that she has never had so much fun in my life
  - 6. She said that she had never had so much fun in my life
  - 6. She said that she did never have so much fun in her life
  - 6. She said that she had never had so much fun in her life
57. "I am going to have my photos developed tomorrow", said the woman
- a. The woman said that she was going to have her photos developed tomorrow
  - 6. The woman said that I am going to have my photos developed tomorrow
  - 6. The woman said that she was going to have her photos developed the following day
  - 6. The woman said that she is going to have her photos developed the following day
58. "I have been typing since the morning," he said
- a. He told that I had been typing since the morning
  - 6. He said that he was being typing since the morning
  - 6. He told that he had typing since the morning
  - 6. He said that he had been typing since the morning
59. "He left an hour ago," she said
- a. She said that he had left an hour before
  - 6. She said that he left an hour ago
  - 6. She told that he had left an hour before
  - 6. She told that he had left an hour ago
60. "Don't play with matches," his mother said
- a. His mother told him not to play with matches

- 6. His mother said him not to play with matches
  - б. His mother said to him don't to play with matches
  - в. His mother told to him don't to play with matches
61. "I'll clean the car tomorrow," Tim said to his father
- а. Tim said to his father that he will clean the car the following day
  - б. Tim said to his father that he would clean the car the previous day
  - в. Tim said to his father that he will clean the car tomorrow
  - г. Tim told his father that he would clean the car the following day
62. "Do you know Garfield?" she asked me
- а. She asked me if I knew Garfield
  - б. She asked me do I know Garfield
  - в. She asked me did I know Garfield
  - г. She asked me if I did know Garfield
63. "Did you find my glasses?" asked the old man
- а. The old man asked if did I find my glasses
  - б. The old man asked did I found my glasses
  - в. The old man asked if I founded his glasses
  - г. The old man asked if I had found his glasses
64. He said, "I went fishing yesterday"
- а. He said that he went fishing yesterday
  - б. He said that he had gone fishing yesterday
  - в. He said that he had gone fishing the day before
  - г. He said that he went fishing the day before yesterday
65. John asked me why ...
- а. do I want to study English
  - б. I wanted to study English
  - в. did I want to study English
  - г. don't I want to study English
66. If it ... warm tomorrow, we ..... for a walk
- а. is / will go
  - б. is / go
  - в. will be / will go
  - г. will be / go
67. When I....., I always .....this pill
- а. feel unwell / take
  - б. will feel unwell / take
  - в. feel unwell / will take
  - г. felt unwell / will take
68. If you ....., you ..... at home
- а. have a headache / should stay

- б. will have a headache / should stay
- в. have a headache / should have stayed
- г. will have a headache / will stay

69. If I ... you, I ..... about what I ....

- а. were / wouldn't talk / don't know
- б. were / wouldn't talk / know not
- в. was / would have talked / don't know
- г. was / wouldn't talk / know not

70. I heard the joke before and I was not .....

- а. amused
- б. amusing
- в. having amused
- г. been amused

71. I was very ..... by the strange knock on the door

- а. frightened
- б. frightening
- в. frighten
- г. been frightened

72. It is very ..... when you have to wait for so long

- а. annoying
- б. annoyed
- в. annoyeing
- г. been annoy

73. The lesson was really ..... I almost fell asleep

- а. boring
- б. bored
- в. boredom
- г. boreing

74. I was ..... by the news. I didn't expect it

- а. surprised
- б. surprising
- в. surprise
- г. surpriseing

75. I do the same thing every day. My job is very .....

- а. boring
- б. bored
- в. boreing
- г. boredom

76. Cheer up. Don't feel so .....

- а. depressed

- б. depressing
- в. depress
- г. been depressed

77. Shorten the sentence: 'I don't want to hear how you lie again'

- а. I don't want to hear you lying
- б. I don't want to hear your lieing
- в. I don't want to hear you to lie
- г. I don't want to hear you lieing

78. The room needs painting

- а. Кімнату потрібно пофарбувати
- б. Кімнаті потрібна нова картина
- в. У кімнату потрібно купити картину
- г. Кімнаті потрібне малювання

79. He stopped to admire the picturesque landscape

- а. Він припинив милуватися мальовничим пейзажем
- б. Він зупинився, щоб намалювати пейзаж
- в. Він зупинився, щоб помилуватися мальовничим пейзажем
- г. Він зупинився і милувався пейзажем

80. Він сказав, що точно впорається з цим завданням

- а. He said that he would definitely cope with that task
- б. He told that he would definitely cope with that task
- в. He said that he will definitely cope with that task
- г. He told that he will definitely cope with that task

81. When we came, the room ... much better. Somebody...it.

- а. looked / had cleaned
- б. looked / has cleaned
- в. was looking / had cleaned
- г. looks / has been cleaning

82. ... by a dog?

- а. Has he ever been bitten
- б. Have he ever been bitten
- в. Had he ever been bitten
- г. Has he ever bitten

83. Don't enter. The test ... at the moment

- а. is being written
- б. is writing
- в. is being writing
- г. is written

84. Many accidents ... by careless driving

- а. are caused

- б. are being caused
- в. caused
- г. cause

85. The room ... different now. It ... since ... here last time

- a. looks / has been painted twice / I was
- б. is looking / had been painted twice / I have been
- в. looks / has been painted twice / I had been
- г. looks / was painted twice / I have been

86. We ... to come later, because our issue ...yet

- a. were asked / hadn't been discussed
- б. were asked / hasn't been discussed
- в. were asking / hadn't been discussed
- г. were asked / hadn't discussed

87. Вони обіцяли, що полагодять дах. Але я бачу, що це ще досі не було зроблено

- a. They promised that they would repair the roof. Though, it is obvious that it hasn't been done yet
- б. They promised that they will repair the roof. Though, it is obvious that it hasn't been done yet
- в. They promised that they would repair the roof. Though, it is obvious that it hadn't done yet
- г. They promised that they will repair the roof. Though, it is obvious that it hadn't been done yet

88. Він запитав, чи ми їдемо з ними на екскурсію наступного тижня

- a. He asked if we were going on an excursion with them the following week
- б. He asked if we will go on an excursion with them the following week
- в. He asked if we are going on an excursion with them the following week
- г. He asked if we went on an excursion with them the following week

89. Вона поцікавилася, чи він уже купив все необхідне

- a. She wondered if he had bought everything they needed
- б. She wondered if he bought everything they needed
- в. She wondered if he have bought everything they needed
- г. She wondered if he has bought everything they needed

90. Вони запитали, що ми досі робили

- a. They asked what we had been doing
- б. They asked what had we been doing
- в. They asked what we were doing
- г. They asked what we have been doing

91. Я знала, що він відмовиться, і я не помилилася

- a. I knew that he would refuse, and I wasn't mistaken
- б. I knew that he will refuse, and I wasn't mistaken
- в. I knew that he refused, and I wasn't mistaken
- г. I knew that he would have refuse, and I wasn't mistaken

92. Вони сказали, що фільм вартий того, щоб подивитися

- a. They said that the film was worth watching

- б. They said that the film is worth watching
  - в. They said that the film had been worth watching
  - г. They said that the film was being worth watching
93. Вони пообіцяли, що надішлють інформацію до завтра
- а. They promised that they would have sent the information by the following day
  - б. They promised that they would have sent the information by tomorrow
  - в. They promised that they will have sent the information by tomorrow
  - г. They promised that they would sent the information by the following day
94. Він пояснив, що був зайнятий вчора і додав, що пам'ятає свою обіцянку
- а. He explained that he had been busy the day before and added that he remembered his promise
  - б. He explained that he had been busy yesterday and added that he remembered his promise
  - в. He explained that he was busy the day before and added that he remembers his promise
  - г. He explained that he had been busy yesterday and added that he was remembering his promise
95. Вони спитали, чи ми йдемо в театр сьогодні ввечері
- а. They asked whether we were going to the theatre that night
  - б. They asked whether we were going to the theatre tonight
  - в. They asked whether we are going to the theatre tonight
  - г. They asked whether we would go to the theatre that night
96. At this time tomorrow I ...
- а. will be having lunch
  - б. will be having a lunch
  - в. will have a lunch
  - г. will have had a lunch
97. The number of people without jobs ...
- а. is increasing
  - б. increases
  - в. has been increased
  - г. will have increasing
98. Choose the correct question to the statement: "I 've talked to her twice"
- а. Who have you talked to?
  - б. To who have you talked?
  - в. Who has you talked to?
  - г. Who you have talked to?
99. Shakespeare ... Egypt.
- а. was never in
  - б. has never been to
  - в. has never been in
  - г. never was to

100. Next month Oleh ...
- a. is getting married
  - б. will get married
  - в. will have got married
  - г. marries
101. You'll recognize her, when you see her. She ... a blue hat
- a. will be wearing
  - б. is wearing
  - в. will wear
  - г. will have worn
102. Next month my parents .... for 20 years
- a. will have been married
  - б. will be married
  - в. are married
  - г. will marry
103. It's too late. When you get to the cinema, the film...
- a. will have already started
  - б. will start already
  - в. is starting already
  - г. will have start already
104. How long .... the book? - For 10 days, and .... it
- a. have you been reading / am still reading
  - б. have you read / still read
  - в. have you been reading / have still been reading
  - г. had you been reading / am still reading
105. When I saw him, he .... so dirty. - What ... ?
- a. was / had he been doing
  - б. is / has he been doing
  - в. were / have he been doing
  - г. was / he had been doing
106. Sam is so slim now - Is she? She ...
- a. used to be plump
  - б. would be plump
  - в. has always been plump
  - г. is used to being plump
107. When she ....., we .... together
- a. arrives / 'll have lunch
  - б. will arrive / 'll have lunch
  - в. arrives / 'll have a lunch
  - г. arrives / has lunch

108. If the weather ... fine tomorrow, I .... for a walk
- a. is / 'll go
  - б. will be / 'll go
  - в. will be / go
  - г. is / go
109. She .... walking much
- a. is used to
  - б. had used to
  - в. used to
  - г. used not to
110. I think they ..... the constant city noise
- a. have already got used to
  - б. used to
  - в. have already been used to
  - г. have already used to
111. Ми зустрічаємося завтра о 5
- a. We are seeing each other at 5 tomorrow
  - б. We seeing each other at 5 tomorrow
  - в. We see each other at 5 tomorrow
  - г. We will see each other at 5 tomorrow
112. Чому ти постійно запізнюєшся??!!
- a. Why are you always being late?
  - б. Why are you always late?
  - в. Why are you always lating?
  - г. Why do you always late?
113. Обіцяю, що прийду вчасно
- a. I promise to come in time
  - б. I am promising to come in time
  - в. I expect to come in time
  - г. I am expecting to come in time
114. Про що ти думаєш? - Ні про що, просто чекаю
- a. What are you thinking about? - Nothing, I'm just waiting
  - б. What do you think about? - Nothing, I'm just waiting
  - в. What are you thinking about? - Nothing, I just wait
  - г. What do you think about? - Nothing, I just wait
115. Лимон на смак гіркий. Я думаю, не варто його їсти
- a. The lemon tastes bitter. I think we'd better not eat it
  - б. The lemon is tasting bitter. I think we'd better not eat it
  - в. The lemon tastes bitter. I am thinking we'd better not eat it
  - г. The lemon is tasted bitter. I think we'd better not eat it

116. Що ти думаєш про ідею, яку ми обговорюємо?
- a. What do you think of the idea we are discussing?
  - б. What do you think of the idea we discuss?
  - в. What are you thinking of the idea we are discussing?
  - г. What do you think of the idea we discussing?
117. Я можу взяти ту книгу? - Ні, я все ще читаю
- a. May I take the book? - No, I'm still reading it
  - б. May I taking the book? - No, I'm still reading it
  - в. May I take the book? - No, I still read it
  - г. May I take the book? - No, I still reading it
118. Можеш скористатися моїм телефоном, мені він не потрібен на даний момент
- a. You may use my phone. I don't need it at the moment
  - б. You may be using my phone. I don't need it at the moment
  - в. You may use my phone. I am not needing it at the moment
  - г. You may use my phone. I not need it at the moment
119. Зазвичай, він швидко приймає рішення, але сьогодні вагається
- a. Usually he makes decisions quickly, but today he is hesitating
  - б. Usually he make decisions quickly, but today he is hesitating
  - в. Usually he makes decisions quickly, but today he hesitates
  - г. Usually he is making decisions quickly, but today he hesitates
120. Вона надає перевагу гуляти сама
- a. She prefers to walk alone
  - б. She is preferring to walk alone
  - в. She prefer to walk alone
  - г. She prefers to walk alone
121. Кількість її шанувальників зростає
- a. The number of her fans is increasing
  - б. The number of her fans is increase
  - в. The number of her fans increases
  - г. The number of her fans increased
122. Мені здається, я знаю, чому вони зараз сміються
- a. I think I know why they are laughing
  - б. I think I know why are they laughing
  - в. I think I'm knowing know why they are laughing
  - г. I think I know why they laugh
123. Чому ти сьогодні така вперта?
- a. Why are you being so stubborn today?
  - б. Why are you so stubborn today?
  - в. Why are you being such stubborn today?
  - г. Why are you such stubborn today?

124. The phone belongs to my mom (choose the correct question)

- a. Who does the phone belong to?
- б. Who belongs to my mom?
- в. To who does the phone belong?
- г. Who the phone belongs to?

125. They are still waiting for you (choose the correct question)

- a. Who are they still waiting for?
- б. For who are they still waiting?
- в. Who they are still waiting for?
- г. Who are still they waiting for?

126. Since I..... a car I haven't walked

- a. bought
- б. buy
- в. have buyed
- г. have bought

127. When .... her last time?

- a. did you see
- б. have you seen
- в. you have seen
- г. you saw

128. Why ..... her yet?

- a. haven't you asked
- б. did you not ask
- в. didn't you ask
- г. haven't you ask

129. When I arrived they .....

- a. were having lunch
- б. were having a lunch
- в. had a lunch
- г. has had lunch

130. Since we .... last Sunday, she .... me

- a. met / hasn't called
- б. met / didn't call
- в. have met / hasn't called
- г. have met / didn't call

131. Things never stay the same. The world.....

- a. is changing
- б. changes
- в. change
- г. has been change

132. Why are you crying? What.....
- a. has happened?
  - б. had happened?
  - в. is happen?
  - г. happens?
133. The kid is so dirty. What.....
- a. has he been doing?
  - б. he has been doing?
  - в. he is doing?
  - г. he does?
134. Since January we
- a. have not met
  - б. have not meet
  - в. did not meet
  - г. has never met
135. They ..... for the whole day
- a. have been reading
  - б. have been read
  - в. read
  - г. has read
136. Why ..... ?? It's so annoying
- a. is she always complaining
  - б. she is always complaining
  - в. does she always complain
  - г. she always complains
137. He is so excited! it's the first time he ....
- a. has travelled by air
  - б. is travelling by air
  - в. travels by air
  - г. has travelling by air
138. Since when.....each other?
- a. have you known
  - б. did you know
  - в. do you know
  - г. you have known
139. How long.... married?
- a. have they been
  - б. are they
  - в. they have been
  - г. they are

140. Since yesterday he.....to nobody

- a. has talked
- б. hasn't talked
- в. talks
- г. doesn't talk

141. I ..... Olya six month ago

- a. met
- б. had met
- в. have met
- г. has met

142. I ..... Olya for six month

- a. have known
- б. am knowing
- в. knew
- г. know

143. I.....Olya since we .....

- a. have known / met
- б. have known / have met
- в. know / met
- г. knew / have met

144. Since last year he ..... to me

- a. hasn't written
- б. hadn't written
- в. didn't write
- г. haven't written

145. Since when ..... English?

- a. have you been studying
- б. have you been studied
- в. were you studying
- г. did you study

146. She ..... us about yesterday's presentation

- a. hadn't warned
- б. hasn't warned
- в. weren't warning
- г. didn't warn

147. My mother's great-grandfather ..... Brazil

- a. was never in
- б. have never been to
- в. has never been to
- г. didn't ever been to

148. You look great. .... weight?
- a. Have you lost
  - б. Had you lost
  - в. You lost
  - г. Did you lose
149. When I finished reading, they ..... asleep
- a. had already fallen
  - б. had already fell
  - в. have already fallen
  - г. already fell
150. She wasn't hungry. She..... lunch
- a. had just had
  - б. just had
  - в. have just had
  - г. has just had
151. We were late. The film .....
- a. had already begun
  - б. had already began
  - в. has already begun
  - г. have already began
152. She couldn't come because she ..... busy
- a. was
  - б. were
  - в. had been
  - г. has been
153. The floor is wet. They ... it
- a. have been washing
  - б. had been washing
  - в. have been washed
  - г. has been washing
154. What ..... when I ..... you?
- a. were you reading / saw
  - б. were you reading / was seeing
  - в. did you read / saw
  - г. did you read / was seeing
155. .... many friends when you were at school?
- a. Did you have
  - б. Do you have
  - в. Have you had
  - г. Were you having

156. Since I .... I ... several jobs
- a. graduated / have changed
  - б. have graduated / changed
  - в. had graduated / changed
  - г. graduated / had changed
157. The room looked clean. Somebody ...
- a. had done the cleaning up
  - б. did the cleaning up
  - в. does the cleaning up
  - г. has done the cleaning up
158. When we came, they ...
- a. had already left
  - б. have already left
  - в. already left
  - г. have already been left
159. She looks sad. she ....
- a. has been crying
  - б. had been crying
  - в. had cried
  - г. have cried
160. They asked me if ... abroad
- a. I had ever been
  - б. had I ever been
  - в. I have ever been
  - г. have I ever been
161. How long ... here?
- a. have you been
  - б. had you been
  - в. were you
  - г. you were
162. Since when .... my parents?
- a. have you known
  - б. had you known
  - в. have you been knowing
  - г. do you know
163. They ... two minutes ago
- a. phoned
  - б. have phoned
  - в. had phoned
  - г. have phone

164. Is Ann home? - No. She...
- a. has just gone out
  - б. had just gone out
  - в. just went out
  - г. just gone out
165. I ... her in the morning. She .... along the street
- a. saw / was walking
  - б. was seeing / was walking
  - в. had seen / had been walking
  - г. saw / has been walking
166. Katya was trying to play tennis. She ...
- a. had never played it before
  - б. has never played it before
  - в. have never played it before
  - г. had never been playing it before
167. Ivan ..... London for two weeks
- a. has been in
  - б. has been to
  - в. had been to
  - г. had been in
168. Anya ..... Lviv twice
- a. has been to
  - б. has been in
  - в. had been to
  - г. had been in
169. Tomorrow we .... with our friends at that old café
- a. are having lunch
  - б. are having a lunch
  - в. will have lunch
  - г. will have a lunch
170. I'm so nervous, it's the first time.....
- a. I've done a test
  - б. I'm done a test
  - в. I'd been doing a test
  - г. I do a test
171. .... Olya recently?
- a. have you seen
  - б. have you see
  - в. did you see
  - г. had you seen

172. By this time tomorrow...
- a. he will have had a shower
  - б. he will have a shower
  - в. he will had had a shower
  - г. he will be having a shower
173. At this time tomorrow .....
- a. you will be reading my letter
  - б. you will read my letter
  - в. you will have read my letter
  - г. you will had read my letter
174. Since when ..... my diary??
- a. have you been reading
  - б. had you been reading
  - в. were you reading
  - г. did you read
175. Since we .... , we .....
- a. broke up / haven't met
  - б. have broken up / haven't met
  - в. broken up / haven't met
  - г. have broken up / didn't meet
176. How long .... before we .....
- a. had you been waiting / arrived
  - б. have you been waiting / arrived
  - в. were you waiting / arrive
  - г. had you been waited / arrived
177. .... today? - Yes, .... on my project
- a. Are you working / I'm still working
  - б. Do you work / I'm still working
  - в. Are you working / I still work
  - г. Are you working / I have still been working
178. Someone ..... at the door, while we .....our furniture
- a. knocked / were moving
  - б. knocked / have been moving
  - в. knocked / had been moving
  - г. has knocked / were moving
179. Why .... me??
- a. are you always interrupting
  - б. do you always interrupt
  - в. is you always interrupting
  - г. has you always been interrupting

180. Я припускаю, що питання, які вони обговорювали, не стосувалися теми
- a. I suppose the issues they were discussing didn't concern the topic
  - б. I am supposing the issues they were discussing didn't concern the topic
  - в. I suppose the issues they discussed didn't concern the topic
  - г. I suppose the issues they were discussing were not concerning the topic
181. Мені цікаво, хто це стукає в двері так пізно
- a. I wonder, who is knocking at the door so late
  - б. I am wonder, who is knocking at the door so late
  - в. I wonder, who knock at the door so late
  - г. I am wondering, who knocks at the door so late
182. Вона увійшла в кімнату, коли він читав листи
- a. She entered the room when he was reading the letters
  - б. She was entered the room when he was reading the letters
  - в. She entered the room when he read the letters
  - г. She was entering the room when he was reading the letters
183. Саме, коли я намагався відкрити замок, ключ впав на підлогу
- a. Just as I was trying to open the lock, the key fell to the floor
  - б. Just as I tried to open the lock, the key fell to the floor
  - в. Just as I was trying to open the lock, the key fall to the floor
  - г. Just as I was trying to open the lock, the key fallen to the floor
184. Я почувалася втомленою, тому заснула одразу і спала навіть, коли всі повернулися
- a. I was feeling tired, so I fell asleep and was sleeping even when everyone came back
  - б. I felt tired, so I fallen asleep and was sleeping even when everyone came back
  - в. I was feeling tired, so I fall asleep and slept even when everyone came back
  - г. I felt tired, so I fell asleep and slept even when everyone came back
185. Він часто приходив в це кафе
- a. He often comes to this café
  - б. He is often coming to this café
  - в. He comes often to this café
  - г. He often comes to this café
186. Колись він досить часто приходив у це кафе
- a. He used to come to this café quite often
  - б. He was used to come to this café quite often
  - в. He used to coming to this café quite often
  - г. He used come to this café quite often
187. Я не звикла знаходитися в кімнаті курців так довго
- a. I am not used to being in the smoking room for so long
  - б. I didn't use to being in the smoking room for so long
  - в. I am not used to be in the smoking room for so long
  - г. I didn't use to be in the smoking room for so long

188. Many people .... during the demonstration

- a. were arrested
- б. had been arrested
- в. was arrested
- г. have arrested

189. Last night the bicycle .... from our yard

- a. was stolen
- б. has been stolen
- в. had been stolen
- г. had being stolen

190. Who .... by the teacher yet?

- a. has been mentioned
- б. was mentioned
- в. has mentioned
- г. were being mentioned

191. How many laptops ..... yesterday?

- a. were sold
- б. were selled
- в. have been sold
- г. had been sold

192. Since last week several projects .....

- a. have been started
- б. was started
- в. had been started
- г. were started

193. The room ..... by the evening

- a. will have been painted
- б. will be painted
- в. will be being painted
- г. will be painting

194. All the presents ... before yesterday's party

- a. had been packed
- б. had packed
- в. have been packed
- г. were packed

195. She never speaks if she .....

- a. isn't asked
- б. weren't asked
- в. hadn't asked
- г. hasn't ask

196. Don't enter. The man ..... on
- a. is being operated
  - б. was being operated
  - в. is operated
  - г. had operated
197. We were not allowed to enter. The experiment ....
- a. was being done
  - б. has been done
  - в. is being done
  - г. was doing
198. I saw her ... the road
- a. cross
  - б. to cross
  - в. crossed
  - г. having crossed
199. They must ... her yesterday
- a. have seen
  - б. saw
  - в. seen
  - г. see
200. You should ... everyone. Now it's too late
- a. have warned
  - б. warned
  - в. warn
  - г. to warn

## **Базовий нім**

1. Der Brief ... gestern ...
- a. wird schreiben
  - б. werden geschrieben
  - в. wurde geschrieben
  - г. wurde geschreibt
2. Hier ... nicht ...
- a. wurden geraucht
  - б. werden geraucht
  - в. wird rauchen
  - г. wird geraucht
3. Mein Freund ... sehr oft ...
- a. wird angerufen
  - б. wurden angerufen
  - в. werden anrufen

- r. werden angerufen
4. Die Übungen ... von dem Lehrer ...
- a. wird abgefragt
  - б. wird fragen
  - B. werden abgefragt
  - r. werden abfragen
5. Du ... ans Telefon ...
- a. wird verlangt
  - б. wirst vergelängt
  - B. wirst verlangt
  - r. wurde verlangt
6. Die Maus ... von der Katze ...
- a. wurden gefangen
  - б. wurde gefangen
  - B. wurde gefangt
  - r. wird gefangt
7. Dieser Fragebogen ... von dem Studenten ...
- a. wird ausfüllen
  - б. werden ausgefüllt
  - B. wurden ausgefüllt
  - r. wird ausgefüllt
8. Eine interessante Geschichte ... jeden Abend ...
- a. werden erzählt
  - б. wurden erzählt
  - B. wird ergezählt
  - r. wird erzählt
9. Die Hausaufgabe ... von den Schülern ...
- a. werden gemacht
  - б. wird gemacht
  - B. wurden gemacht
  - r. werde gemacht
10. Der Ball ... den ganzen Nachmittag ...
- a. wird gesucht
  - б. wird suchen
  - B. werden gesucht
  - r. wurden gesucht
11. Die Zeitschrift ...
- a. wird bestellen
  - б. werden bestellt
  - B. wurde bestellt

- r. wurden bestellt
12. Die Möbel ... von seinen Eltern ...
- a. wird bezahlen
  - б. wird bebezahlt
  - B. wurde bezahlt
  - r. wurden bezahlt
13. Unser Rathaus ... Ende des Jahrhunderts...
- a. wird errichten
  - б. wurde errichtet
  - B. werden errichtet
  - r. wurden errichtet
14. Er ... um Hilfe ...
- a. wird gebittet
  - б. wird gebeten
  - B. wurde gebittet
  - r. wirst bitten
15. Ich ... darüber ...
- a. werde geïnformiert
  - б. wurde geïnformiert
  - B. wurde informiert
  - r. wird informiert
16. Sein Wunsch ... von uns ...
- a. wird erfüllen
  - б. wird erfüllt
  - B. wurde ergefüllt
  - r. werden erfüllt
17. Nach dem Krieg ... viele Denkmäler ...
- a. wird restauriert
  - б. werden restaurieren
  - B. wurden restauriert
  - r. wurden gerestauriert
18. Ihr ... mit ihm ...
- a. werden bekannt machen
  - б. werden bekannt gemacht
  - B. wurdet bekannt gemacht
  - r. wurde bekannt gemacht
19. Die Zähne ... jeden Tag ...
- a. werden putzen
  - б. wurden putzen
  - B. wird geputzt

- r. werden geputzt
20. Bei der Arbeit an der Sprache ... Wörterbücher ...
- a. werden benutzen
  - б. werden benutzt
  - в. wurde benutzt
  - г. wird benutzt
21. Die Zeitungen und Zeitschriften ... auf jeder Straßenecke ...
- a. werden verkaufen
  - б. wird verkauft
  - в. wurde verkauft
  - г. werden verkauft
22. Diese kurze Erzählung ... von allen ...
- a. wurde verstanden
  - б. wird verstehen
  - в. werden verstehen
  - г. wird versteht
23. Die Tür ... von der Lehrerin ...
- a. wird öffnen
  - б. werden geöffnet
  - в. wird geöffnet
  - г. wurden geöffnet
24. Musik ... dort ...
- a. werde gehört
  - б. wird gehört
  - в. wird hören
  - г. wurden gehört
25. Dieses Gemälde ... von vielen Leuten ...
- a. werden bewundern
  - б. wird bewundern
  - в. wird bewundert
  - г. wird bewundert
26. Die Party ... von unserer Klasse ...
- a. wird veranstalten
  - б. werden veranstalten
  - в. wird veranstaltet
  - г. werden veranstaltet
27. Es ... in diesem Raum ...
- a. werden tanzen
  - б. wird getanzt
  - в. werden getanzt

- r. wirst getanzt
28. Es ... jeden Morgen ...
- a. werden arbeiten
  - б. wird gearbeitet
  - в. werdet gearbeitet
  - г. wurden gearbeitet
29. Die Fehler ... von dem Lektor ...
- a. wird korrigieren
  - б. werden korrigieren
  - в. wird korrigiert
  - г. wurden korrigiert
30. Die Wäsche ... von meiner Schwester ...
- a. wird gebügelt
  - б. werden gebügelt
  - в. wurden gebügelt
  - г. wird bügeln
31. Du ... von deinen Bekannten ...
- a. wird begleiten
  - б. werden begleitet
  - в. wurde begleitet
  - г. wirst begleitet
32. Mein Vetter ... von mir ...
- a. werde abgeholt
  - б. werden abholen
  - в. wirst abgeholt
  - г. wurde abgeholt
33. Das Kind ... von den Erwachsenen ...
- a. wird betreut
  - б. werden betreuen
  - в. wurden betreuen
  - г. wurdest betreut
34. Die Brücke ... von dem berühmten Architekten ...
- a. wird entwerfen
  - б. werden entwerfen
  - в. wurde entworfen
  - г. wurden entworfen
35. Die lange Hose ... um einige Zentimeter ...
- a. werden gekürzt
  - б. wird gekürzt
  - в. wird kürzen

- r. werden kürzen
36. Die schmutzigen Hemden ...
- a. werden gewaschen
  - б. wurden gewaschen
  - в. werden gewaschen
  - г. wird gewaschen
37. Ihr Roman ... vor einer Woche ...
- a. werden veröffentlichen
  - б. wurden veröffentlichen
  - в. wurde veröffentlicht
  - г. wurde veröffentlicht
38. Die Blumen ... jeden Tag ...
- a. werden gegossen
  - б. wird gegossen
  - в. wurde gegossen
  - г. werden giessen
39. Das Geschirr ...
- a. wird abwaschen
  - б. werden abgewaschen
  - в. wird abgewaschen
  - г. wurden abgewaschen
40. Die Quittung ... von dem Besitzer ...
- a. wird unterschreiben
  - б. wird unterschrieben
  - в. wird untergeschrieben
  - г. werden unterschrieben
41. Ihr ... sämtliche Papiere aus der Handtasche ...
- a. wird stehlen
  - б. wurdet gestohlen
  - в. wurden gestohlen
  - г. hat gestohlen
42. Der Kranke ... von den Ärzten ...
- a. werden untersucht
  - б. wird untergesucht
  - в. wurde untersucht
  - г. wurden untersucht
43. Das Radio ...
- a. wird eingeschaltet
  - б. werden einschalten
  - в. wird einschalten

- r. wurden eingeschaltet
44. Diese Ware ... auf der Messe stark ...
- a. werden beachtet
  - б. wurde beachtet
  - в. wurden beachtet
  - г. wird beachtet
45. Der junge Mann ... wegen Diebstahls ...
- a. werden angezeigt
  - б. werdet angezeigt
  - в. wird angezeigt
  - г. wurden angezeigt
46. Dieser Fall ... seit drei Jahren ergebnislos ...
- a. wird bearbeitet
  - б. wird bearbeiten
  - в. werden bearbeiten
  - г. sind bearbeitet
47. Die Grundstücke ... im Laufe des Jahres ...
- a. werden bebauen
  - б. wird bebaut
  - в. wurde bebaut
  - г. werden bebaut
48. Diese Angelegenheit ... äußerst diskret...
- a. werden behandeln
  - б. wurden behandelt
  - в. hat behandelt
  - г. wird behandelt
49. Das Hauptgebäude der Universität ... vor Kälteeinbruch ...
- a. werden bedacht
  - б. wird bedacht
  - в. wurden bedacht
  - г. werden bedacht
50. Wir ... von einer mürrischen Kellnerin ...
- a. wird bedienen
  - б. wurde bedienen
  - в. werden bedient
  - г. hat bedient
51. Der Lehrer versucht den Schülern den neuen Lehrstoff interessant . . . .
- a. erzuklären
  - б. erklärten
  - в. erklären

- r. zu erklären
52. Es fällt mir schwer, den Inhalt der Novelle . . . .
- a. verzustehen
  - б. verstanden
  - в. verstehen
  - г. zu verstehen
53. Peter beschloss das Auto selbständig . . . .
- a. reparieren
  - б. zu reparieren
  - в. reparierten
  - г. zureparieren
54. Die Verkäuferin beschloss mir ein schönes Kleid von diesem Model . . . .
- a. verkaufen
  - б. zu verkaufen
  - в. verkauften
  - г. verzukaufen
55. Monika hofft eine Einladung von ihrem Freund aus der Ukraine . . . .
- a. zu bekommen
  - б. bekommen
  - в. bekamen
  - г. zubekommen
56. Es macht im Sommer viel Spaß, in einem Zelt am Flussufer . . . .
- a. leben
  - б. zu lebten
  - в. zu leben
  - г. lebten
57. Ich hoffe zum Abendessen pünktlich . . . .
- a. können kommen
  - б. zu kommen können
  - в. kommen zu können
  - г. kommen können
58. Vergiss nicht , deine Freundin vom Bahnhof . . . .
- a. zu abholen
  - б. holen ab
  - в. abholen
  - г. abzuholen
59. Ich freue mich diesen Menschen . . . .
- a. kennen lernen
  - б. kennen zu lernen
  - в. zu kennen lernen

r. lernen zu kennen

60. Peter versuchte den Text selbständig . . . .

- a. übersetzen
- б. überzusetzen
- в. zu setzen über
- г. zu übersetzen

61. Die Verkäuferin empfiehlt mir diesen Mantel . . . .

- a. anzuprobieren
- б. anprobieren
- в. zu anprobieren
- г. zu probieren an

62. Ich habe vergessen mich auf die Konferenz . . . .

- a. vorbereiten
- б. zu vorbereiten
- в. vorzubereiten
- г. zu bereiten vor

63. Peter beschloss seine Gäste . . . , weil er Geburtstag hat.

- a. einzuladen
- б. einladen
- в. laden ein
- г. zu einladen

64. Sie stehen auf dem Berggipfel und sehen die rote Sonne . . . .

- a. unterzugehen
- б. untergehen
- в. zu untergehen
- г. zu gehen unter

65. Man musste ein Visum bekommen, um nach Deutschland . . . .

- a. fahren können
- б. können fahren
- в. können zu fahren
- г. fahren zu können

66. Man muss viel Geld haben . . . ,

- a. um ein Auto kaufen
- б. auf die Krim zu fahren
- в. um eine Wohnung zu mieten
- г. um nach Berlin fahren können

67. Um gesund zu sein . . . ,

- a. ich laufe oft Schi
- б. mein Freund spielt Fußball
- в. man muss viel schwimmen

- r. muss man regelmäßig Sport treiben
68. Um nach Lwiw zu fliegen . . . ,
- a. muss man die Flugkarten im voraus bestellen
  - б. die Flugkarten sind rechtzeitig zu bestellen
  - в. man muss die Flugkarten im voraus bestellen
  - г. ich bestelle die Flugkarten im voraus
69. Der Bauer braucht einen Traktor, um die Felder . . . .
- a. bearbeiten können
  - б. können bearbeiten
  - в. bearbeiten zu können
  - г. können zu bearbeiten
70. Monika kaufte eine frische Zeitung, ... .
- a. dass sie lesen
  - б. um sie zu lesen
  - в. dass sie zu lesen
  - г. damit sie lesen
71. Er besucht den Sprachkurs, ... .
- a. um nach England fahren
  - б. um Deutsch zu lernen
  - в. weil es ist nützlich
  - г. das allen gefällt
72. Man muss viel Sport treiben . . . ,
- a. dass das Wetter gut ist
  - б. weil mein Freund stark will sein
  - в. um gesund zu werden
  - г. da ich mache die Morgengymnastik
73. Man kann nicht die Technik beherrschen, ohne die nötige Ausbildung ... .
- a. bekommen
  - б. zu bekommen
  - в. bekamen
  - г. bezukommen
74. Ohne Grammatik gut zu kennen . . . ,
- a. man kann die Kontrollarbeit nicht schreiben
  - б. die Kontrollarbeit kann man nicht schreiben
  - в. man schreibt die Kontrollarbeit nicht gut
  - г. kann man die Kontrollarbeit nicht gut schreiben
75. Ohne lange nachzudenken, ... .
- a. er begann Tennis zu spielen
  - б. fuhr er ins Ausland zum Studium
  - в. Peter ging ins Kino

- r. er rief seinen Freund an
76. Ohne eine richtige Aussprache zu haben . . . ,
- a. kann man nicht gut Deutsch sprechen
  - б. die Prüfungen kann man nicht ablegen
  - в. man braucht ins Ausland nicht zu fahren
  - г. es ist schwer Deutsch zu sprechen
77. Er beschäftigte sich mit diesem Thema, ohne sich dafür sehr . . . .
- a. zuinteressieren
  - б. interessieren
  - в. interessierten
  - г. zu interessieren
78. Mein Freund fährt ins Ausland, ohne eine Fremdsprache . . . .
- a. zubeherrschen
  - б. zu beherrschen
  - в. beherrscht
  - г. beherrschten
79. Statt am Sonntag viel . . . , fahren viele junge Menschen ins Gebirge.
- a. fernzusehen
  - б. fernsehen
  - в. zu fernsehen
  - г. zu sehen fern
80. Statt den Eltern bei der Arbeit zu helfen, . . . .
- a. er liest das Buch
  - б. die Jungen treiben Sport
  - в. sehen die Kinder fern
  - г. Sophie geht ins Kino
81. Sie schicken ihm ein Telegramm, statt ihn . . . .
- a. anzurufen
  - б. anrufen
  - в. zu anrufen
  - г. zu rufen an
82. Peter geht zum Bahnhof zu Fuss, statt mit dem Trolleybus . . . .
- a. fahren
  - б. fahren
  - в. gefahren
  - г. zu fahren
83. Statt an dem Fußballspiel ..., sitzt Paul zu Hause und sieht fern.
- a. teilnehmen
  - б. teilzunehmen
  - в. nehmen teil

- r. zu nehmen teil
84. Statt sich auf die Prüfungen fleißig . . . , liest Klaus schöne Literatur.
- a. vorbereiten
  - б. zu vorbereiten
  - в. vorzubereiten
  - г. zu bereiten vor
85. Statt die Hausaufgaben zu machen . . . ,
- a. liest das Mädchen einen Roman
  - б. die Schüler sehen fern
  - в. ich male ein Bild
  - г. die Jungen spielen Fußball
86. Statt im Bett zu liegen . . . ,
- a. der Kranke geht zur Arbeit
  - б. zur Arbeit geht der Kranke
  - в. der Kranke zur Arbeit geht
  - г. geht der Kranke zur Arbeit
87. Es ist nicht leicht, am Morgen in den Bus . . . .
- a. einsteigen
  - б. zu einsteigen
  - в. einzusteigen
  - г. zu steigen ein
88. Es ist notwendig, das Klassenzimmer in Ordnung . . . .
- a. zu bringen
  - б. bringen
  - в. brachten
  - г. gebracht
89. Es ist nicht leicht, alle Prüfungen gut . . . .
- a. ablegen
  - б. zu ablegen
  - в. zu legen ab
  - г. abzulegen
90. Es ist schädlich, viel . . . .
- a. essen
  - б. zu essen
  - в. aßen
  - г. gegessen
91. Es ist verboten, in der Schule . . . .
- a. rauchen
  - б. rauchten
  - в. zu rauchen

- r. geraucht
92. Es ist gesund, Wanderungen . . . .
- a. machen
  - б. machten
  - в. gemacht
  - г. zu machen
93. Peter hat Lust, im Park . . . .
- a. spazieren zu gehen
  - б. spazieren gehen
  - в. gehen spazieren
  - г. gehen zu spazieren
94. Meine Schwester hat eine gute Möglichkeit, in diesem Jahr ins Ausland ...
- a. Fahren
  - б. zu fahren
  - в. fahren
  - г. gefahren
95. Ich habe den Wunsch, Arzt . . . .
- a. zu werden
  - б. werden
  - в. wurden
  - г. geworden
96. Unsere Ukraine hat jetzt viele Möglichkeiten, ihre Volkswirtschaft . . . .
- a. entwickeln
  - б. entwickelten
  - в. zu entwickeln
  - г. entzuwickeln
97. Meine Eltern haben an diesem Wochenende keine Zeit aufs Land . . . .
- a. fahren
  - б. fuhren
  - в. gefahren
  - г. zu fahren
98. Mein Bruder hat die Einladung, in diesem Jahr seinen deutschen Freund ...
- a. besuchen
  - б. besuchten
  - в. zu besuchen
  - г. besuchen
99. Die Schüler haben Absicht, die Sommerferien in Jalta . . . .
- a. verbringen
  - б. zu verbringen
  - в. verbrachten

- r. verzubringen
100. Wer die Morgengymnastik machen will, hat vor allem das Fenster . . .
- a. aufmachen
  - б. aufzumachen
  - в. zu aufmachen
  - г. zu machen auf
101. Die Reisenden . . . an der Grenze ihre Pässe vorzuzeigen.
- a. sollen
  - б. werden
  - в. sind
  - г. haben
102. Am Ende des Semesters haben die Studenten viele Kontrollarbeiten ... .
- a. schreiben
  - б. schrieben
  - в. zu schreiben
  - г. zuschreiben
103. Zu Ostern habe ich meine alte Oma auf dem Lande . . . .
- a. besuchen
  - б. besuchten
  - в. bezusuchen
  - г. zu besuchen
104. Ich . . . jeden Morgen früh aufzustehen.
- a. soll
  - б. werde
  - в. habe
  - г. muss
105. Peter hat mit seinem Auto noch eine Stunde ... .
- a. zu fahren
  - б. fahren
  - в. fuhren
  - г. gefahren
106. Wenn jemand eine weite Reise machen will, hat er sein Auto . . . .
- a. zu reparieren
  - б. reparieren
  - в. reparierten
  - г. zureparieren
107. Seine Reaktion ... leicht zu erklären.
- a. kann
  - б. wird
  - в. hat

- r. ist
108. In der Ferne sind die hohen Karpaten ... .
- a. gesehen
  - б. zu sehen
  - в. sahen
  - г. sehen
109. Alte Gebäude im Zentrum der Stadt sind ... .
- a. zu restaurieren
  - б. zurestaurieren
  - в. restaurieren
  - г. restaurierten
110. Während der Vorbereitung zum Seminar sind verschiedene Werke der wissenschaftlichen Literatur  
.....
- a. benutzen
  - б. benutzten
  - в. bezunutzen
  - г. zu benutzen
111. Während der Exkursion durch die ukrainische Hauptstadt Kyjiw sind viele Sehenswürdigkeiten ... .
- a. besichtigen
  - б. bezusichtigen
  - в. zu besichtigen
  - г. besichtigten
112. Wo ist dieses interessante Buch . . . .
- a. zu kaufen
  - б. zukaufen
  - в. kaufen
  - г. kauften
113. Ausländische Automodelle . . . schwer zu reparieren.
- a. können
  - б. sind
  - в. sollen
  - г. dürfen
114. Leider ... in diesem Jahr dieser Wunsch nicht zu erfüllen.
- a. wird
  - б. soll
  - в. ist
  - г. kann
115. Wer . . . die Sehenswürdigkeiten Berlins besichtigen?
- a. hat
  - б. ist

- b. plant
- г. will

116. Bei Rot . . . man die Straße nicht überqueren.

- a. hat
- б. darf
- b. ist
- г. kannst

117. Der Patient . . . täglich dreimal eine von diesen Tabletten einnehmen.

- a. versucht
- б. beginnt
- b. soll
- г. hat

118. Leider . . . ich nicht lange bei dir bleiben.

- a. wird
- б. kann
- b. plane
- г. beschloss

119. Ich . . . keinen Kaffee trinken; der Arzt hat es mir verboten.

- a. erlaube mir
- б. werden
- b. haben vor
- г. darf

120. Der Autofahrer muss die Verkehrsregeln gut . . . .

- a. kennen
- б. zu kennen
- b. kannten
- г. zukennen

121. Ich gehe . . . .

- a. einkaufen
- б. einzukaufen
- b. zu einkaufen
- г. zu kaufen ein

122. Ich gehe zum See, in der Sonne . . . .

- a. zu liegen
- б. lagen
- b. liegen
- г. zuliegen

123. Unsere Klasse fliegt nach Dresden die Gemäldegalerie . . . .

- a. zu besichtigen
- б. besichtigen

- b. besuchen  
г. besichtigte
124. Peter fährt nach Lwiw seine kranke Oma . . . .
- a. besuchen  
б. zu besuchen  
в. besuchen  
г. besuchten
125. Mein Freund kommt zu mir die Hausaufgaben . . . .
- a. zu machen  
б. zumachen  
в. machen  
г. machten
126. Viele Touristen fahren nach Berlin, seine Sehenswürdigkeiten . . . .
- a. besichtigen  
б. zu besichtigen  
в. besuchen  
г. besichtigten
127. Meine Tante kommt, mir zum Geburtstag . . . .
- a. zu gratulieren  
б. zugratulieren  
в. gratulierten  
г. gratulieren
128. Peter fährt auf das Land, seinen Freund . . . .
- a. zu besuchen  
б. besuchen  
в. besuchen  
г. besuchten
129. Die Tochter hilft ihrer Mutter die Blumen . . . .
- a. zu gießen  
б. gießen  
в. gegossen  
г. gossen
130. Der Sportlehrer lehrt die Schüler Schi . . . .
- a. liefern  
б. zu laufen  
в. laufen  
г. zulaufen
131. Der Vater lehrt seine Söhne einen Schneemann . . . .
- a. zu bauen  
б. bauten

- b. bauen  
г. zubauen
132. Die Fachleute lernen an den neuen Maschinen . . . .
- a. arbeiten  
б. zu arbeiten  
в. zuarbeiten  
г. arbeiteten
133. Meine Schwester lernt von ihrer Großmutter . . . .
- a. zukochen  
б. kochten  
в. zu kochen  
г. kochen
134. Mozart lernte noch in seiner Kindheit musikalische Werke . . . .
- a. komponierten  
б. zukomponieren  
в. zu komponieren  
г. komponieren
135. Die Studenten lernen die Gedichte deutlich . . . .
- a. vorzutragen  
б. vortragen  
в. zu vortragen  
г. zu tragen vor
136. Die Kinder hören im Korridor die Nachbarn . . . .
- a. zu sprechen  
б. sprachen  
в. sprechen  
г. gesprochen
137. Wenn ich früh aufstehe, sehe ich die goldene Sonne . . . .
- a. aufgehen  
б. aufzugehen  
в. gehen auf  
г. zu aufgehen
138. Ich sehe im Herbst die Vögel nach dem Süden . . . .
- a. fliegen  
б. zu fliegen  
в. flogen  
г. geflogen
139. Ich fühle den Schmerz . . . .
- a. zu wiederkommen  
б. zu kommen wieder

- b. wiederzukommen  
г. wiederkommen
140. Leider fühle ich meine Augen . . . .
- a. schmerzen  
б. zu schmerzen  
в. schmerzten  
г. geschmerzt
141. Ich fühle meine Finger vor Kälte . . . .
- a. gezittert  
б. zitterten  
в. zittern  
г. zu zittern
142. Wir sehen viele Schüler in die Bibliothek . . . .
- a. gingen  
б. gegangen  
в. zu gehen  
г. gehen
143. Der Vater lässt das Kind . . . .
- a. gehen spazieren  
б. spazieren zu gehen  
в. spazieren gehen  
г. gehen zu spazieren
144. Der Mantel bleibt im Schrank . . . .
- a. gehängt  
б. hingen  
в. hängen  
г. zu hängen
145. Er bleibt bei der Begrüßung . . . .
- a. zu sitzen  
б. gesessen  
в. sitzen  
г. saßen
146. Das Auto blieb vor dem Haus . . . .
- a. gestanden  
б. standen  
в. zu stehen  
г. stehen
147. Die Mutter schickt das Kind ins Lebensmittelgeschäft zwei Flaschen Milch . . . .
- a. zu kaufen  
б. kaufen

- b. gekauft  
г. kauften
148. Die Kinder legen sich . . . .
- a. schlafen  
б. zu schlafen  
в. schliefen  
г. geschlafen
149. Leben heißt . . . .
- a. gekämpft  
б. kämpfen  
в. zu kämpfen  
г. kämpften
150. Der Dekan schickt die Studenten Bäume . . . .
- a. zu pflanzen  
б. pflanzen  
в. pflanzten  
г. gepflanzt
151. ...du zu mir kommst, zeige ich dir meine neue Briefmarkensammlung.
- a. damit  
б. dass  
в. wenn  
г. als
152. ... Peter im Bett krank liegen musste, machten alle einen Ausflug in die Berge.
- a. während  
б. nachdem  
в. damit  
г. dass
153. ... Inna nach Dresden gefahren ist, hat man keine Nachrichten von ihr.
- a. seitdem  
б. damit  
в. womit  
г. dass
154. Und schnell war ihre Spur verloren, ... das Mädchen Abschied nahm.
- a. wenn  
б. sobald  
в. nachdem  
г. wovon
155. Ich freute mich sehr, ... ich Deinen Brief bekommen hatte.
- a. wovon  
б. nachdem

- b. damit  
г. dessen
156. ... die Stunde zu Ende war, liefen die Schüler in den Korridor.
- a. als  
б. wo  
в. wann  
г. weil
157. ... die Mutter zur Arbeit geht, weckt sie Paul.
- a. nachdem  
б. bevor  
в. als  
г. dass
158. ... Monika Puppen spielt, spielen ihre Brüder Karl und Franz Schach.
- a. während  
б. nachdem  
в. als  
г. wann
159. ... ich Peter gesehen habe, habe ich ihn nicht erkannt.
- a. als  
б. wenn  
в. weil  
г. wann
160. ... ich meine Großmutter besuche, freut sie sich sehr.
- a. wenn  
б. als  
в. wann  
г. weil
161. ... es draußen dunkel wird, macht man in den Wohnungen Licht an.
- a. wenn  
б. als  
в. wann  
г. womit
162. ... sich der Vater für Briefmarken interessierte, ging er noch in die Schule.
- a. wann  
б. als  
в. nachdem  
г. weil
163. ... der Sommer kommt, werden wir viel baden.
- a. wenn  
б. als

- b. weil  
г. während
164. ... die Eltern zur Versammlung kamen, war unsere Lehrerin noch nicht da.
- a. wenn  
б. als  
в. weil  
г. wann
165. ... dein Brief kam, war ich sehr froh darüber.
- a. wann  
б. als  
в. wann  
г. womit
166. ... ich Ihnen verspreche, lerne ich dieses Gedicht morgen unbedingt.
- a. wenn  
б. als  
в. ob  
г. während
167. ... man viel lernt, weiß man auch viel.
- a. wenn  
б. als  
в. wann  
г. womit
168. Immer, ... wir in den Sommerferien an der Ostsee waren, badeten wir oft gern.
- a. wenn  
б. als  
в. nachdem  
г. wann
169. ... ich dieses Foto betrachte, erinnere ich mich immer an die schönen Tage auf dem Lande.
- a. wenn  
б. als  
в. wann  
г. nachdem
170. ... ihr mit der Aufgabe fertig seid, zeigt sie mir!
- a. sobald  
б. als  
в. seitdem  
г. während
171. ... ich mich wusch, wurde das Wasser kalt.
- a. weil  
б. wann

- b. während  
г. nachdem
172. ... sich Peter angezogen hatte, ging er in die Küche frühstücken.
- a. wenn  
б. nachdem  
в. während  
г. weil
173. ... wir uns beeilen, kommen wir nicht zu spät zum Konzert.
- a. wenn  
б. als  
в. wann  
г. nachdem
174. ... man diese Regel nicht lernt, schreibt man die Konrollarbeit nicht.
- a. wenn  
б. als  
в. während  
г. wann
175. ... Peter 15 Jahre alt wurde, schenken die Eltern ihm ein Motorrad.
- a. wenn  
б. als  
в. solange  
г. womit
176. ... du weggehst, schalte bitte das Licht aus!
- a. bevor  
б. während  
в. wann  
г. als
177. Ihr könnt die Hefte abgeben, ... ihr mit der Arbeit fertig seid.
- a. wenn  
б. als  
в. während  
г. nachdem
178. ... ihre Kusine in Berlin lebt, sehen sie sich sehr selten.
- a. seitdem  
б. als  
в. bevor  
г. wann
179. Mein Schulfreund hat sich sehr verändert, ... ich ihn das letzte Mal gesehen habe.
- a. seitdem  
б. wenn

- b. während
- г. sobald

180. Ich fahre nach Hause, ... die Ferien zu Ende sind.

- a. wann
- б. sobald
- b. als
- г. da

181. ... meine Schwester deine Bitte erfüllt hat, rufe ich dich an.

- a. wenn
- б. sobald
- b. wann
- г. weil

182. ... mein Freund mir mein Buch nicht zurückgibt, gebe ich ihm keine Bücher mehr.

- a. als
- б. bis
- b. wenn
- г. nachdem

183. Es vergingen zwei Wochen, ... man uns auf unseren Brief antwortete.

- a. nachdem
- б. da
- b. bis
- г. wann

184. ... du das Zimmer aufräumst, wasche ich das Geschirr ab.

- a. während
- б. wann
- b. nachdem
- г. als

185. Die Brüder stritten miteinander, ... sich die Mutter in ihren Streit einmischte.

- a. wann
- б. damit
- b. bis
- г. nachdem

186. ... wir sie kennen, arbeitet sie als Kindergärtnerin.

- a. wann
- б. solange
- b. als
- г. nachdem

187. Du bleibst zu Hause, ... der Regen aufhört.

- a. während
- б. nachdem

- b. bis
- г. als

188. Die Passagiere schauten aus dem Fenster, ... der Zug abfuhr.

- a. wann
- б. dass
- b. bis
- г. nachdem

189. Einige Male, ... ich Auskunft brauchte, wandte ich mich an das Auskunftsbüro.

- a. nachdem
- б. wenn
- b. wann
- г. wie

190. ... ich das zweite Mal in dieselbe Stadt kam, fühlte ich mich dort schon wie zu Hause.

- a. wann
- б. als
- b. während
- г. nachdem

191. ... es geläutet hatte, betrat die Lehrerin das Klassenzimmer.

- a. wenn
- б. wann
- b. während
- г. nachdem

192. ... die Lehrerin das Klassenzimmer betreten hatte, standen die Schüler auf.

- a. wenn
- б. dass
- b. während
- г. nachdem

193. ... die Lehrerin das neue Material erklärt hatte, stellte sie Fragen.

- a. wenn
- б. wann
- b. während
- г. nachdem

194. ... wir das Thema zu Ende besprochen hatten, ließ die Lehrerin uns eine Kontrollarbeit schreiben.

- a. wenn
- б. solange
- b. während
- г. nachdem

195. ... wir die Fragen zum Text beantwortet hatten, erzählten wir den Text nach.

- a. solange
- б. wenn

- b. während  
r. nachdem
196. ... ich die neuen Vokabeln im Wörterbuch nachgeschlagen hatte, trug ich sie in mein Vokabelheft ein.
- a. solange  
b. wenn  
B. während  
r. nachdem
197. ... die Lehrerin uns die Kurzgeschichte vorgelesen hatte, schrieben wir eine Nacherzählung.
- a. solange  
b. wann  
B. während  
r. nachdem
198. ... wir die Prüfungen abgelegt hatten, fuhren wir ins Gebirge.
- a. wenn  
b. solange  
B. während  
r. nachdem
199. ... er die Adresse geschrieben hatte, klebte er eine Marke auf den Briefumschlag.
- a. wenn  
b. wann  
B. während  
r. nachdem
200. ... der Schriftsteller seinen ersten Roman geschrieben hatte, bekam er viele Briefe von den Lesern.
- a. wenn  
b. solange  
B. während  
r. nachdem
201. Haben dich die Zollbeamten auch so gründlich untersucht, ... du nach Tirol gefahren bist?
- a. wann  
b. dass  
B. als  
r. nachdem
202. Die Zollbeamten sind immer besonders genau, ... junge Leute im Auto sitzen.
- a. wenn  
b. während  
B. als  
r. wann
203. ... ich drei Monate früher nach Frankreich fuhr, habe ich nicht ein einziges Gepäckstück öffnen müssen.

- a. weil
- б. nachdem
- в. als
- г. wann

204. ... ich immer nach Deutschland fuhr, musste ich jeden Koffer aufmachen.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. bis

205. ... du damals nach Italien gefahren bist, gab es dort noch keine Terroristen.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. wann

206. ... ich neulich in Basel über die Grenze fuhr, wurde mein Auto gründlich geprüft.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. wann

207. Im vorigen Jahr, ... mein Urlaub begann, fuhr ich für zwei Wochen auf die Krim.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

208. In den Ferien, ... ich Zeit hatte, spielte ich oft mit meinem Bruder Schach.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. bis

209. Hast du auch jedes Mal ein bisschen Angst, ... du an die Grenze kommst?

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

210. ... mich neulich der deutsche Zollbeamte nach Zigaretten fragte, hatte ich gleich Angst.

- a. wann
- б. nachdem
- в. als
- г. bis

211. Jetzt nehme ich keine Zigaretten mehr mit, ... ich über die Grenze fahre.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. bis

212. ... meine Mutter Geburtstag hat, kaufe ich für sie immer die Blumen.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. während

213. ... ich im vorigen Sommer in Wien war, besuchte ich meine Schwester.

- a. wenn
- б. bis
- в. als
- г. nachdem

214. ... der Junge sechs Jahre alt war, starben da seine Eltern.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

215. ... die Menschen früher unterwegs waren, reisten sie oft mit einem Pferdewagen.

- a. wenn
- б. sobald
- в. als
- г. bis

216. ... ich gestern im Theater war, gefiel mir das neue Theaterstück sehr.

- a. wenn
- б. sobald
- в. als
- г. nachdem

217. ... ich in den Ferien Zeit hatte, ging ich immer Geld verdienen.

- a. wenn
- б. wann
- в. als
- г. nachdem

218. ... er ein paar Glas Bier getrunken hatte, wurde er immer sehr laut.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. bis

219. ... sie an ihre Seereise dachte, wurde es ihr jedes Mal beinahe schlecht.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. dass

220. ... ich gestern meinen Freund auf der Straße traf, freute ich mich sehr.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. solange

221. ... ich gestern zu meinem Freund kam, war er leider nicht zu Hause.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

222. ... er vom Urlaub kam, brachte er immer Souvenirs mit.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. wann

223. Man verschloss früher immer die Stadttore, ... es abends dunkel wurde.

- a. wenn
- б. seitdem
- в. als
- г. solange

224. Früher brachen oft Krankheiten aus, ... der Krieg herrschte und Städte zerstört waren.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. bevor
- г. da

225. ... meine Schwester mit dem Studium an der Universität begann, war sie 20 Jahre alt.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

226. Robert Koch fand den Tuberkulosebazillus, ... er 26 Jahre alt war.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. seitdem

227. Früher wurden oft Soldaten in fremde Länder verkauft, ... die Fürsten Geld brauchten.

- a. wenn
- б. während
- в. als
- г. nachdem

228. Man muss gewöhnlich eine Zollgrenze passieren, ... man ins Ausland fährt.

- a. wenn
- б. sobald
- в. als
- г. bis

229. Früher fuhren viele Menschen nach Amerika, ... sie in Europa aus religiösen oder politischen Gründen verfolgt wurden.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. nachdem

230. Es kam zum Zweiten Weltkrieg, ... die deutschen Truppen im September 1939 in Polen einmarschierten.

- a. wenn
- б. solange
- в. als
- г. wann

231. ... der Sommer kommt, kehren die Störche zurück.

- a. wenn
- б. während
- в. als
- г. nachdem

232. ... ich in der Stadt war, begegnete ich oft meinen Schulfreunden.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. weil

233. ... wir nach Hause am Abend kommen, schauen wir immer in unseren Briefkasten.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. solange

234. ... ich in den Ferien Zeit hatte, spielte ich immer mit meiner kleinen Schwester.

- a. wenn
- б. nachdem
- в. als
- г. bevor

235. Immer, ... es im Urlaub regnete, lasen und sahen wir fern.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. weil
236. ... sie vor kurzem krank war, lag sie einige Tage im Bett und besuchte die Schule nicht.
- a. weil
  - б. wann
  - в. als
  - г. nachdem
237. ... ich krank bin, muss ich immer zum Arzt gehen.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. weil
238. ... ich gestern aus dem Haus kam, traf ich vor der Tür meine Freundin.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. solange
239. ... sie die Schule beendet, geht sie in den Betrieb arbeiten.
- a. wenn
  - б. wann
  - в. als
  - г. nachdem
240. ... die Kinder sechs Jahre alt sind, gehen sie in die Schule.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. bis
241. ... mein Freund die Prüfungen erfolgreich ablegt, fährt er mit uns nach Deutschland.
- a. wenn
  - б. solange
  - в. als
  - г. nachdem
242. ... wir uns voriges Jahr im Süden erholten, badeten wir sehr viel im Meer.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. wann

243. ... ich deinen Artikel in der Zeitung las, rief ich dich sofort an.
- a. weil
  - б. bis
  - в. als
  - г. nachdem
244. ... seine Mutter im Mai ihren Geburtstag hat, besuchen wir sie unbedingt.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. solange
245. ... du mich abholtest, war es schon Uhr.
- a. wenn
  - б. sobald
  - в. als
  - г. solange
246. ... man das Theater besucht, kauft man immer das Programm.
- a. wenn
  - б. bis
  - в. als
  - г. solange
247. ... er nach Hause kam, war es schon gegen Uhr.
- a. wenn
  - б. solange
  - в. als
  - г. nachdem
248. ... ich einen neuen Text übersetze, schreibe ich immer neue Wörter heraus.
- a. wenn
  - б. nachdem
  - в. als
  - г. wann
249. ... sie ein Buch braucht, geht sie gewöhnlich in ihre Schulbibliothek.
- a. wenn
  - б. während
  - в. als
  - г. bis
250. ... Sie in die Oper gehen wollen, können Sie die Eintrittskarten im Voraus besorgen.
- a. wenn
  - б. bis
  - в. als
  - г. während

251. ... ich die Hausaufgaben gemacht hatte, ging ich mit meinen Freunden ins Kino.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - г. wenn
252. ... wir dieses Buch gelesen hatten, schrieben wir nach einer Woche einen Aufsatz.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. wenn
  - г. wann
253. ... meine Tochter die Schule beendet hatte, begann sie in unserem Betrieb zu arbeiten.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. wenn
  - г. bis
254. ... ich aus diesem Artikel alle unbekanntenen Wörter herausgeschrieben hatte, übersetzte ich schnell den Text.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - г. wenn
255. ... wir uns sehr gut auf dem Lande erholt hatten, gingen wir froh am nächsten Tag zur Arbeit.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - г. wenn
256. ... die Sonne untergegangen war, wurde es sofort dunkel.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. wenn
  - г. solange
257. ... der Lektor seinen Vortrag beendet hatte, unterhielt er sich noch lange mit den Studenten.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - г. wenn
258. ... der Sänger sein letztes Lied gesungen hatte, klatschte man noch lange Beifall.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. wenn

r. wann

259. ... der Vorhang gefallen war, verließen alle Zuschauer den Saal.

- a. während
- б. nachdem
- B. wenn
- r. solange

260. ... die Schüler ihre Hausaufgaben schnell gemacht hatten, gingen sie in die Ausstellung.

- a. während
- б. nachdem
- B. solange
- r. wenn

261. ... sich alle Teilnehmer im Saal versammelt hatten, begann der Professor seine Rede.

- a. während
- б. nachdem
- B. wenn
- r. weil

262. ... der Arzt den Kranken untersucht hatte, verschrieb er ihm eine Arznei.

- a. wenn
- б. nachdem
- B. während
- r. wann

263. ... er sich von allen Bekannten verabschiedet hatte, stieg er in den Wagen ein.

- a. weil
- б. nachdem
- B. während
- r. wenn

264. ... ich diese Arznei einige Male eingenommen hatte, wurde es mir besser.

- a. während
- б. nachdem
- B. wenn
- r. damit

265. ... meine Schwester sich gut erholt hatte, begann sie wieder zu studieren.

- a. während
- б. nachdem
- B. wenn
- r. dass

266. ... die Sonne aufgegangen war, machten sich die Touristen auf den Weg.

- a. während
- б. nachdem
- B. wann

- r. wenn
267. ... der Arzt das kranke Mädchen beruhigt hatte, weinte es nicht mehr.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - r. wenn
268. ... ich meine Arbeit um Uhr beendet hatte, ging ich zum Professor zur Konsultation.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. bis
  - r. wie
269. ... wir Deutschland besucht hatten, erzählten wir unseren Freunden viel darüber.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. solange
  - r. bis
270. ... sich Olga gut auf die Prüfung in Deutsch vorbereitet hatte, bestand sie sie mit einer guten Note.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. bis
  - r. wenn
271. ... ich morgen nach Berlin fliege, muss ich noch meine Eltern benachrichtigen.
- a. bevor
  - б. nachdem
  - B. solange
  - r. als
272. ... ich eine Reise unternehme, kaufe ich immer die Fahrkarten im Voraus.
- a. nachdem
  - б. wenn
  - B. als
  - r. seit
273. ... wir jetzt aus dem Haus gehen, müssen wir noch alle Fenster schließen.
- a. nachdem
  - б. bevor
  - B. als
  - r. seit
274. ... Sie einen Brief unterschreiben, lesen Sie ihn noch einmal durch!
- a. nachdem
  - б. bevor
  - B. solange

- r. seit
275. ... du jetzt fort gehst, bringe noch dein Zimmer in Ordnung!
- a. bevor
  - б. nachdem
  - B. solange
  - r. als
276. ... du die Tür aufmachst, klopfе zuerst an die Tür!
- a. bevor
  - б. als
  - B. nachdem
  - r. seit
277. ... er nach Hause ging, erzählte er uns noch einige Geschichten.
- a. nachdem
  - б. bevor
  - B. denn
  - r. wann
278. ... wir gestern ins Theater gingen, waren wir noch am Abend bei unseren Eltern.
- a. bevor
  - б. wenn
  - B. während
  - r. seitdem
279. ... sie die Schule beendet hatte, fuhr sie nach Deutschland zum Studium.
- a. nachdem
  - б. während
  - B. solange
  - r. wenn
280. Wasch dir die Hände, ... du dich an den Tisch setzt.
- a. solange
  - б. bevor
  - B. während
  - r. nachdem
281. ... seine Eltern gestorben waren, lebte der Junge bei seiner Tante.
- a. während
  - б. wenn
  - B. seitdem
  - r. weil
282. ... du mit deiner Übersetzung fertig bist, zeige sie mir bitte!
- a. wenn
  - б. solange
  - B. als

- r. während
283. ... er seine Heimat verlassen hatte, besuchte er viele Länder.
- a. wenn
  - б. seitdem
  - B. während
  - r. wann
284. Ich warte auf dich, ... du mit deiner Arbeit fertig bist.
- a. bis
  - б. als
  - B. nachdem
  - r. seitdem
285. ... er Student ist, besucht er regelmäßig die Bibliothek.
- a. als
  - б. weil
  - B. seitdem
  - r. bevor
286. ... wir am Kaffeetisch saßen, erzählte meine Frau von unserem Urlaub.
- a. weil
  - б. dass
  - B. nachdem
  - r. während
287. ... ich meine Hausaufgaben mache, sieht meine Mutter immer fern.
- a. als
  - б. weil
  - B. nachdem
  - r. während
288. ... sie sich mit den Gästen unterhielt, spielte ihr Mann mit den Kindern.
- a. wenn
  - б. dass
  - B. nachdem
  - r. während
289. ... mein Vater schöne Musik hörte, machte die Mutter das Essen in der Küche.
- a. weil
  - б. dass
  - B. nachdem
  - r. während
290. ... wir drei Wochen im Urlaub waren, wohnte meine Schwiegermutter bei uns zu Hause.
- a. bis
  - б. dass
  - B. nachdem

- r. während
291. ... ich einen Text übersetze, stört mich mein Bruder immer bei der Arbeit.
- a. sobald
  - б. während
  - B. nachdem
  - r. dass
292. ... das Mädchen strickt, erzählt ihr die Großmutter über ihr Leben.
- a. als
  - б. dass
  - B. während
  - r. nachdem
293. ... die Kinder schliefen, bereitete die Mutter das Frühstück zu.
- a. weil
  - б. dass
  - B. nachdem
  - r. während
294. ... Peter zu Mittag gegessen hatte, ging er schlafen.
- a. während
  - б. wenn
  - B. solange
  - r. nachdem
295. ... die älteren Kinder die Tanne schmückten, packten die jüngeren Geschenke.
- a. während
  - б. nachdem
  - B. weil
  - r. dass
296. ... die Schwester ein Kleid näht, bastelt der Bruder ein Flugzeug.
- a. als
  - б. dass
  - B. nachdem
  - r. während
297. ... die Oma sich erholt, wäscht die Enkelin das Geschirr ab.
- a. dass
  - б. als
  - B. nachdem
  - r. während
298. ... der Sohn fernsah, las der Vater ruhig eine Zeitung.
- a. während
  - б. weil
  - B. nachdem

- r. dass
299. ... ich alle Fragen des Lehrers beantwortete, übersetzten sie einen Text.
- a. weil
  - б. dass
  - в. nachdem
  - г. während
300. ... ich Deutsch fleißig studiere, vergesse ich sogar zu essen.
- a. als
  - б. dass
  - в. nachdem
  - г. während
301. Meine Mutter kaufte sich das Kleid, ... sie lange geträumt hat.
- a. das
  - б. davon
  - в. von dem
  - г. wovon
302. Der Dolmetscher holt vom Flughafen die Touristen ab, ... aus der Schweiz kommen.
- a. die
  - б. der
  - в. den
  - г. deren
303. In dieser Zeitung kann man den Artikel finden, ... man so viel spricht.
- a. wo
  - б. über die
  - в. davon
  - г. von dem
304. Wir fahren in die deutsche Stadt Leipzig, ... man auch „Elbflorenz“ nennt.
- a. der
  - б. den
  - в. deren
  - г. die
305. Der Herr, ...ich gesprochen habe, ist mein Englischlehrer.
- a. womit
  - б. der
  - в. mit dem
  - г. denen
306. Die Tomaten, ... ich im Supermarkt gekauft habe, sind sehr reif.
- a. die
  - б. der
  - в. denen

- r. deren
307. Das Buch, ... du dich interessierst, wird in der Buchhandlung im Zentrum verkauft.
- a. für das
  - б. womit
  - в. für den
  - г. für die
308. Der Kriminalfilm, ... gar nicht so spannend ist, wird im zweiten Programm gezeigt.
- a. das
  - б. der
  - в. dem
  - г. des
309. Das Kind, ... die Mutter eine Tafel Schokolade kaufte, wurde lustig.
- a. der
  - б. des
  - в. dem
  - г. den
310. Die Städte Berlin und Leipzig, ... von Touristen besucht werden, sind auch Kulturzentren Deutschlands.
- a. die
  - б. der
  - в. den
  - г. deren
311. Endlich können wir das Gemälde von Raffael „Sixtinische Madonna“ bewundern, ... wir viel gehört haben.
- a. davon
  - б. wovor
  - в. von dem
  - г. von den
312. Mein Freund, ... ich oft Briefe schreibe, wohnt in dieser Stadt noch nicht lange.
- a. dem
  - б. den
  - в. der
  - г. des
313. Die Dame kauft sich diesen Rock, ... ihr gefällt .
- a. den
  - б. der
  - в. die
  - г. des
314. Die Zeitschrift, ... ich sehr gern lese, kaufe ich jede Woche am Zeitungskiosk.
- a. den

- б. der
- в. das
- г. die

315. Die Reise nach Österreich, ... meine Eltern träumen, ist interessant, aber teuer.

- a. über die
- б. von das
- в. nach der
- г. von der

316. Dieter erinnert sich an zwei Wochen im Sommer, ... er in Polen verbracht hat.

- a. der
- б. die
- в. deren
- г. das

317. Sogar Karin, ... immer so viel weiß, konnte die Aufgabe nicht lösen.

- a. welches
- б. die
- в. das
- г. der

318. Unsere Lehrerin, ... Meinung sehr wichtig für alle ist, lobt mich.

- a. welcher
- б. deren
- в. dessen
- г. der

319. Der Zug, ... Sie fahren müssen, fährt um Uhr ab.

- a. auf dem
- б. mit welchen
- в. mit dem
- г. auf denen

320. Meine Schwester fährt heute zu ihrer Freundin, ... nicht weit von Odessa lebt.

- a. welches
- б. die
- в. der
- г. deren

321. Ich möchte ein Zimmer haben, ... Fenster nach dem Süden liegen.

- a. welche
- б. der
- в. dessen
- г. deren

322. Der Mann, ... Namen ich nannte, ist Ausländer.

- a. der

- б. denen
- в. welchen
- г. dessen

323. Der Film, ... du dir unbedingt ansehen musst, ist ausgezeichnet.

- a. das
- б. welches
- в. den
- г. der

324. Morgen treffen wir die Frau, ... Sohn in Berlin studiert.

- a. welcher
- б. denen
- в. deren
- г. dessen

325. Gehen Sie zu der Haltestelle, ... sich dem Rathaus gegenüber befindet.

- a. die
- б. welcher
- в. der
- г. deren

326. Mein Freund, ... ich einen Brief geschrieben habe, wohnt in Frankfurt.

- a. welchen
- б. der
- в. an den
- г. an die

327. In Europa ist die Zahl der Deutschsprechenden höher als die Zahl der Menschen, ... Englisch als Muttersprache sprechen.

- a. welchen
- б. die
- в. der
- г. den

328. Nach Hause zurückgekehrt, erzählte sie viel von ihrer Reise, ... sehr interessant war.

- a. das
- б. den
- в. die
- г. welcher

329. Mein Bruder arbeitet schon seit drei Jahren in diesem Betrieb, ... neue Automaten herzustellen begann.

- a. die
- б. dessen
- в. welches
- г. der

330. Wir haben jetzt eine dringende Arbeit, ... viel Zeit in Anspruch nimmt.
- a. die
  - б. das
  - в. welcher
  - г. deren
331. Während der Ferien besuche ich gewöhnlich meine Großeltern, ... auf dem Lande leben.
- a. denen
  - б. die
  - в. der
  - г. deren
332. Nicht weit von unserer Schule wird ein großes Gebäude errichtet, ... neun Stockwerke hat.
- a. der
  - б. die
  - в. das
  - г. welcher
333. Hier liegen meine Bücher und Hefte, ... ich für die Erfüllung meiner Hausaufgaben brauche.
- a. das
  - б. die
  - в. deren
  - г. den
334. Dort wird ein interessantes Stück aufgeführt, ... du noch nicht gesehen hast.
- a. was
  - б. welcher
  - в. das
  - г. den
335. Das sind nicht jene Leute, ... ich den Weg gezeigt habe.
- a. dem
  - б. denen
  - в. welches
  - г. deren
336. Das Haus, ... wir wohnen, ist modern.
- a. wo
  - б. in der
  - в. in welches
  - г. in das
337. Unser Hörsaal, ... wir oft arbeiten, liegt im Stock.
- a. in der
  - б. in dem
  - в. in welchen
  - г. wohin

338. Das Thema, ... er sich interessiert, ist sehr aktuell.
- a. für das
  - б. für die
  - в. für den
  - г. über das
339. Kennst du den Mann, ... eben vorbeigegangen ist?
- a. den
  - б. der
  - в. welches
  - г. dem
340. Erinnerst du dich an Werner Braun, ... Lehrer wurde?
- a. den
  - б. der
  - в. welchen
  - г. die
341. Wie hat dir das Mädchen gefallen, ... du den Weg gezeigt hast?
- a. die
  - б. das
  - в. dem
  - г. den
342. Der Patient, ... der Arzt gründlich untersuchen hat, fühlt sich jetzt viel besser.
- a. der
  - б. den
  - в. dessen
  - г. welchem
343. Kennst du den Mann, ... wir begegnet sind?
- a. den
  - б. welchen
  - в. der
  - г. dem
344. Heinrich Heine hat schöne Gedichte geschrieben, ... in viele Sprachen übersetzt sind.
- a. deren
  - б. die
  - в. welchen
  - г. das
345. Das neue Hotel, ... viele Touristen wohnen, ist komfortabel.
- a. wo
  - б. in der
  - в. in das
  - г. das

346. Mein Bruder, ... ich neue Schier geschenkt habe, treibt Wintersport.
- a. der
  - б. das
  - в. welchen
  - г. dem
347. Die Schüler bedanken sich bei dem alten Lehrer, ... Ihnen viel Interessantes erzählt hat.
- a. der
  - б. dem
  - в. welchen
  - г. die
348. Er will im Kopf das Lied behalten, ... Melodie ihm gut gefallen hat.
- a. das
  - б. denen
  - в. dessen
  - г. deren
349. Hier wohnt mein Freund, ... ich zum Geburtstag gratulieren will.
- a. dem
  - б. den
  - в. welchen
  - г. der
350. Das Konzert, ... viele Schüler teilnahmen, begann um Uhr.
- a. daran
  - б. an dem
  - в. an der
  - г. wohin
351. Nina hat in Ukrainisch eine Note bekommen, ... das Mädchen zufrieden ist.
- a. mit der
  - б. worauf
  - в. mit dem
  - г. mit denen
352. Im Park wachsen die Bäume, ... Zweige hoch und breit sind.
- a. die
  - б. deren
  - в. denen
  - г. welche
353. In der Gruppe sind viele Jungen und Mädchen, ... Kenntnissen die Lehrer zufrieden sind.
- a. auf die
  - б. mit denen
  - в. mit deren
  - г. mit welchen

354. Im Schatten eines hohen Baumes stand eine Leiter, ... ein Eimer hing.

- a. an der
- б. an dem
- в. auf dem
- г. an die

355. Es war ein besonderes Tagebuch über seine Reise nach England, ... er vor einem Monat unternommen hatte.

- a. das
- б. die
- в. welchen
- г. deren

356. Das Fussballspiel, ... Ergebnis wir gespannt waren, verlief sehr hart.

- a. über das
- б. worüber
- в. auf dessen
- г. auf wessen

357. Das Buch, ... der Autor viele Jahre gearbeitet hatte, wurde in der Presse kritisiert.

- a. an dem
- б. über das
- в. von dem
- г. woran

358. Immer wieder werden in der Kontrollarbeit dieselben Fehler begangen, ... wir schon vielmals gearbeitet hatten.

- a. an denen
- б. denen
- в. über die
- г. die

359. Wir kamen in den Wald, wo auf uns schon zwei Touristengruppen warteten, ... wir weiter gehen sollten.

- a. zu den
- б. die
- в. welche
- г. mit denen

360. Ich bin zufällig meinem alten Bekannten begegnet, ... ich vor einigen Jahren in der geologischen Expedition gearbeitet hatte.

- a. womit
- б. mit dem
- в. denen
- г. dem

361. In diesem schönen Hause, ... Räumen sich ein Museum jetzt befindet, ist ein bekannter Dichter geboren.

- a. in dessen
- б. in welchen
- в. wohin
- г. in deren

362. Die Großmutter, ... Geburtstag wir feiern, ist Jahre alt geworden.

- a. den
- б. deren
- в. dessen
- г. denen

363. Der Suez-Kanal, ... Bedeutung sehr groß ist, verbindet den Atlantischen Ozean mit dem Indischen.

- a. welchen
- б. deren
- в. die
- г. dessen

364. Viele unbekannte ukrainische Schriftsteller, ... Werken wir jetzt arbeiten, sind in den stalinistischen Lagern jung gestorben.

- a. in den
- б. in denen
- в. an dessen
- г. an deren

365. Wir besichtigen eine Kirche aus dem XIII. Jahrhundert, ... Stil rein gotisch ist.

- a. dessen
- б. deren
- в. welche
- г. die

366. Der Mann, ... Sohn ich seit langem bekannt bin, will den Direktor der Fabrik sprechen.

- a. mit dem
- б. womit
- в. dem
- г. mit dessen

367. Viele Völker des Altertums haben herrliche Bauwerke errichtet, ... Größe und Schönheit uns heute so tief beeindruckt.

- a. welche
- б. der
- в. dessen
- г. deren

368. Gutenberg, ... wir die Erfindung des Buchdrucks verdanken, vollendete den Druck der ersten Bibel.

- a. dem
- б. der
- в. den
- г. denen

369. Köln, ... noch in den römischen Zeiten am Rhein entstand, ist heute eine wunderschöne Stadt im Ruhrgebiet.

- a. der
- б. den
- в. dessen
- г. das

370. Die gärtnerischen Anlagen, ... Zahl in allen Städten groß ist, dienen der Erholung der Bewohner.

- a. dessen
- б. deren
- в. wessen
- г. die

371. Zahlreiche Kunstliebhaber besuchen täglich unsere Gemäldegalerie, ... Sälen die besten Werke der ukrainischen Maler ausgestellt sind.

- a. zu den
- б. in den
- в. in deren
- г. in dessen

372. Wie heißt der Dichter, ... Vortrag alle mit Interesse folgen?

- a. dessem
- б. der
- в. dessen
- г. dem

373. Warum hast du die Erholungsreise nicht unternommen, ... du so lange gewartet hast?

- a. auf die
- б. auf das
- в. den
- г. dem

374. Es war noch eine gute halbe Stunde bis zum Mittagessen, ... alle Kinder ungeduldig warteten.

- a. auf den
- б. auf das
- в. das
- г. in das

375. Erste Liebe ist ein Problem, ... allen Jugendlichen nah ist.

- a. der
- б. auf dem
- в. das
- г. womit

376. Ich möchte meinen Freund anrufen, ... Geburtstagsparty ich eingeladen bin.

- a. auf das
- б. zu welchem

- b. zu dem
- г. zu dessen

377. Die Bergwanderer bestiegen oft die Berge, ... Gipfeln man eine schöne Aussicht hatte.

- a. aus welchem
- б. aus denen
- b. von denen
- г. von deren

378. Hier besuchten wir das Geburtshaus eines bekannten Dichters, ...Werken mir mein Freund erzählt hatte.

- a. über die
- б. von dessen
- b. dessen
- г. deren

379. Ich liebe über alles meine Heimatstadt, ... ich geboren bin.

- a. die
- б. deren
- b. in dem
- г. in der

380. Er spricht nicht von den Erfolgen, ... er nicht sicher ist.

- a. der
- б. dessen
- b. deren
- г. auf die

381. Seine Eltern, ... ich die Ferien verbracht habe, sind Rentner.

- a. bei denen
- б. in denen
- b. die
- г. denen

382. Mein Sohn besitzt einige Charakterzüge, ... ich stolz bin.

- a. wegen deren
- б. auf die
- b. die
- г. für die

383. Die Abschlussfeier, ... Vorbereitung alle Schüler teilgenommen hatten, war ein großer Erfolg.

- a. an dem
- б. an deren
- b. an denen
- г. in der

384. Im Sanatorium, ... sie sich nach der schweren Operation erholte, hatte sie die notwendige Ruhe und Pflege.

- a. in den
- б. den
- в. in dem
- г. das

385. Das Thema, ... er jetzt arbeitet, wurde ihm von seinem Lehrer vorgeschlagen.

- a. an das
- б. an dessen
- в. an dem
- г. von dem

386. Woher sind die Leute gekommen, ... unsere Stadt so gut gefallen hat?

- a. denen
- б. deren
- в. den
- г. zu dem

387. Wo studieren jetzt die beiden Schüler, ... in der Schule alles leicht gefallen ist?

- a. zu den
- б. dessen
- в. dem
- г. denen

388. In meinem Schreibtisch habe ich ein Heft entdeckt, ... der Vater lange gesucht hat.

- a. nach dem
- б. dem
- в. auf das
- г. dessen

389. Behandelt der Artikel jene aktuelle Frage, ... sich unsere Gruppe interessiert hat?

- a. worauf
- б. für das
- в. für den
- г. für die

390. Hat er die Idee verwirklicht, ... er geschrieben hat?

- a. wozu
- б. über die
- в. das
- г. den

391. Hast du die Novelle gelesen, ... alle gefragt hatten?

- a. nach deren
- б. nach der
- в. nach denen
- г. nach die

392. Hast du in deiner Bibliothek den Band von Heine, ... dein Freund dich gebeten hat?

- a. das
- б. um
- в. um das
- г. um den

393. Hat der Regisseur das Programm zusammengestellt, ... der Direktor erinnert hat?

- a. an das
- б. an den
- в. das
- г. den

394. Ist der Schüler schon gekommen, ... die Klassenlehrerin geschickt hatte?

- a. dessen
- б. mit dem
- в. nach dem
- г. die

395. Das Buch, ... du die nötigen Seiten fotokopieren kannst, gehört mir!

- a. das
- б. aus der
- в. aus dem
- г. auf dem

396. Wo sind denn die beiden bescheidenen Jungen, ... man noch ganz andere Dinge erzählt?

- a. über den
- б. von denen
- в. von den
- г. von die

397. Ist das der Herr, ... Tochter du dich befreundet hast?

- a. mit dessen
- б. mit der
- в. mit deren
- г. mit dessen

398. Die Tests, ... ich viel gearbeitet hatte, waren sehr kompliziert.

- a. über die
- б. über denen
- в. über deren
- г. an denen

399. Überall in deutschen Ländern feiert man Frühlingsfeste, ... sich aus kirchlichen Traditionen und alten Bräuchen entwickelt haben.

- a. auf die
- б. die
- в. zu denen
- г. der

400. Getreidefelder, ... wir vorbeifahren, waren bereits abgeerntet.
- a. an den
  - б. an denen
  - в. an der
  - г. an die
401. Meine Mutter besucht heute ihre Kollegin, ... Gesundheitszustand sich verschlechtert hat.
- a. deren
  - б. der
  - в. derer
  - г. dessen
402. Kennen Sie Herrn und Frau Müller, ... Kindern wir uns voriges Jahr in einem Ferienlager erholt haben?
- a. dessen
  - б. deren
  - в. mit deren
  - г. denen
403. Wir saßen oft in dem großen Garten, ... Bäume voller Äpfel und Birnen hingen.
- a. in der
  - б. in den
  - в. in dessen
  - г. dessen
404. Wir fragten den Schaffner, ... in unser Abteil trat, ob der Zug in N. hält.
- a. welchen
  - б. den
  - в. der
  - г. in den
405. Dieses Gebäude, ... Fassade mit Steinskulpturen geschmückt ist, ist ein Museum
- a. auf dessen
  - б. dessen
  - в. auf dem
  - г. die
406. Seine Worte, ... er mir ins Ohr flüsterte, beunruhigten mich sehr.
- a. die
  - б. denen
  - в. deren
  - г. das
407. Die Stadt, ... ich einige Tage verbracht habe, ist durch ihre Denkmäler und Architektur bekannt.
- a. in welchen
  - б. in dem
  - в. in den

r. in der

408. Die Hoffnung, ... er wieder gesund ist, beruhigte mich.

- a. das
- б. dass
- в. die
- г. auf die

409. Seine Worte, ... er sich um die Kleine kümmern will, haben mich gerührt.

- a. ob
- б. dass
- в. welche
- г. die

410. Mich quält der Gedanke, ... mein Telegramm ihn erreicht hat.

- a. ob
- б. der
- в. dessen
- г. die

411. Der Schriftsteller, ... Romane mit großem Interesse gelesen werden, besucht uns heute und erzählt von seinem Schaffen.

- a. der
- б. die
- в. dessen
- г. deren

412. Der Wald, ... wir sehr gern spazieren gehen, liegt nicht weit von unserem Landhaus.

- a. in das
- б. in denen
- в. in dem
- г. durch das

413. Leih mir bitte das Buch, ... Inhalt du deinen Freunden eben erzählt hast.

- a. von deren
- б. über deren
- в. über die
- г. von dessen

414. Vor einem Monat schickte Anton einen Brief an seinen Freund, ... Antwort er bis heute wartet.

- a. dessen
- б. auf dessen
- в. auf deren
- г. wessen

415. Maria holt heute vom Bahnhof ihre Kusine ab, ... Mann vor einem Tag mit dem Flugzeug angekommen war.

- a. deren

- б. die
- в. der
- г. dessen

416. Das Wetter, ... die Kinder Schi und Schlittschuh laufen können, ist bei ihnen sehr beliebt.

- a. in das
- б. bei dem
- в. bei denen
- г. bei der

417. Im Sommer gibt oft Gewitter, ... es nicht nur stark regnet, sondern auch blitzt und donnert.

- a. bei denen
- б. in der
- в. in dem
- г. die

418. Ich bestieg das Flugzeug, ... schon startbereit war.

- a. auf das
- б. der
- в. welcher
- г. das

419. H. Heine reiste sehr viel: er besuchte Italien, ... er in seinen Gedichten besang.

- a. die
- б. das
- в. den
- г. über das

420. Deutschland ist das Land, ... die Rechte seiner Bürger vom Staat streng beachtet werden.

- a. in das
- б. in der
- в. in dem
- г. wohin

421. Der deutsche Bürger hat eine große Auswahl unter vielen Medien, ... miteinander konkurrieren.

- a. deren
- б. dessen
- в. die
- г. den

422. In Deutschland werden täglich Millionen Zeitungsexemplare verkauft, ... die meisten lokale und regionale Zeitungen sind.

- a. in dem
- б. in der
- в. aus deren
- г. von denen

423. Die meisten Menschen, ... sich zu dick finden, sind mit ihrem Körper unzufrieden.

- a. die
- б. dass
- в. welches
- г. denen

424. Der schwedische Chemiker und Erfinder des Dynamits Alfred Nobel gründete den Preis, ... die bedeutendsten Gelehrten der Welt ausgezeichnet werden.

- a. mit denen
- б. mit dem
- в. für den
- г. mit der

425. Die Zukunft unserer Gesellschaft, ... wir leben, hängt von jedem einzelnen Mitglied ab.

- a. der
- б. in der
- в. welcher
- г. in dem

426. Umweltverschmutzung ist ein Problem, ... uns alle angeht.

- a. an die
- б. dessen
- в. das
- г. der

427. Die Sicherheit von Atomkraftwerken, ... in Deutschland gebaut worden sind, werden durch viele Gesetze kontrolliert.

- a. denen
- б. deren
- в. die
- г. dass

428. Der Anteil der naturnahen Landschaften, ... Erhaltung eine aktuelle Aufgabe des Staates ist, hat in der letzten Zeit bedeutsam abgenommen.

- a. dessen
- б. der
- в. die
- г. deren

429. Ich möchte einmal jene Orte besuchen, ... ich aufgewachsen bin.

- a. wo
- б. in dem
- в. in den
- г. in der

430. Die Staaten, ... die Bürgerrechte beachtet werden, nennt man demokratische Staaten.

- a. in dem
- б. in denen
- в. in der

r. in die

431. Heutzutage gibt es auch egoistische und gleichgültige Jugendliche, ... sich für nichts interessieren.
- a. die
  - б. welchen
  - в. welches
  - г. deren
432. Wenn die Jugendlichen einen Beruf haben, ... sie sich nicht interessieren, werden sie unglücklich.
- a. für die
  - б. für den
  - в. für den
  - г. für dessen
433. Deutsche Jugend ist auf ihre Fussball-Nationalmannschaft, ... dreimal die Fussball-Weltmeisterschaft gewonnen hat, sehr stolz.
- a. dessen
  - б. der
  - в. die
  - г. deren
434. Fußball ist eine Sportart, ... sich viele Jugendliche interessieren.
- a. von der
  - б. von denen
  - в. für das
  - г. für die
435. Kinder und Jugendliche, ... wegen einer bestimmten Krankheit die allgemeine Schule nicht besuchen können, werden an den Sonderschulen unterrichtet.
- a. denen
  - б. wenn
  - в. welchen
  - г. die
436. In den Kursen müssen die Schüler neben den Pflichtfächern auch die Schulfächer erlernen, ... sie ein besonderes Interesse haben.
- a. für denen
  - б. für die
  - в. denen
  - г. deren
437. Die Jugendlichen tragen gerne Klamotten, ... sie sich bequem fühlen.
- a. in denen
  - б. in den
  - в. in deren
  - г. in dem
438. Lange Haare bei Jungen, ... wieder in Mode sind, sind oft ein Protest gegen die Gesellschaft und

die Eltern.

- a. wie
- б. dass
- в. die
- г. das

439. Rocker heißen Mitglieder einer Gruppe von jungen Leuten, ... sich durch ihre Kleidung aus Leder und ihre Motorräder auszeichnen und aggressiv wirken.

- a. denen
- б. deren
- в. den
- г. die

440. Stollen ist ein Weihnachtskuchen, ... lange halten kann.

- a. den
- б. der
- в. das
- г. dass

441. Zu den neuen Bräuchen der Osterzeit gehören auch österliche Konzerte, ... volkstümliche Frühlingslieder gesungen werden.

- a. in dessen
- б. in dem
- в. wo
- г. bei dem

442. Allgemein beliebt ist zu Osterzeit in der Wohnung ein Strauß von Frühlingszweigen, ... mit kleinen Eiern oder anderen österlichen Figuren geschmückt wird.

- a. der
- б. das
- в. mit dem
- г. die

443. Bei echter Freundschaft spürt man immer den Rücken des Freundes, ... in jeder Situation bereit ist dir zu helfen.

- a. der
- б. den
- в. das
- г. dem

444. In unsere Klasse ist ein Neuer gekommen, ... ich jetzt jeden Morgen auf dem Schulweg begegne.

- a. auf den
- б. mit dem
- в. den
- г. dem

445. Seit der Zeit, ... wir mit Martin zusammen sind, ist mein Leben ganz anders geworden.

- a. in die
- б. in der
- в. in dessen
- г. deren

446. Bald findet in Bonn ein Wettkampf statt, ... unsere Mannschaft unbedingt fahren wird.

- a. auf den
- б. auf der
- в. zu dem
- г. zu der

447. An der Wand in der Ausstellungshalle hängt ein Bild, ... Maler weltbekannt ist.

- a. dessen
- б. der
- в. das
- г. deren

448. Die berühmtesten Skulpturen waren in dem Raum untergebracht, ... Fussboden mit einer wunderschönen Mosaik aus Steinen ausgelegt wurde.

- a. der
- б. dessen
- в. die
- г. das

449. Sie kaufte sich ein modernes Kleid, ... sie immer geträumt hatte.

- a. woran
- б. worüber
- в. wovor
- г. von dem

450. Fasching, Karneval und Fastnacht sind Bräuche, ... schon vor dem Christentum bekannt waren.

- a. deren
- б. der
- в. die
- г. das

451. Da ..., legte er alle Prüfungen erfolgreich ab.

- a. mein Freund das ganze Jahr tüchtig gearbeitet hatte
- б. mein Freund das ganze Jahr tüchtig hatte gearbeitet
- в. mein Freund hatte das ganze Jahr tüchtig gearbeitet
- г. hatte mein Freund das ganze Jahr tüchtig gearbeitet

452. Ich kenne ihn gut, weil ...

- a. wir haben oft an vielen Wettkämpfen zusammen teilgenommen
- б. wir zusammen oft an vielen Wettkämpfen teilgenommen haben
- в. haben wir oft an vielen Wettkämpfen zusammen teilgenommen
- г. wir oft an vielen Wettkämpfen zusammen hatten teilgenommen

453. Wir lachten herzlich über diese interessante Geschichte, denn ...

- a. sie uns sehr gefallen hatte
- б. hatte sie uns sehr gefallen
- в. sie hatte uns sehr gefallen
- г. sie uns sehr hatte gefallen

454. Da die Ukraine ein selbständiger Staat ist, ...

- a. sie kann jetzt zum Mitglied der Europäischen Union werden
- б. kann sie jetzt zum Mitglied der Europäischen Union werden
- в. sie jetzt zum Mitglied der Europäischen Union werden kann
- г. sie kann jetzt zum Mitglied der Europäischen Union werden

455. Da ..., ist der Boden in unserem Garten ganz trocken.

- a. es hat in der letzten Zeit wenig geregnet
- б. es in der letzten Zeit wenig geregnet ist
- в. es in der letzten Zeit wenig geregnet hat
- г. es in der letzten Zeit wenig hat geregnet

456. Ich gratuliere meiner Freundin zu ihrem Geburtstag, weil ...

- a. es ist ein sehr wichtiger Tag im Leben
- б. es ein sehr wichtiger Tag im Leben ist
- в. es ein sehr wichtiger Tag ist im Leben
- г. ist es ein sehr wichtiger Tag im Leben

457. Ich will meinen Freund besuchen, weil ...

- a. ich ihn schon lange nicht gesehen habe
- б. ich habe ihn schon lange nicht gesehen
- в. ich ihn schon lange nicht habe gesehen
- г. ich ihn schon lange nicht gesehen bin

458. Mein Freund gibt mir sein Auto, damit ...

- a. erreiche ich den Bahnhof rechtzeitig
- б. ich erreiche den Bahnhof rechtzeitig
- в. ich den Bahnhof rechtzeitig erreiche
- г. erreiche ich den Bahnhof rechtzeitig

459. Mein Onkel baut ein neues Haus, damit ...

- a. seine Familie mit allem Komfort wohnen kann
- б. kann seine Familie mit allem Komfort wohnen
- в. seine Familie mit allem Komfort kann wohnen
- г. seine Familie mit allem Komfort gewohnt kann

460. Meine Mutter weckt mich jeden Morgen sehr früh, damit ...

- a. ich verspäte mich zum Unterricht nicht
- б. ich mich zum Unterricht nicht verspäte
- в. verspäte ich mich nicht zum Unterricht
- г. ich verspätete mich zum Unterricht nicht

461. Mein Bruder hat gestern ein schönes Bild gekauft, damit ...
- a. ich es meiner Freundin zum Geburtstag schenken kann
  - б. ich kann es meiner Freundin zum Geburtstag schenken
  - в. ich es meiner Freundin zum Geburtstag kann schenken
  - г. ich kann schenken es meiner Freundin zum Geburtstag
462. Unser Lehrer spricht mit uns viel Deutsch, damit ...
- a. wir es besser verstehen und dazu neue Vokabeln lernen
  - б. wir es besser verstehen und dazu lernen neue Vokabeln
  - в. verstanden wir es besser und dazu lernen neue Vokabeln
  - г. wir verstanden es besser und dazu lernten neue Vokabeln
463. Das Kind weint sehr laut, damit ...
- a. seine Eltern hören ihn können
  - б. seine Eltern es können hören
  - в. es seine Eltern hören können
  - г. können es seine Eltern hören
464. Man gibt ihm den Urlaub, damit ...
- a. er sich gut kann erholen
  - б. er kann sich gut erholen
  - в. er sich gut erholt konnte
  - г. er sich gut erholen kann
465. Meine Frau räumt in unserem Zimmer auf, damit ...
- a. es schön aussieht
  - б. sieht es schön aus
  - в. es sieht schön aus
  - г. es schön sieht aus
466. ..., kann ich heute nicht ins Theater gehen.
- a. weil ich morgen meine erste Prüfung habe
  - б. damit ich habe morgen meine erste Prüfung
  - в. denn ich habe morgen meine erste Prüfung
  - г. da ich morgen meine erste Prüfung habe
467. Die Versammlung konnte nicht um Uhr stattfinden, ...
- a. denn der Direktor verspätete sich
  - б. damit der Direktor verspätete sich
  - в. weil verspätete sich der Direktor
  - г. da der Direktor verspätete sich
468. ..., mussten wir ein Taxi nehmen.
- a. weil wir die Stadt besichtigen wollten
  - б. damit wir die Stadt besichtigen wollten
  - в. denn wir wollten die Stadt besichtigen
  - г. da wir die Stadt besichtigen wollten

469. Alle Schüler sind so erschrocken, ...
- a. damit soll der Direktor heute den Unterricht besuchen
  - б. weil der Direktor heute den Unterricht besuchen soll
  - в. da der Direktor heute den Unterricht besuchen soll
  - г. denn der Direktor heute den Unterricht besuchen soll
470. Er fehlt oft in den Deutschstunden, ...
- a. da er oft krank ist
  - б. weil er ist oft krank
  - в. denn er ist oft krank
  - г. damit er oft krank ist
471. Sie sieht so traurig aus, ...
- a. weil ihre Oma gestorben ist
  - б. dass ihre Oma gestorben hat
  - в. denn ihre Oma gestorben ist
  - г. da ist ihre Oma gestorben
472. Ich höre dem Lehrer aufmerksam zu, ...
- a. dass dieser Lehrstoff ist sehr wichtig
  - б. weil dieser Lehrstoff sehr wichtig ist
  - в. denn dieser Lehrstoff sehr wichtig ist
  - г. da ist dieser Lehrstoff sehr wichtig
473. Ich soll viel an der deutschen Sprache arbeiten, denn ...
- a. ich diese Sprache gut beherrschen will
  - б. ich wollte diese Sprache gut beherrscht
  - в. ich will diese Sprache gut beherrschen
  - г. ich will diese Sprache gut zu beherrschen
474. Ich habe gestern meinen Großvater besucht, ...
- a. denn er hat seinen Geburtstag gefeiert
  - б. da er seinen Geburtstag gefeiert hat
  - в. weil er hat seinen Geburtstag gefeiert
  - г. ob er hat seinen Geburtstag gefeiert
475. Die Schüler freuen sich, ...
- a. denn die Prüfungen schon vorbei sind
  - б. damit die Prüfungen sind schon vorbei
  - в. da die Prüfungen schon vorbei sind
  - г. weil die Prüfungen schon vorbei sind
476. Ich kann nicht Fußball mitspielen, weil ...
- a. ich mir den Fuß verletzt habe
  - б. ich mir den Fuß verletzt war
  - в. ich habe mir den Fuß verletzt
  - г. ich mir den Fuß habe verletzt

477. Anna kam heute nicht rechtzeitig zum Unterricht , weil ...
- a. hatte der Wecker nicht geklingelt
  - б. der Wecker ist nicht geklingelt
  - в. der Wecker nicht geklingelt hatte
  - г. der Wecker hatte nicht geklingelt
478. Leider kann ich nicht dabei sein, weil ...
- a. bin ich so weit von dir
  - б. ich so weit bin von dir
  - в. ich so weit von dir bin
  - г. ich bin so weit von dir
479. Ich komme zur Party nicht, weil ...
- a. ich bin nicht eingeladen worden
  - б. bin ich nicht eingeladen worden
  - в. ich bin nicht worden eingeladen
  - г. ich nicht eingeladen worden bin
480. Peter erinnerte sich noch sehr lange an die Reise, denn ...
- a. sie war sehr spannend und interessant
  - б. war sie sehr spannend und interessant
  - в. sie sehr spannend und interessant war
  - г. sie sehr war spannend und interessant
481. Jedes Jahr machen wir verschiedene Reisen, weil...
- a. unsere Familie gern reist
  - б. unsere Familie reist gern
  - в. unsere Familie gern reisen
  - г. reist unsere Familie gern
482. Ich zog den Mantel an, weil ...
- a. es ist heute kalt
  - б. ist es heute kalt
  - в. es heute kalt ist
  - г. es heute kalt bin
483. Ich kann heute nicht antworten, denn ...
- a. ich habe mich nicht vorbereitet
  - б. ich mich nicht vorbereitet habe
  - в. ich mich nicht habe vorbereitet
  - г. habe ich mich nicht vorbereitet
484. Leider sahen wir gestern dieses Ballett nicht, denn ...
- a. wir kamen ins Theater zu spät
  - б. wir können kein Taxi nehmen
  - в. wir keine Zeit dazu haben
  - г. haben wir uns verspätet

485. Ich sehe nicht besonders oft fern, weil ...
- a. ich dazu keine Zeit habe
  - б. ich habe keinen Fernseher
  - в. habe ich keinen Fernseher
  - г. ich habe keine Zeit dazu
486. Du darfst nicht kaltes Wasser trinken, weil ...
- a. du nicht ganz gesund siehst aus
  - б. du bist nicht ganz gesund
  - в. du siehst nicht ganz gesund
  - г. du nicht ganz gesund bist
487. Ich lebte die ersten drei Jahre in Deutschland sehr bescheiden, denn ...
- a. ich konnte noch keine gute Arbeit finden
  - б. ich war noch keinen guten Job gefunden
  - в. ich noch keine gute Arbeit gefunden habe
  - г. ich bin noch keine gute Arbeit gefunden
488. Sie konnte mich nicht anrufen, weil ...
- a. sie sehr spät nach Hause gekommen hat
  - б. sie war sehr spät nach Hause gekommen
  - в. sie sehr spät nach Hause war gekommen
  - г. ich sehr spät nach Hause gekommen war
489. Meine Freundin liegt im Krankenhaus, weil ...
- a. sie sehr krank ist
  - б. sie ist sehr krank
  - в. sie sehr krank war
  - г. ist sie sehr krank
490. Er geht oft ins Theater, denn ...
- a. er sich für die Kunst interessiert
  - б. er interessiert sich für die Kunst
  - в. er wird sich für die interessiert
  - г. er für die Kunst interessiert sich
491. Ich habe keine Zeit, weil ...
- a. ich ins Theater gehen möchte
  - б. ich möchte ins Theater gehen
  - в. bin ich ins Theater gegangen
  - г. ich ins Theater gegangen habe
492. Ich habe jetzt viel zu tun, weil ...
- a. ich mich auf die Prüfung vorbereite
  - б. ich mich auf die Prüfung habe vorbereitet
  - в. ich bereite mich auf die Prüfung vor
  - г. ich habe mich auf die Prüfung vorbereitet

493. Mein Freund arbeitet sehr viel an der deutschen Sprache, denn ...

- a. er als Dolmetscher arbeiten will
- б. er will als Dolmetscher zu arbeiten
- в. er will als Dolmetscher arbeiten
- г. er als Dolmetscher will arbeiten

494. Er muss sich beeilen, weil ...

- a. der Zug in wenigen Minuten abgefahren
- б. der Zug in wenigen Minuten abfährt
- в. ist der Zug in wenigen Minuten abgefahren
- г. der Zug wird in wenigen Minuten abfahren

495. Der Lehrer lobte seinen Schüler, weil ...

- a. schrieb er den Aufsatz gut
- б. er hat den Aufsatz gut geschrieben
- в. er den Aufsatz gut geschrieben hat
- г. er den Aufsatz gut geschrieben hatte

496. Die Kinder verspäteten sich zur Stunde, weil ...

- a. sie auf ihren Schulfreund lange gewartet hatten
- б. sie warteten auf ihren Schulfreund lange
- в. sind sie auf ihren Schulfreund lange gewartet
- г. sie warten auf ihren Schulfreund lange

497. Da ..., musste die Mutter den Arzt rufen.

- a. die Tochter war krank
- б. die Tochter ist krank
- в. die Tochter krank war
- г. ist die Tochter krank

498. Meine Mutter dankte dem Briefträger, weil ...

- a. er einen Brief gebracht ist
- б. brachte er einen Brief
- в. er brachte einen Brief
- г. er einen Brief gebracht hatte

499. Er soll heute um Uhr in der Schule sein, denn ...

- a. er ablegt eine Prüfung
- б. er legt eine Prüfung ab
- в. er liegt eine Prüfung ab
- г. er abliegt eine Prüfung

500. Wir ruhen uns lange im Park aus, weil ...

- a. wir sind den ganzen Nachmittag frei
- б. wir den ganzen Nachmittag frei sind
- в. sind wir den ganzen Nachmittag frei
- г. den ganzen Nachmittag wir sind frei

501. Wer ein eigenes Unternehmen aufbauen möchte, muss \_\_\_\_\_ eine gute Idee haben  
\_\_\_\_\_ viel Organisationstalent und Geduld.

- a. weder ... noch
- б. je ..., desto
- в. zwar..., aber
- г. sowohl ... als auch

502. Er hat \_\_\_\_\_ nicht Musik studiert, \_\_\_\_\_ er spielt so gut Klavier, dass er  
damit sein Geld verdienen kann.

- a. zwar..., aber
- б. je ..., desto
- в. sowohl ... als auch
- г. entweder ... oder

503. \_\_\_\_\_ wollte er viele Länder kennenlernen, \_\_\_\_\_ ist er gern mit Menschen  
zusammen – so ist er Reiseleiter geworden.

- a. sowohl ... als auch
- б. entweder ... oder
- в. einerseits ..., andererseits
- г. weder ... noch

504. Er möchte nach dem Studium \_\_\_\_\_ ein Praktikum machen \_\_\_\_\_ noch ein  
Jahr ins Ausland gehen.

- a. zwar..., aber
- б. entweder ... oder
- в. je ..., desto
- г. bald..., bald

505. \_\_\_\_\_ länger sie an dem Projekt arbeiten, \_\_\_\_\_ spannender finden sie es.

- a. je ..., desto
- б. entweder ... oder
- в. sowohl ... als auch
- г. nicht nur ..., sondern auch

506. Seine Arbeit hat ihm \_\_\_\_\_ Spaß gemacht \_\_\_\_\_ hat er genug Geld  
verdient, deshalb hat er sich schnell eine neue Stelle gesucht.

- a. entweder ... oder
- б. sowohl ... als auch
- в. nicht nur ..., sondern auch
- г. weder ... noch

507. \_\_\_\_\_ ihre Eltern \_\_\_\_\_ ihre Freunde haben ihr geraten, Medizin zu  
studieren.

- a. zwar..., aber
- б. nicht nur ..., sondern auch
- в. je ..., desto
- г. bald..., bald

508. Wenn ich \_\_\_\_\_ kreativ sein kann und \_\_\_\_\_ abwechslungsreiche Aufgaben erledige, dann macht mir die Arbeit viel Spaß.

- a. einerseits ..., andererseits
- б. weder ... noch
- в. je ..., desto
- г. bald..., bald

509. Ein Arbeitnehmer sollte von seiner Tätigkeit \_\_\_\_\_ überfordert \_\_\_\_\_ unterfordert sein.

- a. entweder ... oder
- б. weder ... noch
- в. sowohl ... als auch
- г. nicht nur ..., sondern auch

510. Studien haben gezeigt, dass das Gehalt \_\_\_\_\_ wichtig ist, damit ein Mitarbeiter motiviert ist, \_\_\_\_\_ vor allem scheint wichtig, dass die Anforderungen am Arbeitsplatz mit den Interessen und Fähigkeiten des Angestellten übereinstimmen.

- a. zwar..., aber
- б. weder ... noch
- в. je ..., desto
- г. bald..., bald

511. Der Lehrer ist eine Person, \_\_\_\_\_ Beruf es ist, andere zu unterrichten

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

512. Das Vorbild ist ein Mensch, \_\_\_\_\_ Funktion darin besteht, für andere ein gutes Beispiel zu sein

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

513. Das Einkaufszentrum ist ein Gebäude, in \_\_\_\_\_ Innern viele Läden sind

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

514. Basketball ist eine sportliche Disziplin, \_\_\_\_\_ Spieler Bälle in einen Korb werfen

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

515. Die Sachbeschädigung ist eine Straftat, \_\_\_\_\_ Verursacher Dinge kaputt macht

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

516. Das Führungszeugnis ist ein Dokument, \_\_\_\_\_ Inhalt zeigt, ob man schon mal für etwas bestraft wurde

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

517. Der Verein ist eine Organisation von Menschen, \_\_\_\_\_ gemeinsame Interessen dort regelmäßig geteilt werden

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

518. Der Minderjährige ist eine Person, \_\_\_\_\_ Alter unter 18 Jahren liegt

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

519. Der Sicherheitsleiter ist ein Mann, \_\_\_\_\_ Job darin besteht, für Sicherheit zu sorgen

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

520. Die Polizei ist eine staatliche Institution, \_\_\_\_\_ Aufgabe es ist, Verbrecher zu fangen

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

521. Die Großstadt ist ein Gebiet, auf \_\_\_\_\_ Fläche mindestens 100.000 Menschen wohnen

- a. dessen
- б. denen
- в. deren
- г. derer

522. Thaekwondo ist eine Kampfsportart, \_\_\_\_\_ Übersetzung „Fuß-, Faust- und Armtechnik“ sowie „der geistige Weg“ bedeutet

- a. dessen
- б. denen
- в. deren

r. derer

523. Peter ist sehr rücksichtsvoll. Er steht auf, wenn alte Leute sich setzen wollen. Walter dagegen ist sehr egoistisch und \_\_nimmt keine Rücksicht\_\_ auf andere Leute.

- a. nimmt keine Rücksicht
- б. hat Zweifel
- в. kommt nicht in Frage
- г. spielt keine Rolle

524. Das ist in diesem Zusammenhang unwichtig, es \_\_\_\_\_.

- a. steht nicht zur Verfügung
- б. spielt keine Rolle
- в. ist im Irrtum
- г. hat Zweifel

525. Herr Schmidt muss nächste Woche das Projekt beenden. Er hat viel Stress und \_\_\_\_\_.

- a. kommt nicht in Frage
- б. nimmt keine Rücksicht
- в. steht unter Druck
- г. nimmt in Kauf

526. Mit ihrem extravaganten Kleid \_\_\_\_\_ die Schauspielerin bei der Preisverleihung gestern Abend viel \_\_\_\_\_.

- a. erregte Aufsehen
- б. nahm in Kauf
- в. hatte Zweifel
- г. brachte zu Ende

527. Nach langen Beratungen fanden sie eine Lösung, die für beide Seiten akzeptabel war. Sie \_\_\_\_\_.

- a. kamen in Frage
- б. schlossen einen Kompromiss
- в. gerieten in Schwierigkeiten
- г. stellten einen Antrag

528. Wir müssen akzeptieren, dass wir beim Verkauf Verluste machen. Das müssen wir \_\_\_\_\_.

- a. in Kauf nehmen
- б. eine Rolle spielen
- в. zur Verfügung stehen
- г. zu Ende bringen

529. Durch den Kauf einer Wohnung bekam er große Probleme. Er \_\_\_\_\_.

- a. kam in Frage
- б. schloss einen Kompromiss
- в. geriet in Schwierigkeiten
- г. stellte einen Antrag

530. Wir haben dieses Jahr kein Geld mehr für Investitionen. Es \_\_\_\_\_ keine Mittel mehr

\_\_\_\_\_.

- a. nehmen in Kauf
- б. spielen eine Rolle
- в. stehen zur Verfügung
- г. bringen zu Ende

531. Das können wir auf keinen Fall machen. Das \_\_\_\_\_ !

- a. spielt keine Rolle
- б. steht nicht zur Verfügung
- в. bringt nicht zu Ende
- г. kommt nicht in Frage

532. Was Sie sagen, stimmt so nicht. Da \_\_\_\_\_ Sie \_\_\_\_\_.

- a. sind Sie im Irrtum
- б. kommen Sie nicht in Frage
- в. nehmen Sie keine Rücksicht
- г. haben Sie Zweifel

533. Wir haben jetzt keine Zeit mehr. Wir müssen die Sache \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

- a. zur Verfügung stehen
- б. zu Ende bringen
- в. die Rolle spielen
- г. im Irrtum sein

534. Ich bin mir nicht sicher, ob es stimmt, was in der Zeitung steht. Ich \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ an der Darstellung.

- a. habe Zweifel
- б. nehme keine Rücksicht
- в. spiele keine Rolle
- г. stehe zur Verfügung

535. Im Stau sieht man oft ... Autofahrer.

- a. fluchend
- б. fluchte
- в. fluchende
- г. fluchenden

536. Ich mag keine ... Fußballfans.

- a. randalierend
- б. randalierte
- в. randalierende
- г. randalierenden

537. Alle haben sich über die ... Prüfung gefreut.

- a. bestehende

- б. bestehte  
в. bestandete  
г. bestandene
538. Der Trainer hat sich über das unnötig ... Spiel geärgert.
- a. verlierene  
б. verlorene  
в. verlorne  
г. verlierende
539. Das letzte Woche ... Auto wurde heute Morgen gefunden.
- a. stehlende  
б. gestehlende  
в. gestehlte  
г. gestohlene
540. Ein immer höflich ... Politiker antwortete geduldig auf die Fragen der Reporter.
- a. lächelnder  
б. lächelnde  
в. gelächelte  
г. gelächelter
541. Die stark ... Umsatzzahlen beunruhigen den Manager sehr.
- a. gesinkenen  
б. sinkenden  
в. sinkende  
г. gesunkener
542. Die im Ausland ... Erfahrungen sind oft sehr wichtig.
- a. sammelnde  
б. sammelnden  
в. gesammelnden  
г. gesammelten
543. Die vor zwei Wochen ... Ausstellung stieß auf großes Interesse.
- a. eröffnete  
б. eröffnende  
в. eröffnene  
г. eröffneten
544. Er verabschiedete sich mit einem ... und einem ... Auge.
- a. weinendem ... lachendem  
б. weinenden ... lachenden  
в. weinend ... lachend  
г. weinen ... lachen
545. Der vor ein paar Stunden ... Patient schläft ruhig.
- a. operierender

- б. operierende
- в. geoperierte
- г. operierte

546. Der Dieb fand den gut ... Schmuck nicht.

- a. versteckten
- б. versteckenen
- в. versteckenden
- г. verstecken

547. Den ... Vertrag senden Sie bitte innerhalb von 14 Tagen zurück.

- a. unterschreibenen
- б. unterschriebten
- в. unterschrieben
- г. unterschriebenen

548. Joana hat einen Portugiesisch ... Papagei.

- a. sprechen
- б. sprechend
- в. sprechenden
- г. sprechenden

549. Die ... Demonstranten haben die Straße blockiert.

- a. protestierten
- б. protestierenden
- в. protestierende
- г. protestieren

550. Die Lehrerin hat uns gestern die ... Texte zurückgegeben.

- a. korrigierten
- б. korrigierenden
- в. korrigierte
- г. korrigiert

551. Laut ... ging er aus dem Zimmer.

- a. lachender
- б. lachen
- в. lachend
- г. gelachend

552. Die Patientin hat eine stark ... Wunde.

- a. blutend
- б. blutende
- в. gebluten
- г. geblutende

553. Der gestern ... Minister gibt morgen eine Pressekonferenz.

- a. zurücktretene

- б. zurücktretend
- в. zurückgetretene
- г. zurückgetretete

554. Der im Jahr 2004 ... Roman „Der Schwarm“ war ein großer Erfolg.

- a. veröffentlichende
- б. veröffentlichte
- в. veröffentlichene
- г. veröffentlichener

555. In diesem Museum kann man viele Bilder aus \_\_\_\_\_ Epochen sehen.

- a. vergehten
- б. vergehenen
- в. vergangenen
- г. vergangten

556. Ein modernes, von Picasso \_\_\_\_\_ Bild hängt an der Wand.

- a. gemalendes
- б. gemaltes
- в. gemalte
- г. gemalenes

557. Die vom Bild \_\_\_\_\_ Museumsbesucher bleiben lange davor stehen und bewundern es.

- a. faszinierten
- б. faszinierte
- в. faszinierende
- г. faszinierend

558. Zum Schluss erschienen die Schauspieler langsam auf der \_\_\_\_\_ Bühne und verbeugten sich.

- a. beleuchten
- б. beleuchteten
- в. beleuchtende
- г. beleuchtenen

559. Die \_\_\_\_\_ Menge der Zuschauer klatschte ausgiebig Beifall

- a. begeisterne
- б. begeisternd
- в. begeisterte
- г. begeisterten

560. Das \_\_\_\_\_ Stück hatte dem Publikum sehr gefallen.

- a. aufführene
- б. aufgeföhrene
- в. aufgeföhrenes
- г. aufgeföhrt

561. In der Zeitung las man jetzt viel über die \_\_\_\_\_ Preise für Erdöl.
- a. steigenen
  - б. gesteigenen
  - в. gestiegene
  - г. gestiegenen
562. Das Wirtschaftswachstum war ein \_\_\_\_\_ Thema.
- a. wiederkehreres
  - б. wiedergekehreres
  - в. wiederkehrendes
  - г. wiedergekehrendes
563. Der auf dem Foto \_\_\_\_\_ Augenblick beschreibt sehr genau die damalige Stimmung.
- a. festhaltende
  - б. festgehaltende
  - в. festgehaltene
  - г. festgehaltete
564. Man sieht \_\_\_\_\_ Menschen, die sich auf eine sicherlich bessere Zukunft freuen.
- a. jubelnde
  - б. jubelte
  - в. jubelnden
  - г. jubelten
565. Man sieht sich \_\_\_\_\_ Menschen, die sich auf eine sicherlich bessere Zukunft freuen.
- a. umarmenden
  - б. umarmende
  - в. umarmente
  - г. umarmenten
566. Der Frühling war da. Überall roch es jetzt schon nach \_\_\_\_\_ Pflanzen.
- a. blühen
  - б. blühend
  - в. blühende
  - г. blühenden
567. Am Horizont sah man schnell \_\_\_\_\_ Pferde.
- a. galoppieren
  - б. galoppierene
  - в. galoppierende
  - г. galoppierenden
568. Die als roter Ball \_\_\_\_\_ Sonne tauchte die Berge in rötliches Licht.
- a. untergehene
  - б. untergehenen
  - в. untergehenden

r. untergehende

569. Lieber Markus, danke für deine letzte E-Mail und \_\_\_\_\_ auch für die tollen Tipps gegen Prüfungsangst!

- a. besonders
- б. eigentlich
- в. nicht
- г. vielleicht

570. \_\_\_\_\_ man ein bisschen nervös vor Prüfungen ist, ist ja auch ganz normal.

- a. Da
- б. Dass
- в. Was
- г. Sodass

571. Stell \_\_\_\_\_ vor, jetzt ist es tatsächlich geschafft!

- a. dich
- б. dir
- в. sich
- г. mir

572. Ich habe \_\_\_\_\_ alle Prüfungen hinter mir und auch schon die Ergebnisse, mit denen ich ganz zufrieden bin.

- a. außerdem
- б. endlich
- в. gar
- г. vermutlich

573. Die schriftlichen Prüfungen habe ich alle \_\_\_\_\_.

- a. bestanden
- б. erstanden
- в. verstandet
- г. gestanden

574. Die mündlichen Prüfungen sind auch gut gelaufen, ich hatte mich ziemlich intensiv \_\_\_\_\_ vorbereitet.

- a. darauf
- б. damit
- в. darum
- г. davon

575. \_\_\_\_\_ ich mein Zeugnis habe, bewerbe ich mich.

- a. Sobald
- б. Solange
- в. Wann
- г. Wobei

576. Der Onkel meiner Freundin, \_\_\_\_\_ hier ein großes Unternehmen gehört, hat vielleicht auch

einen Job für mich!

- a. dessen
- б. den
- в. dem
- г. denen

577. Mal sehen, \_\_\_\_\_ das klappt.

- a. falls
- б. ob
- в. bis
- г. wenn

578. Eine große Party ist schon geplant, und \_\_\_\_\_ am 12. August.

- a. ganz
- б. gleich
- в. zwar
- г. nur

579. Die Prüfung dauerte länger, \_\_\_\_\_ ich erwartet hatte.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

580. Die Anreise war genauso kompliziert, \_\_\_\_\_ ich gedacht habe.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

581. Die Aufgaben waren nicht so schwer, \_\_\_\_\_ ich befürchtet hatte.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

582. Der Prüfer war netter, \_\_\_\_\_ ich es mir vorgestellt habe.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

583. Die Texte waren länger, \_\_\_\_\_ ich erhofft hatte.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

584. Ich war nicht nervös, \_\_\_\_\_ ich es befürchtet habe.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

585. Die Zeit verging schneller, \_\_\_\_\_ ich gedacht hatte.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

586. Das Abschlussfest war genauso schön, \_\_\_\_\_ ich es mir vorgestellt hatte.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

587. Max tut so, \_\_\_\_\_ er alles wüsste.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

588. Es sieht so aus, \_\_\_\_\_ würde es gleich regnen.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

589. Meine Kollegin benimmt sich, \_\_\_\_\_ sie die Chefin wäre.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

590. Du siehst aus, \_\_\_\_\_ wärest du krank.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

591. Lara tut so, \_\_\_\_\_ sie reich wäre.

- a. wie
- б. als
- в. als ob
- г. als wenn

592. Ich fühle mich, \_\_\_\_\_ könnte ich fliegen.
- a. wie
  - б. als
  - в. als ob
  - г. als wenn
593. Jan möchte \_\_\_\_\_ gern nach Australien reisen, \_\_\_\_\_ er hat Angst vorm Fliegen.
- a. weder ... noch
  - б. je ..., desto
  - в. zwar..., aber
  - г. sowohl ... als auch
594. Julia gefällt \_\_\_\_\_ das grüne \_\_\_\_\_ das rote Kleid.
- a. einerseits ..., andererseits
  - б. weder ... noch
  - в. je ..., desto
  - г. bald..., bald
595. Was wollen wir heute machen? Wir können \_\_\_\_\_ ins Kino \_\_\_\_\_ ins Museum gehen.
- a. zwar..., aber
  - б. entweder ... oder
  - в. je ..., desto
  - г. bald..., bald
596. \_\_\_\_\_ länger Lara lernt, \_\_\_\_\_ mehr Spaß macht ihr die Schule.
- a. zwar..., aber
  - б. je ..., desto
  - в. sowohl ... als auch
  - г. entweder ... oder
597. Michael gefällt es in Berlin. Er hat \_\_\_\_\_ einen guten Job, \_\_\_\_\_ eine tolle Wohnung.
- a. je ..., desto
  - б. weder ... noch
  - в. bald ... bald
  - г. nicht nur ..., sondern auch
598. \_\_\_\_\_ möchte ich studieren, \_\_\_\_\_ finde ich auch einen Handwerksberuf interessant.
- a. zwar ... aber
  - б. entweder... aber
  - в. einerseits ..., andererseits
  - г. je ... desto
599. Hier in Portugal kann man \_\_\_\_\_ schwimmen \_\_\_\_\_ klettern.
- a. je ..., desto
  - б. weder ... noch
  - в. bald ... bald
  - г. nicht nur ..., sondern auch